السلسلة الجديدة من مطبوعات دائرة المعارف العثمانية - ٢/١١/٩



إنباء الغمر بأبناء العمر في

للامام الحافظ الحجة شيخ الإسلام شهاب الدين أبى الفضل أحمد بن على بن حجر العسقلانى (المتوفى سنة ٨٥٢ه/ ١٤٤٩م) (الجزء الثانى)

طبع

باعانة وزارة المعارف للحكومة العالية الهندية

تحت مزاقبة

الدكتور محمد عبد المعيد خان أستاذ آداب اللغة العربية بالجامعة العثمانية و مدير دائرة المعارف العثمانية

الطبعة الاولى

- 1471 A 1811 7

نِيَالِبُالْحِالِحِيْنِ

سنة اثنتين و ثمانين و سبعهائة

قرأت بخط ابن دقماق: فى أوائل هذه السنة وصل بريدى من حلب فأخبر أن شخصا عبث بامام جماعة و هو يصلى فانقلب وجه العابث وجه خنزير٬ و أنه كتب بذلك محضر و وصل صحبته، و أنه بمن شاهد ذلك٬

(۱) وقعت هذه الحادثه الشنعاء و المؤلف في العاشرة من سني عمره و قد قرأها من خط ابن دقاق و هو ابراهيم بن عد بن ايدم المترجم له في الأعلام الرام المتوفى في سنة ٩٠٨ و وصفه بأنه مؤرخ الديار المصرية في وقته و أنه كتب نحو ما تتى سفر من التاريخ و انه كان معر وفا بالإنصاف في تواريخه و أنه كان يميل إلى الفكاهة _ المنخ ، و تاريخه من مراجع هذا الكتاب كما في ص ٣٠ و اما صاحب الشذرات فقد ساقها بغير سياق المؤلف فقال « و فيها _ كما قال السيوطى _ ورد كتاب من حلب يتضمن ان اماما قام يصلى و انه شخصا عبث به في صلاته فلم يقطع الإمام صلاته حتى فرغ وحين سلم انقلب وجه العابث وجه العابث عضر، ففي كل من السياقين ما ليس في الآخو غير انها اجتمعا على اصل الحادثة، عضر، ففي كل من السياقين ما ليس في الآخو غير انها اجتمعا على اصل الحادثة، ومها يكن من شيء فاني اشك في هذه القصة ، ولو لا هيبة او لئك النقلة العظام ومها يكن من شيء فاني اشك في هذه القصة ، ولو لا هيبة او لئك النقلة العظام الذين نقلوها و لم يتعرضوا لها يقدح بلزمت بكذبها لما فيها مما لا يخفي على من =

و فيها في ربيع الأول عمل برقوق عقيقة ولده محمد ، و طلع إليه جماعة من الأمراء فأمسكهم فلبس الباقون السلاح خوفا على أنفسهم ، و تغير خاطر بركة لأنه بلغه أن ايتمش قال: إنه اتفق مع اينال و جماعة من الأمراء على مسك بركة ، فالتمس من برقوق أن يمكنه من ايتمش فوعده و ماطله ، فبلغ ذلك ايتمش فاستشفع إليه بالشيخ أكمل الدين و غيره فرضى عنه و خلع عليه ، ثم بلغ برقوق في تاسع عشر صفر أن بركة يريد الركوب عليه فأرسل برقوق القضاه و المشايخ إلى بركة ، فسعوا المينها في الصلح مرات إلى أن أذعن بركة و نودى بالأمان و خلع على من سعى في الصلح من القضاة و غيرهم ، و اجتمع الأمراء في الميدان من سعى في الصلح من القضاة و غيرهم ، و اجتمع الأمراء في الميدان فركب في يوم الاثنين سابع ربيع الأول في طائفة من الأمراء على بركة و كان صراى أخو بركة قد اجتمع في ذلك اليوم ببرقوق و أعلمه أن بركة عزم على مسكه يوم الجمعة ، فأذن برقوق لايتمش ومن معه بالركوب اعلى بركة و نادى في العوام بنهب داره ، فتوجهوا إلى باب بيته فأحرقوا اعلى بركة و نادى في العوام بنهب داره ، فتوجهوا إلى باب بيته فأحرقوا

= تصور هاحق التصور ، وليت شعرى لم لم يذكروا اسم البريدى واسم العابث واسماء الموقعين على ذلك المحضر! فانهم اشترطوا لصحة مثل هذه الحادثة العظيمة التواتر لاسيا مثل قصة المسخ، و سند هذه كا تراه ، و ليس ببعيد ان تكون هذه الحادثة من الفكاهة التي وصف الزركلي بها أن دقاق _ و الله أعلم .

(١) كذا في الثلاثة الأصول، و في س «سابع».

(٢) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با «سعوا».

(٣) سبق التعليق على هذا اللفظ آنفا و إن الصحيح « الكرة » .

الباب

۲

۰/ ٥٧

الباب فخرج من الباب الآخر إلى جهة الشارع و أخذ معه الوالى حتى فتح له باب الفتوح لأنه كان أغلق الإبواب أول ما ` ثارت الفتنة ، و شق القاهرة متوجها إلى قبة النصر، و اجتمع إليـه أصحابه فعسكر بهم هناك و نهب العامة كلما وجدوا في بيته ، فخرج إليه ابتمش و من معه فوقعت بينهما وقعات كان غالب الظفر فيها لعسكر بركة حتى حصن برقوق مدرسة ٥ حسن و دار الضيافة و صهريج منجك بالفرسان، ثم عزل بهاء الدىن الطبردار والى القاهرة، وأعاد ابن الكوراني · فبالغ في حفظ القاهرة، و فتح حوانيت أصحاب السلاح فأخذ ما فيها ، فأمد به البرةوقية ، و منع من يخرج إلى أصحاب بركة بمأكول أو مشروب أو سلاح، و تقدم شهاب الدين ابن يَغُـمُرِ ۚ فِي أَصِحَابِ بِرَكَةٍ فَأَظْهِرِ شَجَاعَةً عَظَيْمَةً وِ إِقْدَامًا وَ جَرَأَةً إِلَى أَن كَسروا ١٠ أصحاب برقوق عشرين مرة ، ثم كانت آخر وقعة جرت بينهم عند العروسين ؟ و في أثناء ذلك أرسل برقوق سودون الشيخوبي إلى بركة بخلعة بنيابة الشام فغضب منه و قال: لو لا أنك رجل جد ° شيخ لقتلتك لكن متى عدت ضربت عنقك ، ثم استعان برقوق بالزعرا فرموا أصحاب بركة بالحجارة ،

⁽¹⁾ كذا في الأصول الثلاثة ، وفي با « لما » .

⁽م) كذا في س و م ، وفي ب وبا « له » .

⁽م) كذا في با مشكلا ، وفي س « هن » وفي م غير واضح ، وفي ب مطموس.

⁽ع) كذا في م و با ، وفي ب مطموس ، و في س «عروسيين » .-

⁽ه) لعل الصواب ما أثبتناه ، ومعنى • جدشيخ » متناه في الشيخوخة ، ووقع في الأصول الأربعة «حيد» .

⁽٦) سبق التعليق عليه في غير ما موضع ، اولها في ١٩/١ غير أنه و قع في بدائح الزهور: و النجوم « الزعر » كما هنا و لعله الصواب .

و لولا إعانة العامة البرقوقية برمى الحجارة على أصحاب بركة لاخذوا القلعة لكنهم استظهروا على بركة و من معه بالزعر فقعلوا فيهم الأفاعيل من الرجم ، فلما كان يوم الأربعاء ثاني عشر ربيع الأول حطم بركة بمن معه على ايتمش و أصحابه فانهزموا إلى القلعة ، فتقنطر به فرسه فركب غيره ه و رجع و انهـزم أصحابه فتسلل ا أكثرًا من معه ، و التقي يلبغا الناصري و ایتمش فانتصر ایتمش و رجع یلبغا منهزما، فلما رأی ذلك بركة توجه هو و آقبغا صيوان ' إلى جامع المقسى فاستخفى عند الشيخ محمد القدسي فنموا عليه فأمسك في يومه، قبض عليـه يونس الدوادار وطلع به إلى القلعمة فأرسله ليلة الخيس إلى الإسكندرية هو وآقتمر الدويدار ١٠ و قراد مرداش، و خلع في يوم الخيس على ايتمش و استقر رأس نوبة ، والطنبغا الجوباني أمير مجلس، وحركس الخليلي أمير آخور، وسلم صيوان وكان استادار بركة، وخضر وكان رأس نوبة عنده إلى سيف المقدم فأهانهما بأنواع العذاب ، و عزل جمال الدين المحتسب بعد مسك بركه ، و استقر شمس الدين الدميري محتسبا بالقاهرة، و [الشريف - أ] شرف الدين نقيب ١٥ الأشراف محتسبا بمصر و أفرج عن اينال اليوسغي و أعطى نيابة طرابلس . و فيها قبض على بيدمر نائب دمشق لأنه كان من جهة بركة فأرسل

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول ولعله الصواب، و في م « فقتل » .

[·] ١٧٧ / ١٦ أينجوم ١١ / ١٧٧ .

⁽٣) في هامش النجوم ١٧٨/١، «هذا المسجد من اقدم المساحدي مصر» و ذكر عن القلقشندي كلاما طويلا فيه فراجعه .

⁽٤) ما بين المربعين سقط من س .

۸۵/ الف

بربديا إلى الأمراء بدمشق و رأسهم حاجب الحجاب ناصر الدين محمد بك بالقبض على نائب الشام من غيركتاب، فحضر اليه الأمراء بسبب ذلك فامتنع و ظن أن ذلك من قبل الحاجب لتعصبه عليه / و تمسك بعدم وصول كتاب بالقبض عليه، فاجتمع رأى الأمراء على محاربته فاجتمعوا و وقفوا تحت القلعة ، فخرج يبدس في جماعته فاصطدموا فساعدته العامة ه فأمر الحاجب من بالقلعة بالرى عليهم فانهزموا ، و قبض على يبدس فقيد و سجن بالقلعة ، و وصل الخبر بذلك مع سيفه في خمسة أيام ، و يقال: إنه قتل يينهم في هذه الوقعة أكثر من عشرين نفسا ، ثم قبض الحاجب و من معه على جماعة اتهموا بمباطنة بيدم ثم أطلقوا ؛ و قرر نائب طرابلس منكلي بغا الاحمدي في نيابة حلب إلى أن مات في جمادي الآخرة ، فنقل ١٠ اينال اليوسني من نيابة طرابلس إلى نيابة حلب ، و قبض ايتمش على اينال اليوسني من نيابة طرابلس إلى نيابة حلب ، و قبض ايتمش على جماعة ، و قبض على الأمراء الذين قاموا مع بركة مثل قطلبك النظامي و يلبغا المنجكي ، وتمربغا الشمسي ، وقرابغا الابو بكري ، و أمير حاج بن مغلطاي ، والشهاب أحمد بن يغمر و غيرهم ؛ و وجد لبركة في المصطبة التي كان

⁽¹⁾ كذا في س، وفي الثلاثة الأخرى« فحضروا » .

⁽٢) ترجم له في الدرر ٤ / ٣٦٧ و ذكر وفائه في سنة « ٧٨٧ » وكذا ذكره في النجوم 11 / ٢٠٠٠

⁽٣) كذا في س ، و في م وب « وقبض على جماعة ايتمش » و في با « وقبض على جماعة بركة و على الأمراء الذين قاموا معه » .

⁽٤)كذا في ب ، و قد سبق آنفا التعليق عليه و هنا سمان « احمد » و في الثلاثة الأصول « هنز » ، و في النجوم ١١ / ١٥٠ « احمد بن يحمر » وعلق عليه بما نصه « في الساوك ٣ / ٢٩١ : و احمد بن همر » ــ و الله اعلم .

يقعد عليها أحيانا سبعائة ألف دينار [فيها قيل ، و وجد له عند جمال الدين محمود وديعة تزيد على عشرين ألف دينار - '] .

و فيها فى صفر حضر شخص إفرنجى عند بركة قبل كائلته فادعى على شخص بحق له فى زعمه فلم يثبت عليه شىء فأخرج الفرنجى سكينا فضرب مها المرجمان! و اسمه عنان فقتله، فأمسك الإفرنجى و أحرق.

و فى الحادى و العشرين من المحرم استقر تنى الدين أبو بكر الآمدى الفقاعى وكيل بيت المال بدمشق وكان يلقن القرآن بالجامع الاموى و له كيزان للفقاع كيريها و كان يشترى مملوكا بعد مملوك فيعلمه القرآن و الكتابة ثم يبيعهم فيربح فيهم كثيرا ، فاتفق أنه قدم منهم واحدا لبرقوق فوقع منه موقعا حسنا فسعى فولاه وكالة بيت المال عوضا عن النجم السنجاري .

و فيها كثر شر عرب البحيرة وكبيرهم بدر بن سلّام فجرد لهم برقوق في جمادي الأولى [العساكر منهم أحمد بن يلبغا و مامور و ايتمش و الجوباني لا فوصلوا إلى قرب تروجة ^ في جمادي الأولى - '] فوقعت بينهم

وقعة

⁽١) ما بين الحاجزين سقط من م .

⁽٢)كذا في الثلاثة الأصول ، و في با ه التركماني » كذا .

⁽س) كذا في س ويا ، وفي يا وم « الأموى ».

⁽٤) الفقاع شراب من الحبوب والأثمار و نحوها .

^(•) كذا في الثلاثة الأصول ، و في م « يكر يها » خطأ .

⁽٦) کذا فی م و ب، و فی با و س « واحد » خطأ .

⁽v) كذا في الثلاثة الأصول، و في ب « انتمش الجوباني »

⁽٨) هي كما في معجم يانوت قرية بمصر .

وقعة، قتل فيها من العرب أكثر من ألف و انهزموا، وكان بلغهم على أن بدر ن سلّام عزم على أن يكبسهم فأخلوا له الخيام وكمنوا قريبا منها فكبس بدر الوطاق٬ فلم يجد فيه أحدا فاشتغل أصحابه بالنهب فدهمهم ١ الترك ثم سعى بدر بن سلّام في الصلح و أن يتدرك المعمارة ما خرب من البلاد و يتدرك بتعويض ما نهبه العرب، و قام معه ان عرام ه في ذلك فتوجه إليـه بهادر المنجكي و معه الأمان و قرئ على المنبر بدمنهور ، فأذعن بدر إلى الطاعة و لبس الخلعة ، ونودى بالإمان، وترافق بهادر مع بدر فحضر صحبته إلى قرب القاهرة وقدم بعد أن لبس خلعة السلطان و رجع إلى بلاده، و قيل: إن ابن عرام "نائب الإسكندرية" تواطأ مع بدر بن سلام، فلما التقاه ابن عرام قال له ايتمش كبير الأمراء: ١٠ ان الجاسوس أخيره أن بدر بن سلام عزم على كبس العسكر، فأنكر ذلك ابن عرام و قال: إن ان سلام لا يتجاسر / على ذلك ؛ ثمم أشار عليه بالاحتراز، فاتفق رأى الامراء على أن تركوا الوطاق وافترقوا فرقتين: فرقة فيها أيتمش توجهت إلى الناحية التي أخبرهم ابن عرام أن ابن سلام يأتى منها ، و فرقة فيها علان الشعباني * أقامت بالقرب من الوطاق فجاء ١٥

⁽١) الوطاق في فهرسة النجوم ١٢ / ٤٤٠ « الحيمة الكبيرة المعدة للعظماء » .

⁽٣) كذا في الثلاثة الأصول، وفي س«يتدارك».

⁽س - س) من س و با فقط .

⁽ع) كذا في س و با ، و في ب وم «منها مع» .

⁽ه) ذكره في النجوم ج ١١ في علمة مواضع و اسماه في ص ٢٢٠ وعلان بن =

ان سلام من غير الجهة التي ذكرها ان عرام فلم يجد بالوطاق إلا القليل فقاتلهم فهزمهم ، و فتك العرب فيهم و فهبوا الوطاق ، ثم خشى ان سلام من رجوع العسكر فتوجه على حمية و تخلف بعض النهابة ، فدهمهم علان بمن معه ، فدارت الحرب بينهم و كسروه مرتين ، ثم كسرهم في الثالثة ، و أسر بني بدران ا و أمعن في القتل ، و أما ايتمش فانه استقر في البرية فلم يجد أحدا فرجع بمن معه ، فالتقي بدر بن سلام راجعا من الوطاق فهرب ، و تبعه جماعة منهم فلم يدركوه و لكن قتلوا من جماعته حلقا فهرب ، و تبعه جماعة منهم فلم يدركوه و لكن قتلوا من جماعته حلقا تروجة خرابا شديدا ، و كذا غالب ما حولها و انتهبت أموالها .

ا و فيها كائنة بيدم نائب دمشق، أرسل برقوق بامساكه فامتنع لأنه لم يرد بذلك كتاب، و ألبس بماليكه، فحاربه الحاجب فانهزم فنهبت داره و قيد و سجن، و قتل فى تلك المعركة نحو عشرين نفسا، ثم قبض على أمراء اتهموا بممالاة بيدم.

و فيها استقر قرط ب عمير كاشف البحيرة، فاستخدم جندا من 10 التركمان و العرب و توجه ، فأوقع بالعرب وجرت له بينهم حروب كثيرة ، و ذلك في شوال ، فاتفق أن شاع أن قرط بن عمير " قتل و اتفق حضور

⁼ عبد الله الشعباني » و و تع في م « السعباني » خطأ .

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول ، و في م « بردان » .

⁽۲) كذا في الأربعة الأصول، وفي النجوم ج 11 ذكره في عدة مُواضع، منها ص ٢٣٤، و اسمى اباه، د عمر التركاني، لا عبراكما هنا، و قد مر.

[مُخْتَضَر] ` ن موسى من عربان البحيرة فأمر بضربه بالمقارع؛ ثم حضر حسين من قرط فأخبر أن أباه في عافية و أن سلاحه نفد، فخلع على حسين و أمد أبوه بالسلاح، و جردت العساكر تقدمهم ستة أمراء، فوقعت لهم وقعات كثيرة' في شوال منها .

و فی جمادی الآخرة توقف النیل و انهبط فی سادس عشر توت ، ه فوقع الغلاء؛ فأعيد جمال الدين إلى حسبة القاهرة، واستقر شرف الدين ان عرب سبط بهاء الدين ان المفسر محتسبا بمصر .

و فيه استقر الشريف بكتمر الذي كأن والى القاهرة نائباً بالبحيرة ، فأقام بتروجة، وكوتب دملك الأمراء، وهو أول من كوتب بذلك ممن ولى نيابة البحيرة .

و فيها ولى طشتمر الدويدار نيابة صفد في رجب منها بعد أن أخرج من الإسكندرية إلى دمياط قبل ذلك، فاستمر إلى رمضان سنة أربع و ثمانين، فاستعنى و طلب الإقامة ببيت المقدس بطالا فنقل إليها .

وفيها قيل لل المحدرية أمر بقتله نائبها عقتضى

⁽١) كذا ضبطه في النجوم ١٠٩/١١ بالحروف، (بضم الحاء المعجمة و فترح الضاد و راء ساكنة) وهو من أصحاب بركة الجوباني ، و قد سقط من م .

⁽۲) في ب «كبرة».

⁽٣) ذكره في النجوم ١١/ ٢٦٧ ، و اسماه « السيد الشريف بكتمر الحسيني » و بالهامش عن رواية السلوك ٣/٠٥« الحسني»، و ذكر و صاحب النجوم أيضا في ١١/٥٤ فقال فيه « الحسني » .

⁽٤) ذكر قنله في النجوم ١٠٤/٠٠ بما نصه « فانتصر بر قوق على بركة هذا و امسكه =

مرسوم جاه من القاهرة ، و قبل: إنه كان شاع عن ابن عرام أنه باطن بدر بن سلام فقدم القاهرة ليتنصل من ذلك و معه هدايا ، و تقادم فقبلها منه الأمراء و قبلوا عذره و خلع عليه ، و استمر نائبا فواطأه برقوق على قتل بركة [سرا-'] فلما رجع دس إليه من قتله و أشاع أنه وجده ميتا ، فلما و بلغ [ذلك-'] إخوته تنمروا و أرادوا القيام على برقوق فأنكر أن يكون أمر بقتله / وأرسل إلى ابن عرام فأحضر فى خامس عشرين شهر رجب فقبض عليه يونس الدويدار واحتيط على حواصله و أملاكه و وكل ناسابه ، و لما توجه يونس كشف أمر بركة فوجده مدفونا فى المكان الذى قتل فيه ، فنش عنه فوجده قد دفن بثيابه من غير غسل و لا صلاة عليه و دفته فى تربة بناها له . وأرسل ابن عرام فى البحر الملح ثم فى النيل و دفته فى تربة بناها له . وأرسل ابن عرام فى البحر الملح ثم فى النيل خشية من عرب بدر بن سلام أن يخلصوه ، فأودع أول ما قدم فى خزانة شمائل ، ثم أمر بتسميره و سلم للوالى فقرره على أمواله ، ثم شنع عليه فى ترجمة الملك المنصور » .

- (١) سقط من ب .
 - (٢) سقط من با .
- (٣) أي غضبوا ـ نظرا السياق .
- (٤) كذا في س و لعله الصواب، و في الثلاثة الأصول الأخرى « باسبابه » .
- (.)كذا في الثلاثة الأصول، وفي م «المالح» وهو لغة صحيحة ودليلها تول الشاعر «ولو تفلت في البحر و البحر مالح * لأصبح ماء البحر من ريقها عذبا ». الأمراء

الأمراء ' فأمر برقوق بضربه بالمقارع ' و نودى غليه: هذا جز اء من يقتل الأمراء بغير إذن، فقال: إنه أخرج ورقة من جيبه و قال: هذا خط الأمراء بالإذن في ذلك؛ فلم يلتفت إليه، ثم سمر و أنزل به، فضربه مماليك بركة بالسيوف وعلقوا رأسه على باب زويلة .

و في المحرم أيضا سعى الشهاب بن خضر الدمشتي الحنني في تدريس الركنية عند الهمام ان القوام قاضي الحنفية يومئد، فقرره عوضا عن القاضي صدر الدين بن منصور، وحكم بفسقه تهورا، فقام عليه حنفية دمشق و رفعوا الأمر للنائب و أثنوا على القاضي صدر الدين، فرسم بعقد مجلس فعقد و انفصل الأمر على إبطال حكم الهمام، و أعيد صدر الدين إلى وظيفته، وكانت هذه الفعلة من عجائب تهور الهمام .

و في أوائل السنة مات حطيب إخميم، وكان مشهورا بكثرة المال، فأرسل بركة محمد بن الدمرداشي للحوطة على موجوده مع أنه خلف عدة أولاد و أقارب، ففتك الدمرداشي في حاشية الخطيب فتكاعظما، فاتفق مسك بركة، فأمر برقوق بإحضار الدمرداشي وضربه فضرب ضربا شديدا وأهين وصودر ونني .

و فيها استقر صدر الدين بديع ابن نفيس الطبيب التبريزي شم (١-١) كذا في س ، وفي الثلاثة الأصول الأخرى « فأمر برقوق به فضر ب بالمقارع ، •

(+) كذا في س وبا، وفي م وب « حصر » بلا نقط ، و في الدارس ١ / ٢٢٠ « ان خضر» و لعله الصواب .

(٣) ترجم له في الدرر ٤/٢/١ وذكر موته في سنة ٧٩٧ - بالرقم، وترجم =

البغدادى نزيل القاهرة شريكا لعلاء الدين ابن صغير فى رئاسة الطب بالقاهرة بعناية برقوق[به - '] و كان نفيس يهوديا فأسلم، و هو عم فتح الله ابن مستعصم " بن نفيس الذى ولى كتابة السر فى آخر دولة برقوق ، و ارتغم غالب الناس لابن صغير لتقدمه فى صناعته و حسن مباشرته للناس و تودده

ه لهم، حتى عمل الشيخ بدر الدين ان الصاحب:

قالوا بديسع غدا شريكا لابن صغير و ذى تعاسه

قلت شریك بنصف جعل و لم یشارکه فی الرئـاسه

و عمل ان العطار :

قالوا بديم غدا شريكا لان صغير و شال رأسه قلت قبيح على بديم من أين هاذاك و الرئامة

و فيها قبض على التاج الملكى و ضرب ، ثم خلع عليه بالاستمرار ، ثم استعنى من الوزارة و لبس الفقيرى و لازم جامع عمرو بن العاصى ، ثم أمسك فى سابع عشرين شهر ربيع الآخر و سلم لبهادر الاعسر المعروف بالشاطر الزردكاش فصادره و عذبه بأنواع العذاب إلى أن مات

= فى الدرر ايضا ٤/ ٣٩٧ لأبيه نفيس بن داود، وفيه « وعاد و لد. (اى نفيس) معتصم الى تبريز و ولد له فتح الله، و اقام بديع بن نفيس بالقاهرة الى ان مات» .

- (١) من س فقط .
- (+) الضمير يعود الى « بديع » كما تقدم آنفا عن الدرر .
- (٣) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الدرر «معتصم » كما مر .
 - (ع) كذا في الثلاثة الأصول، وفي س « بالفقيري » .

۱۲ (۳) تحت

تحت الضرب، فقال فه أن العطار:

الملكي مات واستراحت من نجس أغلف الوزاره و قالت الميضه أبعدوه من أين ذا الكلب و الطهاره و أضيفت الوزارة لشمس الدين المقسى مع نظر الخاص ، و قال فيه أيضاً – وكان موته اتفق يوم النيروز:

قضی الملکی فی النیروز نحب و راح مصادرا و مضی و سارا وعهم المسلين به سرور وتم بمهوته عيد النصاري و في جمَادي الآخرة اتفق بدمشق شيء غريب و هو وقوع المطر الغزير برعد و برق في خامس عشرين ايلول، و سقط برد كبــاد مثل البندق، وكثر جدا حتى صارت الارض بيضاء، وكثر الوحل، وجرى ١٠ الماء في الشوراع؛ كل ذلك في سنة واحدة و لم يعهد مثل ذلك قبلها .

و فيها نودي أن لا يلعب أحد الناروز ؛ فلعبت جماعة فأمسك منهم أربعة من العامة فضربوا بالمقارع وجرسوا .

و في يوم الثلاثاء ثامن ذي الحجة وصل أنس بن عبد الله العثماني والد برقوق إلى القاهرة، فخرج ولده والعسكر لملتقاه فالتقاه بعكرشة ١٥

(١) ذكر في الأعلام ١٨/٢ في ترجمة ابنه برقوق وساء «أنس» او «أنص» وترجمة برقوق فيه واسعة يحسن الاطلاع عليها ، وفيها « و استمرت دولة الجراكسة من عهده الى سنة ٢٧p هـ، وعدة ملوكها ٢٣ ملكاً ، وكانت لهم مصر و الشام » وترجم له ابن ایاس فی بدائع الزهور ۳۰۸/۱ ترجمهٔ جمعت و آوعت» .

(٢) كذا في النجوم ١٨٢/١١ ، و قد حقق المصحح هذا اللفظ بالنقول من مراجع أخرى غاية التحقيق، و ذكر قصة قدوم أنس والد برقوق مع اقاربه و اولاده =

و وصل صحبته قاضی حلب كال الدین المعری و قاضی دمشق ولی الدین این أبی البقاء ، و نزل فی ذلك بالخانقاه ، و مد له ولده سماطا عظیما و أقعده ، فی صدره ، و قعد عن یمینه أیدمر الشمسی و عن یساره آقتمر عبدالغنی و قعد برقوق دون أیدمر ، و كان أنس أعجمیا لا یعرف بالعربی و لا بالتركی و حرفا ؛ شم ركب معه إلی القاهرة و أعطاه تقدمة ألف .

و فى ربيع الآخر أحدث السلام على النبي صلى الله عليه و سلم تسليما عقب أذان العشاء ليلة الاثنين مضافا إلى ليلة الجمعة بدمشق، ثم أحدث بعد عشر سنين عقب كل صلاة الالفرب، و سيأتى فى مكانه ، و فيه أمر بكتابة محضر بسيرة قاضى الحنفية بدمشق، و سار به البريد إلى دمشق بكتبوه ، وكان القاضى بمصر يسعى بالمال إلى أن عاد على وظيفته .

و فيها استولى على بلاد الدشت طقتمش خان الجنكزي'

بما لا مزید علیه من البسط و الإطناب. و وقع فی س و با « بعکر شاه » وفی م
 « بعسکر شاه » خطاً.

⁽١) في النجوم « وكان الملتقى بالعكرشة و النزول بالمخيم بالخانقاه » .

⁽٧) كذا ف الأربعة الأصول ، و بهامش م «لعله : أذان » .

⁽۳) ذكره في النجوم ۲۰۸۱، في سينة ۲۸۷ في ذكر سلطنة الملك الصالح حاجي الأولى على مصرص ۲۰۹ بما نصه «و الذين هم معاصروه من ملوك الأقطار صاحب بغداد و ما و الاها الشيخ حسين بن اويس، و صاحب بلاد الدشت طقتمش خان من ذرية جنجز خان » و ذكره النجوم أيضا ۲۲/۸ه في سنة ۲۹۷ بمانصة «نم قدم على السلطان رسل طقتمش خان صاحب كرسي بلاد القفجاق »و بهامشه «القبجاق (القفجاق) حنس من الترك يسكنون صحاري تسمى صحاري الدشت ».

⁽٤) بهامش سُ « نسبة الى جنكز خان » ·

و قتل خاني ، و كان أقام في مملكتها عشرين سنة .

و فى ذى الحجة منها غلت الاسعار بدمشق و تأخر المطر فاستسقوا بعد صيام ثلاثة أيام فسقوا، و وجد شخص بعد النداء مفطراً فعزر . و فيها أمسك على امرأة تزوجت برجلين ' شرطت لاحسدهما

الليل و للآخر النهار بحيلة احتالت بها عليهما، فاطلع عليها فجرست • •

و فيها استقر صدر الدين ان منصور فى قضاء الحنفية عوضا عن أخيه شرف الدين، و كان لما مات عرض برقوق القضاء على الشيخ جلال الدين التباني فامتنع ، فألح عليه ، فأصر و أحضر [معه - ٢] مصحفا و كتاب الشفاء ، و توسل بهما إليه أن يعفيه من ولاية القضاء فأعفاه و استشاره فيمن يصلح ، فعين له ابن جماعة / صدر الدين ، فأرسل إليه ١٠ ٥٩ / ب فتشاغل بدمشق بمرض أخيه شرف الدين إلى أن مات فى شعبان ، فتوجه بعده إلى القاهرة فوصلها فى رمضان فولاه فى ثامن رمضان .

و في نصف رمضان أمر أن يخفف من نواب القضاة ، و أن يكون

⁽١) كذا في يا ، وفي الثلاثة الأصول الأخرى «قيل» ولعل ما في يا هو الصواب • .

⁽٢) بهامش س «أي الحنكز خاني » .

⁽م) وقع في الثلاثية الأصول « مفطر » و في ب « يفطر » وما اثبتناه في المتن لعله الصواب .

⁽٤) كذا في ب وم، وفي با وس «رجلين » وكلاهنا جاز .

^(.) ذكر. في النجوم 11 / 11 و ذكر أنه هو الذي صلى على « ألحاى » .

⁽٦) ما بين الحاجزين سقط من س.

لمكل قاض أربعة نواب، إلا الحنسلي فلا يزيد على اثنين ، فاستقر برهان الدين ابن جماعة بأربعة الصدر بن المناوى و ابن رزين و جمال الدين الخطيب الاسناوى ، و الثلاثة بالقاهرة ، و فخر الدين القاياتي بمصر ، و استقر الحني بحمال الدين المحتسب ، و مجد الدين إسماعيل البلبيسي ، و شمس الدين الطرابلسي ، و شهاب الدين الشنشي الاطروش ، و استقر المالكي ببهرام ، و الشهاب الدفرى ، و عبيد البشكالسي الثلاثة بالقاهرة ، و بحمال الدين التنيسي مصر ، و امتنع الحنبلي من استنابة أحد .

و فيها ابتدأ ألوباء بالإسكندرية في شوال و استمر إلى آخر السنة ، و يقال: إنه كان يموت بها كل يوم مائة و خمسون نفسا .

ابطل برقوق ضمان المغانى بحماة و المكرك و الشوبك و منية
 ابن خصيب و زفتا ، و أبطل ضمان الملح بعينتاب وضمان الدقيق بالبيرة

(١) كذا في س وب ، وفي م « الشبشي » وفي با بلا نقط .

(۲) نسبة الى تنيس جزيرة فى بحر مصر قريبة من البر ما بين الفرما و دمياط _
 كما فى معجم يافوت .

(م) ذكرها ف النجوم ه / ٩٠ هـ و اطال المصحح البحث في يوصفها به وكذا ذكرها في ٢٩١/١١ .

(ع) ذكرها في النجوم ١١١ / ٢٩١ بما نصه « و زفتة من اعمال مصر » في ضمن ما ابطله الملك الظاهر ، و قبله « و نما حكاه المقريزي عن الملك الظاهر برقوق قال : وكان له في مدته إشياء مليحة منها إبطاله ما كان يؤخذ من اهل البرلس وشوري و بلطم من اعمال مصر شبه الحالية في كل سنة ، ثم قال صاحب النجوم « قات : و قد تجدد ذلك في دولة الظاهر ثانيا في سنة سبع و اربعين و ثمانمائة ــ النخ » و ضمان و ضمان و ضمان

و صمان القمح بدمياط و فارسكور '، و أبطل المقرر على أهل البرلس و بلطيم '، و أمر بعمارة جسر الشريعة ' بطريق الشام، و جاء طوله مائة و عشرین ذراعاً ، و انتفع الناس به 🕟

و في الثالث من ذي الحجة أفرد للذخيرة و المتجر و خاص الحاص المستأجرات ﴿ وَ الْأَمْلَاكُ نَاظُرًا ﴿ وَ هُوَ أُولَ مِنَ أَفُرِدَ بِذَلْكَ ﴿

و فيها مات بيرم تحجا صاحب الموصل، واستقر بعده أخوه مراد خجا. و فيها في رمضان أرتد نصراني كان أسلم و تزوج مسلمة و أولدها ، فرفع للقاضي فأنكر ، فقامت عليه البينة عند بعض نواب المالكي ، فحكم باسلامه فسجن، فسعى عند مستنيبه فأنكر عليه حكمه و قال: ما أذنت له فَى الحَكُمُ بَدَلُكُ إِلاَ بِعِـد المشاورة، وأطلق المذكور من السَجْن، فعزل ١٠ النائب نفسه، و ذلك كله بدمشق، فبلغ السلطان فرسم بعقد مجلس، فحضر النائب وادعى على مستنيبه أنه عزره بالشتم وقال له: يا يهودي ا

⁽١) كذا في الأصول الأربعة، و في معجم البلدان لياقوت « الفارسكر من قرى مصر قرب دمياط من كورة الدقهلية » .

⁽٧) في النجوم ٢٩٠/١١ « بلطيم من القرى القديمة في مصر اسمها الأصلي: اطوم » و في رحلة ابن بطوطة «ملطين» و في قوانين الدواوين لابن مماتي «بطلم » و وقع في س ﴿ بلصم » •

⁽٣) ذكر هذا الجسر في النجوم بما نصه « و انشاجسر الشريعة على نهر الأردن يَطْرُيقُ الشَّامُ وَ طُولُهُ مَا لَهُ وَ عَشَرُونَ ذَرَاعًا فَي عَرْضِ عِشْرَينَ ذَرَّاعًا ﴾ .

⁽٤) كَذَا فَي الثلاثة الأَصْول، و في شَّ « المساجرات » خطأ ، ﴿ ﴿ الْمُسَاجِرَاتِ » خطأ ، ﴿ ﴿ اللَّهُ

⁽ه) لم تجد صاحب الموصل ، و إنما وجدنا في النجوم ١١/ه٤٣ مثل هذا الاسم •

فأنكر فأقام البينة و هي الياسوفي و القرشي عند القاضي شهياب الدن الزهري الزهري، فاعتذر بأن للقاضي أن يعزر بالشتم ، فتبيت ذلك عند الزهري و هو نائب ولي الدين الشافي في غبته ، و كان ولي الدين يومئذ بالقاهرة ، طلب هو و كال الدين المعري الذي كان قاضيا قيله ثم ولي قضاء حلب طلب هو و كال الدين المعرى الذي كان قاضيا قيله ثم ولي قضاء حلب بالنهراني و عقد المجلس ثانيا ، فبادر ثانيا إلي الإسلام ، فيكم الحنبلي بصحة إسلامه و حقن دمه ، و ادعى في ذلك المجلس على القاضي المالكي بصحة إسلامه و حقن دمه ، و ادعى في ذلك المجلس على القاضي المالكي و سلم فيسه نائب الماليكي ، فأطلقه الماليكي فسئل عن ذلك فاعيرف و سلم فيسه نائب الماليكي ، فأطلقه الماليكي فسئل عن ذلك فاعيرف و أبدأ شبها ، فطلب النهراني المذكور فاستتيب فقال: لا أرجع عن فضربت عنه و أحرقت جئته ،

و فيها فى ربيع الآخر ألزمت أهل الذمة بركوب الحمير بغير إرسال الرَجل و وضع / الحواتيم فى أعناقهم ليتميزوا عن المسلمين فى الحمام ، كل

١٥ ذلك بدمشق ١٠

٦٠/ الف

و فيها أعيد فتح الدين ابن الشهيد إلى وظيفته ، و أمر بالترسيم على شهاب الدين أحمد بن نجم الدين [بن شهاب الدين -] بن فضل الله ليورد

⁽۱) سقط من س

⁽٢) كذا في الثلاثة الأصول ، وقد ذكره ياقوت بما نصه « والقرينين كانية قرين في بادية الشام، فلعله مراد المؤلف، وفي بالإلفريب، يلا نقط وعليه علامة الشك.

⁽م) ما بين الحاجزين سقط من س

ما التزم به على كتابة السر، وكانت مباشرته مدة يسيرة منها بنفسه شهرين فقط، فأقام بالعدراوية مدة ثم عجز عن التكلة، فأمر بأن يضرب ليستخلص منه المال، فضرب ضربا عنيفا بالعجى بعد أن كان أمر بضربه بالمقارع وشيفع فيه، ثم أمر أن ينادي عليه في البلد: هذا جزاه من يسمى في الوظائفي الكيار بما لا يقدر عليه؛ فنودى عليه بذلك في المدرسة فقط بعيد الشفاعة ، و نني إلى سلية '؛ وكانت كائنة شنيعة جدا ، وكان القدر خسة آلاف دينار .

و فيها أعيد منكلى بغا البلدى إلى نيابة حلب، و نقل اشقتمر إلى نيابة دمشق، و استقر اينال اليوسفى فى نيابة حلب ثم صرف، و استقر يليغا الناصرى .

ذكر من مات في سنة اثنتين و ثمانين و سبعائة من الأعيان

إبراهيم بن أحد بن أبي بكر المرشدى، مات في شوال، وهو والد صاحبنا جمال الدين و جدّ عبد الغني بن عبد الواجد المحديث ،

أحداً بن إراهيم بن سالم بن داود بن محمد المنجى بن الطحان، سمع ١٥

البرزالى و ابن السلعوس و غيرهما ، و كان حسن الصوت بالقرآن ، و كان الناس يقصدونه لساع صوته بالتنكزية ا و كان إمامها ، و كان أخذ القراءات عن الذهبي و ابن السلعوس و غيرهما ، وكان مولده في المحرم سنة ثلاث [و سبعائة - ۲] ، ومات بدمشق في صفر ؛ و الطحان المحرم سنة ثلاث [و سبعائة - ۲] ، ومات بدمشق في صفر ؛ و الطحان المدى سب إليه كان زوج أمه ، و كان أبوه إسكافا فمات و هو صغير فرياه زوج أمه فنسب إليه ، و له [نظم فمنه ما سمعه منه الشهاب ابن حجي و أخبرنا به إجازة - ٤] :

طالب الدنيا كظام لم يجد إلا أجاجا كلما أمعن فيسه ذاده وردا وهاجا

۱۰ أحمد بن حسن بن منيع برب شجاع المصابری بن بزيل حلب ۰ حدث بالبخاری .

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول و الشدرات و هو الصواب ، و في م «السكرية ».

⁽ع) كذا في الأصول الأربعة ، و في الشذرات ، سمع البرزالي و ابن السلعوس وغيره ، و الظاهر ان سماعه من البرزالي و ابن ــ النخ ، سقط من اصول الإنباء الأربعة .

⁽٧) ما بين الحاجزين من الشذرات.

ر ٤) سقط من م .

⁽ه) كذا في الأصول الثلاثة و هو الصواب، و في با ﴿ فَلَمَا ﴾ .

⁽أُنَّ) تُرْجِمُ له في الدرر (/ ١٧٣ ترحمة جامعة .

⁽٧) كذا في الثلاثة الأصول، وفي ب مطموس، وفي الدرد « الحصائري » و بهامشه «كان يبيع الحصر برأس سوق الهوى بحلب، ولعل الصواب = ديامشه «كان يبيع الحصر برأس سوق الهوى بحلب، ولعل الصواب = ٢٠

أحمد ' بن على بن منصور بن ناصر الحننى الدمشتى، شرف الدين ابن منصور ، ولد سنة سبع ' عشرة ، و اشتغل إلى أن ولى قضاء دمشق عوضا عن صدر الدين ابن العز ، و كان طلب إلى مصر ليتولى القضاء بعد موت ابن التركيانى فقدمها فاتفق أن ولى نجم الدين ابن العز فأقام بمصر مدة يدرس ، ثم ولى القضاء فى رمضان اسنة سبع و سبعين إلى

= الحضر»، اقول: بل لعل الصواب « الحصائرى» بالحاء المهملة نسبة الى بيع « الحصر » و هي معروفة .

(١) ترجم له فى الدرر ١/ ٢٣١ ترجمة اوجز مما هنا ، و فى الشذرات كما هنا ، و فى النجوم ٢١/٥٠١ أوجز من الجميع .

(٣) كذا في الأصول الأربعة و الشذرات ، و في الدرر « سنة عشر او قبلها » خطأ ، نظرا لتوله فيا سيأتي « و له خمس و ستون سنة » .

(س) في الدرر « فباشر بعد سفر قرابته نجم الدين » .

(٤) كذا في الأصول الأربعة والشذرات، وفي الدرر «فباشر بعد سفر قرابته نجم الدين، وذلك في رجب سنة ٧٧٧ و صرف في رمضان منها و رجع الى دمشق » وفي حسن المحاضرة « و ولى شرف الدين احمد بن منصور الدمشقى ثم عزل نفسه في سنة ثمان و سبعين » فما فيه موافق لما في الإنباء والشذرات، فما في الدرر يفهم منه انه اقام في ولاية القضاء شهرين و اياما فقط، و ما في الإنباء و الشذرات و حسن المحاضرة و النجوم يفهم منه انه اقام في ولاية القضاء تحو عشرة الشهر ثم عزل نفسه »، وما في الدرر يفهم منه انه لم يعزل نفسه بل عزل لقوله « و صرف في رمضان منها »، و الظاهران ما في الدرر خطأ ، لأن عبارة الإنباء ، صريحة في انه بعي الى رجب سنة ٨٧٧ و لا ادرى كيف وقع .

رجب سنة ثمان و سبعين ، فتركه و رجع إلى دمشق ، و اختصر المختار في الفقه و سماه "التحرير" ثم شرحه ، و كان مشهورا بالفضيلة في الأصول و الفروع ، حسن الطريقة ، جميل السيرة ، [و ولى القضاء بمصر سنة سبع و سبعين ، ثم انفصل و قدم دمشق - '] في المحرم سنة تسع ، وكانت عنده صرامة و تصميم في الأمور ، وكان قد سمع من محمد بن يوسف ابن دوالة ، سمع منه المسلسل عن النجيب و جزء ابن عرفة ، و سمع من عبد الرحمن و بن تيمية و ابنه و المزى و البرزالي و آقش الشبلي و وحبيبة بنت العز و غيرهم ؛ مات في شعبان و له خمس وستون سنة ، و هو أصغر سنا من أخيه صدر الدين و أفقه .

1. أحد بن محمد بن عبد الله البدماصي ، شهاب الدين ، كان فقيها فاضلا دينا .

⁽١)ما بين الحاجزين كأنه تكررعما نبله .

⁽ع) كذا في الأصول الثلاثة ، و و قع في با « صيانة » خطأ .

⁽٣) هو اخو احمد بن عبد الحليم بن تيمية المشهور، ترجم له في الدر ٢ / ٢٠٩٩ مات في سنة ٧٤٧ .

⁽ع) كذا في الأصول الثلاثة ، و في با « الحسن » ، وقد ظفر نا في الدرر 1/ ٢٩٩ برجل ترجم له بما نصه «آقش الشبكي الفقيه الشافعي - الح» فلعله صاحبنا ، تصحفت نسبته في الإنباء أو في الدرر ، و ذكر موته في سنة ٢٠٠٨ .

⁽ه) كذا في الأربعة الأصول، ولم نتحققه فيما لدينا من الراجع.

أبو بكر ' سَ أحمد من أبي الفتح بن إدريس [بن سامة -] الدمشق، عماد الدين أن السراج، ولد سنة خمس وسبعمائة، وسمع [من- أ الحجار، و تفقه على الشيخ شرف الدين البارزي و أذن له في الإفتاء ، و سمع من المزى و البرزالي و غيرهما ، و أثنى عليه الذهبي في المعجسم المختص بالمحدثين ، و كان يعمل المواعيد و يجيد الخط ؛ مات في شوال ه عن سبع و سبعين سنة ، و هو آخر من ترجم له الذهبي في هذا المعجم؛ وكان يقرأ البخاري في كل سنة بالجامع في رمضان ، و يجتمع [عنده- "] الجم الغفير ، و للناس فيه اعتقاد زائد .

بركة " بن عبد الله، الامير، تقدم في الحوادث، وكان أصله من جماعة ^٧ يلبغا , و بقي مع بماليك ^٨ يلبغا الاجلاب ، ثنم عاد في إمرة طشتمر ، ١٠

- (y) من الدرد .
- (م) كذا في م وب و الدررو هو الصواب، و في س و الشذرات « عشر» و في با « حمس عشرة » خطأ .
- (٤) مر. م و ب، و في الدرر في المتن « منه » خطأ ، وبهامشه « ا : سمع من » و هو الصواب.
 - (•) من الشدرات.
 - (٩) ترجم له في النجوم ١١ / ٢٠٤ ترجمة مفصلة .
 - (٧) في النجوم « من مماليك » .
- (۸) كذا، و في النجوم « وصارمن بعده (اى يلبغا) في خدمة اولاد الملك =

⁽١) ترجم له في الدرر ١/٣٣٤ بأقل مما هنا، و في كل منهما ما ليس في الأخرى، وكدا ترجم له في الشذرات.

و كان لما قتل الأشرف أمير عشرة ، ثم كان بمن قام مع اينبك ، ثم قام عليه هو و برقوق ، و كان من أمره ما مضى مفصلا ؛ و كان شجاعا مفرط الشجاعة مشهورا بذلك ، و كانت مدة عظمته منذ ولى أمير مجلس في جمادى الأولى سنة تسع و سبعين إلى أن قبض عليه بالقاهرة ثلاث منين إلا شهرين .

يبغا الصالحي ، من أمراء الطبلخانات بدمشق ، كان مشكور السيرة – رحمه الله تعالى .

جوكان الجركسى، كان من أقدم الجراكسة، وأول أمره أنه كان من جماعة إياس أثم ولى نيابة حمص ثم قلعة دمشق ثم حجوبية الحجاب بحلب ثم خرج مع العسكر إلى التركبان ، فقتل فى أواخر هذه السنة أو فى أوائل التى بعدها ، ثم تحرر لى أنه قتل فى الوقعة فى صفر من السنة المقيلة .

⁼ الأشرف شعبان الى ان كانت قتلة الملك الأشرف شعيان .

⁽۱) كذا ، وفى النجوم م قام هو وخشداشه برقوق مع اينبك فأنعم اينبك على كل منهما ، فاتفق بركة هذا مع خداشيته و وثبوا على اخى اينبك حتى كان من امر اينبك ما ذكرناه » .

⁽۲) كذا فى ب و م ، و فى با وس « جوبان » و لم نجده، وسيأتى فى حوادث سنة ثلاث و ثمانين « جوبان » و سيأتى ان المؤلف رجح ان قتله كارب فى سنة ثلاث و ثمانين .

⁽٣) اياس هذا سيأتى ذكره فى التى بعد هذه و لقبه بالفخر، و لم نجدة فى الشذرات لا فى وفيات سمم على ما رجحه المؤلف، كما شيأتى. قريبا _ قرره.

حجي بن موسى بن أحمد بن سعد الحسباني ، علاء الدين [الشافعي-] نزيل دمشق، ولد في سنة إحدى و عشرين، و قبل قبل ذلك"، وسمع من أحمد بن على الجزري و البرزالي و غيرهما ، و أخذ الفقه أولا بالقدس عن مشايخها، و حفظ كتبا: التنبيه و ان الحاجب و العمدة ، ثم أخذ بدمشق لما قدمها سنة ٣٤ عن الشيخ شمس الدين ابن النقيب، ٥ و شرف الدين خطيب [جامع-٦] جراح و شهد له بأنه فقيه المذهب، و تاج الدين السبكي و شهد له بالتقدُّم في الفقه ، و تقدِّم في التدريس و الفتوى و أفاد الناس، و تخرج به أهل بلده بدمشق، و كان كثير الاطلاع؛ محيح النقل ، غواصا ، نقالا ، عارفا بحل المشكلات ، محيح الفهم ، سريع الإدراك مع الرياضة وحسن الخلق، انتهت إليـه رئاسة ١٠

(١) ترجم له في الدور ٢/ ٩ و قلد اختصر عمود نسبه هنا ، وكذا ترجم له في الشذرات ، وكذا ترجم في الأعلام ١٠٠١ لابنه شهاب الدين احمد الحسافظ المؤرخ ، وكذا ترجم في النجوم ١١ / ٢٠٦ لحبي .

- (ي) من الدرر و الشذرات .
- (م) لم يذكر هذا القيل في الدرر .
- (ع) سماء هنا و لم يُسمه في الدرر.
- (•) كذا في الأصول الثلاثة و الدرر ، و وقع في م « ٤ ٪ » و لعله حطأ .
 - (٦) من الدرر.
- (٧) كذا في الأصول الأربعة، وفي الدرر دوكان شيخه شرف الدين قاسم خطيب جامَع جَرَاح يَقُول: انت فقيه الشام، وكذا قال تاج الدين السبكي لأخيه بهاء الدين لما مأله عنه: أنه فقيه الشام ه .

المذهب بدمشق، وأول ما حدث سنة ممان و ستين وكان متصديا للا شغال، فارغا عن طلب المناصب، مواظبا على الصلاة، مطرحا للتكلف، تاركا للسردد إلى الأكابر، ساذجا من أحوال الدنيا لا يعرف صنجة عشرة من عشرين، و لا يحسن براية قلم و لا تكوير عمامة؛ ومات في صفر البطة البطن و قد جاوز السبعين .

حسن بن الشيّاح - بمعجمة ثم تحتانية ثقيلة و آخره مهملة - الصالحى ، أحد من يُعتقد بدمشق، وكان له مكاشفات كثيرة ، و مات فى ربيع الآخر . خليل بن على بن عرام الإسكندرانى ، صلاح الدير . . نائب الإسكندرية ، و أول ما ولى بها الحجوبية ثم النيابة ، ثم ولى بمصر الحجوبية به الوزارة مرة ، و لما أوقع الفرنج بالإسكندرية كان هو إذ ذاك نائبها لكنه كان قد حج فوقع ذلك فى غيبته ؛ و رأيت له تاريخا جمع فيه فأوعى فى التراجم و الحوادث و هو فى عشر مجلدات ، و ولى نيابة الإسكندرية مرارا ، و صودر بعد قتل الاشرف على مال عظيم ، ثم عمل أستادارية بركة ، ثم أعيد إلى نيابة الإسكندرية فجرى له ما جرى ، و له مدرسة ظاهر القاهرة ثم أعيد إلى نيابة الإسكندرية فجرى له ما جرى ، و له مدرسة ظاهر القاهرة و لبس

(١) كذا في الدرر و الشدرات و لعله الصواب، ووقع في الأصول الأربعة «صعله» في بعضها بنقط الحرف الثاني بنقطتين و في البعض الآخر غير منقوط، و هذا من افحش التصحيف.

(۲) ترجم له في النجوم ۲۰۱۱ و ذكر آنه قتل ، وانه تقدم ذكر كيفية تسمير . في اواخر ترجمة الملك المنصور ، و ذلك في ص ۱۸۶ .

بالفقيرى

بالفقیری و مال إلی الفقراء و تجرد معهم، و ربما سلك علی ید بعضهم و أقام براویة ثم رجع ؛ و كان شهما فاضلا ، مات فی رجب .

صراى تمر'، كان مع طشتمر لما قام على الأشرف، وولى نيابة الكرك، ثم صفده ثم قبض عليه وسجر بالكرك في سنة ثمانين؟ ومات في المحرم من هذه السنة .

عاصم بن محمد الحسى، نقيب الأشراف وليها مرتين، و محتسب مصر ولها مرة .

عباس خسين ن بدر التميمي ، الشيخ شرف الدين الشافعي ، كان ينفع الطلبة في الفقه و القراءات ، و درس بالسابقيه بالقاهرة ، و خطب بجامع أصلم ، مات في ذي الحجة ، و كان برجله داء الفيل .

عبد الله " بن عمر بن عيسى برب عمر البارنسارى "، جمال الدين

(١) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي با «صرى» وفي النجوم ١١/٠٤ «قرائمر».
(٢) ترجم في الدرر ٢/ ٢٣٩ لرجل اسمه و اسم ابيه و جده و لقبه كصاحبنا هذا ، غير انه في الدرر قال فيه « المصرى » و هنا في الثلاثة الأصول والشذرات «التميمي» وفي م «اليمني»، وقد أرخ في الدررشهر وفاته كما هنا غير انه في الدرر أرخ عام وفاته ٢٩٧ ، فلعله تصحف ٨ الذي في الإنباء و الشذرات إلى م الذي في الارر - والله اعلم .

(س) ترجم له ايضا في الدرد ٢٨٣/٢، وفي كل منهما ما ليس في الأخرى.
(٤) كذا في الأصول الأربعة وهو الصواب، نسبة الى « بارنبار » بباء موحدة و ألف و راء، هكذا يتلفظ به عوام مصر، و تكتب في الدواوين « بيورنبارة » و ألف و راء، هكذا يتلفظ به عوام مصر، و تكتب في الدواوين « بيورنبارة » و هي بليدة قرب دمياط على خليج اشموم و البسراط _ كذا في معجم ياقوت؟ و و قع في الدرر « الباريني » خطأ .

ان تقى الدین ' درس عن أبیه بحلب ، و باشر نظر الاسری و غیرها .

عبد الرحمن بن أحمد بن إبراهيم بن جملة ، تقى الدین المحجی الصالحی ،
ابن عم الخطیب جمال الدین ' ، سمع [من - *] الحجار و حدث ، و ناب فی الخطابة عن ابن عمه ، و کان أکر من بقی من بنی جملة ، و کان من فی الخطابة عن ابن عمه ، و کان أکر من بقی من بنی جملة ، و کان من مات فی شعبان عن إحدی و سبعین من الشامیین ، و فیه بر و إحسان ، مات فی شعبان عن إحدی و سبعین منذ ، و کان خیرا .

عبد الرحمن " بن يوسف بن سحلول الحلمي، شمس الدين، كان مقرباً عند الإسعردي نائب حماة ، و بني له خانقاه على شط نهر فويق وكان غاية في مكارم الاخلاق، و قد باشر الوظائف الجليلة بجلب؛ مات في

١٠ تاسع عشرين ١٠ المحرم .

⁽١) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الدرر وزين الدين » .

⁽٣) في الدور « درس بالنورية » و لم يذكر ما في الإنباء . . .

⁽٣) ترجم في الدور ١/ ٨٤ لأبيه احمد بن أبراهيم ، و لم نجد ترجمة عبد الرحق فيه .

⁽٤) كذا فى س وبا، وفى م وب «كال » .

^(•) ما بين الحاجزين من م و ب .

⁽٦) ترجم له في الدرر ٢ / ٥٠٠ كما عنا تقريباً .

⁽٧) كذا فى الأصول الأربعة ، و فى الدرر « خارج باب الحنان على شط النهر و هى تعرف به » ، و « شط » سرب با ، و وقع فى الثلاثة الأصول الأخرى « وسط » خطأ .

⁽A) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر «عشري » .

عد الرحيم بن أحد بن محمد المنهاجي، سبط الشيخ شمس الدين البان، سمع من ابن عبد الهادى في صحيح مسلم، وحدث عن جده، و كان من أطيب الناس صوتا بالإذان و اشتهر بذلك في زمانه؛ مأت في جمادى الأولى، و هو أخو صاحبنا أمين الدين محمد و والد صاحبنا شمس الدين محمد أحد الفضلاء الآن .

عبد الوهاب بن يوسف بن إبراهيم [بن بيرم بن بهرام -] بن السلار ، عنى محود بن عبيد بن السلار بختيار الدمشق ، أمين الدين ابن السلار ، عنى بالعلم و أخذ عن التق الصائغ و جماعة ، و كانت لديه معرفة بالفرائض و العربية ، و له مشاركة فى الفقه ، و صنف فى القراءات مؤلفات مفيدة ، و انتهت إليه رئاسة الإقراء بدمشق ، و له خطب جياد ، وسمع من الحجار ١٠ / ١ / ب و غيره ، و طلب الحديث بنفسه ، و كتب الطباق بدمشق ، و كان ثقة صحيح النقل ، و له نظم ، و ألف مؤلفات محورة ، مات فى ثامن عشر مسمعان عن خس و ثمانين سنة ، فان مولده كان كما كتب بخطه فى شوال ، شعبان عن خس و هو الصواب ، و وقع فى الثلائة الأصول الأخرى « ولد » .

- (۲) ترجم له في الدرر ۲ / ۴۳ بأوجر نما هنا ، وكذا في الشذرات .
 - (م) من الأصول الأربعة و الشَّذَراتُ أَ وَ أَذَ سَقَطَ مَنَ الدّرر · ·
 - (١) في الدرر « بن محود » .
 - (ه) في الدرر « بن مختيار » .
- (٦) مثلة في الشذرات و الأربعة الأصول و هـامش الدرز، و وقسعُ في منه « امنين الدولة » .
- (٧) كذا في الأصول الثلاثة ، و في بالأعشري ، و في الدرر « الثامن والعشرين من شعبان » .
- (٨) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي قاو الشذرات ومات وعرزُ ما قون سنة ، خطأ .

و يقال: في ربيع الأول سنة ثمان و تسعين و ستمائة، و أخذ عن ابن تصحانًا و الشهاب الحراني، وبمضر أعن التقي الصائغ و تفريد به بدَّمُشْق، و سمع من أسماء بنت صصري و أيوب الكخال و المزي، و دخل بغداد و البصرة، و خرج له السرمري\ مشيَّخة قرئت عليه، و استقر بعـدّه ه في الإقراء بتربة أم الصالح شمس الدين [أب-"] الجِزري لكونه أولى من بتي بذلك ، و حضره الأعيان و أثنوا على درسه .

على بن أحمد بن إسماعيل بن أحمد بن إبراهيم بن محمد بن مهدي الفوى أثم المدنى المدلجي، نورٌ الدين؛ عنى بالحديث، وجال في البلاد، و سمع بالشام و العراق و مصر من ابن شاهد الحيش و أبي حيان و ابن ١٠ عالي^ و الميدومي و جماعتـــة من أصحاب الفحر بدمشق و ببلاد كثيرة،

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول، و في م بلا نقط، و في الدرر « بصحان » .

⁽٢) كُذَا فَي الْأَصُولَ الْأَرْبِعَةِ ، وَ فِي الشَّذَارِاتِ « السرمَ بني » .

⁽٣) من م وب ، و الدسقط من س و با

⁽٤) كذا في س و لعله الصواب، وفي الثلاثة الأصول الأخرى «أول».

⁽ه) ترجم له في الدرر ٣/٠. ترجمــة زائدة على ما هنا من بعض الوجوء، و في إ الشذرات بنحو ما هنا .

⁽٦) كذاٍ في س والشذرات، وحامش الدرر « نسبة الى فوة بليدة على شاطي * النيل من نَوَاحي مصر ٣ كما في معجم ياقوت، و في متن الدرر « النجوي » و في ﴿ م « الغزي» و في با « المقوى » و في ب « الفرى» خطأ .

⁽٨) كذا في القلامة الأمنول و الشذرات ، و في م و الدرر دابن على عند ٨

Contraction of the Contraction o

وحدث بالإجازة عرب الرضى الطبري والحجار، ومهر في العربية و الحديث، و درس بمدرسة إسماعيل بن زكريا أمير بغداد بها، و حدث عن أصحاب النجيب و الفخر، و اتفق له و هو ببلاد العجم أن شخصًا . حدثه بحديث عن آخر عنه فقال له: أنا الفوى اسمعه مي يعلو سندك؟ و هو نظير ما انفق للطبراني مع الجعابي؛ وكان عارفا بالعربية وغيرها، ه وأقام بالمدينة النبوية مدة و درس بها ، مات بالقاهرة في ربيع الآخر أو جمادي الأولى ؟ سمع منه أبو حامد بن ظهيرة .

على بن زيادًا بن عبد الرحمن [القاضي -] الحبكي، الفقيه الشافعي، عنى بالفقة و الأصول؛ و درس و أفاد، و أخذ عنى أبي البقاء ﴿ وَعَلَّمُ اللَّهِ نَا ابن سلام و ابن قاضي شهبة و غيرهم"، وكان يفتي باخرة " بدمشق مع الدين ١٠

ے و سماؤن الدرز عدا .

⁽١) كذا في الأصول الأربعة ، و في السدر «مات في ٢٥ جمادي الأولى » و بهامشه « ر : في خامس عشر » ولم يذكر القول الآخر عو في الشذرات « توفي **بالقاهر قرق روبيع الآخر به روان ب**ريان بالمرقعة ما تتنا سابلة روان مساو مروانسات

⁽ع) كذا في الأسبول الأربعة ، و في الدرر س/. . و الشدرات « ويادة» .

⁽س) من الدرر.

[﴿]٤) كذا في الأصول الأربعة ، يوني الدور «يعض دُرين سُ القَاضَيُّ بِهِنا عَ الدِّينَ ﴿ ابن أبي البقاء» .

⁽ه) من الغيركما في الدرر « علاء الدين بن حجي » و في الشذرات علا فيحجي : ولازمه وتفقه به،

⁽٦) كذا في الأصول الأربعة ، و في الشذرات « باجرة » ولعك الصواب .

و الورع و الملازمة للاشتغال بالعلم، و عنده وسواس فى الطهارة، مات فى ذى القعدة؛ و " الحبكى" بحاء مهملة شم موحدة شم كاف، منسوب إلى قرية من حوران.

على بن عبد الصمد الحلاوى ، نور الدين المالكي الفرائضي ، انتهت اليه رئاسة الفرائض و كان مشاركا في الفنون ، عارفا بالمعاني و البيان و الحساب و الهندسة ، مات في العشر الآخير من ذي الحجة ؛ وكان يدرس بغير مطالعة مع جودة القريحة و سيلان الذهن ، انتفع به جماعة .

على بن عمربن على [بن على-] بن محمد الإربلي، سبط الشيخ كمال الدين . الشريشي، علاه الدين ، كان يشهد على الحكام ؛ [مات -] في رجب .

على بن محمد بن أحمد بن إبراهيم الدربندى ثم الدمشتى، ولد قبل سنة تسعين و ستمائة ، و استقر مؤذنا بالجامع الاموي بعد أن كانت له سياحات، و وجد له إجازة من عمر [بن-^] القواس و أحمد بن عساكر

⁽¹⁾ له ترجمة في الشذرات نقلها من هنا .

⁽٢) كذا في م وب ، وفي الشذرات « الفقه » ، وكذا في إلى وعليه علامة الشك إلى و في س القضاء » .

⁽ع) كذا في الأصول الثلاثة ، وفي م و السريشي » . أن يست ع من ال

⁽ه) کذافی س و با ، و ف م و ب « جلال » .

⁽ج) نسقط سن بل. المجاهد بالمراب المحاد المحا

۳۲ (۸) وغیرهما

و غيرهما، و لم يتفق له أن يحدث بها لكون ذاك لم/ يظهر إلا بعد موته؟ /٦٢ ب ثم وجدت ابن حجى أرخ مولده سنة ثمان و ثمانين .

> عمر ابن حمزة ابن يونس بن حمزة بن عباس العدوى الأربلي شم الصالحي، أن القطان، نزيل صفد، سمع التقي سليمان و أحمد بن عبد" الدائم و ابن الزراد و ابن شرف ، وكان فاضلا له مذاكرات حسنة مقرئا ه للسبع، طلب الحديث، وكتب الكثير، وحدث، سمع منه ابن رافع° وكتب عنه 'في ظهر معجمه' و مات قبله بمدة ، و خرج له الياسوفي جزءا، و عاش ستا ر ثمانین سنة سواء .

محمد ^۷ بن أحمد بن العز محمد بن التقى سلمان الحنبلي الصالحي، خطيب الجامع المظفري، يلقب "عز الدين" مات في ربيع الأول • محد^ بن أبي بكر بن أحمد الدوالي الزبيدي ، جمال الدبن الشافعي ؟

^{. (}١) ترجم له في الدور ٣/١٣١، وكذا ترجم له في الشذرات .

⁽ع) وقع في الشذرات « عمرو » خطأ .

⁽م) كذا في الثلاثة الأصول؛ و في با و الشذرات «و الفخر عبد».

⁽٤) كذا في م و الدرر، و في الثلاثة الأصول «مشرف » و قد سماه في الدرد عدا، و قد ترجم في الدرو ﴿ ٢٥٢ لِحمد بن شرف، و وفاته سبنة ٧٧٧ فلعله

⁽ه) لقبه في الدرر بتقي الدين .

^{(- -} ر) كذا في انثلاثة الأصول، و في با و الشذرات « في معجمه » وفي الدرر

ر و د کره في معجمه ،

 ⁽v) لم نجد عدا هذا، و لقد وجدنا ترحمة ابيه وأحمد بن عد بن سلمان تقى الدين =

كان بارعا فى الآدب مشاركا فى غيره مع الصلاح و العبادة ، و أشعاره ' سائرة باليمن .

محمد آبن حامد بن أحمد بن عبد الرحمن المقدسي، ولد سنة اثنتين أو ثلاث و سبعائة، و سمع من محمد بن يعقوب الجرائدي و زينب بنت شكر و غيرهما و حدث، روى عنه الشهاب ابن حجى بالإجازة و أرخه في شعبان.

محمد أن على بن عرام أصلاح الدين أنائب الإسكندرية ، تنقل في الولايات، وولى تقدمة ألف بالقاهرة أو كان فاضلا عارفا ، كتب بخطه تاريخا في عشر مجلدات ، وكان يحب الفقراء ويدنيهم ، تقدم ذكر قتله في الحوادث ، ويقال اسمه : خليل - كما تقدم .

= الحنبلى » فى الدر 1/ ٢٩٧ ووصفه بأنه خطب الجامع المظفرى مدة ، كما وصف ابنه عدا هذا و ذكر وفاته فى شهر رجب سنة هه ، على أنا وجدنا فى الدر ر٣٨/٣٣ ترجمة لرجل اسمه «عد بن التقى احمد بن أبى العز» تلتقى مع ما هنا فى بعض الأمور و تخالفه فى البعض الآخر – فر اجعها ، و موضع ولادته بياض ، و كذا وفاته . (٨) ترجم له فى الشذر ات ترجمة نقلها من هنا .

- (١) و قع في الشذرات « آثاره » خطأ .
- (٢) ترجم له في الدرر ١١٧/٤ ترجمة فيها ما ليس هنا و بالعكس.
- (٣) في الدرر زيادة « السفينة المشتملة على سبعة أجزاء من حديث السلفي » .
- (٤) سماً فيما تقدم في الحوادث خليلا وكذا في حرف الحاء نيمن مات من الأعلام وكذا في النجوم كما سيأتي في المنن .

محمدا بن عمر بن محمد بن عبد الوهاب بن محمد بن [عبد الوهاب بن محمد ان عمد ان عمد ان عمد ان عمد ان عمد ان عمد الدين بن محمد الدين بن محمد الدين ابن قاضى شهية ، ولد سنة إحدى و تسعين و ستهائة في ربيع الأول - كذا وجد بخطه ، و تفقه على عمه كال الدين و برهان الدين ابن الفركاح ، و أخذ العربية عن الشيخ شرف الدين الفزارى ، و لما مات عمه كال الدين سنة ست و عشرين قعد مكانه للا شغال و استمر على ذلك أكثر من خمسين مسنة على طريقة واحدة من إيثار الانجماع وعدم الالتفات إلى المناصب ، يخدم نفسه و يشترى حاجته و يحملها ؟ ثم ولى فى آخر عمره تدريس الشامية [البرانية بغير شؤال ، و ذلك فى دى الحجة سنة ٧٧٧ - ١] ثم تركها بعد سنة و ثلاثة أشهر للشهاب الزهرى ١٠ دى الحجة سنة ٧٧٧ - ١] ثم تركها بعد سنة و ثلاثة أشهر للشهاب الزهرى ١٠ دى الحجة سنة ٧٧٧ - ١]

⁽¹⁾ ترجم له فى الدرر ٤/ ١١٠ ترجمة فيها ما نيس هنا و بالعكس ، و كذا فى الشذرات ، و فى النجوم ١١ / ٢٠٠ بأوجز مما فيهما ، و قد ترجم ابن السبكى فى طبقات الشافعية لعبد الوهاب بن عهد بن عبد الوهاب بن ذوّيب .

⁽٢) ما بين الحاجزين سقط من الدرر .

⁽٣) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الدر ر « مشرف الأسدى »

⁽٦) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « أخذ النحو عن عمه كمال الدين» . () : الا في الدرسة في ذم المحة ...

⁽v) زاد في الدرر « في ذي الحجة » .

⁽۸) عبارة الدرد « و استمر إلى أن انقطع بعد السبعين » م

⁽٩) كذا في الأصلين س و با ، و في ب و م « آثار » خطأ

^(. 1) ما بين الحاجزين من الدرر و فيه « ذي القعدة» .

وسمع من ابن المواذيني الأموال لأبي عبيد وغير ذلك وسمع من است الأهل بنت علوان [وست الوذير وطائفة -] و ناب في الحكم عن السبكي يسيرا وكان لا يتصدي لدلك وكانوا يثنون عليه بالورع حتى أن الشيخ شرف الدين الغيري ذكر أنه لما اجتمع والشيخ جمال الدين الأسنوي سأله عن شيوخ دمشق فوصف له ابن قاضي شهبة فقال: هذا مثل الشيخ بجد الدين الزنكلوني عندنا، وكان أقعد الشاميين في الفقه و أقدمهم هجرة حتى كان أكثر الفضلاء بها من تلامذته و تلامذة تلامذته ، فن الطبقة الأولى عن حضر دروسه ابن خطيب يرود و العاد بن كثير و الشهاب الأذرعي م وكتب الأذرعي بخطه الميدي علم المهرد و العاد من شرح التوسط لابن الاستاذ وهذه المجلدة لسيدي

ا على طهر - على على سرح التوسط بين الرساد - « هده الجلده » (١) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرار « من أبي جعفز الموازيني ».

(٢) كذا في الأصول الثلاثة و الدرر، و وقع في با « لأبي عبيدة » خطأ .

(٣) من الدرر، و في الأصول الأربعة «عَلَو إنْ وغيرها ».

(٤) عبارة الدرر «وكات ولى نيابة الحكم عن الشيخ تقى الدين باشار ته له
 و لم يتصدر » خطأ .

(ه)كذا في الأصلين ، و في س و با « سأل » .

(٣) زاد في الدرر «في الجمع بين العلم و العمل ».

(٧)كذا في الأصول الثلاثة والدرر وهو الصواب، و وقع في م «بيرود».

(٨) هو احمد بن حمدان شهاب الدين الأذرعي، وستأتى ترجمته في وفيات سنة ٣٨٧، و قد ترجمه الزركلي في الأعلام ١١٧/١ .

(٩) من الأصول الثلاثة ، و قد سقط من س .

(١٠) كذا في الأصول الأربعة ، و في الأعلام $\sqrt{\gamma}$ « أن له من المؤلفات : =

۳۶ (۹) و شیخی

وشیخی شمس الدین ان قاضی شهبة ، ؛ و قد حدث ، فیسمع منه العراقی و الهیشمی و ان رجب و الیاسوفی و ابن ظهیرة و ان حجی و البرهان الحلی و آخرون ، [مات -] فی ثامن المحرم و قد أ كمل تسعین سنة و دخل فی عشر المائة ؛ أعاد فی حلقة ان الفركاح ، و قرأ الجرجانیة علی الفزاری ، و أول ما جلس للاشغال بعد موت عمه مستقلا سنة ست و عشرین ، و ممن ما جلس عنده ان خطیب ببرود و و ابن كثیر ، و كان اشتهر بمعرفة التنبیه و شروحه و حسن تقریره ، و كذا الجرجانیة ، و لم یكن یحضر المحافل و شروحه و حسن تقریره ، و كذا الجرجانیة ، و لم یكن یحضر المحافل و بلا یفتی ، و كان یستحضر الرافعی و بلزله علی مسائل التنبیه تمنزیلا عجیبا ، و عنده انجماع و عدم معرفة بأمور الدنیا ، و كانت و فاة أییه بشهبة ا و هو قاضیها سنة سبع و عشرین ، و قضی بها أربعین سنة ، فعاش ۱۰

= جمع التوسط، و الفتح بين الروضة و الشرح عشرين مجلدا ؛ وكذا في كشف الظنون في ذكر « الروضة » .

- (1) كذا في الشذرات هنا ، و في ترجمه نور الدين أبي الحسن على بن أبي بكر الهيشمي في ونيات سنة سبع و ثمانمائة و هو الصواب ، و هو صاحب كتاب « مجمع الزوائد» ، و و تع في الأصول الأربعة « الهيتمي » .
 - (٢) سقط من م .
 - (س) عبارة الدرر « الحرجانية في النحو » .
- (٤) عبارة الدرر «و درس فيها بعده (اى بعد عمه) في ذي الحجة سنة ٧٢٦ ».
- (ه) قسم في الدررالآخذين عنه الى ثلاث طبقات، قر. الطبقه الأولى ابن خطيب يبرود و ابن كثير و الأذرعي ، و ذكر الطبقتين الأخريين ــ فراجعه .
 - (٦) في معجم ياقوت «شهبة من قرى حوران » .

بعده خمسا و ستین سنة .

محمد بن عمر بن محمد بن بلت المغربي، وكان ربيب القاضي بدر الدين ان أبي البقاء ، وكان جده صلاح الدين ابن المغربي رئيس الاطباء؛ مات في ذي الحجة .

محمد ' بن محمد بن عبد الله بن محمود، جلال الدين ابن قطب الدين، قاضي الحنفية ، يلقب "جار الله" و يقال له: الجار ، تقدم عند الأشرف بالطب، وكان نائبًا في الحكم عن صهره السراج الهندي، وكان بارعا في العلوم العقلية كالطب و غيره٬ و حظي عند الأشرف، و قد ولي مشيخة سعيد السعداء، ثم ولى القضاء إلى أن مات في رجب، و يقال: إنه جاوز الثمانين؛ وكان ١٠ مشاركا في العربية، و في الفقه قليلا؛ و قد تقدم في الحوادث" ما اتفق له من إرادة إقامة المودع؛ للحنفية ، و قيد ناب أولا عن صهره السراج الهندى، و استقر في تدريس المنصورية بعد موته في رجب سنة ثلاث و سبعین ، و استقر فی تدریس جامع ان طولون فی سنة ست و سبعین بعد ابن التركاني، و استقر في قضاء الحنفية في رجب سنة ثمان و سبعين. (١) ترجم له في النجوم ١١/ ٣.٧ أيضًا ، و في كل منها ما ليس في الأخرى ، وكذا ترجم له في الشذرات، وقد رئاه في النجوم ابن العطار ببيتين. و هو

الذي قال فيه ماقال في الحوادث عند ارادة إقامة المودع للحنفية في ج ر ص ٣٠٠٠ . (٦) كذا في الأصول الثلاثة و هو الصواب، و وقع في س «جده» خطا .

(٣) إي في حوادث سنة ٨٨٧ لا كما توهمه عبارة المؤلف أنها حوادث هذه السنة .

(٤) راجع ج ١ ص ٢٠٠٠

محمدًا بن محمدًا بن عثمانًا بن أحمد بن عمر الزرعي الأصل، يعرف بان شمرنوح " ، جلال الدين بن بجم الدين بن فخر الدين، قاضي حلب و ابن قاضیها، و هو سبط جمال الدین ابن الشریشی، باشر الحکم نيابة بحلب ثم استقلالا إلى أن مات في ربيع الأول ؟ و كان قليل الكلام ، جميل الوجه ؛ قوى المعرفة بالاحكام ؛ وقد ولي بدمشق قضاء العسكر ٥ و وكالة بيت المال .

محمد بن محمد بن هبة الله الانصاري ، زين الدير ، ناب في الحكم؟ و مات في ربيع الآخر ٠

(١) كما ترجم له هنا ترجم له ايضا في الدر ر ١٩٧/٤ وكذا في النجوم ١١/٢٠٤ و في كل منها ما ليس في الأخرى .

- (٢) مِن الثلاثة الأصول و الدرر و النجوم ، و قد سقط من م سهوا .
- (س) لقب جده هذا عثمان في النجوم بفخر الدين، و في الدرر « ولى قضاء حلب سنة ٧٧٨ عوضًا عن ابن عمه فخر الدين » و لا عجب ان يتفقى جد. و ابن عمه في هذا اللقب غير أنا لم نظفر باسم فحر الدين الذي هو أبن عمه، لأن الحافظ قلّ ان يذكر الرجل باسمه العلم في الإنباء و الدرر في اثناء الكلام.
- (٤) كذا في النجوم و با ، و في البدور و الثلاثة الأصول الأخرى «عمرو» والله أعلي.
- (ه) كذا في س ، و في الثلاثة الأصول الأخرى «شمروخ » ولم يُسَادُكُرُهُ في الدرر و النجوم، و قُد سبق التعليق عليه ج 1 ص ١٣٢ فر اجعه . (٦) في النجوم زيادة « و قد قارب الأربعين سنة » ·

محمد ' من محمد الشاذلي زمن الدمن ابن المواز ، صهر الشيخ محمد بن وفاء؛ مات في ربيع الأول.

مُحَدًا الحكرى، شمس الدين المقرق، قرأ على البرهان الحكري، و ناب في الحكم بجامع الصالح، وولى قضاء القدس وغزة، مات في ه ذي الحجة ؛ و ذكر لي الشيخ برهان الدين بن زقاعة " الغزى أنه قرأ عليه القراءات؛ و أذن له في الإقراء .

4/04

/ محمد المقدسي المجرد ، أحد المؤذنين بدمشق ، كان حسن الصوت ، مات فی رجب .

محمد بك الإسماعيلي حاجب الججاب بدمشق، و قد ولى نيابة قلمة ١٠ الروم وغيرها ، مات في هذه السنة ؛ وكان عنده أدب و تواضع و خضوع لأهل العلم ،

مختار ٦ ، مقـدم المماليك ؛ مأت في هذه السنة ، و استقر عوضه

(١) ترجم له في النجوم ١١ / ٢٠٠ بما نصه « توفي الشيخ الصالح المعتقد زين الدين عجد بن المؤاز في شهر ربيع الأول وكان صاحب عبادة و الناس نيه اعتقاد حسن » •

(+) ترجم له في الشذرات ترجمة نقلها من هنا، وكذا ترجم له في النجوم ٢٠٦/١١ ترجمة أوجز نما هنا بكثير وكناه بأبي عبد أنه .

(٣) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي الشذرات « رفاعة » وفي س بسلا نقط

(٤) كذا في الثلاثة الأصول ، و في س « القرآن » كذا .

(a) كذا في الأصلين ، و في م و ب « القدسي » .

(٦) ترجم له في النجوم ١١/٥٠٦ و اسماه «مختار السحرتي الأمير الطواشي الحبشي ٥٠

(18)

جوهر الصلاحي.

منكلى بغا البلدى ، تنقل فى الولايات ، فأول ما تأمر عشرة فى سنة إحدى و سبعين ، ثم أعطى طبلخانات بعد قليل ، ثم أعطى تقدمة فى جمادى الآخرة سنة أربع و سبعين ، ثم أعطى نيابة صفد فى رمضان سنة خمس و سبعين ، ثم نقل إلى نيابة طرابلس آخر السنة ، ثم قبض عليه فى أول سنة تسع و سبعين و سبحن بالكرك ، ثم أطلق فى ريسع عليه فى أول سنة تسع و سبعين و سبحن بالكرك ، ثم أطلق فى ريسع الأول و جعل أتابك الشام ، ثم ولى نيابة طرابلس ، و يقال إنه ولى نيابة حلم ماة قبل ذلك ، ثم نقل إلى نيابة حلب ، ثم قبض عليه و سبحن بها ، ثم أطلق و قدم فى رمضان سنة ثمانين بطالا ، ثم ولى نيابة صفد فى المحرم سنة إحدى و ثمانين، ثم نقل فى شعبان منها إلى طرابلس ثم إلى حلب فى ١٠ ربيع الأول ، كما تقدم فى هذه السنة ؛ وكان صارما شجاعا كبير المروءة ؛

يحيي بن يوسف بن محمد بن يحيي المكي، الشباعر، محيي الدين،

(۱) كما ترجم له هنا ترجم له أيضا في النجوم ۱۱/ه. و و كل منها ما ليس في الأخرى، و قد اوجز ترجمته في الدرر ٤/ ٣٦٧ جدا، و قد فصل المؤلف هنا ما جرياته بما لا مزيد عليه من التفصيل ؛ و في النجوم « أنه ولى نيابة طرابلس و هاة و حاب مرتين و مات في الثانية » و الأمركذلك فقد سبق في حوادث هذه السنة أنه مات في نيابة حلب، و هنا ذكر أنه ولى نيابة طرابلس ثلاث مرات و حماة مرة واحدة و صفد مرتين _ خلاف ما في النجوم .

(٢) ترجم له في الشذرات بنحو ما هنا .

المعروف بالمبشر مدح أراء مكة و كتب لهم الإنشاء كان غاية في الذكاء و سرعة الحفظ، حفظ التنبيه في أربعة أشهر وكان سمع من نجم الدين الطبرى و عيسى الحجي و غيرهما، و عاش سبعين سنة . أبو القاسم في بن أحمد بن عبد الصمد اليماني المقرئ ويول مكة ، و تصدى للقراءات و أتقنها ، و أقرأ الناس حتى يقال إن الجن كانوا يقرأون عليه .

سنة ثلاث و ثمانين و سبعهائة

فيها ابتدأ الطاعون بالقاهرة ؛ فأول من مات من الأمراء أيدمر الشيمسي ، فأعطيت إمرته لانس والد برقوق في المحرم ، ثم مات على ، (ز) كذا في با و الشدرات ، و لعلمه الصواب ، و و قـع في الثلاثة الأصول الأخرى « النشو ».

- (٢) كذا في با و الشذرات ، و في الثلاثة الأصول الأخرى « الانشاد» ، و الانشاء اعم من الانشاد .
- (٣) ترجم فى الدرر س / ٢٠٥ لرجل اسمه عيسى بن عبدالله بن عبد العزيز . . . المعروف بالحجى . . . المحكم ولد بمكة . . . مات سنة . ٧٤ فلعله الذى سمع منه صاحب هذه الترحمة .
 - (٤) ترجم له في الشذارت ترجمة نقلها من هنا.
 - (ه) هجوم الوباء المدكور ذكره إيضا في بدائع الزهور لابن اياس .
 - (٦) ويقال له « أنص » كما مضي .
- (٧) ترجم له فى الدرر ٣/٣ و سماه «على بن قشتمير الناصرى» و ارخ وفاته فى هذه السنة ، و ترجم لأبيه فى باب القاف ترجمة واسعة ٣/٩٤ وسماه «قشتمر» كما منا ، فعليه يكون ما فى الدرر « قشتمير » تصحيفا .

ان قشتمر، فتقرر مكانه تغرى برمش' •

و فيها في صفر قبض على الشمس المقسى و تسلمه بهادر' المنجكي بخمسهائة ألف درهم و أطلق إلى منزله، و استقر في وظائفه كريم الدن ان مكانس؛ وكان السبب في ذلك أن برقوق لما استقر في تدبير المملكة أحرج كثيرًا من البلاد المتعلقة بالدولة لجماعة من جهته ، فضاق الحال ٥ على الوزير فاستعنى، فغضب منه و ولى غيره و قبض على صهره علم الدين يحيي ناظر الدولة و على شمس الدين اين غر اب يرعيرهما ، و انتهز اين مكانس الفرصة فالنزم بالتكفية ، فقرر وزرا فباشر على هوج فيه ٠٠

و فيها قبض على سيف المقدم و صودر على مائتي ألف درهم ٬ و استقر عوضه أحمد العظمة، فقال الشاعر:

> مضى المقدم سيف بنعمة وبتُهُمَّه الم وكاب لحاسمنا فأبدلوه بعظمه

و فيها تزايد الطاعون في صفر، و تناهي في أواخر ربيع الأول؟

(١) في النجوم ٢٠٩/١١ « و لما كان يوم الخميس ثالث شهر ربيع الآخرانعم عــلى الأمير تغرى برمش بتقدمة الف بديار مصر بعد وفاة امير على بن تشتمر المنصوري» .

(٢) ترجم له في الدرر ١/ ٤٩٧ واسمى اباه«عبد الله»وذكر وفاته في سنة. ٩٧، و بهامشه « ر: خمس و أربعين و سبعائة » خطأ .

(٣) كذا في س و با و لعله الصواب ، و في م و ب « بنغمة » .

(٤) كذا في م وب و لعله الصواب ، وفي س و با « بهمة » .

٤٥/الف و قرأت / بخط صارم الدين ان دقماق ` أنه سمع الشيدخ عليا الروبي ` حين حضر من الفيوم إلى القاهرة في أواخر صفر - و كان للناس فيه اعتقاد زائد ، و تهرع الناس إليه للزيارة - يقول : إن الطاعون رتفع في [آخر-] ربيع الآخر؛ فوقع كما قال.

و فيها عاد ابن التنسى إلى ولاية القضاء عوضا عن ابن الريغي، ثم استقر ابن الريغي عوضا عن ابن التنسى ، ثم تكرر ذلك منهما . و فيها استقر سودون الشيخوني مقدم ألف. و في المحرم خلع على القاضي ولى الدين ابن أبي البقاء و أعيد إلى دمشق على وظيفة القضاء فوصل

- (١) هو ابر اهيم بن مجد بن ايدمر، و تاريخه من جملة مراجع هذا الكتاب كما في إلى . (٢) وفي بدائع الزهور« أنه حضر إلى القاهرة الشبيخ الصالح الزاهد . . . عـلى الروبي، فلما حضر عند الأثابكي برتوق بشر. من نفسه بأنه سيلي السلطنة في يوم الأربعاء تاسع عشر رمضان سنة أربع وثمانين و سبعائة ، ونما بشر به الناس ان بعد مضى شهرين يرتفع الوباء من القاهرة ويتناقص الغلاء _ اليخ .. . (م) سقط من س.
- (٤) ذكره المؤلف على عادته بكنيته فلم نجاء، و ذكر في حسن المحاضرة ١/٠٤٣ قاضيين ابني القــاضي ناصر الدين التلسي : احدهما « جمال الدين » و الثاني ه بدر الدين » فتأمل .
- (ه) تنس بفتحتين و التخفيف و السين المهملة آخر افريقية نما يلي المغرب، بينها وبين وهوان تمانية مراحل، و الى مليانة في جهة الحنوب أربعة ايام، و الى تيهرت خمس مراحل او ست ـ كذا في معجم ياقوت.
 - (٦) ورد ذكره في النجوم ج ١١ في عدة مواضع أولها في ص ١٣٠٠ . في (11)

في سادس صفر ، و كذا خلع على الكمال المعرى و أعيد إلى حلب على وظيفة القضاء فوصلها في ثامن صفر .

و فيها استقر الشيخ أصلم في مشيخة سرياقوس عوضا عن أبيه نظام الدس .

و فيها خرج الحجاج في شهر [رجب .

و فيها مات السلطان " الملك المنصور " على أن الأشرف شعبان في شهر - ٢] ربيع الأول؟، وكانت المملكة باسمه و هو محجوب، وعاش ثلاث عشرة سنة منها في المملكة خمس سنين وأربعة أشهر " و قرر مكانه أخوه حاجي بن الأشرف و عمره ست سنين و أربعة أشهر و لقب " الصالح ".

و فيها ضيق قرط على العرب فحضر إلى ايتمش و [من -] معه من الأمراء المجردين بالبحيرة خمسة من أمراء العربان و معهم ستمائة فارس و جماعة من الرِجال، فأقبلوا عليهم وطيبوا قلوبهم، ثمم أرسل

⁽١) في النجوم ٧٩/٩ بهامشه «سرياقوس من القرى القديمة في مصر النخ » •

⁽٧) ما بين الحاجزين سقط من م .

⁽٣) ذكر في النجوم ٢٠٩/١١ وكذا في بدائع الزهور قصة وفياة الملك على علاء الدين و تولية اخيه الملك الصالح حاجي الأول ــ فراجع ذلك .

⁽ع) في البدائع « ثلاثة أشهر و نصفه » .

^(·) لعله ايتمش البجاسي الذي ذكر ه في النجوم ١١ / ١٠ ، في سنة ١٨٠ عد . السنة التي نحن بصددها

⁽٦) ما بين الحاجزين من س و با ، و قد سقط من الأخريين ﴿

بدر بن سلام إلى بلوط ' ناثب الإسكندرية يطلب الأمان و أن يحضر صحبته إلى القاهرة فلم يتم ذلك، ثم حضر رحاب أمير تروجة وجماعة من أمراء البحيرة صحبة قرط إلى القاهرة طائعين فخلع عليهم ، و استمر قرط بدمنهور يعمر ما خرب منها و يوطن أهلها ، و لم يهرب منهم غير ه بدر س سلام .

و فيها في رجب جُهِّز برهان الدين إبراهيم الدمياطي الذي كان نقيب الحكم عند المالكية ، ثم ولى بعد ذلك نظر المواريث إلى الحبشة رسولا من قبل السلطان، و كان السبب في ذلك أن بعض الحبشة وصلوا إلى قرب أسوان و أفسدوا فى نواحيها و خاف منهم أهلها فطالعوا السلطان ١٠ بذلك ، فأرسل برقوق إلى بترك النصاري اليعاقبة متى من سمعان فتهدده ، فأرسل من جهته رسلا لكشف الخبر، ثم كتب إلى ملك الحبشة ينكر عليه و يأمره أن لا يحدث حادثًا، وجهز إبراهيم المذكور من جهة السلطان بالكتب.

و في صِفر ورد الحنر إلى دمشق بعزل القاضي برهان الدين التادلي 🕆 ١٥ قاضي المالكية و استقرار الشيخ برهان الدين الصنهاجي عوضه ، فامتنع

⁽١) هو بلوط الصرغتمشي ، كما في النجوم ٢٠٨/١١ .

⁽٢)كذا في الثلاثة الأصول، وفي باعلامة إهمال الراء والحاء، وفي ب «زحاب». (س) كذا في س و لعله الصواب ، فني معجم ياقوت د تادلة بفتح الدال و اللام من حيال البربر المغرب قرب تلمسان وأفاس» و وقع في م « التادلي » و في با « السادلي » بلا نقط .

٤٥/د

البرهان و صمم فبق المنصب شاغرا إلى أن استقر علم الدين القفصى فى جمادى الأولى .

و فيها هبت ريح عظيمة بدمشق فأتلفت كثيرًا من الأشجار و قلعتها بعروشها، و شاهد أهل دمشق من ذلك هولا عظيماً .

و فيها حضر شخص عجمى عند برقوق و أخبره أن النيل يتوقف ه من مستهل جمادى الآولى فلا بزيد بعد ذلك شيئا، فأمر بحبسه ، / فاتفق أن النيل زاد فى ذلك اليوم خمسة عشر إصبعا و فى اليوم الذى يليه ستة عشر فأحضر العجمى وأمر بضربه ، فضرب مقترحا مائة عصى و جرس ، فشفع فيه مأمور الحاجب فأطلق ؛ و أوفى النيل فى عاشر الشهر المذكور - و لله الحد .

و فيها غضب برقوق على جمال الدين المحتسب و أمر بنفيه فخرج ' ثم شفع فيه فأعيد إلى بيته بطالا ، وكان ذلك فى أوائل شعبان ، وكان السبب فيه أن برقوق تكلم بالتركى فى حق القضاة بسبب من الاسباب نقل له عن بعضهم فقال : ما هم مسلمين ، فذكر ذلك جمال الدين لصدر الدين ابن منصور قاضى الحنفية فذكره ابن منصور لبرهان الدين ابن جماعة 10 و استشاره فى عزل نفسه فسكنه ، و ركب ابن جماعة إلى برقوق فذكر له

⁽¹⁾ ذكر في النجوم ٢٠٨/١١ ان المحتسب في هذه السنة «جمال الدين مجمود القيصري العجمي»

 ⁽٧) ذكر في النجوم ٢٠٨/١١ سنة ٧٨٧ه هـ لما تسلطن الملك الصالح حاجي كان قضاة الشام الشافعي برهان الدين بن جماعة الحنفي صدر الدين بن منصور ٠٠.

ذلك، فغضب على جمال الدين و عزله، و قرر فى الحسبة تاج الدين المليجي الدين المليجي الدين المليجي الدين الميان الميا

و فيها استقر سعد الدن ن البقرى في نظر الخاص و الخليلي مشير الدولة،

فأحدث فلوسا و أمر الناس بالمعاملة بها، فلم يمش له فيها حال فتركت .
و فيها غضب السلطان على علم الدين البساطي فعزله عن قضاء المالكية ، و استشار فيمن يوليه مكانه ، فأشار عليه ابن جماعة بحمال الدين عبد الرحمن بن خير الإسكندراني فولاه ، و قيل : كان السبب في عزله أنه وقع منه في بعض المجالس كلام تغير منه ابن جماعة فتكلم مع أكمل الدين في أمره و سعى في عزله حتى عزل .

(۱) مليج بالفتيح ثم الكسر وياء تحتها نقطتان ساكنة و جيم قرية بريف مصر قرب المحلة ، كما في معجم ياقوت ؛ و قد تصحف هذا اللفظ في الأصول الأربعة . (۲) في النجوم ۲۱/۱۱ في حوادث هذه السنة «ثم في التاريخ المذكور (وهو العشر الأخير من شعبان) أخرج الأمير جركس الحليلي فلوسا جددا من الفلوس العتق منها فلس زنته أو قية بربع درهم و فلس زنته نصف او قية و فلس بفلسين فلما فعل ذلك وقف حال الناس و حصل الغلاء و قل الحالب ، فلما بلغ الأتابك برقوق أمر بابطالها » .

(٣) سبق قريبا في حوادث هذه السنة عن النجوم ٢٠٨/١ ان علم الدين هذا كان من قضاة الشام المالكية في هذه السنة و اسمه سليمان بن خالد أبو الربيع ، كما في النجوم و ج ١/٨٠٣ .

(٤) ترجم له فى الدرر ٢/ ٢٥٠ ترجمة لا بأس بها، و ذكر وفاته فى سنة ٢٩١ بالرقم الهندى، و ذكر أن فى النجوم ٢٠١/ ٢٠٠ و لقبه بجمال الدين قاضى القضاة المالكي فيمن خلع عليهم من القضاة.

۸۶٪ (۱۲) و فیها

و فيها أمسك كريم الدين ابن مكانس٬ و إخوته و أهينوا و صودروا، و تولى الوزارة علم الدين سن إبرة٬ و كان السبب فى ذلك أن ابن مكانس فتك فى الناس و بالغ فى الظلم و ألزم المباشرين كلهم بحامكية شهرين و ظلم التجار و أخذ منهم أموالا جمة، فاستغاثوا بأهل الدولة حتى رفعوا أمورهم للسلطان فعزله فى رمضان عن نظر الخاص، و استقر عوضه سعد الدين٬ ابن البقرى، ثم عزل عن الوزارة و استقر علم الدين سن إبرة، ثم صرف فى ذى القعدة فاستقر شمس الدين كاتب آرلان، فى ديوان برقوق، وكان ابن مكانس أشار بتوليته وزارة الشام خوفا منه، فأرسل إليها، ثم استعيد و استقر فى ديوان برقوق عوضا عن علم الدين ابن قارورة؛ و ارتفع فى هذه السنة سعر القمح إلى أربعين فأعيد محود و الى الحسة .

⁽¹⁾ لم يذكر في النجوم هذه الحادثة و انما ذكر في سنة . ٩٧ ص . ٧٩ ما نصه «و تعين الصاحب كريم الدين عبد الكريم بن عبد الرزاق بن ابراهم بن مكانس مشير الدولة و أخوه فحر الدين عبد الرحمن لنظر الدولة على عادته و أخوهما زيرب الدين لنظر الجهات و اعاد جميع المكوس التي ابطلها الملك الظاهر برقوق » .

⁽٢) ذكر في النجوم ٢٢٧/١١ انه من الذين خلع عليهم السلطان وانه وذير .

⁽٣) ذكر في النجوم ٢٠٧/١١ انه من الذين خلع عليهم السلطان و ان وظيفته نظر الخاص .

⁽٤)كذا في الأصول الأربعة ، و في با مشكملاكما في المنن ، وفي النجوم ٢٣٢/١١

[«] أَرْ نَانَ » مشكلا أيضا و سماء فيه « ابراهيم » .

⁽ه) لعله محمود القيصرى العجمي الذي سبق آنفا .

و فيها ولى صلاح الدين خليل بن عبد المعطى حسة مصر بعد أن سعى أن يكون نقيبا عند الحنفية فلم يجب. و فى جمادى الآولى خرج نظر الأوقاف عن القاضى برهان الدين بن جماعة و وليه فخر الدين إياس الحاجب، و استقر سودون الشيخونى حاجبا كبيرا بعد على بن قشتمر، و مات أمير مسلاح علان فأعطى أنس والد برقوق تقدمته .

و فيها استقر شهاب الدين ابن أبي الرضى الشافعي ' في قضاء حلب بعد موت المعرى ' .

٥٥/الف

و فيها جردت العساكر إلى الشام بسبب التركان ومقدم / [العساكر - ۲]
يونس * دوادار برقوق ، فكسروا التركان على مرعش، و قتل منهم خلق
١٠ كثير، و ذلك من ابتداء جمادى الأولى إلى شعبان بعد أن فر خليل * بن
دلغادر و إخوته و هم كانوا السبب في هذه الحركة لأنهم كانوا جمعوا جموعا
كثيرة فوصلوا إلى العمق * و إلى تيزين لا و خاف أهل حلب منهم، و كاتب

(١) له ذكر في النجوم ١١ / ٥٠٣ و سماه « احمد بن ابي الرضي » .

(ع) كذا فى الأصول الأربعة ، و هو الصواب ، و اسمه « عمر بن عثمان به كما فى الدرد س / ١٧٧ و موته فى هذه السنة كما فى الدر د و النجوم ١١ / ٢١٦ وسيأتى فيمن اسمه « عمر » فى الوفيات ، و وقع فى م « المعزى » .

(س) سقط من م .

(٤) هو الأمير يونس النوروذي، كما في النجوم ١١ / ١٨٤ .

(a) له ترجمة في الدوز y / ٨٩ لا بأس بها .

(٣) في معجم ياقوت « العمق كورة من نو احي حلب بالشام الآن » .

(٧) كذا في ب و هو الصواب كما في معجم بافوت، و هي قرية من نواحي حلب،
 و في س « تبرين » و في م « تبريز » و في با غير منقوط .

اينال اليوسنى، فجردت العساكر من دمشق و من جميع الممالك، و مشوا على التركبان من حلب إلى عينتاب، ثمم إلى مرعش، ثمم إلى أبلستين، ثمم إلى ملطية، و التركبان تفرّ منهم و تتحصن بالجبال المنبعة إلى أن وصل هزمهم إلى أطراف بلاد الروم، و لما بالغ العسكر في نهب ما قدروا عليه و انتهوا إلى ملطية كاتبوا بذلك فأذن لهم في الرجوع.

و فيها كانت الوقعة بين العسكر الحلبي و التركبان فانكسر العسكر، ثم أوقع بهم ناثب حلب اشقتمر و انتصف منهم، ثم لما توجه يونس الدوادار إلى الشام بسلطنة الصالح أمر العسكر الشامي بالتوجه إلى غزو التركبان، فجمعوا العربان و الجند و توجهوا إلى جهة حلب فخرجوا في ربيع الآخر، فلما كان في ثامن جمادي الأولى و هم بمرعش هبط جماعة من ١٠ التركبان عليهم من مكان عال فوقع بينهم و بين شرف الدين الهدباني و من معه من الأكراد و عرب بني كلاب مقتلة فانكسر التركبان و جرح الهدباني و أسر، ثم أفلت . ثم وقعت الوقعة الكبرى في حادي عشره فاستظهر التركبان و انكسر التركبان وانهزموا أقبح هزيمة بعد أن قاسي العسكر شدة في سلوك المضايق و الأوعار و شدة البرد، و أما كبير التركبان سولي شدة في سلوك المضايق و الأوعار و شدة البرد، و أما كبير التركبان سولي شدة في سلوك المضايق و الأوعار و شدة البرد، و أما كبير التركبان سولي شدة في سلوك المضايق و الأوعار و شدة البرد، و أما كبير التركبان سولي شدة في سلوك المضايق و الأوعار و شدة البرد، و أما كبير التركبان سولي شدة في سلوك المضايق و الأوعار و شدة البرد، و أما كبير التركبان سولي شدة في سلوك المضايق و الأوعار و شدة البرد، و أما كبير التركبان سولي شدة في سلوك المضايق و الأوعار و شدة البرد، و أما كبير التركبان سولي شدة في سلوك المضايق و الأوعار و شدة البرد، و أما كبير التركبان سولي شوي المورد التركبان سولي شوي المورد التركبان سولي شوي التركبان سولي شوي المورد التركبان سولي شوي المورد التركبان سولي شوي التركبان سولي شوي التركبان سولي شوي المورد التركبان سولي شوي التركبان سولي شوي التركبان سولي شوي التركبان سوي التركبان

⁽¹⁾ كذا في الثلاثة الأصول، و قد سبق التعليق عليه في ج 1 في غير ما موضع ، و و قع في سرد البلستين، وكذا في الدرر في ترجمة خليل بن دلغادر الآنفة الذكر . (2) كذا في س ، و في الثلاثة الأخرى « التركماني.» .

⁽٣) كذا في الأصول الأربعة ، و في النجوم ١١ / ٣٠ « الهيدباني » و بهامشه عاشية (م) « الهندباني » و في السلوك « الهدباني » و اسماه « موسى حاجه دمشة »

⁽٤) ترجم له في الدرر ٢ / ١٧٩ ترجمة لا بأس بها وأسماه « سولى بن قراجا بن =

[ابن دلغادر فنجا وقطع الفرات إلى خُرت برت ٬ و انتهبت العسكر من التركان شيئا كثيرا، و أرسل خليل بن] دلغادر و من معه يطلبون الآمان. و فيها فتحت مدينة دِوِر كي و استقر في إمرتها إبراهميم بن محمد ابن شهرى .

 و فی رجب ننی مأمور الحاجب ثم أعطی نیابة حماة عوضا عن طشتمر الشعبانی

وفى رمضان أحضر يلبغا الناصرى إلى مصر و استقر أمير سلاح رأس الميسرة ، و استقر جركس الخليلي مشير الدولة ، ثم فى شوال قرر فى نيابة حلب عوضا عن أينال اليوسني ، و استقر يونس الدوادار بامرة المارة المارك المارك

= دلغادر» وذكره في النجوم ٢٦٢/١١ و اسمى اباه «دلغادر» كما في الإنباء، و في الدرر « قتل غيلة على فراشه سنة » .

(۱) فى المعجم « بالفتح ثم السكون و فتح التاء المثناة و باء موحدة مكسورة وراء ساكنة و تاء مثناة من فوقها وهو اسم ارمى وهو الحصن المعروف محصن زياد الذى يجىء فى اخبار بنى حمدان فى اقصى ديار بكر من بلاد الروم بينه و بين ملطية مسيرة يومين و بينهما الفرات » .

(٢) مَا بين الحاجزين سقط من م .

(۳) لهاذكر فى التجوم ۱۱/ ۴۳۴ فيمر خلع عليهم الناصرى بما نصه « و على شهرى نائب دوركى باستمراره » و هو الذى ذكره المؤلف وسماه هنا «ابراهيم ان عد بن شهرى » •

(٤) تكرردكره في النجوم ج ١١ اوله في ص ٤، و صار مدير علكة .

(٠) فى النجوم ١١ / ١٧٥ جاء ذكره، سبق التعليق عليه ص . ٥ .

(٣)كذا في س ، و في الثلاثة الأخرى «بتقدمة».

۵۲ (۱۳) یلیغ

يلبغا و أمر الوزير أن لا يتكلم فى شيء إلا بعد مراجعته .

و فی جمادی الاولی عقد الجسر بحجارة مقنطرة 'علی نهر بَـرَدَی' عند جامع یلبغا، وکان قبل ذلك خشبا عمله الطنبغا دوادار قزدمر"، ثم عمل نظیره مقابله علی نهر الخندق و حصل به رفق کبیر.

و فيها فى ذى الحجة شاع أن ابن قرنميظ وكان رأس ميسرة و بالقاهرة و قد فعل ما لا يحصى فجاء تائبا إلى زاوية الشيخ إسماعيل الأنبابي، فبلغ برقوق فأرسل حسين الكوراني إليه فقبض عليه وعلى اثنين من أتباعه، فسلخوا وحشوا تبنا وعلقوا بباب زويلة.

- (٣) كذا فى س و ب، و فى م موضعه بياض ، و فى با «جزدمر» و قد ابهمه المؤلف هنا و لم ينسبه ، و فى النجوم ج ١١ ذكره فى بضعة مواضع اولها فى ص ١٧٩ فلعله صاحب هذه الترجمة و اسماه « قردم الحسنى » بالراء المهملة .
- (٤) كذا في م، و في س « قرنميط »، و في ب « قرىمط » هكذا بلا نقط النون، و في با « قيبط » هكذا ، ولم نهتد لمعرفته فيها لدينا من المراجع .
- (ه) كذا في النجوم ٢٧٤/١٦ و فسرها المعلق عليه بقوله « رأس الميسر'ة : كبير الأمراء المتقدمين في السن من اكابر امراء المائة و هم امراء المشورة»، و وقع في الأصول الثلاثة « منسرة » ، و في با « منسر » .
- (٦) كذا في س بلا نقط التاء و لعله الصواب ، و في الثلاثة الأصول الأخرى
 * ثانيا » .

⁽١)كذا في الأصول الأربعة، و لعله « قنطرة » .

⁽٢) وقع فى الأصول الأربعة « بردا » خطأ ، وهو بثلاث فتحات بوزن جمزى و بشكى اعظم نهر دمشق ، قال نفطو یه : هو بردى ممال یكتب بالیاء ـ كما فى معجم یاقوت .

00/ب

و فى حادى عشر ذى الحجة وسط قرط ' رحابا أمير العرب و ثلاثة معه و علقت رؤسهم بباب زويلة .

/ و فيها ارتفع السعر بالحجاز حتى بلغت الغرارة أربعهائة درهم .

و فيها كائنة ابن القماح البزاز بقيسارية الحركس، وكان قد تعامل هو و البواب فصار يفتح له القيسارية بالليل و يغلق عليه [فيفتح - ۲] حوانيت الناس و يأخذ منها ما يريد إلى أن كثر ذلك و افتضح، فعثروا عليه، فأمسك و ضرب بالمقارع هو و ولده و سجنا بخزانة شمائل، وكانت سلامته من القطع من العجائب؛ وفي ذلك يقول بدر الدين ابن الصاحب مضمنا و كان بلغه أنه عثر فسقط فانكسرت يده:

القال القا

(۱) قرط هذا ذكره في النجوم ج ۱۱ في عدة مواضع و اسماه « قرط الكاشف » ومنها ص ٢٣٥ في حوادث سنة ٢٨٤ و قال ما نصه « وسمر قرط و ابراهيم و شهرا في القاهرة و مصر ثم اوقفا تحت القلعة بعد العصر فنزل الأمير ايد كار الحاجب و سار بها ليوسطا خارج باب المحروق من القاهرة فابتدأ بقرط فوسط، و ابي ان يأخذوا ابراهيم [اذ] جاءت عدة من المماليك بأن الأمراء شفعوا في ابراهيم ففكت مساميره و سنجر بمخزانة شمائل " و التوسيط نوع من التعديب _ كما في مساميره و سنجر ، من النجوم ، فأنت اذا قابلت بين ما في النجوم و الإنباء شرى اختلافا فحرد ه .

(٢) اظن آنه يريد بهذه القيسارية قيسارية مصر، و هي سوق مسقوفة تمجمع مختلف الصناعات و التجارات ــ المنح ، كما في هامش النجوم ٢٠ / ٢٤٦ .

(٣) ما بين الحاجزين سقط من م .

و قد اهتدم فلك برمته من البيتين السائرين فى تاريخ ابن خلكان: إن العباد بن جبريل أخاعـلم له يد أصبحت مذمومـة الأثر تأخر القطع إلى آخره .

و فيها في جمادي الأولى حضرت رسل حسين بن أويس صاحب بعداد و تبريز إلى برقوق ، و هم: قاضى البلد الشيخ زين الدين على بن عبد الله ابن سليمان ابن الشامي المعرى المقانعي الآمدي الشافعي ، و شرف الدين عطاء بن الحسين الواسطى الوزير ، و شمس الدين محمد بن أحمد البرادعي ، فأكرموا غاية الإكرام ، و ذكر المقانعي أنه غرم على سفرته عشرة فأكرموا غاية الإكرام ، و ذكر المقانعي أنه غرم على سفرته عشرة آلاف دينار و أنه جاء في مائة عليقة ، و كان يكثر الثناء على أهل الشام و تردد الكبار للسلام عليهم حتى القضاة ، و رتب لهم برقوق رواتب ١٠ كثيرة ، و طلبهم عنده مرة و مد لهم سماطا حافلا ، و كان تسفيرهم في العشر الآخر من رجب ،

⁽١)كذا في الأصول الأربعة .

⁽۲) سبق فی ج۱ ص ۱۱۱ ان أویس بن حسین والد حسین هذا مات فی سنة ۲۷۹ و انه رأی فی المنام انه یموت فی وقت کذا فحلع نفسه من الملك و قرر ولده حسینا فی الملكة ، و فی النجوم ۱۱/۲۰ ان حسینا هذا تولی مملكة تبریز و بغداد بعد وفاة أبیه و ذلك فی سنة ۲۷۷ السنة التی مات فیها ابوه .

⁽م) كذا في متن الأربعة الأصول ، و بهامش الثلاثة سوى ب « العنابقي » . (ع) كذا في الأصول الأربعة بلا نقط الدال ، و لعله « البراذعي » بالذال المعجمة نسبة الى بيع البراذع و هي سرج الحمير .

 ⁽a) العليقة: البعير، يوجهه الرجل مع قوم ليمتاروا له عليه.

و فيها كانت الوقعة بالتركان و زعيمهم ابن دلغادر ، أوقسع بهم العسكر الشامى و معهم نائب حلب و نائب دمشق فى جمادى الأولى ، فانكسروا كسرة شنيعة و قتل منهم جماعة ، ثم رجع العسكر التركانى فهزموا العسكر ، و جرح نائب ملطية منطاش [و تمزق الجيش -] ، و وقع التركان فى النهب ، و قتل جوبان الجركسى ، و كان من قدما تهم ، له ذكر فى الحوادث سنة خمسين و سبعائة ، و كان من أتباع الفخر إياس ، و ولى نيابة حمص ثم قلعة دمشق ثم الحجوبية بحلب .

و فيها ابتدئ في عمارة المدرسة الظاهرية * بين القصرين ، فابتدئ بهدم

⁽١) ترجم له في الدر رغ/٤٣٣ ترجمة واسمة ، و فيها النب برقو تا ولاه السلطنة بملطية سنة ٧٨٨ و قتل سنة ه٧٠، و هنا وصفه بنيابة ملطية في هذه السنة .

⁽٧) ما بين المربعين سقط من م .

⁽٣) كذا في س و با ، و في م « جوكان » و في ب غير ظاهر ، و سيأتي فيمن مات من الأعياب في هذه السنة « جوكان » و قد سبق ذكر قتله والتعليق عليه و الاختلاف في اسمه .

⁽ع) كذا في الأصول الأربعة، ولم افهم معنى هذا فانه ان اراد حوادث الإنساء فانه لم يتكون بعد، و هذا بعيد عن ارادة المؤلف، و ان اراد حوادث غيره من الكتب فيكون ذكره فيه قبل قتله ببضع و ثلاثين سنة، على أنا عثرنا في النجوم الكتب فيكون ذكره فيه قبل قتله ببضع و ثلاثين سنة، على أنا عثرنا في النجوم الكرجم له في الدر را/١٤ في سياق وفاة ارغون شاه سنة . ٥٠ على ذكر جوبان المترجم له في الدر را/١٤ لكنه ليس بجركسى، وصاحبنا جركسى فان ذاك مغلى، ولا ادرى كيف وقع كذلك _فرده.

⁽ه) هي بذاتها المدرسة البرقوقية كما في النجوم 11/977، و قد أطنب مصحح النجوم في التعريف بها في ص. 37، وفيه: أنه بدأ في وضع اساسها يوم 15/9 القعدة.

٥٦/ الف

خِان الزكاة ^ا بين القصرين ، و حصل للناس بذلك مشقة زائدة .

و فيها فى شهر رمضان أمطرت السهاء مطرا عظما حتى صار باب زويلة ' خوضا إلى بطون الخيل، و خرج سيل عظم من جهة طُراً فغرق زرعها، و أقام الماء أياما، و لم يعهد الناس ذلك بالقاهرة.

و فيها ظهر نجم له ذؤابة قدر رمحين من جهة القبلة، و ذلك فى شعبان. ه و فيها أمسك شخص يقال له '' الحاج على / السرورى '' وجد عنده رؤوس بنى آدم ' فضرب و جرس ' ·

و فيها أجرى الماء إلى الميدان بسوق الخيل و إلى الحوض الذى على بابه ، و كان له نحو من سبعين سنة منقطعا .

و فيها في شهر رمضان قام شخص يقال له ود ابن نهار " إلى ابن جماعة ١٠

= من سنة ... و أتم بناءها في مستهل ربيع الأول سنة ٧٨٨ ه كما هو ثابت بالنقش ــ الـخ .

- (ر) بهامش النجوم ۲۳۹/۱۱ «خان الزكاة سبق التعليق عليه في هذا الجزء» و لم يذكر الصفحة .
- (ع) فى النجوم 11/171 لا هو احد ابواب القاهرة القديمة فى سورها القبلى و يسميه العامة: بوابة المتولى ؛ وقد سبق التعليق عليه فى الحاشية رقم ٢ ص ٧٧ من الحزء الرابع من هذه الطبعة والحزء العاشر ص ١٩٧/١٠ من هذه الطبعة».

 (٣) بضم أوله قرية فى شرقى النيل قريبة من الفسطاط من ناحية الصعيد كافى معجم يا قوت.
 - (٤) يقال: جرس بالقوم ـ سمع بهم و أشهر عيوبهم و نقائصهم .
- (ه) له ذكر في النجوم ١١/ ٢٩ ، و بهامشه « سوق الحيل مكانه اليوم ميدان عجد على بين القلعة وجامع السلطان حسن » .

فأمسك بعنان بغلته عنه العنبرانيين و قال له: حكمت في بغير حكم الشرع؛ فرجع ابن جماعة إلى برقوق فشكاه إليه، فاتفق أنه كان مفكرا في أمر من أمور المملكة، وزاد ابن نهار في الإساءة على ابن جماعة بحضرة رقوق فلم يرد عليه ، فرجع ابن جماعة إلى التربة فأقام بها و عزل ه نفسه من الحكم ، فبلغ ذلك الامير فأنكر القصة و اعتذر بالفكرة التي كان فيها، فأرسل إلى ان نهار فأحصره، وعقد له مجلس فأفتى البلقيني و وافقه العلماء بتعزيره ، فعزر و ضرب محضرة برقوق بالمقارع ، و أرسل قطلوبغا الكوكاي٬ و إياس٬ الصرغتمشي إلى ابن جماعة فترضياه، و طلع معهما إلى برقوق، فقام إليه و ترضاه، و اعتذر إليه و أعاده إلى القضاء ١٠ وقال له: من تكلم في حقك بكلمة ضربته بالمقارع؛ فقبل ذلك و نزل.

وقرأت بخط القاضي تتي الدين الزبيري و أجازنيه ما نصه: و في شهر رمضان تسلط شخص يقال له " ان نهار " على القاضي ان جماعة بالإساءة و السب وكتب فيه تصنيفًا ، و استمر على ذلك مدة حتى لتى ابن جماعة قد خرج من عند برقوق فشتمه و لعنه ، فأمسكم ابن جماعة و دخل به ١٥ إلى برقوق و قال له: هذا قال لى كذا وكذا ، فلم يجبه، فعزل نفسه و نزل إلى تربة الشيخ جمال الدين الاسنائي ظاهر باب النصر يسافر منها إلى

⁽١) كذا في م و ب ، و في س و با « العنبر انين » .

⁽٢) ذكره في النجوم ج١١ في غير ما موضع اولها ص١٤ فيمن خلع عليهم .

⁽٣) ذكره في النجوم ١١ / ١٧٩ فيمر قبض عليهم بر أوق وسماه « السيني کوکای » .

القدس فقام الأمراء الذين حضروا ذلك مثل قطلوبغا الكوكاى و سودون الشيخونى و إياس الصرغتمشى و سألوا برقوق فى عقد مجلس – فذكر قصته؛ و فى آخرها أنه جرس و نفى .

و فيها ثار جماعة على الملك الأشرف صاحب اليمن فأرادوا الفتك به و تولية خاله المظفر، فعرف بهـم و أراد القبض عليهم فهربوا إلى ه الدُّمُلُوَة ﴿ فَخْرِجَ عَلَيْهِمِ العربِ فأمسكوهم و أحضروهم إليه فاستتابهم و عفا عنهم، و قيل: كان ذلك في السنة التي قبلها .

و فيها وقع بين العادل صاحب الحصن و بين السليمانية و رئيسهم غرز الدين، و أعانه صاحب بدليس و جميع حكام ديار بكر و من جملتهم سيف الدين اليحيي صاحب جزيرة ابن عمر ، فعرف غرز الدين بكثرة ١٠ العساكر فأرسل أباه بهاء الدين في الصلح ، فاجتمع أبوه بصاحب أرزن فجمع بينه و بين العادل فأقبل عليه و رحل عنهم ٠

و فيها في شعبان كائنة الشيخ شمس الدين القونوى، وكان مقيماً بزاويته بالمزة، و للناس فيه اعتقاد، وكان شديد الإنكار على أهل الظلم،

⁽١) الدملوة _ بضم أوله و سكون ثانيه وضم اللام و فتح الواو: حصن عظيم باليمن ، كان يسكنه آل زريع المتغلبين على تلك النواحي _ كما في معجم ياقوت .

⁽⁺⁾ كذا في الثلاثة الأصول، و في ب مطموس، و لعله « غرس» ·

⁽م) كذا فى با و معجم ياقوت و لعله الصواب، وقد ضبطه ياقوت « بالفتح ثم السكون وكسر اللام و ياء ساكنة و سين مهملة » و فى س و م « بدلس » و فى ب موضعه ممحو .

 ⁽٤) فى معجم ياقوت « مدينة مشهورة قرب خلاط و لها قلعة حصينة » .

و رسائله إلى الحكام لا ترد، فاتفق أن الحاجب يلو' نائب الغيبة بدمشق . عزل ابن بلبان من ولاية البر وكتب فيه إلى مصر بما يعتمده محضراً ، فجاء الجواب بالتنكيل به ، فبلغه ذلك فهرب إلى زاوية الشيخ شمس الدين القونوى فاستجار به فأجاره ابن الشيخ فغضب الشيخ و كان الشيخ يشطح فى حقه و حق غيره فبلغ الحاجب فغضب وأرسل إليه الجمادرة " ليحضروا الشيخ وابنه والوالى فمأعوا أنفسهم ووقع بينهم مقاتلة فشج الشيخ في رأسه، ثم غلبوا فأحضروا إلى الحاجب؛ فأحضر القضاة و عرضوا عليهم أمرهم٬ و أحضروا السلاح الذي قاتلوا به٬ و أمر بكتب محضر بصورة الحال فأنكر الشييخ أن يكون عرف بحضور ان بلبان ١٠ و إنما ابنه فعل ذلك، فانفصل، الحال على أن ضرب الوالى و أن الشيخ وسجنا بالقلعة ، و توجه الشيخ إلى منزله، وذلك في شعبات ، و حصل للشيخ من ذلك غم كثير و أقام في زاويتــه بالمزة و أقصر بما كان فيه من الإنكار و مراسلة الإمراء، وكان للناس فيه اعتقاد كبير، و رسائله إلى الحكام لا ترد. فلما كان فى جمادى الأولى سنة خمس و ممانين وصل ١٥ المرسوم السلطاني إلى الشيخ بالتعظيم و الإكرام و بطلب الذين قاموا عليه و تمكينه من تعزيرهم، و وصل إليه كتاب بالتعظيم و التبجيل و الإكرام

⁽١) في النجوم ٢١٢/١١ «تلو» وفيها: حاجب حجاب دمشق، و في ص٣٣٠ « يالو له و فيه : استعفى الأمير يلو من نيابة حماة فاعفى؟ فلعله المتقدم و قع تصحيف في احدهما.

⁽٢) كذا في س و با ، وفي م و ب « الجنادة » .

⁽م) كذا في الثلاثة الأصول، و في م «فبغوا».

و بطلب الدعاء منه، فأحضر النائب إليه أربعة فربط واحدا منهم في شجزة و أمر بسجن آخر ، و زال ما عنده من الانكسار و رجع إلى حالته الأولى.

و فيها كائنة الشيخ شمس الدين [محمد - '] بن خليل الجزري' الحنبلي المنصفي كان إمام مدرسة الضياء" بسبب فتواه بشيء من مسائل ابن تيمية فأحضره ولى الدين قاضي دمشق و أراد ضربه ثم سجنه فشفع فيه الحنبلي ٥ و منعاه من الفتوى، و ذلك فى رمضان .

ذكر من مات في سنة ثلاث و ثمانين و سبعائة من الأعيان

إبراهيم بن حسين بن الملك الناصر أخو الملك الآشرف شعبان كان خيرا دينا، وقد ذكر للسلطنة فـلم يتم ذلك، مات في جمادي الآخرة .

أحمد " من [حمدان بن أحمد - "] بن عبد الواحد" بن عبد الغني بن محمد ١٠ ابن أحمد بن سالم بن داود الأذرعي، شهاب الدين، نزيل حلب، ولد سنة سبع

⁽١) سقط من م نقط.

⁽۲) كذا في ب، وفي م و با « الحرزي » وفي س د الحزري » .

⁽٣) ترجم لهذه المدرسة في الدارس ٩٩/٢ وعنون لها بما نصه « المدرسة الضيائية المحاسنية نسبة الى ضياء الدين ابو ابراهيم محاسن . و له ترجمة في الشذرات فيمن مات سنة جء، ولم نظفر نشمس الدين هذا .

⁽٤) ترجم له في الدرر 1 / ١٢٥ ترجمة كلها محاسن و درركم قال المعلق على النجوم

⁽ه) مابين الحاجزين سقط من س و ب و بدله فيهما « عهد » .

⁽٦) كذا في الثلاثة الأصول و الدرر و النجوم، وفي با وهامش س «عبدالقادر».

⁽٧) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر« وسط سنة ثمان و سبعيائة » •

و سبعائة ، و تفقه بدمشق قليلا ، و ناب في بعض النواحي في الحكم بها ، ثم تحول إلى حلب فقطنها ، و ناب في الحكم بها ، ثم ترك و أقبل على الاشتغال و التصنيف و الفتوى و التدريس وجمع الكتب حتى اجتمع عنده منها ما لم يحصل عند غيره ، و ظفر من النقول ما لم يحصل لإهل ه عصره و ذلك بين في تصانيفه، و تعقب المهمات للا سنوى بقدر حجمها، و الذي بيضه منها إلى النكاح في أربع مجلدات و هو ثبت في النقل وسط ' في التصرفات قاصر في غير الفقـه وأجاز له [القاسم-] بن عساكر و الحجار و غيرهما ، و سمع [من الحمال أبنَ عبد - '] و طائفة و جمع له شهاب الدين بن حجى مشيخة و تفقه بشيوخ عصره و مهر في الفن ١٠ و كان اشتغاله على كبر ، و له في ذلك حكاية و منام ذكرها في خطبة كتابه التوسط، و سأل السبكي اسئلة شهيرة اسمها الحلبية و صنف شرحين على المنهاج وجمع على الروضة كتابا سماه التوسط وألفتح بين الروضة والشرح أكثر فيه من النقولات المفيدة ، و انتهت إليه رئاسة العلم بحلب، مات في نصف جمادی الآخرة بعد أن حصل له عرج و قلیل صمم و ضعف بصره، ١٥ و له شَعر فمنه ما حكاه ابنه عبد الرحن عنه و أخبرني أنه سمعه يقول: رأيت فی المنام رجلا وقف أمامی و هو ینشد:

كيف ترجو استجابة لدعاء قد سددنا طريقه بالذنوب قال فأنشدته:

⁽¹⁾ كذا في الثلاثة الأصول ، و في با «بسط» وفي الشذرات «بسيط» خطأ .

⁽۲) ما بین الحاجزین سقط من م و الشدرات .

كيف لايستجيب ربى دعائى و هو سبحانه دعايى إليه مع رجائى لفضله و ابتهالى و اتتكالى فى كل خطب عليه قال: و انتبهت و أنا أحفظ الابيات الثلاثة ، قرأت بخط الشيخ تتى الدين الطيمانى أخبره أنه ذكر فى مجلس الشيخ سراج الدين البلقينى شيئا استغربه فقال: من أبن هذا؟ قال فقلت له: همن القوت للا ذرعى ، فطلبه فأحضرته فبتى عنده أياما ، ثم قال لى: رحمه الله لقد أفاد ، قلت : و لقد كنت أتعجب حين أطالع فى تصحيح المنهاج لشيخنا و أجده يوافق الاذرعى فى مواضع إلى أن وقفت على هذه الحكاية فعرفت أنه استعان بكلامه ،

[أحمد بن عبد الله المزى ، شهاب الدين ، كان رجلا صالحا حج ماشيا ، ١٠ وكان يصوم مع ذلك، مات فى ربيع [الأول-] سقط من سطح فمات شهيدا . أحمد بن على بن عبد الله الفارسى ، شهاب الدين ، كان فاضلا خيرا دينا ، مات فى شهر ربيع الأول .

أحدًا بن محمد بن إبراهيم بن غائم عن واقد، شهاب الدين ابن المحدث شمس الدين ، سمع من القاسم بن عساكر و أبى نصر بن الشيرازي و غيرهما ١٥

- (١) كذا في الثلاثة الأصول، و وقع في م « استقربه » خطأ .
- (٧) كذا في ب، و في الثلاثة الأصول الأخري موضيعه بياض .
 - (به) له ترجمه في الشدرات كنجو ما هنا .
- (٤) كذا في الثلاثة الأصول و الشدرات ، وفي س « غنائم » .
 - (ه) في الشذرات و المحدث ابن المحدث ».
 - (-) كذا في الثلاثة الأصول، و في ب « شهاب الدين » .

و حدث ، و ولى نقاة الحكم ، مات بدمشق في رجب .

أحمد بن عبد الله التونسي ، أبو العباس ، مشهور بكنيته ، و كان أحد الفضلاء بزى العجم - '] .

أحمد أبن محمد بن عبد المؤمن الحنفى، الشيخ ركن الدين القرمى، و يقال له أيضا: قاضى قرم، قدم القاهرة بعد أن حكم بالقرم ثلاثين سنة، فناب فى الحكم، و ولى إفتاء دار العدل!، و درس بالجامع الازهر و غيره، و جمع شرحا على البخارى، استمد فيه من شرح شيخنا ابن الملقن، رأيت بعضه، و كان يزن بالهنات، مات فى شهر رجب؛ سمعت المشيخ عز الدين ابن جماعة يقول سمعت الشيخ ركن الدين يقول: شرف الشيخ عز الدين ابن جماعة يقول سمعت الشيخ ركن الدين يقول: شرف العلم من ستة أوجه: موضوعه، و غايته، ومسائله، و وثوق براهينه، و شدة الحاجة إليه، و خساسة مقابله .

(۱) ما بين المربعين اربع تراجم و قعت في س هكذا على هذا الترتيب، وفي الثلاثة الأصول الأخرى هكذا: ١- احمد بن عبد الله التونسي ابو العباس، ٢- احمد بن عبد بن ابراهيم، ٣- احمد بن عبد الله المزى، ٤- احمد بن على بن عبد الله الفارسي. (٢) ترجم له ايضا في الشذر ات بأو جز مما هنا و في النجوم ١١/ ٢١٧ في بضعة اسطر غير ان فيها ما ليس فيها وهو «انه ناب في الحكم عن قاضي القضاة جلال الدين جار الله، وانه استقر عوضه في افتاء دار العدل الشيخ شمس الدين عبد النيسابوري ابن اخي حار الله الحنفي مات عن ثمانين سنة ».

(٣) في هامش النجوم ١٦٣/٧ « دار العدل ذكر المقريزي في ١٥٠٧ من خططه ان دار العدل القديمة انشأها الملك الظاهر في سنة ٢٦١ و ان موضعها كان تحت القلعة في المكان الذي يعرف بالطبلخاناة ــ الخ » .

(٤) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با « مساسه » كذا .

(۱٦) قال

قال لنا الشيخ عز الدين: و لما ولى الشيخ ركن الدين التدريس قال: لأذكرن لكم في [التفسير -] ما لم تسمعوه، فعمل درسا حافلا فاتفق أنه وقع منه شيء فبادر جماعة و تعصبوا عليه وكفرُوه، فبادر إلى السراج الهندي وكان قد استنابه [في - `] الحكم فادعى عليه عنده و حكم باسلامه، فاتفق أنه بعده حضر درس السراج الهندي و وقع من ٥ ٥٧ / الف السراج شيء/ فبادر الركن و قال: هذا كفر، فضحك السراج حتى استلقى و قال: يا شيخ ركن الدين! تكفر من حكم باسلامك! قال: فأخجله .

> أحمد بن محمد بن أبي العمران المحزومي الشافعي، أحد الفضلاء، مات شاما .

أحمد بن محمد الأرموي الصالحي، كان من بقايا الأكار، مات في رجب. ١٠ إسحاق بن عاصم، ويقال لعاصم أيضا: محمد الهندى، نظام الدين، شيخ الخانقاه الناصرية بسرياقوس، كان ذا همة عالية مع اطافة الذات و حسن الصفات، مات في ربيع الآخر بسرياقوس، و حمل إلى داره تحت قلعة الجبل فدفن بها .

إسماعيل من أبي البركات بن أبي العز بن صالح الحنفي، المعروف بابن ١٥

⁽۱) ما بين الحاجزين سقط من الشدرات وهو من م و ب، وفي س و با «العسر» و لعله تصحف عن «التفسير».

⁽v) ما بين الحاجزين سقط من م وب .

⁽٣) كما ترجم له هنا ترجم ايضا في الدر ١٠ / ٣٧٩ ترجمة وجَيزة ، وفي الشذرات بنحوما هنا ، و في النجوم ٢١/ ٣٧٩ ترجمة لا بأس بها .

الكشك، عماد الدين ، قاضى دمشق، وليه بعد القاضى جمال الدين بن السراج فباشر دون السنة و تركه لولده بحم الدين و درس بعدة مدارس بدمشق، وكان جامعا بين العلم و العمل وكان مصمها فى الأمور حسن السيرة ، عمّر حتى جاوز التسعين، مات فى شوال أو بعده [بدمشق -] من هذه السنة .

و أول ما ولى طلخاناة فى حياة شيخون، ثم أعطى تقدمة ألف و استقر خزنداراً، ثم ولى نيابة طرابلس فى سلطنة الناصر حسن سنة تسع و حسين، ثم أعاده يلبغا إلى أن استقر حاجبا كبيرا، ثم ولى نيابة الشام فى صفر سنة ثمان و خسين، ثم أعده يلبغا إلى أن استقر حاجبا كبيرا، ثم ولى نيابة الشلطنة شمان و خسين، ثم أعيد إلى القاهرة حاجبا، ثم استقر فى نيابة السلطنة المحمر سنة خمس و سبعين، ثم ولى نيابة طرابلس ثم صفد، ثم عاد إلى الحجوية سنة ثمان و سبعين، ثم استقر نائب الغيبة لما حج الأشرف، ثم قبض عليه و سجن، ثم أعطى إمرة بغزة، ثم عاد إلى النيابة فى سنة تسع و سبعين، ثم قرر أميرا كبيرا إلى أن مات و هو أمير كبير، رأس الميسرة فى جمادى الآخرة؛ و كان لينا سليم الصدر متواضعا يرجع إلى خير.

أنس نم عبد الله الجركسي، وألد برقوق، كان كثير الله و الشفقة

⁽١) وقع في الشذرات بدل « عماد » « جمال » .

⁽٢) ما بين الحاجزين من النجوم و الشدرات .

 ⁽٣) ترجم له في الدرر ٢/١ ٩٩ ترجمة مبتورة الأواخر، وقد نبهنا على ذلك في التعليق
 على ١٩٨/١ في غير ما موضع منها في الحوادث ، وفي النجوم ٢١١ / ٢١٩ .

⁽٤) ترجم له في النجوم ٢١٨/١١ ترجمة والسعة وكذا في الشذرات بنحومًا هنا .

لا يمر به مقيد إلا و يطلقه و لا سيا إذا رأى الذين يعمرون فى المدرسة التى ابتدأ ابنه بعيارتها ، مات فى شوال و دفن بتربة يونس "ثم نقل إلى المدرسة" و أعطى ولده الشيخ جلال الدين التبانى ثلاثين ألف درهم فحج عنه و قيمتها " إذ ذاك ألف و خمسائة مثقال ذهبا ، و يقال : إنه جاوز التسعين " ، و استقر فى تقدمته قطلوبغا الكوكاى " .

ایدمر الشمسی عز الدین ، أحد كبار الأمراء ، مات فی صفر مطعونا ، و كان من أمراء الناصر أمره طبلخاناة ، ثم تقدم إلى أن كان رأس المیمنة ؛ و كان این الجانب .

ألاّن من عبد الله الشعباني، أحد كبار الأمراء، مات في رجب،

- (1) فى ألنجوم 11 / 710 « هذه التربة هى التى ذكرها المقريزى فى خططه باسم خانقاه يونس ج ٢ ص ٢٦٠ فقال: ان هذه الحانقاه من جملة ميدان القبق بالقرب من قبة النصرخارج باب النصر، ادركت موضعها و به عواميد تعرف بعواميد السباق وهى اول مكان بنى هناك انشأها الأمير يونس النور وزى الدوادار النخ». (٢) عبارة النجوم « ثم نقل بعد فراغ مدرسة ولده البرقوقية بين القصرين الى الدن بها فى القبة » .
- (٣) كذا في الأصول الثلاثة، وفي الشذرات وبا « الف مثقال وستمائة مثقال ذهبا » وهذا هو سعر ثلاثين الف درهم في الشذرات وبا، وفي الإثباء كما ترى .
- (٤) كذا في الأصول الأربعة ، وفي النجوم « وقد جاوز تمانين سنة من العمر ».
- (ه) ذكره في النجوم ١٨٠١-١٨١ و في غيرهما، و وقع فيم « الكركاي» مصحفا.
- (٧) ترجم له في النجوم ٢٠٠/١١ و سماه « علان » و فيها: الله كان من حزب ==

ب/٧٥

و العامة يقول: علان – بالعين المهملة بدل الهمزة، و كان أصله من بماليك حسن ، و كان شجاعا / فأمر تقدمة بعد فتنة بركه ، و استقر أمير سلاح حتى مات .

أبو بكر من يوسف من عبد القادر من سعد الله من مسعود الخليلي مم الصالحي الحنبلي عماد الدين، ولد سنة خمس و سبعيائة آفي صفر و سمع بعد العشرين و عني بالحديث، و طلب بنفسه: و قد ذكره الذهبي في المعجم المختص و قال: من فضلاء المقادسة ، مليح الكتابة ، حسن الفهم، له إلمام بالحديث، و قرأ بنفسه قليلا، و نسخ لنفسه و لغيره كثيرا - انتهى . و حدث عن الحجار و عن أبي نصر بن الشيرازي و أبي الحسن بن هلال و غيره ، مات في جمادي الأولى بدمشق .

جوكان الجركسي، ذكر في الحوادث و قد تقدم في السنة التي قبلها. جويرية بنت أحمد بن أحمد بن الحسين بن موسك الهكاري، تكلمي أم أبيها المسموعة من النسائي و مسند الحميدي

(۱۷) و من

برقوق و قام معه فی نوبة واقعة برکه أتم تیام .

⁽١) في النجوم « و هو احد اعيان مماليك يلبغا» .

⁽٢) ترجم لها ايضا في الشذرات و في كل منها ما ليس في الأخرى .

⁽٣) كذا في الأصول الأربعة ، و في الشذرات « بعد السبعيائة » .

⁽ ٤) سبق التعليق عليه .

⁽ه) كذا في الثلاثة الأصول و الدرر، وفي با و الشذرات « الحسن » .

⁽٦) ترجم لها فى الدرر ١/ ٤٤٥ ترجمة واسعة وفى النجوم ١ / ٢٢١ ترحمة وحيزة حداً، و فى الشدرات كما هنا ر

 ⁽٧) كذا في م وس و الدرر، وفي الشذرات « ام الهنا » وفي با «ام البهاء» و لعله
 الصواب •

⁽٨) كناه في الدرر «أبا الحسن».

و من 'على بن القيم' ما عنده من صحيح الإسماعيلى ، و كانت خيرة دينة ، أكثر الطلبة عنها ، ما تت في صفر .

حسام ابن أبى الفرج أحمد بن محمد بن محمد بن ثابت بن عثمان بن محمد بن عبد الرحمن بن ميمون بن محمد ابن حسان بن سمعان بن يوسف بن إسماعيل بن حاد بن أبى حنيفة النعيان بن ثابت ، الفرغانى النعانى ، بزيل و بغداد ، اشتغل كثيرا ، و سمع الحديث من سراج الدين عمر بن على القزوينى ، و له من أبى الفضل صالح بن عبد الله بن جعفر بن الصباغ إجازة ، و أعاد بمشهد أبى حنيفة ببغداد ؛ نقلت نسبه من خط ابن أخيه القاضى تاج الدين البغدادى لما قدم علينا من بغداد بعد العشرين و ثمانى مائة ، و كان محمد قد قدم فى أواخر زمن المؤيد فارًا من ابن قرا يوسف الأنه كان آذاه ١٠ و جدع أنفه ، ففر منه إلى القاهرة و ألب عليه ، فهم المؤيد بغزو بغداد و صمم على ذلك ثم خانه الأجل ، فتحول تاج الدين بعد موت المؤيد إلى

⁽١-١) في الدر رر « على بن عيسي بن القيم » .

⁽٢) كما ترجم له هنا ترجم له ايضًا في الدر ٢ / ٨ وفي كل منها ما ليس في الأخرى .

⁽٣) كذا فى الثلاثة الأصول ، وفى با والدرر « بن مجود بن حسام بن ميمون » و بهامشه ه ، : حسام بن سمعان ؛ ر ، ص : حسان بن سمعان » اى كما فى الإنباء و لعله الصواب .

⁽٤) في الدرر هنا « و مات سنة ٨٨٨ » خطأ ، تحرف ٨ عن ٣ .

⁽ه) كذا في س، و في م و ب « عاقه » و في با « فاته » و لعله تصحف عرب « غانه » .

دمشق و ولى بها بعض المدارس، و مات بها فى ... و كان تاج الدين حدث بمسند أبى حنيفة جمع أبى المؤيد محمد بن محمود بن محمد الحنوارزمى بروايته عن عمه عن ابن الصباح عن مؤلفه و بروايته عن عبد الرحمن بن لاحق الفيدى عن على بن [أبى -] القاسم بن تميم الدهستاني إجازة عن مؤلفه سماعا .

حسين بن أويس بن حسين ، صاحب تبريز و بغداد ، قتل بمواطاة أخيه أحمد باشارة الشيخ خجا الكجحابي ، و كان حسين شهيا شجاعا ، و استقر بعده أحمد في السلطنة ، و قيل: كان ذلك في ربيع الآخر من السينة التي بعدها ، و سيأتي ٧ .

۱ داود بن زكريا التكروري، الشيخ زين الدين العباسي، من أصحاب

- (١) محل وفاته بياض في الأربعة الأصول .
 - (٢) سقط من س
- (٣) ترجم له في النجوم ٢٩٦/١١ وذكر وفاته في سنة ٢٨٨، وقد سبق في حوادث هذه السنة ذكر الماجريات التي جرت له في ص ٥٥، و أما ابوه أو يس نقد سبقت ترجمته في سنة ٢٧٦ و قد علقنا عليه هناك ١١١/١ و له ذكر في ترجمة أبيه أو يس .
- (ع) كذا في الأصول الأربعة ، وقد سبق في 111/1 التعليق عليه و انه او يس بن حسن لا حسين ، نعم حسين جده كما في النجوم 11/17 خلافا لما وقع في الدرر في ترجمة أو يس 1/1 و انه عكس فيها فحل اباه حسينا و جده حسنا .
- (ه) كذا في النجوم ١١/ ٩٠٥، وفي الأصول الأربعة في بعضها غير منقوط و في بعضها كما في المتن و النجوم .
 - (4) اى كا سبق عن النجوم .
 - (٧) و قد غلقنا عليه هناك .

الشيخ

الشيخ أبي العباس الضرير، و كان بمن يعتقد، مات في أو اخر ذي الحجة .

سيف بن عبد الله المقديم ، كان رأسا في الظلم ، مهينا ، مات تحت العقوبة -

طشتمر' من عبد الله الشعباني ، كان حاجبا صغيرا بدمشق ، و ناب

فى قلعة الروم سنة سبع و ستين، و ولى الحجوبية بدمشق سنة تسع

و سبعین و بعدها، ثم ولی نیابة حماة، و مات/ بعینتاب فی رجب، و کان ۵ مم/ الف

عبد الله بن حسين بن طوغاب ، جمال الدين ابن الأوحدى ، كان خيرا كثير التلاوة وافر العقل، وأنجب ولده شهاب الدين أحمد ، مات فى صفر .

عبد الله " بن على بن أحمد بن عبد الرحمن بن عتيق الانصارى، جمال الدين ١٠ ابن حديدة " ، ولد سنة إحدى عشرة و سبعائة ، و سمع على ابن شاهد الجيش

⁽۱) ترجم له فى النجوم ۱۱/۲۱۱ و لقبه بسيف الدين طشتمر بن عبدالله القاسمي ــ الخ ، و لم يذكر « الشعباني » .

⁽٢) كذا في با و م ، و في س وب «حسن» ولم نجد ما ترجح به احدهما على الآخر .

⁽٣) ترجم له فى الدرر ٢/٣٧٧ فى سطر و نصفُ و فية « يأتى فى المحمدين » و لم نجده هناك ، و لم يذكره هنا فيهم .

⁽ع) كذا في الدرر والثلاثة الأصول، وفي با والشذرات «حسن» وقد ترجم في النجوم ١٠/١١ لعبد الله المذكور و وصفه بما ليس فيا تقدم من المراجع، وفي كشف الظنون « ابو عبد الله مجد بن على ــ الخ » وفي النجوم «عبد الله بن على ــ الخ » وفي النجوم «عبد الله بن على ــ الخ » وفي النجوم «عبد الله بن على ــ الخ » وفي النجوم «عبد الله بن على ــ الخ » وفي النجوم «عبد الله بن على ــ الخ » وفي النجوم «عبد الله بن على ــ الخ » وفي النجوم «عبد الله بن على ــ الخ » وفي النجوم «عبد الله بن على ــ الخ » وفي النجوم «عبد الله بن على ــ الخ » وفي النجوم «عبد الله بن على ــ الخ » وفي النجوم «عبد الله بن على ــ الخ » وفي النجوم «عبد الله بن على ــ الخ » وفي النجوم «عبد الله بن على ــ الخ » وفي النجوم «عبد الله بن على ــ الخ » وفي النجوم «عبد الله بن على ــ الخ » وفي النجوم «عبد الله بن على ــ الخ » وفي النجوم «عبد الله بن على ــ الخ » وفي النجوم «عبد الله بن على ــ الخ » وفي النجوم «عبد الله بن على ــ الخ » وفي النجوم «عبد الله بن على ــ الخ » وفي النجوم «عبد الله بن على ــ الخ » وفي النجوم «عبد الله بن على ــ الخ » وفي النجوم «عبد الله بن على ــ الخ » وفي النجوم «عبد الله بن على ــ الخ » وفي النجوم «عبد الله بن على ــ النجوم «عبد الله بن على ــ الخ » وفي النجوم «عبد الله بن على ــ الخ » وفي النجوم «عبد الله بن على ــ النجوم «عبد الله بن على ــ النجوم «عبد الله بن اله بن الله بن ال

⁽ه) كذا في الأصول الأربعة و الشدرات و النجوم ، وفي هامش الدرر «جديدة » بالجيم .

و إسماعيل التفليسي و ان الاخوة و غيرهم، و عنى بالحديث وكتب الإجزاء و الطباق، و جمع كتابا سماه " المصباح المضي في معرفة كتّاب النبي " وكان خازن الكتب بالخانقاه الصلاحية بالقاهرة، و ربما سمي محمدا؛ وكان يذكر أنه سميع مر الحجار و لم يظفروا بذلك مع أنه حدث عنه بالثلاثيات في بقوله ، و مات في شعبان .

عبد الله القبطى، المعروف بالرقيق، كان كاتبا موصوفا بالمعرفة، خدم عند أينبك، و مات في صفر لمطعونا .

عبد الوهاب بن عبد الله القلعى ، مؤذن جامع القلعة و جامع شيخون ، كان موصوفا بحسن الصوت و طيب النغمة ، مات هو و محمد ، بن حسن ١٠ البصرى جميعا ، و كانا متناظرين .

عثمان بن محمد بن أيوب بن مسافر الإسعردى الحواجا التاجر فى المماليك ، هو الذى أحضر والد برقوق إلى القاهرة ، و هو الذى أحضره من قبل أبيه " فى دولة الأشرف ، وكان قد سعى فى إبطال مكس الرمان بدمشق ، فأجيب إلى ذلك ؛ وكان له جاه و صيت فى البلاد ، و عمّر بدمشق قيسارية

⁽¹⁾ تمام اسمه في كشف الظنون « . . . الأمي و رسله الى ملوك الأرض من عربي و عجمي » فراجعه هناك .

⁽٢) في النجوم « كان يروى الشفاء و ثلاثيات البيخاري و غير ذلك » .

⁽٣) ليس في الشذرات .

⁽٤) سيأتي في الحمدين « عد بن حسن المصري » .

⁽وَ) تُرْجِمُ لَهُ فَي النَّجُومُ ٢٢٠/١١ و في كُلُّ منها ما ليس في الأخرى .

⁽٦) كذا في الثلاثة الأصول، وفي م « ابنه ، و الصواب ما في الثلاثة الأصول، ففي النجو م ١٠٠/١١ « جالب الأتابك برقوق من بلاده ثم جالب ابيه و اخوته » .

مليحة '، مـات في رجب، و أسف عليه برقوق و صلى عليه و أكثر البكاء عليه .

عرفك بن موسى بن عرفك بن بدر بن محمد بن محمود بن رماح ابن محمود المحزومي من عرب المشارقة ، المعمر جاوز المائة ، فقرأوا عليه بالإجازة العامة من الفخر ابن البخارى و غيره ، و كان يكنى أبا حميضة ، ه وكان يذكر أنه رأى الشجاعى و لاجين و يعرف القنص .

عطية من منصور بن جماز الحسي ، أمير المدينة ، مات هو و أخوه نعير ` و ابن أخيه هبة بن جماز بن منصور في هذا العام .

- (١) في هامش النجوم ٢٤٦/١٠ « القيسارية في الشَّام اطلقت على الخانات والوكائل الكبرة».
 - (٢) كذا في الثلاثة الأصول، وفي س « عرقك » .
 - (م) كذا في با وم، وفي بوس « رباح » ·
 - (ع) كذا في با و م ، و في ب و س « المُعْزومي » ·
 - (ه) كذا في س، و في الثلاثة الأخرى « يقرأواً » .
 - (٦) كذا في الثلاثة الأصول، وفي ب « خميصة ».
 - · (٧)كذا في س و با ، و لعله الصواب ، و في م و ب « بالفيض » .
- (۸) ترجم له في النجوم ۱۱/۲۱۸ كما هنا تقريبا و فيها « و تولى بعده ابن اخيه جاز بن هبة الله » عكس ما هنا .
- (4) كذا في الثلاثة الأصول و النجوم ولعله الصواب، و في س « الحسيني » مشكلا، اوقد سبق في ج ، ص ه « الحسيني » .
- (١٠) ستأتى ترجمة نعير في حرف النون من هذه السنة و فيها الإجالة على ما هنا و لم اظفر بنعير بن منصور التي عطية الحسنى المنحدر من سلالة امراه المدينة =

عَلَّانَ '، تقدم في الهمزة .

على بن شعبان، تقدم فى الحوادث . .

على بن عبدالله اللحني، المعروف بالمكشوف، ويقال له: أبولحاف، لأنه كان مكشوف الرأس شتاء و صيفا، [وكان شاميا- أ] سكن مصر، و يذكر عنه كرامات كثيرة، مات في صفر.

على بن أبى الفضل بن أحمد بن إبراهيم بن محمد بن فلاح الإسكندرى ثم الدمشق، العطار، علاء الدين، كان من بيت الرواية و الفضل، ولد سنة سبع و تسعين و ستمائة، و سمع من القاضى نجم الدين ابن صصرى مشيخته تخريج العلائى، و من علاء الدين ابن العطار أربعى النووى، مشيخته تخريج العلائى، و من علاء الدين ابن العطار أربعى النووى، مشيخته تخريج العلائى، و من علاء الدين ابن العطار أربعى النووى،

= المنورة كما هنا والذى وحدثه انما هو نعير بن حيار بن مهنا امير العرب في عصر صاحب الدرر كما ذكر ذلك في ترجمة حيار ٢٨١/، وفي الأعلام ٢٤٤/ « نعير _ على بن حيار بن مهنا المعروف بنعير امير آل فضل بالشام » . فلا ادرى كيف وقع ذلك ، كذلك _ والله اعلم .

- (١) تقدم في ص ٩٧ ، و إن العامة تقول « علان » ، و قد ترجم له في النجوم ٢٢٠/١١ -
 - (۲) سبق فی ص ه ی .
- (٣) ترجم له في النجوم ٢٢٠/١١ و سماه « على الشامى الفقير المعتقد . . . و كان يعزف بأبي لحاف » .
 - (٤) ما بين الحاجزين سقط من م .
 - (ه) كذا في الثلاثة الأصول، و في س « أربعين » .

في ربيع الأول و له بضع و تمانون سنة ، و حدث ، و لو أسمع على قدر سنه لكان من أعلى أمل عصره إسنادا .

على ' بن قشتمر التركى، ولى نيابة الكرك ثم الإسكندرية، وأمر ۱۵۸ب تقدمة بمصر بعد الأشرف، واستقر حاجبا ثانيا إلى أن مات في شهر ربیع الآول؛ و استقر فی تقدمته تغری برمش؛ و ترك لأولاده ه عدة أقطاعات .

> عمر ' بن إسماعيل بن عمر بن كثير ، عز الدين بن عماد الدين ، عني بالفقه، وكتب تصانيف أبيه، وولى الحسبة مرارا ونظر الأوقاف، و درس بعدة أماكن، و عاش خسا و أربعين سنة، مات في رجب.

عمر" بن عثمان بن أبي القاسم عبد الله بن معمر ، كمال الدين المعرى ٬ ١٠

(1) في النجوم ١٠/١ من حوادث سنة ٧٨٧ انه أنعم على الأمير تغرى برمش بتقدمة الف بديار مصربعد وفاة امير على بن قشتمر المنصوري فلعله صاحبنا ، وترجم في الدررم/, و لعلى بن قشتمر الناصري الشهير بالوزير... اثني عليه ابن حبيب و ذكر انه باشر الحجوبية الثانية مع تقدمة الف. . . و ارخ وفاته سنة تلاث وتمانين و سبعهائة ، وفي النجوم ٢٠٠/١١ في وفيات سنة ٧٨٣ « توفي الأمير علاء الدين على بن قشنمر الحاجب الشهير بالوزيرى في تاسع عشرين ربيع الآخر ، كان أمير مائة و مقدم الف بديار مصر و كان من خواص برقوق و أحد من قام معه في ' وقائعه و ساعده » .

(٧) سبقت ترجمة أبيه اسماعيل ١/٥٤ و له ذكر فيها .

(m) ترجم له في الدرر ايضا م/١٧٧ و ف كل منها ما ايس في الأخرى، وفي النجوم را/ورم ترجمة وجيزة ·

اشتغل قليلاً، وعنى بالفقه، و يقال: إن شرف الدين البارزي أذن له فولى قضاء بلده ثم طرابلس ثم حلب في سنة ثلاث و خمسين ، ثم تكررت ولايته لها و أقام مرة من سنة تسع و خمسين إلى سنة إحدى و سبعين، ثم ولى دمشق بعد تاج الدين السبكي إلى أن عزل منها سنة خس و سبعين، ثم أعيد في ه سنة تسع و سبعين، ثم عزل، ثم أعبد إلى أن مات . قال ان حجى: سمعنا منه، و كان يحفظ الدرس جيدا، و يذاكر بأشياء حسنة، و خلف مالا طائلاً ، وقد حدث عن الحجار وأغيره ، ولم يمكن مشكورا في الحكم و لا متورعاً فيه، بل كان يأخذ الرشوة ظاهرًا - على ما قيل، مع أنه كان يكثر الصوم و الحبح و العبادة ، و أمر . العجيب أنه ولى دار الحديث ١٠ الاشرفية انتزعها من الحافظ عماد الدين ن كثير مع أن شرطها أن تكون مع أعِلم أهل البلد بالحديث، فمقته الطلبة و عدوا عليه غلطات و فلتات٬ ، منها أنه قال: الجهبدُ ' فنطق بها بضم الجيم و فتح الهاء؛ و كان طلق الوجه كثير السكون كثير المال و السعى و كان يكتب خطا حسنا، و نسخ بخطه کتبا، وکان یحفظ الدرس جدا و پذاکر بوفیات و غیرها، و کان ١٥ عارفا بالأحكام و المصطلح . كثير التودد و المروءة ، عاش إحدى و سبعين سنة ، و أول ما ولى قضاء بلده فى سنة ثلاث و ثلاثين ، فكان يقول:

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول و الدرر ، و في با «لحنات » .

⁽y) وقع فى س وم «جهيد» و فى با « جُهَيْبَدْ » مشكلاً، و فى ب غير واضح ، الصواب ما اثبتناه فى المتن بفتح الحيم وسكون الهاء اوكسر الحيم وسكون الهاء و هو العارف بتمييز الحيد من الردى ـ كما فى اللغة .

۷۹ (۱۹) لي*س*

ليس في قضاة الإسلام أقدم هجرة مي ؛ مات في رجب .

فاطمة بنت أحمد بن الرضى الطبرى، أم الحسن، سمعت على جدها تساعياته و غيرها و حدثت، ماتت في ذي الحجة أو في أوائل شوال.

فاطمة البنت الشهاب أحمد بن قاسم ابن عبد الرحمن بن أبي بكرا الحرازي [والدها-] المكية اثم المدنية السمعت على جدها الامها والرضى الطبري الكثير ، وسمعت على أخيه الصغى حضورا ، وأجاز لها الفخر التوزري والعفيف الدلاصي وأبو بكر الدشتي والمطعم وآخرون وكانت خيرة ، ماتت في شوال عن ثلاث و سبعين سنة .

فرج⁷ بن قاسم بن أحمد بن لب^۷ , أبو سعيد الثعلبي الغرناطي ، برع في العربية و الأصول ، و شارك في الفنون ، و أقرأ ببلده و أفاد ، ١٠ و ولى خطابة الجامع بغرناطة ، أخذ عنه شيخنا بالإجازة قاسم بن على المالتي و ذكر أنه مات في هذه السنة تقريبا ، و رأيت له تصنيفا في الباء الموحدة .

⁽١) ترجم لها أيضًا في الدرر ٣٢١/٣ وفي كل منها ما ليس في الأخرى .

⁽٢ - ٢) ليس في الدرر ·

⁽٣) من الدرر.

 ⁽٤) كذا في س و ب، و في با و م « الأبيها » .

⁽ه) كذا في س وم ، وفي با و ب « الكبير » كذا .

⁽٦) ترجم له في البغية ترجمة اوسع نما هنا .

 ⁽٧) فى البغية « بن لب، و قيل: ليث » .

 ⁽٨) كذا في الأصول الثلاثة و البغية ، و في س « التعلي » .

٥٥/الف

المحمد ابن إبراهيم بن عبد الرحمن الدمشق، أمين الدين ابن الشماع أولد السنة ثمان و تسعين و ستمائة ، و سمع من وزيرة مسند الشافعي بفوت يسير و صحيح البحاري، و سمع على التتي محمد بن عمر الحريري تفسير الكواشي بروايته عنه ، و درس في الفقه ، و أذن له الشرف البارزي في الإفتاء ، و ناب عن عز الدين ابن جماعة ، و ولى قضاء القدس عن السبكي الكبير، شم ترك و جاور بمكة فمات بها في نصف صفر أ

محمد من حسب الله ، الزعيم ، التاجر ، كان واسع الملاءة كثير الثروة مشهورا بمعرفة التجارة ، إلا أنه كان كثير الربا ، مات بمكه . محمد بن حسن المصرى ، رئيس المؤذنين بالجامع الأزهر و غيره ، و كان مشهورا بحسن الصوت و طبب النغمة ، مات في شهر ربيع الأول ، و مات معه رفيقه عبد الوهاب - كما مضى .

⁽¹⁾ ترجم له أيضاً في الدر ر ١/٥٨٥ و في كل منها ما ليس في الأخرى .

⁽ع) في الدرر « المعروف بابن الشماع)».

⁽س) في الدرر و ولد بدمشق ، .

⁽ع) زاد في الدرر « بها » .

^(•) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « وسمع . . . من المقرئ تقى الدين أبى بكر بن المشيع الجزرى » فتأمل .

⁽٦) كذا في الأصول الأربعة و الشذرات، وفي الدرر « في المحرم » .

⁽٧) كذا في الثلاثة الأصول ، و في ب «حب» .

 ⁽٨)كذا في الأصول الأربعة هنا ، وفي ترجمة عبد الوهاب في باب العين السابقة
 آنفا في هذه السنة و حسين البصرى » و الله أعلم .

محمد بن شكر ، الشاهد بدمشق ، كان يحج كثيرا ، يقال: حج خمسا و ثلاثين حجة ، مات في جمادي الأولى .

محمد الله بن العباد [بن - آ] إراهيم بن النجم أحمد بن محمد الله الدين الحاسب، سمع من التقى [سليمان و - آ] الحجار و طبقتهما، و اشتغل بالفقه و الفرائض و العربية، و أفتى و درس، ه و كان حسل الحلق تام الحلق، فيه دين و مروءة و لطف و سلامة باطن، مهر فى الفرائض و العربية، و كان عارفا بالحساب؟ و ذكر لقضاء الحنابلة فلم يتم ذلك، مات راجعا من القدس بدمشق

محمد ن عثمان بن حسن بن على الرقى ثم الصالحى ، المؤذن ، ولد سنة اثنتي عشرة – أو ثلاث عشرة – و سبعاتة ، و سمع صحيح البخارى على ١٠ عيسى المطعم و أبى بكر بن عبد الدائم و غيرهما ، او حضر على التق سليمان ، و سمع و هو كبير من المزى و الجزرى و السلاوى و غيرهم ، و أجاز له الدشتى و طبقته من دمشق ، و ابن مخلوف و نحوه ، و حسن الكردى ،

⁽١) ترجم له في الشذرات بنحو ما هناً .

⁽٣) ما بين الحاجزين من س فقط ، و لعله زائد لا محل له .

⁽م) ما بين الحاجزين من الثلاثة الأصول و الشدرات ، وقد سقط من س م

⁽٤) ترجم له في الشذرات بأوجز نما هنا ، وفي الدرر ١/٤ يم أو جز نما فيهما -

⁽ه) كذا فى الأصول الأربعة ، وفى الدور « حنش » .

⁽٦) كذا في الأصول الأربعة، وفي الدرر«٧١١» بالرقم فقط وهو خلاف ما هنا.

⁽v = v) مِا بِين الرقمين سقط مِن م .

⁽٨) كذا في الثلاثة الأميول والشذرات ، و في س «حسين » و لعل ما في =

و على بن عبد العظيم الرسى ، و عبد الرحيم الميساوي ، و ابن المهتار ،
و الوداعي و ابن مكتوم ، و ابن النشو ، و الشريف موسى ، و الرشيد ابن
المعلم و غيرهم من مصر و الإسكندرية ، و خرّج له ابن حجى مشيخة و قال :
إنه كان أوحد عصره فى التلقين ، وكان على طريقة السلف من السكون
و التواضع و العفة وكف اللسان ، و كان عارفا بعلم الميقات ، و يقرئ الناس متبرعا ، مات فى شعبان .

محمد و بن على بن محمد بن نبهان بن عمر بن نبهان بن عباد، شمس الدين، شيخ زاوية قرية و جبرين، مات في صفر، سمع مر عم أبيه صافى بن نبهان جزءين و حدث، سميع منه البرهان سبط ابن العجمى، و أثنى عليه به القاضى علاء الدين في تاريخ حلب .

= المثلاثة الأصول هو الصواب فانه ترجم في الدرر به / . ب لحسن بن عمر بن عيسى . . . الكردي و ذكر ان ولادته سنة . به و وفاته سنة . به ، فلا يبعد ان يسمع منه صاحب هذه الترجمة ، و لم اجد في الحسينيين في الدر «حسين الكردي».

- (١) كذا في الثلاثة الأصول، و في م « الدسي » .
- (٢) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با « النيسابوري » ·
- (٣)كذا في الثلاثة الأصول و الشدرات ، و في م « الوادعي يا .
 - (٤) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با « العلم » .
- (ه) ترجم له ايضا في الدرر ٨٦/٤ وفي كل منها ما ليس في الأخرى ، و ترجم له في الشذرات ايضا .
 - (٣) زاد في الدرر هنا « جدم بقرية » .
- (٧) كذا في الأصول الأربعة ، و لا ذكر في الشدرات و الدرر لمسموعه من عم ابيه صافى بن نبهان .

۸۰ (۲۰) کمد

محمداً بن على بن يوسف بن الحسن بن محمد بن محمود بن عبد الله الزرندي الحنفي، قاضي المدينة بعد أبيه، كان فاضلا متواضعا، يكي أبا الفتح، و هو بها أشهر.

امحمد بن عمر بن عيسى بن أبى بكر الكنابى المصرى ، زين الدين ، سمع ١٥٩ ب من وزيرة و الحجار ، و كان خيرا ، ولى نيابة الحكم ، و سمع منه نور الدين ٥ على ابن شيخنا سراج الدين بن الملقن بقراءة أبى زرعة ¹بن العراقي .

محد " بن عمر بن مشرف الانصارى الشراريبي" ، الملقب "طقطق" ولد سنة سبع عشرة و سبعائة ، وسمع من المزى و غيره و حدث ، وكان شيحا ظريفا ، يحفظ أشعارا ، و يذاكر بأشياء ، و يتردد إلى مدارس الشافعية ؛ مات في جمادي الآخرة .

محمد ۷ بن محمد بن محمد بن محمد بن على بن رشيــد الجمالي

- (۱) ترجم له فى الشذرات ، و قد ترجم لأبيه فى الدرد ۱۶۲/۳ ترجمة كلها محاسن ، و ذكر وفاته فى سنة ۷۷۲ .
 - (٢) كذا في الأصول الأربعة ، و وقع في الشذرات « الزريدي » خطأ .
 - (م) كِذَا فِي الأَصِلِينِ لَا وَ سَ ، وَفِي مَ وَبِ « نَقَابَةً » كَذَا . ``
 - (٤ ـ ٤) ما بين الرقمين من الثلاثة الأصول ، وقد سقط من م .
 - (ه) ترجم له في الشذرات كما هنا .
- (٦) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با « الشبراري » بعلامة اهمال الراء الأولى، و في الشدرات « الشيرازي » .
- (v) ترجم له ايضا في الدرر ٤ / ٢٠٠٠ و ذكر من زهـــده في الدنيا شيئًا عظيما،
 و ترجم له ايضا في الشذرات .

السرائى الأصل الدمشقى، ولد بسراى فى الثانى و العشرين من جمادى الأولى سنة سبع و سبعائة ، و قدم الشمام كثيرا ، و عبى بالحديث على كبر و طلبه وقتا ، و سمع من الميدومي أظنه القدس و نحوه ، وكتب بخطه و هو خط حسن ، و نظم الشعر المقبول ، وكتب عنه ابن سند و جماعة ، منهم سبط بن العجمي ؛ وكان دينا خيرا ، يكنى أبا حامد ، و أبا الجحد ، و أبا الفياض ، و كان فاضلا ، له نظم جيد ، و مشاركة فى العلم ، و ورع زائد ، و لم يكن يملك شيئا إلا ما هو لابسه ، و كان تارة يمشى بطاقية و لا يشكلف هيئة مع التواضع و البشاشة و حسن الخلق و الخلق ؛ و كان العلماء يترددون اليه ، و لا يقوم لاحد ، و لا يملك شيئا و لا يقتيه .

ا محمد من محمد من محمد ، شمس الدين ابن السيوري ، انتهت إليه الرياسة في حسن الضرب بالعود ، و كان عارفا بالموسيقي حسن الحظ ، مليح العشرة ، و له أقطاع تعمل في السنة ألف دينار ، و كان يقول إنه من فرية عمار بن ياسر – رضي الله عنه ، مات في صفر .

⁽١) كذا في الإنباء، وقد جزم بذلك في الدرر .

⁽٢) كذا في الأصول الأربعة ، و في الشذرات « سمع من الميدومي و غيره » .

⁽٣) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الشدرات « و كتب بخطه الحسن » .

⁽٤) لعل الصواب ما اثبتنا. في المتن ، و وقع في الأصول الأربعة « الهله » هكذا و لعله مصحف عما في المتن .

^(•) ترجم له في النجوم ٢٢./١١ و لقبه بالأستاذ . ـ

 ⁽٦) كذا في الأصول الأربعة ، وفي النجوم « المعروف بأبن السورى . . .
 قات : و هو صاحب التصانيف الهائلة في المؤسيقي» .

محمد من محمد من دقيق العيد، اشمس الدين بن ولي الدين، ناب في الحكم، و ولى بعض الخوانق •

محمود القازاني، شاد الأوقاف بدمشق، قتل في تجريدة التركمان

نعير ٰ بن منصور . و ابن أخيه هبة بن جماز ، تقدما في • عطية ، • ه يعقوب من عبد الله المغربي المالكي، كان عارفا بالفقه و الأصول و العربية، انتفع به الناس، و مات في صفر .

يوسف ً بن ماجد بن أبي المجد بن عبد الخالق المرداوي، ولي الدين الحنبلي، كان فاضلا في الفقه، و امتحن مرارا بسبب قنياه بمسألة ان تيمية في الطلاق، و كذا في عدة من مسائله، و قد حدث عن الحجار و ان ١٠ الرضى و الشرف بن الحافظ و غيرهم. و كان شديد التعصب لمسائل ابن تيمية ، و سجن بسبب ذلك ، و لا يرجع حتى بلغه أن الشيخ شهاب الدين [ابن- أ المصرى ، حط على ان تيمية في درسه بالجامع فجاء إليه فضربه بيده و أهانه؛ مات في تاسع عشر صفر .

يوسف بن أبي راجح محمد بن إدريس بن غائم بن مفرح العبدري، ١٥ جال الدين الشيبي الحجي، شيخ الحجبة، مات بمكة .

⁽١) سبق التعليق عليه في ترجمة عطية بن منصور ص ٧٧٠ .

⁽م) له ترجمة في الشذرات اخذها من هنا ٠

 ⁽٣) ترجم له في الدررايضا ٤٦٨/٤ ترجمة اوجز مما هنا ، و في الشذرات كما هنا .

⁽٤) ما بين الحاجزين من با والشذرات، وقد سقط من الثلاثة الأصول الأخرى.

⁽ه) كذا في الثلاثة الأصول بلا نقط ، وفي ب « مفرج ».

سنة أربع و ثمانين و سبعهائة

• ٣٠ الف فيها / فى المحرم وقع الطاعون بدمشق، و تزايد فى صفر حتى قارب الثلاثمائة، ثم تناقص فى ربيع الآخر الأربعائة، ثم تناقص فى ربيع الآخر إلى تمانين .

و فيها فى المحرم وقع الغلاء بمصر و ارتفع السعر إلى أن بيع القمع بمائة درهم الأردب، و عدمت الأقوات، ثم فرج الله تعالى عن قرب، و دخل الشعير الجديد و انحط القمح إلى أربعين.

و في المحرم استقر كمشبعًا الحموى في إمرته .

و فيها لما كثر الغلاء أمر برقوق الحكام أن لا يحبس أحدً على ١٠ دين لأجل الغلاء و أفرج عن المحابيس .

و فيها رضى برقوق على بيدمر و رده إلى نيابة الشام و ذلك في

(11)

⁽۱) كذا فى س و م ، و فى با و ب ، قرَّيب ، .

⁽۲) كذا في م و ب ، و وقع في س و بأ « أحدا » خطأ .

⁽٣) الذي يظهر من النجوم ١١/ ١١ ق حوادث ٧٨٣ ان بيدم، هذا هو الحوارزي المترجم له في هذا الحزء في غير ما موضع، وفي الرقم المذكور ما نصه «ثم ارسل الأتابك برقوق بسكلمش الطازي العلائي إلى دمياط لإحضار بيدم الحوارزي المعزول عن نيابة دمشق قبل تاريخه فحضر في العشرين من المحرم... و خلع عليه باستقر اره في نيابة دمشق على عادته عن اشقتمر المارديي » و في ج٢ ص٧٣٧ في حوادث سنة ١٨٤٤ ما نصه « وفي يوم الاثنين عاشر شهر ربيع الأول قدم الأمير بيدم الحوارزي نائب الشام فأجلسه السلطان فوق الأمير سودون النائب بدار العدل ثم في ثالث عشر خلع عليه «فقابل بينه وبين مافي الإنباء و تأمل.

صفر، وهي المرة السادسة، وكان الذي أحضره من الإسكندرية بكلمش العلائي فوصل في الحادي و العشرين من المحرم فخلع عليه بنيابة الشام . و أرسل اشقتمر النائب الذي كان قبله إلى دمشق طالاً . و دخل بيدمر الشام في شهر ربيع [الأول-] فاحتفل به أهل الشام و فرحوا بولايته جداً ، و كان يوم دخوله يوما مشهوداً و جاوزواً الحد في ذلك -

و فيها شرع جركس ْ الخليلي في عمل جسر بين الروضة و مصر كان طوله مائتي * قصبة في عرض عشرة ؟ و حفر في وسط البحر خليجا

- (١) كذا في م و با و ب ، و في س « الشام » .
 - (٧) من الثلاثة الأصول، وقد سقط من م .
- (٣) كذا في با ، و في س « جاوز » و في م و ب « اجازوا » و الظاهر ما في با .
- (٤) ذكره في النجوم ج ١١ في بضعة مواضع و ذكر عمله للجسر المذكور في سنة ج٨٧ ص ٢١٣ و نصه « و كان سبب اتفاق هؤلاء المماليك على برقوق وقنله بسكنه بباب السلسلة لفرصة كانت وقعت لهم باشتغال الأمير جركس الحليلي بحسر كان عمره بين الروضة ومصر في النيل، و خبره أنه لما كان في اوائل شهر ربيع الأول من هذه السنة اهـتم الأمير جركس الحليلي المذكور في عمل جسر بين الروضة و بين جزيرة اروى المعرونة بالحزيرة الوسطى طوله نحو تلائمائة قديبة و عرضه عشر قصبات . . . و انتهى العمل منه في آخر شهر ربيع الأول، ثم حفر في وسط البحر خليجا من الحسر المذكور إلى زريبة قوصون ليمر الماء فيه عند زيادته ويصير البحر ممره دائمًا منه صيفاً و شتاء ، و عزم على ذلك _ النخ » .
 - (ه) كذا في الأصول الأربعة ، و في النجوم كما مر آنفا « ثلاثمائة » .

إلى فم الخليج الناصرى عنده موردة الجيش و كان غرضه بذلك أن يستمر النيل فى جهة بر مصر فلم يتم سراده ، بل كان ذلك أعظم الاسباب فى عكس ما قصده و انطرد النيل عن بر مصر حيث كان ينشف نصفه فنشف كله إلى قرب المقياس ، ثم بعد عشرين سنة حفر النيل بغير سعى أحد و صار يلبث قليلا إلى هذه الغاية ؛ و لم يلزم الخليلي أحدا من الناس فيا أنفقه على هذا الجسر بغرامة درهم فما فوقه ، فأنشد ابن العطار في ذلك:

شكت النيل ارضه للخليلي فأحــضره و رأى الماء خائفا أن يطأهــا فجــّسره "

و فيها عمل الخليلي على النيل طاحونا تدور في الماء فاستأجرها منه بعض الطحانين فحصل منها مالا عظيما لكثرة من كان يأتي إليه برسم الفرجة .

و فيها فى ثالث المحرم استقر سودون الشيخوبى حاجب الحجاب، و أعطى إمرة تغرى برمش و أرسل تغرى برمش إلى القدس بطالا، و استقر 10 أيدكار محاجب الميسرة .

⁽¹⁾ ذكر مصحح النجوم ٩ / ١٨٤ فــم الحور و اطــال الكلام فيه ، و الحور هو الحليج في اللغة .

⁽٣) موردة الحيش ذكرها في النجوم ١٧٠/١١ وحشي عليها ٠

⁽٧) هذان البيتان ذكرهما في النجوم ١ / ٢١٤٠ .

⁽٤) كذا في الثلاثة الأصول، وفي س « بالماء » .

⁽ه) ذكره في النجوم ج ١١ في غير ما موضع وسماه * ايدكار بن عبد الله == ٨٦

و فيها حضر الشيخ على الروبى من الفيوم إلى مصر، وحصل للناس فيه محبة زائدة و اعتقاد مفرط، و سارعوا إلى الاجتماع به و هو في الجيزة .

و فيها امتنع القاضى برهان الدين ابن جماعة المن الحكم، و ذلك فى صفر، و السبب فيه أن تاجرا مات و خلف مالا كثيرا فثبت عند القاضى ٥ برهان المدين أن له ورئة، فمنع أهل المواريث من التعرض للمال فغضب برقوق من ذلك و راسله فى تسليم المال، فصمم و بلغه أن برقوق طلب من يوليه القضاء، فذكر له الشيخ برهان الدين الابناسى، فاختنى، فوقف البرهان عن الحكم بين الناس، و سعى بدر الدين ابن أبى البقاء فى العود إلى المنصب و بذل مالا، وأن لا يتعرض للتركة المذكورة فأجيب و استقر ١٠ فى سلخ صفر و توجه برهان الدين ابن جماعة / إلى القدس فى ثالث عشر ٢٦/ب ربيع الأول ، و قرر ابن أبى البقاء فى أمانة الحكم بالقاهرة شهاب الدين

= العمرى اليلبغاوى »و وصفه بحاجب الحجاب في سنة ٧٨٤ ، ص ٢٥٠ و قد علق بهامش س على « الميسرة » بقوله « اى حاجب ثانى » .

- (۱) بهامش س « نسبة اروب ببساء موحدة » و في المعجــم « روب بضم او له وسكون ثانيه و آخره باء موحدة موضع بقرب سمنجان من نواحي بلخ ».
- (۲) ترجم له فی النجوم ۱۱/ ۱۱ وسماه ابراهیم بن عبد الرحمن و د کر وفاته فی سنة . ۷۹.
- (م) كذا فى الأصول الأربعة ولعله «فمنع برقوق فغضب ابن جماعة » . (٤) ذكر فى النجوم ١٠/١١م وفاة شهاب الدين احمد بن عبد الزركشي امين الحكم فلعله صاحبنا .

الزركشي مضافا إلى أمانة الحـكم بمصر وقرر في نظر الأوقاف بمصر شمس الدين ابن الوحيد عوضاً عن زبن الدين الزواوي، وفي نظر الاوقاف بالقاهرة جمال الدين العجمي عوضاً عن تقى الدين الاسنائي .

و قرأت بخط الفاضى تنى الدين الزبيرى و أجازنيه: فى أول سنة أربع و ثمانين سأل برقوق من يختص به أن يطلب له رجلا جيدا يوليه قضاء الشافعية فذكر له جماعة منهم الشيخ برهان الدين الابناسى، فطلبه مع موقعه أوحد الدين و عرفه القصة فواعده على أن يجىء إليه و يتوجه معه إلى الاصطبل، فهرب و اختنى، فأقام على ذلك أياما و ابن جماعة لا يعرف

(1) رَجم له في النجوم 11/ 107 مصححه بالهامش فقال «هو مجود بن مجد بن على بن عبدالله قاضى القضاة جمال الدين أبو الثناء القيصري الرومي الأصل الحنقي، قاضى قضاة الديار المصرية و ناظر جيوشها ، ترجم له المؤلف ترجمة طويلة في المنهل الصافى ج ٣ ص ٤٦٣ ب » .

(۲) ترجم في النجوم ج١٦ لتقى الدين الزبيرى قاضى قضاة مصر في ثلاثة مواضع اولها ص ٢٩ و ٩٠ و سماه عبد الرحمن ، ولم يذكر اسم ابيه و نصه «ثم استهل القرن التاسع اعنى سنة احدى و ثما ثما ثة و الحليفة المتوكل على الله ابو عبد الله عبد العباسى والسلطان الملك الظاهر برقوق والقاضى الشافعي تقى الدين عبد الرحمن الزبيرى» وثانيا ص ٢٩ وفيها «ثم في خامس عشرينه أى (رجب) اعبد قاضى القضاة صدر الدين عبد بن ابراهيم المناوى الى قضاء الشافعية بالديار المصرية بعد عزل قاضى القضاة تمى الدين عبد الرحمن الزبيرى » وثالثها ص ١١٧ و فيها « ذكر قضائه بالديار المصرية ، فالشافعية برهان الدين . . . بن جاعة . . . و تقى الدين عبد الرحمن الزبيرى ثم ولى تقى الدين عبد الرحمن الخاضرة الزبيرى ثم المناوى ثالث مرة و مات السلطان و هو قاض» . و في حسن المحاضرة الزبيرى ثم المناوى ثالث مرة و مات السلطان و هو قاض» . و في حسن المحاضرة الزبيرى ثم ولى تقى الدين الزبيرى في جادى الأولى سنة تسع و تسعين بشيء مصر « ثم ولى تقى الدين الزبيرى في جادى الأولى سنة تسع و تسعين بشيء

بشىء من ذلك بل يظن أن ذلك لامر آخر ، فلما أيسوا منه طلب القاضى بدر الدين بن أبى البقاء فأعيد إلى القضاء فى يوم الخيس تاسع عشرين صفر ، و استمر معه تدريس الشافعى ، و توجه ابن جماعة إلى القدس – انتهى .

و يقال: إن برقوق كان يعرف قوة نفس برهان الدين ابن جماعة خشى أن لا يوافقه إذا رام أن يتسلطن و يعارضه فلا ينتظم أمره و فعمل على عزله و تولية من لا يخالفه لكونه هو الذى أنشأ ولايته ، و كان الشيخ برهان الدين الأبناسي يقول إنه لما واعد أوحد الدين و دخل إلى منزله ففتح المصحف فخرج: «قال ربّ السجن احبّ الى عما يدعونني اليه ، فأطبقه و تغيب .

و فيها صرف همام الدين ابن الشيخ الاتقابى من قضاء الحنفية بدمشق المواعد نجم الدين ابن الكشك ، و كان وصل الحنر بعزله و ولاية النجم فامتنع النواب من الحسكم ، فأنكر عليهم الهمام و استمر يحكم حتى قدم النجم فتوجه الهمام إلى النائب، وكان غائبا عن البلد ثم رجع معزولا . وكان الهمام من عجائب الدهر في الجهل و الحنط و قلة الدين .

⁼ ثم اعيد المناوى فى رجب سنة احدى و ثمانمائة » و قد سبق عن النجوم ص ١٨٩ ان فى مستهل القرن التاسع سنة احدى و ثمانمائة كان قاضى الشافعية الزبيرى ، و فى حسن المحاضرة ما سبق .

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با « السبت » .

⁽٢) ستأتي ترجمته في الوفيات .

⁽m) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي با « الخفظ » تحريف .

و فيها استقر تتى الدين الزبيرى\ في نيابة الحكم بالقاهرة ، و قد تولى القضاء استقلالا بعد ذلك .

و فيها انكسر الجسر من جهة المنشية عند المريس فنزل الماء إلى البركة التي هناك ، ففاضت على الميدان، فلم يركب السلطان تملك السنة ه إلا مدانين خاصة .

و فيها حضر رسل صاحب إشبيلية من عند ملك الكيتلان يسألون السلطان الشفاعة في صاحب سيس، فأرسله إليهم مكرما .

و فيها حضر رسول صاحب ميس و معه كتاب يخبر فيه بأن الارمن الذن هناك مات كبيرهم فأمروا عليهم زوجته فحكمت فيهسم مدة ثمم ١٠ عزلت نفسها فاتفق رأيهم على أن يفوضوا أمرهم لصاحب مصر فيختار لهم من يوليه عليهم ؟ فانتقى لهم برقوق واحدا من الأرمن الأسارى الذين يسكنوب بالكوم ظاهر القاهرة و يبيعون هناك الخور، فأخذره معهم فملكوه عليهم .

و فيها في ربيع الآخر ، ولي بدر الدين " محمد بن أحمد بن مرهر كتابة السر

⁽١) سبق آنفا ما قاله صاحب النجوم وصاحب حسن المحاضرة في الزبيرى .

⁽٣) لها ذكر في هامش النجوم ١٢/٣٥ .

[·] ١٣٨/١١ ف كر ف النجوم ١٣٨/١١ .

⁽٤) كذا في الثلاثةِ الأصول، وفي م « ثَابُب » . ﴿

⁽a) كذا في س و با و في م و ب « الأول » .

⁽٦) ذكر في النجوم ١١/ ٢٢٩ في حوادث ٧٨٤ هذه القصة مختصرة و سمى ابن الشهيد الآتي عدا .

٦٢/ الف

بدمشق عوضا عن فتح الدين ابن الشهيد، [و هرب ابن الشهيد بعد أن طلب-]، فأمسك ولده تاج الدين و رسم عليه، ثم ظهر لما ولى بيدم فقرر عليه مال و رسم عليه بالعذراوية أنهم بالدماغية ، ثم أطلق و هرب ابن منهال الذي استقر كاتب سر لكونه ألزم بوزن ما التزم به من المال فلم يقدر على ذلك فاستقر عوضه ابن منهر .

و فيها ولى القضاء بالقدس خير الدين الحننى ، و هو أول حننى قضى به ، و ولى القضاء بغزة موفق الدين رسول الحننى ، و هو أول حننى قضى بها ، و هذان من طلبة الحنفية بالشيخونية ، و كان الثانى أولا ينوب عن الهمام الاتقانى بدمشق .

⁽۱) من م و یا .

⁽٤) لها ترحمة في الدارس ١ / ١٨. رقم ١١٠٠

⁽م) لها ذكر فى هامش النجوم 11/101 فى ترجمة ابن قاضى الزبدانى بدمشق، و فى الدارس 4/107 رقم 20.

⁽٤) كذا في الثلاثة الأصول، وفي م « نبهان » ·

⁽ه) ذكره فى النجوم ٢٢٨/١١ فى حوادث سنة ٧٨٤ كما هنا بما نصه « و اخلع على رجل من صوفية خانقاه شيخون يقال له خير الدين (العجمى) باستقراره قاضي قضاة الحنفية بالقدس الشريف » •

⁽٦) ذكره فى النجوم ٢٢٨/١١ فى حوادث سنة ٧٨٤ كما هنا بما نصه « ثم اخلع ايضا على رجل آخر من صوفية خانقاه شيخون يقال له موفق الدين العجمى بقضاء غزة » .

 ⁽٧) كذا في الأصول الأربعة ، وفي النجوم «كل ذلك بسفارة الشيخ أكل الدين شيخ الحانقاه الشيخونية » .

و فى رمضان من هذه السنة خلع الملك الصالح حاجى من السلطنة '، وكانت مدة مملكته سنة ونصفا ونصف شهر وبويع برقوق بالسلطنة و لقب " الملك الظاهر " وكني أبا سعيداً ، و لم تنتطح في ذلك عنزان و كان يعمل في تدبير المملكة من بعد مسك بركه إلى أن أفني المماليك الأشرفية ه نفياً وقتلاً ، وقرب الجراكسة وأبعد النرك · ثم طلب القضاة و العلماء و الامراء و استشارهم في أمر المملكة و أن الامور اضطربت لصغر سن السلطان و طمع المفسدون في الأمر ، فأجمعوا على طاعته و بايعوه؛ و ذلك يوم الأربعاء تاسع عشر شهر رمضان، و خطب له بالجاميع يوم الجمعة حادى عشره ، و توجه البريد إلى البلاد فبويع له بدمشق في يوم الخيس (١) ذكر في يدائع الزهور ١/ ٥٥٠ « سلطنة الملك الصالح امير حاج » ثم افاض في حوادث سلطنته ثم قال « فلما كان يوم الأربعاء تاسع عشر رمضان من السنة المذكورة طلب الأتابك برتوق الحليفة المتوكل على الله فلعوا الملك الصالح امير حاج من السلطنة وسلطنوا الأتابكي برقوق ، وفي النجوم ٢٢١/١١ « ذكر سلطنة الملك الظاهر برقوق الأولى عــلى مصر في حوادث سنة ٧٨٤ هو السلطان الحامس و العشرون من ماوك الترك بالديار المصرية و الشافي من الحراكسة ، ان كان الملك المظفر بيبرس الحشنكير چاركسيا و ان كان بيبرس تركى الحنس فبرقوق هذا هو الأول من مأوك الحراكسة و هو الأصح، و به نقول. جلس على تخت الملك في وقت الظهر من يؤم الأربعاء السبعشر شهر رمضان سنة اربع وتمانين وسبعائة الموافق له آخر يوم هاتور وسادس تشرين الثاني » .

(٢) في النجوم ٢٢١/١١ ﴿ وَ كَنَّي الْمُسْعِيدُ سَيْفُ الَّذِينَ ﴾ .

(٣) كذا في يا وب ، وفي م و متن س « شاتان » و بهامش س « صوابه عَرَانَ » و المثل مشهور منداول على الألسن .

(٤) كذا في الثلاثة الأصول، وفي س ﴿ عشريه » •

(27) سابع

سابع عشریه، وخطب له یوم الجمعة ثامن عشریه، و استقر أیتمش أتابك العساكر، والجوبانی أمیر مجلس، و جركس الخلیلی أمیر آخور و سودون الشیخونی نائب السلطنة، و قزدمر الحسنی رأس نوبة و یونس فی الدویداریة.

وفى يوم سلطنته انحط سعر القمح فاستبشر الناس بذلك . و أدخل الملك الصالح داخل الدور وقرئ تقليد الظاهر يوم الاثنين رابع عشريه . ه و في ربيع الأول هرب ابن مكانس الوزير من الترسميم ، فبلغ برقوق فغضب على شاد الدواوين بهادر الاعسر و حبسه بخزانة شمائل

⁽١) في النجوم ١١ / ٢٧٦ في حوادث هذه السنة « ثم خلع على الأمير ايتمش البجاسي باستمر أره رأس نوبة الأمراء و اتابكا » .

 ⁽٢) فى النجوم « و على الأمير الطنبغا الحوباني أمير مجلس على عادته » .

⁽٣) فى النجوم « و على جأركس الخليلي الأمير آخور الكبير على عادته » .

⁽٤) فى النجوم «وعلى الأمير سودون الفخرى الشيخونى حاجب الحجاب الستقراره نائب السلطنة بالديار المصرية وكانت شاغرة من يوم مات الأمير آ قتمر عبد الغنى » وقد خلع على غير من ذكر فى النجوم زيادة على ما فى الإنباء ، ثم قال «ثم خلع على الأمير يونس النوروزى دوادار أكبيرا بامرة مائة وتقدمة الف عوضا عن الأبغا العثمانى المقبوض عليه قبل تاريخه ، وعلى الأمير قردم الحسنى البلغاوى باستقراره على عادته رأس نوبة ثانيا بامرة مائة وتقدمة الف عوضا عن الأبغا» ، و«قردم » للذكور فى النجوم و فى ب فى غير موضع ، و فى الثلاثة الأخرى « قردم » بزاى و ميم وراء .

⁽ه) لعله فحر الدين ابو الفرج عبد الرحن بن عبد الرزاق القبطى الحنفي الشهير بابن مكانس وزير دمشق ، و ناظر الدو لة بمصر ، وله ذكر في النجوم ج ، ، في ثلاثة مواضع اولها ص ه = ، و ثانيها في ص ١٩١ ذكر وناته في سنة ٤٩٧ .

⁽٦) له ذكر في النجوم ١١/ ٣٦٣ في حوادث سنة ٢٩١.

ثم شفع فيه فأطلق، و بالغ في أذية إحوة انن مكانس و أقاربه، و بسط عليهم العذاب وضربوا بالمقارع وهجموا على حريمهم وهجموا على بيوت معارفهم، واستقصوا في التفتيش عليه من الكنائس و الديور فلم يقعوا به .

و في شعبان أراد جماعة من ماليك برقوق و عاليك أولاد السلاطين ه الفتك بيرقوق، وأنذره الشيخ الصفوى وهو يكسه، فقعد، فدخل أحدهم، فوثب برقوق فضربه ضربة انقلب ً، ثم لزل إلى باب ً الأصطبل و طلب الامراء و تتبع الذين أرادوا الفتك به، فسجن منهم و نفي، وغضب على الأُبُعَا ۚ العَيْمَانِي لأنه بالحه أنه اطلع على القضية وأخفاها عنه ُ فنفاه إلى طر ابلس، و أعطى إمرته لشخص من أقاربه قدم علّيه من الجراكسة و هو قجماس°.

و في ربيع الآخر منها جهزت التجريدة [إلى الفيوم بسبب صد عرب البحيرة عن الدخول إلى الصعيد؛ فتجهز خمسة أمراء من المقدمين و من تبعهم، فتوجهوا إلى أن تحققوا أن العرب توجهوا إلى جهة برقة، فرجعوا في جمادي الأولى .

⁽١) ذكر هذه القصة في البدائع ١ / ٢٠٠٠ مبسوطة .

 ⁽٧) و في البدائع « ضربه فرماه على الأرض ؛ فلما وقع قال له يرقوق يا علق ! الذي يريد قتل الملوك يقع على الأرض من فرد ضربة » .

⁽م) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي م « نائب » .

⁽٤) سبق الكلام عليه في التعليق على الأمير يونس النُّوروزي في النجوم ٢٦/١١ «مضموم الباء».

⁽ه) هو تجماس الصالحي ابن عم الظاهر برقوق والله إينال الأمير الآخو (الكبير، ذكر . في النجوم ج ١١ في تسعة مواضع أولها ص ٢٠٥ .

⁽٣) في النجوم ١٩٠/ ٢٠٠٩ في فهرسة الألفاظ الاصطلاحية ﴿ تجريدة مرب

۲۲/ب

و فيها كائنة الشيخ صدر الدين على ابن العز الحنى بدمشق، و أولها أن الأديب على بن أيبك الصفدى عمل قصيدة لامية / على وزن " بانت سعاد" و عرضها على الأدباء و العلماء فقرظوها و منهم صدر الدين على ابن علاء الدين ابن العز الحنى، ثم انتقد فيها أشياء فوقف عليها على بن أيبك المذكور فساءه ذلك و دار بالورقة على بعض العلماء فأنكر غالب همن وقف عليها ذلك و شاع الأمر فالتمس ابن أيبك من ابن العز أن يعطيه شيئا و يعيد إليه الورقة فامتنع، فدار على المخالفين و ألبهم عليه، و شاع الأمر إلى أن انتهى إلى مصر، فقام فيه بعض المتعصبين إلى أن انتهت القضية للسلطان فكتب مرسوما طويلا، منه: " بلغنا أن على بن أيبك مدح النبي صلى الله عليه و سلم بقصيدة و أن على بن العز اغترض عليه و أنكر أمورا ١٠ النبي صلى الله عليه و سلم بقصيدة و أن على بن العز اغترض عليه و أنكر أمورا ١٠

(۱) لم اجد على بن ايبك المنسوب اليه القصيدة الآتى ذكرها ، وانما وجدت ابن ايبك فقط فى الدرر و الأعلام كاسياتى ذكر ذلك فى التعليق على «على بن العز » بعد هذا . (۲) ترجم لعلى هذا فى الدرر به / ۸۷ بما نصه «على بن على بن علا بن العز الحنفى . . . وهو الذى امتحن بسبب اعتراضه على قصيدة ابن ايبك الدمشقى » وفيه تلميح بتسميته عدا ثم قال «والصواب : على ، والله اعلم » وفى الأعلام ه / ١٢٩ «ابن العز . . . على بن على بن عدبن ابى العز الحنفى » ثم ساق نحو ما فى الدرر ، ولعل ابن ايبك المذكور فى الدرر و الأعلام هو ابو صدلاح الدين خليل ابن الأمير عز الدين ايبك ثن عبد الله الألبكي الصندى الشاعر المشهور ؛ و قد برجم لصلاح الدين فى النجوم ج ١١ فى فهرسة ص ٢٠٤ نعل على بن ايبك اخو خليل وفى شذرات الذهب به ١٠٠ سعد بن على بن ابى العز » وفيه «ثم ولى قضاء مصر بعد ابن عمه فأقام شهرا ثم استعنى و رجع إلى دمشق على وظائفه ثم بدت منه بعد ابن عمه فأقام شهرا ثم استعنى و رجع إلى دمشق على وظائفه ثم بدت منه هفوة فاعتقل بسببها وأنام مدة مقترا خاملا الى ان حاء الناصرى فرفع إليه أمره فأمر برد وظائفه » .

منها التوسل بالنبي صلى الله عليه و سلم و القدح في عصمته و غير ذلك و أن العلماء بالديار المصرية خصوصا أهل مذهبه من الحنفية أنكروا ذلك ، فنتقدم بطلبه و طلب القضاة و العلماء من أهل المذاهب و نعمل معه ما يقتضيه الشرع من تعزير وغيره " وفي المرسوم أيضا " بلغنا أن جماعة بدمشق ه ينتحلون مذهب ان حزم و داود و يدعون إليه، منهم القرشي و ان الجائي و الحسباني٬ و الناسوفي ، فنتقدم بطلبهم فان ثبت عليهم منه شيء عمل بمقتضاه من ضرب و نني و قطع معلوم ، و يُقرر في وظـائفهم غيرهم من أهل السنة والجماعة "و فيه " و بلغنا أن جماعة من الشافعية و الحنابلة و المالكية يظهرون البدع و مذهب ابن تيمية '' فذكر نحو ما تقدم فى الظاهرية ' فطلب ١٠ النائب القضاة و غيرهم فحضر أول مرة القضاة و نوابهم و بعض المفتين فقرئى عليه المرسوم، و أحضر خط ان العز فوجد فيه "قوله: حسى الله ، هذا لا يقال إلا لله و قوله: اشفع لى قال: لا يطلب منه الشفاعة، و منها: توسلت بك ، قال: لا يتوسل به , و قوله: المعصوم من الزلل · قال: إلا من زلة العتاب ، و قوله: يا خير خلق الله ، الراجع ·تفضيل الملائكة " إلى غير ذلك فسئل ١٥ فاعترف ثم قال: رجعت عن ذلك و أنا الآن أعتقد غير ما قلت أولا ؛ فكتب ما قال و انفصل المجلس، ثم طلب بقية العلماء فحضروا المجلس الثاني و حضر القضاة أيضاً و عن حضر: القاضي شمس الدين الصرخدى و القاضي شرف الدين الشريشي"، و القاضي شهاب الدين الزهرى، و جمع كثير، (1) كذا في با ، و في الثلاثة الأخرى محذف الوار « الحسباني» .

⁽م) كذا في الأصول الثلاثة ، و في با «به » .

⁽م) كذا في با و س ، و في م و ب « ابن الشريشي ».

فأعيد الكلام فقال بعضهم: يعزر، وقال بعضهم: ما وقع معه من الكلام أولا كاف في تعزير مثله ، و قال القاضي الحنبلي: هذا كاف عندي في تعزير مثله - `] ، و انفصلوا ثم طلبوا ثالثا و طلب من تأخر و كتب أسما ؤهم فى ورقة ، فحضر القاضي الشافعي، و حضر بمر. لم يحضر أولا: أمين الدين الاتهي، و برهان الدين ابن الصنهاجي ، وشمس الدين بن عبيد ً الحنبلي و جماعة ، ه و دار الكلام أيضا بينهم ، ثم انفصلوا ثم طلبوا، و شدد الأمر على من تأخر فحضروا أيضا و بمن حضر : سعد الدين النووي ، و جمال الدين الكردي ، وشرف الدين الغزى؛ و زين الدين ابن رجب، و تقى الدين ابن مفلح؛ / وأخوه، ٣٦/الف و شهاب الدين ابن حجى ، فتواردوا على الإنكار على ابن العز فى أكثر ما قاله ثم سئلوا عن قضية الذين نسبوا إلى الظاهر و إلى ابن تيمية فأجابوا ١٠ كلهم أنهم لا يعلمون في المسمين من جهة الاعتقاد إلا خيراً و توقف ابن مفلح في بعضهم ؛ ثم حضروا خامس مرة و اتفق رأيهم على أنه لا بد من تعزير ابن العز إلا الحنبلي، فسئل ابن العز عما أراد بما كتب؟ فقال: ما أردت إلا تعظيم جناب النبي صلى الله عليه و سلم و امتثال أمره أن لا يعطى فوق حقه ، فأفتى القاضي شهاب الدين الزهرى بأن ذلك كاف فى قبول قوله ١٥ و إن أساء في التعبير ، وكتب خطه بذلك، و أفتى ان الشريشي و غيره بتعزيره ، فحكم القاضى الشافعي بحبسه فحبس بالعدراوية "، شم نقل إلى القلعة ، شم

^{. (}١) سقط من م .

⁽٧) كذا في الثلاثة الأصول؛ و في ب 🛚 عيد 🦏

⁽٣) سبق التعليق على العذاروية ص ١٩.

حكم برفع ما سوى الحبس من التعزيرات؛ و نفذه بقية القضاة، ثم كتبت نسخة بصورة ما وقع و أخذ فيها خطوط القضاة و العلماء و أرسلت مع البريد إلى مصر ، فجاء المرسوم في ذي الحجة باخراج وظائف ان العز ، فأخذ تدريس العزية البرانية شرف الدين الهروى، و الجوهرية كا على الفلس " ه الأكبر؛ واستمر ابن العز في الاعتقال إلى شهر ربيع الأول من السنة المقبلة . و أحدث من يومئد عقب صلاة الصبح التوسل بجاه النبي صلى الله عليه و سلم، أمر القاضي الشافعي بذلك المؤذنين فقعلوه .

و في الرابع من ذي القعدة طلب أن الزهري شمس الدين محمد بن خلیل الحریری المنصفی فعزره بسبب فتواه بمسألة الطلاق علی رأی اس ١٠ تيمية و بسبب قوله: الله في الساء، و كان الذي شكاه القرشي فضربه بالدرة و أمر بتطویفه علی أبواب دور القضاة ، ثم اعتذر ابن الزهری بعد ذلك و قال: ما ظننته إلا من العوام لأنهم أنهوا إلى أن فلانا الحريري قال كيت و كيت ؛ حكى ذلك ان حجى ، و هذا العذر دال على أنه تهور في أمره و لم يتثبت[؛] – فللّه الأمر ·

و من

⁽١) هذه المدرسة ذكرها في كتاب الدارس ١ /٤٧٨ نسبها إلى عز الدين أيبك المعظمي ، و لم يذكر ان صاحب الترجمة كان مدرسا بها .

⁽٢) ذكر ها في كِتاب الدارس ٤٩٨/١ نسبة الى نجم الدين الجوهري ، و لم يذكر ان صاحب الترجة من المدرسين بها .

⁽٣) كذا في با من غير نقط، و الظاهر انه نعت لعلى، و في الثلاثة الأخرى «الملقب» ولم اجدًم في أعلام فهرسة الدارس و لا في النجوم .

⁽٤) كذا في با و لعله الصواب، و وقع في الثلاثة الأخرى ﴿ يَثْبُتُ ﴾ . تَــ

·/ 74

و من أطرف ما يحكي عن المنصفي أن بعض الناس اغتم له مما جرى فقال: ما أسفى إلا على أخدهم خطى بأنى أشعرى فيراه عيسى بن مريم إذا نزل .

و فيها كان الحاج بمكة كثيرًا بحيث مات من الزحام بباب السلام أربعون فسا أخبر الشيخ ناصر الدين ابن عشائر أنه شاهد منهم سبعة عشر ٥٠ نفسا موتى بعد أن ارتفع الزحام و أن شيوخ مكه ذكروا أنهم لم يروا الحاج أكِثر منهم في تلك السنة، وكانت الوقفة يوم الجمعة بلا ارتياب عندهم، و لـكن وقع للشيخ زين الدين القرشي أنه قيل عنه أنه ضحى يوم الجمعة لأجل شهادة من شهد برؤية هلال ذي الحجة ليلة الأربعاء فلم يصم يوم الخيس و ضحى يوم الجمعة ، و شاع عنه أنه أمر بذلك فبلغ القضاة فشق عليهم ١٠ و رفعوا أمره للنائب فطلبه النائب فتغيب ثم حضر و أحبر بأنه لم يضح و اعترف بأنه لم يصم احتياطا للعبادة و استدل بأشياء تدل على / قوة ما ذهب إليه و خالفه جماعة في ذلك و انفصل الحال؛ وكان استجار بالأمير تمرباي فأرسل إلى القضاة فكفوا * عنه، ثم أحضر النقل من مصنف ابن أبي شيبة عن إبراهيم النخمي أنهم كانوا يرون صوم يوم عرفة إلا أن يتخوفوا ١٥

⁽¹⁾ كذا في الثلاثة الأصول ، و في ب « اظرف » .

⁽ع) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي م « ابن المنصفي » وقد سبق آنفا « المنصفي ».

⁽س) كذا في الثلاثة الأصول، و وقع في ب « الحج » .

⁽ع) كذا في س و با ، و في م و ب « اربعين » خطأ .

⁽ه) كذا في س، و في بم و ب « يكفوا » و في با « فعفوا » .

أن يكون يوم النحر و أنه أفطر لذلك الآمر و ذكر لهم أن ان تيمية نقل الإجماع أنه لا يعتبر بذلك الشك و أن هذا الآثر يرد عليه فعورض بأن الآخذ بالأثر المذكور يخالف مذهب الشافعي لعدم قوله بصوم يوم الشك من رمضان و لم يلتفتوا إلى الاحتياط المذكور .

و في شعبان انتهت زيادة النيل إلى إصبع من أحد و عشرين ذراعا. و في رمضان استعنى طشتمر' الدويدار من نيابة ضفد فأعنى و تحول إلى القدس بطالا .

و فيها استقر محمود شاد الدواون٬ وكان قبل ذلك استادار سو دون ماق 🕝

و فيها حججت مـع زكى الدين الخروبي ، وكانت وقفة الجمعة و جاورنا ، فصليت بالناس فى السنة التى تليها، و قد كنت ختمت من أول السنة

(١) ذكره في النجوم ج ١١ق بضعة عشر موضعا وسماه الأمير طشتمر بن عبدالله العلائي دوادارا كبيرا اولها ص ٣٠.

(٢) ذكرة في النجوم ٢٤١/١١ في حوادث سنة ٤٨٨ و أنه احتاط على اموال الأمير يلبغا الناصرى محلب و من يومئذ اخذ أمر الملك الظاهر في ادبار بقبضه على الأمير يلبغا الناصري بغير ذنب .

 (٣) ذكره في النجوم ج ١١ في بضعة مواضع اولها ص١٨٠ و سماه «سودون باق السيفي تمر باي امير محلس » .

(٤) كذا في الأصول الثلاثة ، و في با « ولى الدين » و الصواب ما في الأصول الثلاثة فانه في المنجوم ترجم لزكي الدين ٢١/ه... و لقبه برئيس التجار و اسماه ابا بكر بن على، و أنه مات في سنة ٧٨٧ و خلف مالا كثيرًا .

(م) كذا في الأصول الثلاثة و هو الصواب، و توقع في با « مرة » ..

الماضية (Yo) الماضية و اشتغلت بالاعادة في هذه السنة فشغلنا أمر الحج إلى أن قدر ذلك بمكه ، و كانت فيه الحيرة .

و فى تاسع شوال صرف بدر الدين بن فضل الله مِن كتابة السر بمصر، و استقر أوحد الدين عوضه فيها ، وكان أوحد الدين موقع برقوق و له به معر فة قديمة فجازاه .

و فيه قدم الشيخ أبو زيد بن خلدون من المغرب فأكرمه السلطان . و فى ذى القعده أسلم أبو الفرج الاسعد كاتب الحوائج خاناة فسياه السلطان: موفق الدين ، و ولاه نظر ديوان أولاده ، و تقدم و اشتهر ذكره .

- (1) كذا في الأصول الثلاثة و هو الصواب، و وقع في با « و في ».
 - (ع) كذا في الأصول الثلاثة ، و في با « بأمر » .
 - (س) كذا في الأصلين ، ب و م ، و في س و با « كان » .
- (ع) ذكر . في النجوم ج ١١ في بضعة مواضع وسماه عجد بن القاضي علاء الدين على بن القاضي مجيى الدين يحيي بن فضل الله العمر ى كاتب السر، منها ص ٢٢٨ و ذكر الواقعة الآنية في سنة ٧٨٤ كما هنا .
- (ه) ذكر فى النجوم 11/ ٢٨٠ فى سنة ٧٨٤ هذه الواقعة برمتها ، وهى « و فى يوم الا ثنين تاسع شوال خلع السلطان على العلامة اوحد الدين عبد الواحد بن اسماعيل بن ياسين الحنفى باستقراره كاتب السر بالديار المصرية عوضا عن القاضى بدر الدين بن فضل الله مجمم عزله » .
- (٦) ذكره فى النجوم ج ١١ فى موضعين احدهما في ص ٣٨٦ و لقبه بقاضى قبضاة المالكية بمصر وسماه « عبد الرحمر... » و هو المؤرخ المشهور صاحب المقدمة و التاريخ.

و فيها وقع بين الشيخ سراج الدين البلقيي و الشيخ بدر الدين الناصاحب في الحشابية بجامع مصر بحث ألزمه فيه البلقيني بالكفر، فجرى بينها كلام كثير و تولد منه شركبير، فقام على ابن الصاحب جماعة و ادعوا عليه عند المالكي، فسعى له آخرون عند أكمل الدين، حتى نقل القضية إلى القاضي الشافعي، و أقام مدة في الترسيم حتى حدكم بحقن دمه، و استمر في وظائفه و عاش بعدها مدة . فحد ثني بعض من سمع الشيخ سراج الدين يجهر بصوته بين القصرين و ابن الصاحب مع الرسل الموكلين به سائرا مع البلقيني و هو يقول: يا معشر المسلمين! هذا فشر؛ فلما رأى الشيخ ذلك عدل إلى قوله: يا معشر يا معشر المسلمين! هذا قال: إن نبيكم ما هو مدفون بالمدينة ؛ و كان البحث بينها في شيء من ذلك ، و تعصب له جماعة منهم الفاضل محمد النحاس المصرى فقال فيه:

لبدر الدين بين الناس فضل فمذهبه الصحيح بلا اعوجاج فأشرق في سماء العلم بدرا فأطفأ نـورُه نور السراج

و فى ذى القعدة توجه السلطان إلى بولاق التكرور" فاحتاز من|اصليبة"

⁽١) سراج الدين البلقيني هو شيخ الإسلام عمر، ذكره في النجوم ١١ / ٨٨٠ في ترجمة ابنه بدر الدين عد المتوفي في سنة ١٠٧٠.

⁽٢) اطنه القاضى بدر الدين أحمد بن شرف الدين الصاحب، وكان فقيها شافعيا ﴿ كَا فَي النَّافِي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ فَي النَّافِي اللَّهِ فَي اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

⁽٣) ذكره في النجوم ١١/٧٣ وفيها « التكروري » .

 ⁽٤) ذكرها في هامش النجوم ١١/٩٣ في ضمن الكلام على رأس سويقة ٠

٦٤/ الف

و قناطر ' السباع و فم الخور، و كان عادة السلاطين قبله من زمن الناصر لا يظهرون إلا في الاحيان و لا يركبون إلا من طريق الجزيرة الوسطانية، ثم تكرر ذلك منه و شق القاهرة مرارا، و جرى على ما ألف في زمن الإمرة . و أبطل كثيرا من رسوم السلطنة، و أخذ من بعده بطريقته في ذلك إلى أن لم يبق من رسمها في زماننا إلا اليسير جدا .

و فيه استسلم الظاهر أبا الفرج الذي استوزره بعد ذلك ، و كان كاتب الحوائج خاناة و اللحم واتفق أن المعاملين في اللحم ضجروا من تأخر حقهم ، فغضب الظاهر على الوزير علم الدين سن إبرة و ضربه و أمر باحضار أبي الفرج فضر و هو فزع فعرض عليه الإسلام فبادر إليه فلقبه "موفق الدن" و خلع عليه و أركبه فرسا بكنبوس ذهبا .

و فيه هرب الطنبغا السلطاني نائب البلستين و إلى سيواس ·

⁽١) ذكرها في النجوم ٢٧٤/١١

⁽۲) ذكرهافى النجوم ۱۰/۱۱ وفيه «قنطرة فم الحور» وعلق عليها المصحح تعليقاطويلا. (۳) ذكر فى النجوم ج ۱۱ فى عدة مواضع منها ص ۲۶۳ سنة ۲۸۶ هذه السنة التى الكلام فيها و نصه « و فى شهر ربيع الآخر غضب السلطان على مو فق الدين ابى الفرج عبد الله الأسلمى ناظر الحيش و ضربه نحو مائة و اربعين عصاة و امر الحيسه .

⁽ع) بهامش س « اى بقاش ذهب السرج و الكنبوش » و فى قطر الحيط «الكنبوش: العرذعة ، تجعل تحت سرج الفرس ».

⁽ه)كذا في الأصول الأربعة ، وقدسبق الكلام على هذه المدينة ، و في المعجم «أبلستين ــ بالفتح ثم الضم و لام مضمومة ايضا والسين المهملة ساكنة و تاء فو قها نقطتان و ياء ساكنة و نون : مدينة مشهورة ببلاد الروم ــالخ» .

⁽٦) بكسر السين المهملة و سكون الياء المثناة من تحت ، اقليم بالروم ، و هي =

وَ فَيِهَا بَنِي السَّلْطَانَ قَنَاطُرُ بَنِي مُنْجَا ۖ فَأَحَكُمُ عَمَارُتُهَا

و فيها غضب السلطان على قرط فظفر به فأهانه و صادره و نودى على ولده حسين، و ذلك فى ذى الحجة .

و فيها ولى عبد الرحمن أبن رشد المغربي المالـكي القضاء بحلب عوضاً من علم الدين القفصي .

و فيها وقع الخلف بين أحمد " من عجلان صاحب مكة و بين الاشرف صاحب اليمن بسبب المحمل اليمني، فغضب الآشرف عليه و منع التجار من الاجتياز عليه، فسافروا من جهة سواكن، فضاق ان عجلان من ذلك فتشفع إليه حتى رضى عنه و أطلقهم.

= بلدة كبيرة مشهورة بينها و بين تيسارية ستون ميــلا عن تقو يم البلدان لأبي الفداء اسماعيل ــ كــدا في النجوم م ٩/١٠.

(١) ذكر ها في النجوم ٢٠٠/١١ بما نصه «قناطر ابي منجا» وعلق عايه المصحح بما لفظه «صواب الاسم: قناطر بحر ابي المنجا، و سبق التعليق عليها في الحاشية رقم ع ص ١٤٨ من الجزء السابع من هذه الطبعة » .

(٢) فى النجوم ٢٣٤/١١ - ٢٣٥ سنة ٧٨٤ ذكر عدة حوادث عظيمة و من حملتها حادثة قرط الكاشف.

(٣) ترجم له فى الدر ر٧/٣٤٣ ترجمة ممتعة ، وفى النجوم ١١ / ٣٠٠ سـ ٣١٣ و زاد على ما فى الدر ر «قاضى قضاة المالكية الشهير بابن رشد» وذكر وفاته فى موضعين سنة ٨٨٠ و ٨٨٠ و فى الدرر فى سنة ٨٨٠ فقط و لم يذكر ما فى الإنباء .

(٤) وتع في الأصول الأربعة « رشيد » خطأ .

(ه)كذا في الثلاثة الأصول؛ وفي س «الفقصي» ولم نجده فيما لدينامن المراجع.

(٦) ذكره هنا استطرادا، وقد ترجم له في الدرر ٢٠١/١ ترجمة محتوية على كثير == . ١٠٤ و فيها و فيها قتل حسين 'بن أويس [اغتيالا - '] اغتاله أحمد بن أويس أخوه سلطان بغداد، وكان استنابه على البصرة و توجه إلى تبريز فمالا أحمد الأمراء عليه حتى قتل و استقل أحمد بالسلطنة .

ذكر من مات في سنة أربع و ثمانين و سبعهائة من الأعيان

أحمد بن أحمد بن أحمد بن فضل الله شهاب الدين بن عز الدين بن ه شهاب الدين ، كاتب السر بطرابلس ثم بدمشق، وكان قد اشتغل و مهر، وكان مقداما، مات في جمادي الأولى، ومات أبوه قبله بشهر .

أحمد أميد الله بن أحمد بن الناصح عبد الرحمن الحنبلي، شهاب الدين ابن تقى الدين، ولد سنة اثنتين و سبعهائة ، و سمع من ابن مشرف و التقى سلمان و غيرهما، و له إجازة من جماعة ، وكان له حانوت يبيع فيه القر الله بالصالحية ، ١٠ و كان مباشر الاوقاف ، مات فى المحرم و له اثنتان و ثمانون سنة .

⁽١) ترجم له في النجوم ١١/ ٢٩٦ ترجمة حافلة بالمحاسن و فيها انه آخر مىلوك بغداد و العراق، و قد تقدمت ترجمة و الده ١١١/ و عليها تعليق .

⁽۲) من س ٠

⁽م) كذا في با ، و في الفلائة الأخرى « بأشهر » .

⁽٤) ترجم له ايضا في الدرر ١/ ١٧٩ و في كل منها ما ليس في الأخرى .

⁽ه) في الدرر و المعروف بان الناصح».

⁽٦) في الدرر بعد «سليات» « و الحسن بن احمد بن عطاء الأذرعي و عثمان الحمصي و هدية بنت عسكر و ست الوزراء و إبن الشحنة و غير هم » .

⁽٧) كذا في م و ب ، و في س و با « البز » .

أحمد من على بن محمد بن أحمد بن فضل الله، شهاب الدين ابن بهاء الدين، كاتب السر بطرابلس ثم بدمشق، وكان قد اشتغل و مهر، مات فى جمادى الأولى، و مات أبوه قبله بأشهر من وكان له اشتغال بالفرائض و العربية و الأدب، وكان شهما مقداما، وعاش أبوه بعده نحو نصف شهر و قد باشر عن ولده كتابة السر .

أحمد " بن على بن يحني بن عثمان " بن نحلة "، شرف الدين الدمشق، ولد سنة أربع و سبعائة ، / و حضر " على حسن" الكردى و سمع من أبي بكر

)

- (1) بهامش الثلاثة الأصول س م با « تحرر هذه الترجمة مع الأولى » و عندى ان هذه غير تلك نظرا لترتيب حروف الهجاء في الآباء، فان المؤلف يلاحظ ذلك ، و بالجملة فان هذه الترجمة و التي قبلها تحتاجان الى تحرير .
 - (٢) كذا في الثلاثة الأصول، و لعله « بشهر » نظرًا لما سيأتي .
 - (س) سياق ما تقدم يقتضي « ابنه » . 💎
 - (٤) كذا في الأصول الأربعة ، و لعله « والدر » نظرًا لما قلنا .
- (ه) كما ترجم له هنا ترجم له ايضا في الدرر ١/ ٢٢٣ و في كل منها ما ليس في الأخرى .
 - (٦) زاد في الدرر «بن أبي الهني » و بهامشه « ر: ابن ابي العلاء » .
 - (٧) في الدرر « المعروف بابن نحلة » .
 - (٨) في الدر ر « احضر » .
 - (۹) في الدرر «حسن بن عبد» تصحف « عبر» الى « عبد الكردى » و فيه ۱/۰ س « حسن بن عمر بن عسى الكردى » و قد ذكره في النجوم ۱/۱ ، ، و قد سبق في ص . ۸ من هذا الجزء التعليق على « حسن الكردى » و فيه « و لم اجد في الحسينيين » و صوابه « الحسينين » و مثله في ۱/۲۸ و ۱۸۱ .

...

ابن أحمد بن عبد الدائم و أبى بكر ابن النحاس و غيرهما و حدث، و كان من كبار العدول بدمشق 'تحت الساعات'، ثم انقطع ببستانه، مات فى رمضان و له ثمانون سنة .

أحمد بن محمد بن خلف البهوتى المصرى، سمع على الوانى و حدث، و كان كثير التلاوة .

أحمد أحمد موسى بن أحمد بن حسن أبن يوسف بن مجمود القاضى، شهاب الدين العينتابى الحنفي ، والد القاضى بدر الدين مجمود؛ رأيت بخط ولده أنه ولد فى حدود سنة عشرين ، و أنه كان يستحضر الفروع و يعرف أمور السجلات و المسكاتيب ، و أنه ناب فى الحكم نحوا من ثلاثين سنة ، وأنه مات فى رجب هذه السنة ؛ و قدم ولده بدر الدين مجمود إلى القدس سنة ، أكان و ثمانين و له من العمر ست و عشرون سنة فصادف الشيخ علاء الدين السيرامى يزور القدس فقدم معه إلى القاهرة فنزله فى الظاهرية ثم جعله السيرامى يزور القدس فقدم معه إلى القاهرة فنزله فى الظاهرية ثم جعله خادما بها ، فلما مات العلاء أخرجه جركس الخليلى بسبب عرض اله أمات العلاء أخرجه جركس الخليلى بسبب عرض اله أول

⁽١-١) كذا في الأصلين ، وفي م و ب « يحب الساعات » و هو تحريف .

⁽٢) هو والدبدر الدين العيني المشهور، صاحب التاريخ الذي هومن مراجع هذا الكتاب كما في يضعة مواضع. هذا الكتاب كما في بضعة مواضع.

⁽٣) كذا في الثلاثة الأصول، و في ب و النجوم « حسين » .

⁽٤) كذا في الأصلين ، و في م و ب « الحلبي » تحريف .

⁽a) كذا في س و ب، و في با «غرض».

⁽⁻⁾ كذا في الثلاثة الأصول، وفي م « لبسه » .

دى الحجة سنة الحدى و ثمانمائة .

أمير ' غالب ن أمير كاتب' ن أمير عمر ن العميد ن أمير غالب ' الفاران الاتقابي، همام الدين ابن قوام الدين، اشتغل قليلا بالشام، وكان بزى الجند ، و له أقطاع ثم ولى الحسبة فى ذى الحجة سنة تسمع و سبعين ٦ ه فبدت منه عجائب ، ثم ولى قضاء الحنفية سنة ثمانين و انتزع التداريس من

- (١) كذا في الثلاثة الأصول، و في باله بقية ».
- (ب) ترجمته هذا كما تراها، و قد ترجم له في النجوم ١١/ ١٩٤ و ذكره في وفيات سنة ٧٨٤ ، و فيها « انه كان يعتمد على العلماء مر نوابه فتمشى حاله وشكر ت سير ته » و في الدرر ٤١٦/١ «كان يتظاهْر بالفجور ، وكان لا يتصدى للاحكام بل فوضها للنواب و تحلي هو للهو ، و هو ولد الذي قبله الاتقاني همام الدين، و قد سبق فی ۱ / ۲۹٪ فی حوادث . ۷۸ أنه استقر فی قضاء الحنفیة بدمشق .
- (٣) ترجم له في الدرر / ١٤٤ ترجمة طويلة و ذكر كثيرًا من ماجرياته التي يندى لها الحبين حياء و ذكر و فاته في سنة ٧٥٨ .
- (٤) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « غازى ، وسمـــاً و الحسيني في ذيله اطف الله ».
- (ه) كذا في م و ب و مثله في النجوم و زاد « الأتراري » ، وفيه ١١ / ٢٧٠ « و كانت وفاة تيمور . . . و هو نازل بالقرب من أثرار » فعلق عليه المصحح بقوله « اترار او اطرار مدينة عظيمة . . . في اول حدود الترك مما وراء النهر على نهر سيحون قرب فاراب» ، و في س و با « القاراني » .
- (٦) كذا في ب وهو الصواب ، فانهم اتفقوا على أن وفاته في سنة ٧٨٤، و وقع في الثلاثة الأصول الأخرى « ثمانين » وقوله فيما بعد « ثم ولى قضاء الحنفية سنة ثمانين » يرد ما في الثلاثة الأصول.
 - (٧) كذا في الأصول الأربعة ، و في الشذرات « التدريس » .

علماء

علماء الحنفية ، و كان مع فرط جهله و قلة دينه جوادا سليم الصدر ، و يحكى عنه في أحكامه أشياء تشبه ما يحكى عن قراقوش و أطم حتى أنه حلف امرأة ادعت و حكم على المدعى عليه أنه يدفع لها ما حلفت عليه؛ و حكى لى عنه ابن الفصيح - و كان نقيبا عنده - مساوى من الإسراف على نفسه ، و كان ابن جماعة يحكى عنه أنه قدمت له قصة فيها فلان له دعوى شرعية ه على شخص يسمى "أسد" فكتب "إن كان وحشيا فلا يحضر" مات فى جمادى الاولى أو ربيع الاول عن خمسين سنة .

إياس الصرغتمشي، تنقلت به الأحوال إلى أن صار دوادار عندومه، ثم نني [بعده - أ] إلى مصنات ثم أعاده يلبغا و جعله مقدم

- (١) كذا في الأصاين ، و في س و با « الاقتراف » .
- (٢) كذا هنا ، و في النجوم «في جمادي الأولى» و في الشذر الله « في جمادي الأولى عن خمسين سنة قاله ابن حجر » و لم يذكر ا سواه .
- (٣) ترجم له في النجوم في ج ١١ في غير موضع و ذكر وقاته في ثالث عشرشهر ربيع الآخر سنة ٤٨٧ص ٢٩٥ كما في الإنباء و لقبه بفخر الدين بن عبد الله الحاجب.
 - (ع) ما بين الربعين سقط من س.
- (ه) كذا في الثلاثة الأصولى ، وفي با «مضاف » و يعده بياض ، ولعله «مصياف» فقد ذكر في هامش النجوم ١١ / ٤ ، انه قبض على الهرماس و اينه و انه ضرب بالمقارع و نفى الى مصياف ، و ذكر بعثله في الدرر ٤ / ٥٠ ، في ترجمة الهرماس و ذكر له حوادث عظيمة جديرة بالاطلاع عليها ، وفي معجم ياقوت «مصياب حصن حصين مشهور للاسماعلية بالساحل الشامي قرب طرابلس و يعضهم يقول: مصياف » فلعله الذي كلامنا غيه .

٥٦/الف

المماليك ، ثم جعله سند مر دواداره ، ثم رتبه الأشرف لولده على دويدارا ثم نقل إلى الحجوبية و أضيف إليه نظر الأوقاف فى السنة الماضية فاستمر فيها إلى أن مات فى ربيع الآخر ، و استقر بعده سودون الشيخونى .

أمين الدين الحنبلي الحلمي، كان فاضلا في مذهبه كثير الاستحضار و جدا مشهورا بالعلم و الديانة، اتفق أنه في أواخر عمره استغاث به شخص فنزل إليه من بيته فضربه بسكين فقتله و قتل قاتله في الحال.

الملكان بن أويس بن الشيخ حسن النوين بن حسين بن آفيغا بن الملكان بن القال ، غياث الدين ، ولى السلطنة بالعراق بعد أبيه ، و استخلف أخاه أحمد على البصرة ، فلما اختلف عليه الامر و توجه من ابغداد إلى تبريز توجه أحمد و مالا الأمراء حتى اغتال أخاه حسينا بتبريز و قام بالسلطنة و ذلك في صفر [ربيع الآخر - "] ، و كان شهما شجاعا حسن السياسة .

زبالة البارقاني°، نائب قلعة دمشق ؛ تنقل في الولايات ، و كان

مشكور

⁽¹⁾ سبق ذكر وفاته في وفيات السنة التي قبل هذه ص. v فقد و ذكر المؤلف وفاته هنا وهناك وعليه تعليق.

 ⁽٢) كذا في الدور ٢/١٤ في ترجمة حسن بن آقيفا بن الملكان « النوين »
 وهو الصواب و في الأصول الأربعة « النوير » .

⁽م) ما بين المربعين من س و با و عليه علامة « خ » .

⁽٤) ترجم له في النجوم ٢١/ ٢٩٩ وكناه ذين الدين في الثبلاثة الأصول ، وفي بها «البدرةاني» •

⁽a) كذا في الأصول الأربعة ، و في النجوم « الفارقاني » .

مشكور السيرة متواضعاً , مات فى شعبان و قد جاوز السبعين .

صالح بن إبراهيم بن صالح بن عبد الوهاب بن أحمد بن أبي الفتح بن سحنون التنوخي الحنفي، تبق الدين ابن خطيب النيرب، ولد سنة عشرين أو قبلها، وحضر على زينب بنت [ابن-] عبد السلام مسند أنس للحنيي، مسمعه عليها و على أبي بكر 'بن عسر من لفظ البرزالي و غيرهم و حدث ، ه و كان يشهد عند جامع تنكر ، و فيه انجماع و سكون، مات مطعونا في جادي الأولى .

عباس اس عبد المؤمن بن عباس الكفرماوي الحارمي ، قاضي حبة · ا

- (١) ترجم له فى الشذرات كما هنا ، وقد ترجم فى الدرر ٢٠٢/٠ بلحد. صالح ابن عبد الوهاب و ذكر وفاته فى سنة . ٧١ .
- (٢) ترجم فى الدر ر ١٢٢/٢ از ينب بنت يحيى بن الشيخ عز الدين بن عبد السلام و ذكر و فاتها فى سنة ٧٠٥٠ .
- (٣) ما بين القوسين من الأصول الأربعة ، وقد سقط من الشدرات ، وما في الأصول هو الصواب .
- (٤) كذا في با ، وفي ب بغير نقط ، و في م با عجام النون و الياء فقط ، و في س كا .
 في ب ، و هو محدوف في الشذرات .
 - (-- ه) كذا في الأصلين ، و في م و ب « عسر م لفظ » خطأ .
 - (٦) كذا في الثلاثة الأصول و الشذرات، وفي م ﴿ تَتَكُنُّ ﴾ كذا . أ
 - (٧) ترجم له في الشذرات كما هذا تقريبا .
 - (A) كذا في الثلاثة الأصول، وفي م « الكفرماري » .
 - (٩) كذا في الأصول الأربعة ، و في الشذرات و الحازمي به .
 - (10) كذا في الثلاثة الأصول و الشدرات ، و في م ١١ جب ١٠ .

عسال ، ولد قبل العشرين ، و حضر عند الشيخ ابرهان الدين ابن الفركاح ، و اشتغل قديما ، و ولاه السبكى الكبير قضاء الخليل ، و سمع من الجزرى و ابن النقيب و حدث ، و تولى عدة بلاد ، ثم ناب بدمشق عن ولى الدين ابن أبى البقاء ، ثم ولى قضاء صفد فى رمضان سنة ثمانين ، و مات فى رجب .

عبد الله بن محمد بن عبد الله بن إبراهيم بن راجح "، موفق الدين، كان شابا ذكيا ملازما للدرس، و مات شابا بعد والده بسنة .

عبد الله بن محمد الصفدى ثم الدمشق، شاهد الحكم للحنفية، مات في ربيع الأول، و كان مشكور السيرة.

. ١ عبد الله بن موسى بن على الجبرتي ، جمال الدين [الفقيه - ١] الزاهد ، مات في رمضان بالشام ، و كان رجلا صالحا .

عبد الرحن من حدان، العينتاوي زين الدين، ولد بعينتا من نابلس، و قدم الشام لطلب العلم، فتفقه بابن مقلح و غيره، و سمع من جماعة، و تميز

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول، و في س « القاضي» •

⁽ع) بهامش س « اى من هذه السنة » ،

⁽م) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي س « واضح » .

⁽٤) سقط من با .

⁽ه) له ترجمة في الشذرات نقلها من هنا.

⁽۲) کدا فی م ، و فی با و الشذرات « العینفاوی » و فی س بلا نقط . ۱۱۲ ف

فى الفقه، و اختصر الآحكام للرداوي مع الدين و التعفف .

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد [بن - '] التق سليمان المقدسي الحنبلي ، ولد سنة اثنتين و ثلاثين ، و تفقه بابن قاضي الجبل و غيره ' ، و سمع من جماعة ، و ولى دار الحديث الأشرفية بالجبل ، و ناب عن ابن قاضي الجبل قليلا ، و مات في ذي الحجة .

عبد العزيز أبن عبد المحيى بن عبد المخالق الاسيوطى، عز الدين المصرى ، سمع على الدبوسى و غيره ، و عنى بالفقه ، و درس فى حياة ابن عدلان ، و يقال إن الشيخ سراج الدين / قرأ عليه فى بداية أمره ، و تفقه به جماعة ، مم / بو مات فى ذى الحجة و قد جاوز الثمانين .

عبد الكريم بن محمود بن على بن إبراهيم ، جلال الدين القيصرى ، ١٠ شيخ خانقاه خاتون بدمشق ، كان معروفا بالكرم ، و حج فى هذه السنة و رجع مع أمير الحاج المصرى ، فمات فى أواخر ذى الحجة .

عبد الوهاب ^٧ بن أحمد [بن-^٨] علم الدين بن محمد ^٩ بن أبي بكر الاخنائى ،

- (۱) كذا في الأصلين ب و با وعليه علامة الشك في با ، و في س « المزداوى » و في م « المراداوى » .
 - (۲) من م وب .
 - (٣) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با « و تنبه » بلا نقط .
 - (٤) له ترجمة في الدرر ٣/٧٧/٢ وفيها زيادة على ما هنا، وفي الشذرات كما هنا .
 - (ه) في الدرر « اخذ عن و ابن عدلان و غير هما و درس قديما » .
 - (٦) كذا في الأصول الأربعة ، و وقع في الشذرات « غيلان » .
- (٧) ترجم له فى النجوم ١١/ ٩٤٢ ببسط و اطناب وذكر وفاته فى سنة ٧٨٤ كما هنا و لقبه بقاضى القضاة بن احمد قاضى القضاة ، وكذا ترجم له فى الشذرات .
- (٨) ما بين القوسين من الأصول الأربعة والشذرات ، وقد سقط من النجوم.
- (٩) في متن المنجوم « مجود » و بهامشه نقلا عن السلوك « عد » كما في ـــــ

بدر الدين ابن كمال الدين الشافعي شم المالسكي، ولى القضاء، و حدث عن صالح الاشهى و عبد الغفار السعدى و غيرهما، و عزل فى أواخر عمره سنة تسع و سبعين فأقام معزولا، [شم حبح و جاور فى الرجبية سنة ثلاث و سبعين، شم رجع فتوعك إلى أن مات فى سادس عشر رجب -]، و كان عزل سنة تسع و سبعين بالبساطى .

على بن تمريغا التركى، ان نائب الكرك، كان شجاعا عارفا بفنون الحرب كلها، مات هو و ابنه محمد فى ليلة واحدة .

على أبن عمر بن محمد برب الشيخ تتى الدين محمد بن على القشيرى ، علاء الدين ، موقع الحكم ، وكان كبير اللحية وفيه يقول الشاعر :

لعـلاء الدين ذقر. عملاً الكفّ و تفضل فاعمل الغربـال منها لدقيق السعيد و انخل

الأصول الأربعة و الشذرات .

⁽١) لم يصفه في النجوم بأنه كان شافعيا .

⁽ع) كذا في الأصول الأربعة ، و في الشدرات « الأشمني ».

⁽س) ما بين القوسين لم يذكره في النجوم و قوله «سنة ثلاث و سبعين » لعله «ثلاث و ثمانين» كما هو ظاهر، و قوله «الى ان مات في سادس عشر رجب» اى من سنة اربع و ثمانين اى كماهنا، و في النجوم «و عزل نفسه بالبساطى ثانيا و لزم بيته الى ان مات » و هذا مخالف لما في الإنباء.

⁽ع) ترجم له فى النجوم ٢٩٠/١١ فى وفيات هذه السنة و ذكر وفاته فى خامس عشر صفر و وصفه بأنه مو قع الحكم – كما هنا .

⁽ه) بهامش س « يعنى ابن دقيق العيد » .

[مات فی صفر - '] .

عمر ' بن على بن أبى بكر بن الفوى ، زين الدين ، خطيب طرابلس ، ولد سنة ست و عشرين وكان يقرأ الصحيح قراءة حسنة ، ويفهم الحديث ، و له عناية بضبط رجاله ، مات فى المحرم بحاة و قد جاوز الستين .

غازی بن محمد بن أحمد بن عمر الشراریبی، الفلاح، بزیل المزة، ه جاوز المائة فقرأوا، علیه باجازته العامة عن الفخر علی، و كان جلدا قوی الهمة، یدور البلد و یسأل الناس، مات فی جمادی الاولی.

قیس ٔ بن یمن بن قیس الصالحی ، البیاع ، سمع من أبی بکر بن أحمد ابن عبد الدائم و یحیی بن سعید ٬ و جماعة و حدث ، مات فی ذی الحجة .

محمد ٔ بن إبراهيم بن راضي الصلتي، شمس الدين، و لد سنة عشر، ١٠ و اشتغل و قرأ كتبا، ثم قدم دمشق فاشتغل بالشامية ، ثم دخل مصر

- (١) ما بين المربعين سقط من م و ب، و قد علمت ما في النجوم .
 - (٧) له ترجمة في الشذرات كما هنا تقريباً .
- (٣) كذا في س، وفي الثلاثة الأصول و الشذرات « نيف » و لعله محرف عن « ست » .
 - (٤) كدا في الأصلين س و م ، و في با و ب « يقرأون » ·
 - (ه) كذا في م، و في الثلاثة « من » .
 - (٦) له ترجمة في الشذرات كما هنا تقريبا .
 - (٧) كذا في با و الشذرات، و في الثلاثة الأخرى « سعد » .
 - (٨) ترجم له في الشدرات كما هنا تقريبا .
- (٩)كذا في الأصول الثلاثة ولعله الصواب؛ فقد ذكرها في كتاب الدارس =

بعد السبعين و ولى القضاء بقوص و غيرها ، ثم رجع ، و مات بمصر فى المحرم و قد جاوز السبعين .

محمد بن إبراهيم الجرماني ثم الدمشتى ، ولد قبل الاربعين ، وسمع الحديث من جماعة ، و تفقه بابن مفلح و غيره حتى برع و أقتى ، كان إماما في العربية مع العفة و الصيانة و الذكاء و حسن الإيراد ، مات في شوال . محمد بن إبراهيم جمال الدين بن الجملاد الزبيدي ، أحد المباشرين بناك الملاد .

محمد ن أحمد بن يحيى بن فضل الله ، نجم الدين العدوى ، كبير الموقعين بدمشق ، / و قد سمع من محمد ° بن أبي بكر بن عبد الدائم و غيره ، و مات في

٦٦ / الف

= 1 / ٣٠١ رقم . ه وذكر مصححه ماجرياتها باستيعاب من ابتداء امرها الى وسماها آخره « الشامية الحوانية الصغرى » وفيه « الشامية الكبرى البرانية » ، و وقع في س « البسامية » و على السين علامة الإهمال ، و لم احد صاحب الترجمة في المشتغلين بها في الدارس .

- (١) له ترجمة في الشذرات نقلها من هنا .
- (ع) كذا في با و الشذرات، وفي الثلاثة الأخرى « الحرباني » و لعل الصواب ما في با و الشذرات، فني المعجم ، حرماناً من نواحي غوطة دمشتي » .
- (٣) كذا في الأصلين ، و في س « الفقه » نحرفا ، و في م « القفة » محرفا ، ايضا .
- (ع) كذا ف الأصلين ، و ف يا و الشذرات «بدمشق قاله اب حجر، ولم يذكر «شوال ».
- (ه) ترجم فى الدرر س/ . . ٤ لمحمد بن ابى بكر بن احمد بن عبد الدائم المقدسى ، و مات سنة سهر ، ، فلعه هو الذي سمع منه صاحب الترجمة ·

۱۱۰ (۲۹) شوال

شوال، وكان له منذ ولى توقيع الدست ثلاثين سنة سواء.

محمد بن طریف، الشیخ شمس الدین الغزی، کان یذکر بالخیر و الصلاح. مات فی ذی الحجة .

محمداً بن عبد الله الارزكاني' ، شرف الدين ، أحد فضلاء العجم ، شرح المشارق و الكشاف ، و انتفع به أهل تلك البلاد ، وكان قدم الشام ه قبل الثمانين أيام أبى البقاء ، و قرئ عليه الكشاف و غيره ، و قد نقل عنه

(١) كذا في الأصول الأربعة ، و السياق يقتضي • ثلاثون » .

(۲) كذا في الأصول الثلاثة ، وقد ترجم له في الدرر ١٠٠٥ و نصها « عهد بن طريف الغزى ، ولد سنة ١٠٠٠ » و بهامشه « ١ : بياض ، و في مخ : ١١٠ » « و مات . . . ـ - - » و بهامشه « - : بياض » « و آخر من حدث عنه بالإجازة الشيخ عبد الرحمن بن عمر القباني المقدسي » ، و وقع في م « ظريف » .

(٣) لم نجد صاحب البرجمة فيما لدينا من المراجع بل و لا فى كشف الظنون فى الكلام على مشارق الأنوار، وفيه «ان ممن شرح مشارق الأنوار، وفيه «ان ممن شرحه شمس الدين ابن الصائخ » وقد سبقت ترجمته فى ١/١٣٧ فى وفيات سبنة برحه عنى كشف الظنون ايضا .

(ع) فى معجم يا توت « ارزكان ـ بالفتح ثم السكون و فتح الزاى و كاف و ألف و نوب ، من قرى فارس على ساحل البحر ، فيما أحسب ينسب إليها أبو عبد الرحمن عبد الله بن جعفر بن أبى جعفر الأرزكانى » فليل صاحب الترجمة ينسب إليها أيضا ، و فى الشذرات « الأرزكيانى ـ بالفتح فالسكون ففتح الزاى وكسر الكاف فتحتيدة فنون » و فى س « الأذربيجانى » و فى م و ب الأرزنكانى » و فى با « الأرزنكيانى » و كله من تخليط النساخ سوى ما فى الشذرات فانه ضبط بالحروف .

الشيخ شمس الدين ابن الصائغ في شرحه للشارق شيئا كثيرا .

محمد بن محمد بن أحمد بن سليمان القفصى ، حضر على الحجار فى الرابعة سنة ثمان و عشرين ، و كان بزى الجند ، و هو والد القاضى علم الدين القفصى الذى ولى قضاء المالكية .

م محمد من محمد بن عبد الله بن الحاسب ، موفق الدين ابن فخر الدين المقدسي ، سبط الشيخ صلاح الدين الن أبي عمر ، اشتغل و حفظ المقنع ، و كان يستحضره ، و كان خيرا متواضعا ، مات في ربيع الآخر ،

محمد بن محمد بن على بن يوسف الأسناوى ، الخطيب جمال الدين ، قدم مصر سنة إحدى و عشرين ، و سمع على الحجار ، و تفقه بالقطب السنباطي

(١) راجع التعليق المتقدم آنفا ، و وقع في م « الصابع » خطأ .

(٢) ترجم له في الشدرات بأبسط مما هنا .

(٣) كذا في الأصول الأربعة ، و في الشذرات « تو في يوم الأحد ثاني عشر صفر و لعله بلغ الثلاثين سنة » .

(ع) كما ترجم له هنا ترجم له في الدرر ٤/ ١٥ و في كل منها ما ليس في الأخرى، و فيه « مجد بن على » لا « مجد بن مجد » كما هنا، و كذا في النجوم كما سيأتي ؛ و في النجوم أ م ١١ / ١٩٥٥ في وفيات هذه السنة « توفي الشيخ جمال الدين مجد بن على بن يوسف الأسواني في يوم الأحد عاشر شهر ربيع الأول » وحشى المصحح على قوله « يوسف» بما نصه « التكملة عن السلوك » و على قوله « الأسواني » « رواية الساوك: الأسنوى » .

(ه) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با والشدرات « النيسابورى » و قد علمت ما في الدرر والمنجوم، وقد ترجم له في الشذرات، و زاد بعد « النيسابورى » « الخطيب الشافعي القاضي الأسنوى » فتأمل. و ابن القاح و ان عدلان و غيرهم، و أخذ العربية عن أبي الحسن والد شيخنا سراج الدين ابن الملقن، و درس و أقى، و شرح التعجيز في الفقه، و ناب في الحكم ، و كان عالما خيرا ذا مهابة و صيانة و عفاف قائما بالحق حى أنه كتب على قصة سئل فيها أن يحضر يلبغا و هو إذ ذاك صاحب المملكة "يحضر أو وكيله " فلما وقف عليها يلبغا [عظم قدره عنده ، و يقال: إن ه ذلك كان بطريق الامتحان من يلبغا -] و أنه لما أن جاءه الرسول قال له "قال له: إني أصالح غريمي " فقال الرسول " والله! ما أقدر إلا أن تروح معنى أو وكيل أو الغريم يقول: قد أرضيت " فأعجبه ذلك تروح معنى أو وكيل أو الغريم يقول: قد أرضيت " فأعجبه ذلك و دفع للرسول ألف درهم، و أرسل إلى القاضى ذهبا و بغلة ، فرد ذلك ، فاشتد اغتباطه به و اعتقاده فيه ؛ و كان في سمعه ثقل بأخرة و لذلك يقال ١٠ له: الأطروش ، مات في ثامن ربيع الأول .

محمد " بن محمد بن ناصر بن أبى الفضل، الفراء الحمصى ثم الحلبى، المعروف بان رياح، و يعرف أيضا بالقيم و بالفقيه، ولد بحمص سنة ست و سبعائة "، و كان يحفظ القرآن و يتعانى التجارة فى الفراء، وكان

⁽١) لقد راحمنا كشف الظنون فلم نجده ذكر اله شرحا وقد ذكر له شروحا اخرى .

⁽م) ما بين الحاجزين سقط من م .

⁽٣) كذا في س و هو الصواب، و في الثلاثة الأخرى « يروح » .

⁽٤) كذا في س ، و قد سقط « أو » من الثلاثة الأصول الأخرى .

⁽ه) ترجم له في الدررع/٢٣٩ وفي كل منهاما ليس في الأخرى وكذا ترجم له في الشذرات كما هنا تقريباً .

⁽٦) موضع سنة ميلاده في الدرر بياض .

مشكورا فى صناعته، و حدث بصحيح البخارى عن ابن الشجنة و كان سماعه منه سنة سبع عشرة بحمص، و مات فى جمادى الآخرة فى السنة . محمد بن محمد بن محمد بن الكامل، ناصر الدين [ابن صلاح الدين - ']، مات فى رمضان بدمشق .

ه محمدًا بن محمد بن يوسف المرداوي ، شرف الدين الحنبلي ، سبط القاضي جمال الدين ، ولد /قبل الاربعين ، و أخذ عن جده ، و تخرج بابن مفلح ، و سمع الحديث من جماعة ، و لم يكن بالصين ، مات في ربيع الآخر .

محمد بن النظام محمود، جلال الدين إمام منكلي بغا"، كان عارفا بالفقه و الاصول و العربية و النظم، أخذ عرب بهاء الدين الاخميمي و أي البقاء، و تصدر بالجامع، و كان بزى الجند، مات في رمضان، و كان يعرف قديما بابن صاحب شيران، و حفظ الحاوى الصغير و غير ذلك.

- (٢) ما بين الحاجزين سقط من م .
- (١) له ترجمة في الشذرات نقلها من هذا ،
- (٤) ترجم فى النجوم ١٠٠/ ١٠٠ بلمال الدين جد صاحب الترجمة فى وفيات ٢٠٥٩ بما نصه «و توفى قاضى القضاة جمال الدين يوسف بن عهد بن عبد الله بن عهد بن محمود المرداوى المقدسي الحنبلي . . . عن نيف و سبعين سنة مصروفا عن القضاء رحمه الله تعالى » .
- (ه) لعله منكلى بغا البلدى الذي تقدمت ترجمته في ص ٤١ من وفيات سنة ٧٨٧ وعليها تعليق انيق ·

مفتاح (۳۰) مفتاح

⁽١) كَـذَا فِي الثّلاثة الأصول و الدرر و الشذرات ، و وقع في م « الشيخة » خطأ .

مفتاح الزيني السبكي، مولى زين الدين عبد الكافى، والد تتى الدين السبكي، كان تتى الدين يركن إليه وكلمته نافذة عنده، و سمع مع أولاده من زينب بنت الكمال و غيرها و حدث، مات في جمادي الآخرة.

موفق اليمني ، مات بدمشق في ذي القعدة .

همام الدين، هو أمير غالب، تقدم .

شمس الدين ابن غراب ، الـكاتب القبطى ، مـات فى صفر ، و هو والد سعد الدين الذى بلغ الرتبة فى الآمرية "

كريم الدين 'عبد الكريم بن عبد الله بن الرويهبة ' القبطى المصرى، ولى الوزارة ثلاث مرات وغيرها، وقد تقدم شرح حاله فى الحوادث ·

- (١) له ترحمة في الشذرات نقلها من هنا .
 - (۲) تقدمت ترجمته في ص ۱۰۸ .
- (س) كذا في س، و في باغير ظاهر، و في م « الامرة » .
- (٤) ترجم له في النجوم ٢١/ه ٢٩ و ذكر وفاته في وفيات سنة ٧٨٤ كما هنا . ``
 - (ه) كذا في الأصول الأربعة ، و في النجوم « الرويهب » .
- (٦) أم يتقدم شرح حال كريم الدين بن الروبهب في الحوادث و انما تقدم بعض حالات كريم الدين عبد الكريم بن مكانس، فقد اجتمعا فياذكر و في أمور اخرى منها ان كلا منها يلقب بكريم الدين و يسمى عبد الكريم و ان وقع في النجوم « ابن عبد الكريم » و منها ان كلا منها يلقب بالصاحب كما في النجوم ١١/١٦٤ فهر س ، و منها ان كلا منها قبطي ، و منها ان كلا منها باشر مباشرات عالية في الدولة ؛ و قد اختلفا في ثلاثة امور: احدها ان وفاة ابن الرويهب في سنة ٤٨٧ كما في الإنباء و النجوم كما تقدم آنفا ، و ثانيها انها اختلف في الكنية ، و ثانيها في العمر فانا لم نظفر بسنة و فاة ابن مكانس غير انه في النجوم ١١/ ٢٠٠٠ ذكر =

جَهَانُ طي ' الجحفلية ' والدة الملك الأشرف ' قامت بتدبير أمر ولدها قبل أن يترعرع ، و كانت حسنة التدبير كثيرة العطاء و الإحسان إلى العسكر و التقرب من قلوب الرعية .

سنة خمس و ثمانين و سبعهائة

فيها فى المحرم حضر يلبغا الناصرى نائب حلب إلى القاهرة، فحرج سودون النائب إلى ملتقاه فى أكثر العسكر، فحضر الموكب بدار العدل، فحلع السلطان عليه استقرارا، وركب عن يمينه أيتمش و عن يسماره

= أنه كان حيا في سنة . وي ، فحينئذ فاعله وأقع للؤلف اشتباه بسبب ما ذكر _ و الله اعلم .

(۱) كذا في س مشكلا بالحركات، و في الثلاثة الأخرى «حيطاي» وبهامش م « بالأصل: جهته طي ه و لم نجدها بهذا الشكل فيا سوى هذه الأصول، و قد سبق في ١ / ٤٨ في وفيات ٤٧٧ وفاتها وسماها بركة خاتون، وعليها تعليق، و قد ترجم لها في النجوم ١١ / ٨٥ و ٩٥ وذكر وفاتها كما في الإنباء ١ / ٨٤ وكذلك في الدرر ولعله الصواب، وسماها «خوند بركة» ويدل على ترجيح ما في ١ / ٨٤ ما في ص ٩٥ من النجوم و نصه « ومن الأنفاق العجيب البيتان اللذان عملها الأديب شهاب الدين السعدي و تفاعل بها على الجاي اليوسفي (زوج بركة خاتون) و هما: في مستهل العشر من ذي الحجة كانت صبيحة موت ام الأشرف

فاقه يرحمها ويدعظم اجرم ويكون في عاشور موت اليوسفي فكان الأمركا ذكر «وفي ١/ ٤٨ من الإنباء « ذي القعدة » بدل «ذي الحجة» الذي في الشعر و مثنه في الدرر ، و نص المصراع الأول في الدرر «في سابع العشرين من ذي القعدة» ، وحيث عاست ما سبق في وفاتها فاعله اشتبه على المؤلف

ه ۱۸۶ » بـ « ۱۷۶ » و الله اعلم.

الجوبانى

الجوباني، ثم توجه إلى بلاده في عاشر الشهر .

و فيها طلب السلطان شمس الدين إبراهيم القبطي، المعروف بكاتب أرلان ، فعرض عليه الوزارة فامتنع ﴿ فَالْزَمَهِ ، فَاشْتَرَطُ شُرُوطًا كَثْيَرَةً أجيب إليها حتى وضع السلطان بده على يد نفسه و قال للامراء: انظروا إلى يد الوزير فقد جعلتها فوق يدى مبالغة منه في تنفيذ كلمته ؛ فسلك في ٥ وزارته ما لم يسلكم أحد قبله في الضبط و ترك القبط في أضيق من سم ألخياط و دقق عليهم الحساب، و لم يُتناول من الرواتب غير شيء يسير جداً ، و لم يزل يسوس القضايا إلى أن حصل في بيت المال جملة كثيرة جداً مع تغليق المعاملين و تقديم رواتب المماليك و جوامكهم٬ و فتح الطواحين بمصر بعد أن كانت مغلقة و أعاد المخابر السلطانية، و ملأ ١٠ حواصل الحوائج خانات من جميع الإصناف؛ و كان إذا ركب ركب وحده و لا يترك أحدًا يركب معه لا مقدم و لا غيره، و جرى بينه و بين ناظرُ الحاص ابن البقرى و جركس الحليلي مشير الدرلة منازعة و مفارضة ۲۷ / الف آل/أمره فيها إلى أن منع السلطان الخليلي من الكلام في الدولة، و لما استقر في الوزارة لم يلبس ما جرت به عادة الوزراء بلبسه من القبع ١٥ الزركش و العنبرية و غير ذلك . و قرر علم الدين الحزين مستوفى الدولة (١) ذكره في النجوم ج ١١ في موضعين اولهما في ص ٢٣٢ وفيها ذكر هذه القصة

غتصرة ، وثانيها في ص ٣٠٧ و فيها ذكر كثيرا من محاسنه الحميلة و ذكر وفاته في سنة و ٧٨ و هي السنة السادسة من سلطنة الملك الظاهر برقوق الأولى على مصر . (ع) كذا في الأصول الأربعة ، و في النجوم « أرنان » .

عوضا عن أمين الدين ابن حنيص ' .

وفى صفر وصل رسل صاحب بغداد أحمد بن أويس، فأحضروا بدار العدل ، قدموا هديتهم فخلع عليهم وأنزلوا بدار الضيافة . و فيه أفرج عن الأمير قرط ، فتوجه إلى بيته بطالا .

و فيه رقعت بين قبلاى نائب الكرك و خاطر المير العرب بها مقتلة ، فانكسر قبلاى و خلص خاطر من كان قبلاى أمسكه قبل ذلك منهم ، ثم تحيل قبلاى على خاطر إلى أن حضر عنده فديحه و ذبح ولده عدرا ، و فيها حضر سالم الدوكارى التركاني إلى نائب حلب طائعا فأمره

(1) كذا في الأصول الأربعة ، و في النجوم 11/ 494 ترجمة لأمين الدين في وفيات 300 و ذكر و فاته فيها و نصه « و توفي مستوفي ديوان المرتجع امين الدين عبدالله المعروف بيجُعيف الأسلمي . . ، وكان من اعيان الكتاب القبطية ، وعلى المصحح على قواه « جعيص » بما نصه « هذه رواية (م) و في هامشها: بمعيض ، و في السلوك (ج م ص 32) : عبدالله بن حصيص ، و بعد بحث طويل لم نعرف وجه الصواب فيه » .

(ع) فى النجوم ٢٠/١١ فى حوادث سنة ٢٩١ ما نصه «وقد حضر إلى الملك الظاهر برقوق ابن خاطر امير بنى عقبة من عرب الكرك و دخل فى طاعته» و لم يذكر الواقعة .

(٣) كذا في الثلاثة الأصول و في با « ولَّديه َ » .

(ع) ذكر فى النجوم ۱۱/۱۳ قدوم سالم الدوكارى فى حوادث سنة ۷۸۶ التى بالهامش غير انه فى حوادثيا، قال فى المتن ص ۲۳۰ ما نصه « و فى يوم السبت اول محرم سنة خمس و ثمانين و سبعائة قدم الأمير يلبغساً ـ النخ » ثم قال بعد صفحة و نصف تقريبا « و فى تاسع عشره قدم سالم الدوكارى من حلب فأكرمه السلطان و خلع عليه و انعم عليه بامرة طبلخانات محلب » .

(a) بهامش النجوم رواية السلوك المصدر المتقدم « الدكروري » .

١٢٤ (٣١) السلطان

السلطان بارساله إلى مصر، ولم يكن أطاع ملكا قبله .

و في جمادي الأولى نزل السلطان إلى النيل فخلق المقياس وكسر الخليج بحضرته، و لم يباشر ذلك بنفسه سلطان. قبله من زمن الظاهر

و فيها أمر السَّلطان جمال الدين المحتسب أن يتحدث في [الأوقاف ه الحكمية - '] فتحدث فيها فشق ذلك على القاضي الشافعي ' فتحدث مع أوحد الدنَّ فراجع له السلطانُ فقال: أنا ما وليت جمال الدين و عزلت الشافعي و إنما أمرته أن يتحدث معه في عمارة ما تهدّم؛ ثم شافه السلطان القاضي بذلك و قال له: أنت الناظر و هذا ينوب عنك في ذلك؟ فسأله المحتسب أن يكون الأمير قديد معه في العارة ، و بالغ من بيده شيء من ١٠ الأوقاف في إصلاحه خوفًا من الإهانـة ، و في ذلك يقول شهاب الدن ان العطار :

⁽١) ما بين المربعين سقط من با .

⁽م) اظنه بدر الدين عجد بن فضل الله كما سيأتي في ترجمة اوحد الدين نقلا عن النجوم. (m) ذكر في النجوم 11/ ٢٢٨ في حوادث ٧٨٤ خلع السلطان على العلامة اوحد الدين عوضًا عن القاضي بدر الدين بن فضل الله محكم عزله، وفي ص ٢٠١٠ في و نيات ٧٨٦ ذكر وفأته و فيها انه خدم عند برقوق موقعا فلما تسلطن ولاه كتابة السر بالديار المصرية في شوال سنة اربع و ثمانين و سبعائة بعد عزل القاضي بدر الدين مجد بن فضل الله فباشر الوظيفة محرمة . . . فعاجلته المنية وعمره سبع و ثلا تون سنة . . . و اعيد بدر الدين بن فضل الله من بعده الى كتابة السر .

⁽٤) لعله قديد القلمطاوي الذي ذكره في النجوم ٢٩٠/١١ و٧٠٠ .

يا من أكلتم من جني أوقافنا للمنا طريا فاصبروا لقديد

و فيه عمل أهل برمة ' - و هم نصارى - عرسا بالمغانى و الملاهى على عادتهم فقام المؤذن يسبح على العادة فأنزلوه ، فبلغ ذلك الخطيب فانتصر للوذن و ساعده الإمام فأهانهما أهل البلد ، فتوجهوا إلى القاهرة و شكوا الأمر للنائب ، فأرسلهم إلى صاحب برمة و هو جركس الخليلي فضرب الشلائة و حبسهم ، فبلغ ذلك السلطان من جهة ناصر الدين ابن الميلق الواعظ فتغيظ على الخليلي و أمره باطلاقهم و إنصافهم من غرمائهم ، فأحضر من برمة جماعة من المسالمة فشهد عليهم بالزندقة ، فضرب القاضى المالكي رقاب ستة أنفس ، و سر المسلمون بذلك ؛ و قد قرأت بخط القاضي رقابهم بحضور

⁽¹⁾ كذا في الأصول الثلاثة ، و في س « برما » ، و في المعجم «برمة بليدة ذات السواق في كورة الغربية من ارض مصر في طريق الإسكندرية من الفسطاط رأيتها » .

⁽ع) كمدًا في الثلاثة الأصول، و في با « لَهُلع» ·

⁽س) كذا في الثلاثة الأصول، و في م « المسبح » .

⁽٤) ترجم له فى النجوم ج ١١ فى ثلاثة مواضع اولها ص ٢٤٧ سنة ٤٨٤ بالهامش غير انه قال فى صلب الكتاب « و فى سادس عشرين شعبان من سنة تسع و ثمانين ولى السلطان الشيخ ناصر الدين ابن بنت الميلق قضاء الشافعية بالديار المصرية » فعلق الصحح على « ابن بنت الميلق » تعليقا ابان فيه نسبه و طريقته .

^(•) ما بين الربعين سقط من م .

⁽٦) لعله قاضى قضاة المالكيــة جمال الدين بن خير المالكي المذكور في النجوم ١٠٠/١١ و المتوفى في سنة ٩٩١ ص ٣٨٦ من الجنزء المذكور.

القضاة فضربت فى المجلس و كان سودون النائب حاضرا بين القصرين، قال: ثم قام بعض المالكية و ادعى أنه خالف مذهبه و بالغ فى التشنيع يعنى ابن جلال الدميرى - و جرى على ابن خير ما لا خير فيه، ثم إنه استفتى أهل العلم الموجودين فى ذلك الوقت فأفتوا بتصويب فعله و انتصر على خصمه .

و فى جمادى الآخرة بازل الفرنج بيروت / فى عشرين مركبا ، فراسلوا ٧٧ / الف نائب الشام فتقاعد عنهم و اعتل باحتياجه إلى مرسوم السلطان ، فقام إينال اليوسنى فنادى الغزاة الفي سبيل الله ، فنفر معه جماعة فحال بين الفرنج و بين البحر و قتل بعضهم ، و بزل إليه بقية الفرنج فكسرهم و قبض من مراكبهم ستة عشر مركبا ، فسر المسلمون بذلك سرورا عظيما ، و لما بلغ ١٠ السلطان قبل ذلك تحرك الفرنج جهز عدة أمراء لحفظ الثغور من الفرنج كرشيد و دمياط و غيرهما ، فلما توجهوا إلى بيروت و كسروا بها حصلت الطانينة منهم ؛ و ممن توجه من المطوعة القاضى المالكي و معه المغاربة و الشيخ شمس الدين القونوى و معه خلائق من المطوعة ، ثم جمع المفاضى الشافعي جمعا من الفقها و توجه ، و كان الفرنج قد دخلوا صيداه ١٥ القاضى المسلمين قد نذروا و بهم فأحرزوا أموالهم و أولادهم بقرية خلف فوجدوا المسلمين قد نذروا و بهم فأحرزوا أموالهم و أولادهم بقرية خلف

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول، وفي س « الحلال » و لم تجده .

⁽٧) كذا في م و با ، وفي س « بالغزاة » و في ب مطموس ٠

⁽س) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با « تجرد ».

⁽٤) فى المعجم« صيداء بالفتح ثم السكون و الدال المهملة و المدواهله يقصرونه».

⁽ه)كذا في الأصلين و هو الصواب، يقال: نذر بالشي ينذر من باب علم نذرا =

الجبل مفوجد الفرنج بعض أمتعتهم فنهبوها وأخذوا ما وجدوا من زيت وصابون و أحرقوا السوق و قصدوا بيروت فتداركهم المسلمون، ثم وصل النائب و انكسر الفرنج بحمد الله تعالى؛ ثم عاد الغرنج إلى مباهلة بيروت فطرقوها في شعبان، فتيقظ في هم أهلها فحاربوهم و راموهم و يزل طائفة من الفرنج في شعبان، فتيقظ في أهلها فحاربوهم و شم قتل من الفرنج جماعة؛ فوجدوا بالساحل خمسة عشر نفسا فقتلوهم، ثم قتل من الفرنج جماعة؛ فوصل النائب من دمشق بعد انقضاء الوقعة و رجوع الفرنج بغيظهم في ينالوا خيرا .

و فيها ابتدأ الأمير أيتمش بانشاء مدرسته التي بالقرب من القلعة .
و في صفر عزل القاضي الحنني بدمشق نوابه بسبب بدر الدين القدسي ،
١٠ ثم أعاد واحدا منهم و هو تتي الدين الكفرى ، فشاع الخبر أن النائب تعصب للكفرى و كاتب فيه ليلي القضاء استقلالا ثم وصل الخبر بذلك و استقر في ربيع الأول .

و فيها أراد جماعة القيام على السلطان و نزعه من الملك و ساعدهم

= علمه فحذره و في با « يدروا » و في ب « بدروا » خطأ .

⁽ر) كذا في الأصول الأربعة ، و لعله « منازلة » .

⁽ع) كذا في با و هو الصواب، و وقع في الثلاثة الأصول الأخرى « فسقط » بل و في س علامة الإهمال على السين واضحة .

⁽٣) ذكر فى النجوم ١ ١ / ٢٠٩ فهرس المدرسة الأيتمشية _ جامع ايتمش، و ذكر جامع ايتمش، و ذكر جامع ايتمش في ص ١٦٨ بما نصه « وجاء الى بيت الأمير ايتمش البجاسي » فعلق عليه المصحح بما نصه « بالبحث تبين لى ان هذا البيت كان واقعا بجوار المدرسة = عليه المصحح بما نصه « بالبحث تبين لى ان هذا البيت كان واقعا بجوار المدرسة عليه المصحح بما نصه « بالبحث تبين لى ان هذا البيت كان واقعا بجوار المدرسة عليه المصحح بما نصه « بالبحث تبين لى ان هذا البيت كان واقعا بجوار المدرسة عليه المصحح بما نصه « بالبحث تبين لى ان هذا البيت كان واقعا بحوار المدرسة عليه بالبحث تبين لى ان هذا البيت كان واقعا بحوار المدرسة عليه بالبحث تبين لى ان هذا البيت كان واقعا بحوار المدرسة عليه بالبحث تبين لى ان هذا البيت كان واقعا بحوار المدرسة بالبحث تبين لى ان هذا البيت كان واقعا بحوار المدرسة بالبحث تبين لى ان هذا البيت كان واقعا بحوار المدرسة بالبحث تبين لى ان هذا البيت كان واقعا بحوار المدرسة بالبحث تبين لى ان هذا البيت كان واقعا بحوار المدرسة بالبحث تبين لى ان هذا البيت كان واقعا بحوار المدرسة بالبحث تبين لى ان هذا البيت كان واقعا بحوار المدرسة بالبحث تبين لى ان هذا البيت كان واقعا بحوار المدرسة بالبحث تبين لى ان هذا البيت كان واقعا بحوار المدرسة بالبحث تبين لى ان هذا البيت كان واقعا بحوار المدرسة بالبحث تبين لى ان هذا البيت كان واقعا بحوار المدرسة بالبحث تبين لى ان هذا البيت كان واقعا بحوار المدرسة بالبحث تبين لى ان هذا البيت كان واقعا بحوار المدرسة بالبحث تبين لى ان هذا البين بالبحث تبين لى ان هذا البين بالبحث تبين لى ان هذا البين بالبحث تبين المدرسة بالبحث تبين بالبحث تبين البحث تبين البحث تبين المدرسة بالبحث تبين بالبحث تبين البحث تبين لى ان هذا البحث تبين البحث تبي

على ذلك الخليقة المتوكل وغيره، فبلغه ذلك فأمسك الخليفة وسجنه و رتب و خلعه من الحلافة و فوضها لقريبه عمر بن إبراهيم بن الواثق و رتب له ما كان للتوكل، و لقب "الواثق "أو "المستعصم"، وسمر قرط بن عمر الكاشف و إبراهيم بن قطلقتم و غيرهما و كان الذي نم عليهم

الأيتمشية التى تعرف اليوم بجامع ايتمش الواقع بشارع المحجر عند تلاقيه
 بشارع باب الوزير و إن البيت المذكور قد اندثر و لم يبق له اثر ».

(1) ذكر فى النجوم 11 / 347 قصة خلع السلطان الخليفة المتوكل على الله الى عبد الله عهد و اقامة ابن عمه عمر بن ابراهيم مقامه فى حوادث سنة 348 التى بالهامش ببسط و اطناب فى نحو صفحة و نصف غير انه قال فى المتن « و فى اول شهر رجب من سنة نحمس و تمانين و سبعائة طلع الأمير صلاح الدين عهد بن عهد بن تنكز الى السلطان و نقل له عن الخليفة المتوكل على الله ــ النع » و لم يذكرها فى حوادث سنة ه 80 كما هنا ، و انما ذكر فيها الوفيات ، و لم يذكر فيها شيئا من الحوادث ؟ و ذكر صاحب بدائع الزهور هذه القصة فى سنة 800 كما هنا و قال « فلها خلعه من الخلافة و سجنه قال شهاب الدين بن العطار:

ابشر أمير المؤمنين فما جرى اقوى دليل ان عزَّك سرمه لا تختشى فيد العدى مغلولة ويدالخلافة لا تطاولها يد».

- (٢) في النجوم « و سجنه بموضع في قلعة الجبل و هو مقيد » .
- (٣) كذا في الأصول الأربعة و النجوم و البدائع، و وقع في الشذرات و عجد »
 تحريف .
- (٤) في النجوم « الواثق بالله ، كل ذلك في يوم الاثنين اول شهر رجب » .
- (ه) لم يذكر في النجوم ولا في البدائع هذا اللقب و انما ذكرا الأول نقط .
- (٦)كذا في الأصلين والنجوم ، و في با و ب « عمير » وقد شكل في الثاني بصيغة التصغير ، وفي النجوم ١١ / ٢٣٥ « وسمر قرط و ابراهيم وشهرا في القاهرة =

بذلك صلاح الدين محمد بن تنكر و أخبره بأنهم اتفقوا مع الخليفة و جمعوا ثماني مائة نفس و تواعدوا على قتل السلطان إذا بزل للعب الكرة بالميدان؟ و قيل إن بدر بن سلام كان وافقهم على ذلك فأرسل السلطان لما سمع بذلك إلى سو دون النائب فأخبره بما قيل فبرأهم من ذلك و قال: إن الخليفة رجل عاقل لا يصدر منه شيء من ذلك؟ فأمر السلطان باحضاره و إحضار قرط و إبراهيم بن قطلقتمر فقررهم على ما بلغه، فأنكروا فشدد على قرط و هدده فأقر فالتفت إلى الخليفة فقال: ما يقول هذا؟ قال: يكذب ، ثم قرر السلطان إبراهيم بن قطلقتمر فأقر بنحو ما أقر به قرط فسأل الخليفة فأنكر ، فجعل إبراهيم بحاققه و يذكر أمارات و هو عنقه فال بينها سودون النائب، ثم أمر بتسمير الثلاثة ، فقال بينها سودون النائب، ثم أمر بتسمير الثلاثة ، فقال

= ومصرتم اوتفا تحت القلعة بعد العصر فنزل الأمير ايدكار الحاجب و سار بهها ليوسطا خارج باب المحروق من القاهرة فابتدأ بقرط فوسط و ابى ان يأخذوا ابراهيم (اذ) حاءت عدة من المماليك بأن الأمراء شفعوا في ابراهيم ففكت مساميره و سجن بحزانة شمائل »

⁽٨) لم يذكر النجوم سوى هذين في النسمير ..

⁽١) تقدم النقل في ذلك آنفا عن النجوم فراجعه .

⁽ع) عبارة النجوم « ثمانمائة فارس من الأكراد و التركان » .

 ⁽٣) لم يذكر صاحب النجوم أنه منهم.

⁽٤) كذا في الأصول الأربعة ، و في النجوم ٢٠٥/١١ « فأمر الملك الظـــاهر =

له سودون النائب: متى سمرنا الخليفة رجمتنا العامة؛ فوافقه بعض من حضر، ثم عقد مجلس بالعلماء و القضاة فلم يصرح أحد منهم بوجوب قتل أحد من المذكورين [فانفصل المجلس -] و حبس الخليفة فى القلعة و قيد بقيد ثقيل و أمر بتسمير قرط و إبراهيم فتسلمها حسين بن على المكورانى والى القاهرة فطاف بهما مصر و القاهرة، ثم استأذن عليها العصر فأم ، بتوسيطهما فوسط قرط، ثم وقعت الشفاعة فى إبراهيم فحبس بالحزانة و حبس معه حسين بن قرط بن عمير .

= بقرط و إبراهيم يسمروا واستدعى القضاة ليفتوه بقتل الخليفة فلم يفتوه و قاموا عنه فأخذ الخليفة و سحنه » .

- (١) كذا في الثلاثة الأصول، و في با « بموافقة » خطأ .
 - (٢) ما بين الحاجزين سقط من س .
- (٣) بهامش س « و لأجل هذه الواقعة و اهانة الحليفة ثار شهاب الدين احمد ابن البر هان الآتى ترجمته فى سنة ثمان و ثمانمائة على السلطان و اتفق مع اناس كثير على خلع السلطان و رد الأمر الى بنى العباس » .
- (٤) ترجم له فى الدرر ١/٤٦ وقال فيه «حسين بن على بن ممدود الكورانى والى القاهرة و اول ولاية حسين بالقاهرة فى سنة ٢٠ » و فى النجوم القاهرة به فنزل الأمير ايدكار الحاجب وسار بها ليوسطا ـ الخ » و بهامشه « فى السلوك (ج ٣ ص ٤٢٣): بدكار الحاجب » .
 - (ه) عبارة النجوم « ثم اوقفا تحت القلعة بعد العصر » .
 - (٦) في النجوم « محزانة شمائل » كما سبق .
 - (٧) هذه الحملة لا وجود لها في النجوم .
- (٨) كذا في م و ب و لعله الصواب، و قد علمت اختلاف الأصول و المراجع =

و فيها خرج سلام بن التركية مع العرب بالوجه البحرى، و توجهوا الله جهة الفيوم و معهم إراهيم بن اللبان، و كار يوقع عند بعض الامراء فاتفق مع الذين أرادوا الحروج على السلطان، و أشعر بهم العرب و أظهر للعرب أنه قريب الخليفة و تعمم بزى الخليفة فهرعوا إليه، فصار يأمر و ينهى، فجهز السلطان إليهم أربعة أمراء، فلما بلغهم ذلك توجهوا إلى جهة الصعيد و تبعوهم؛ و كان ما سيأتى [ذكره- ١].

و فیها حصر أبو العباس بن أبی سالم المرینی مدینة تادلة و خرب قصرها، ثم ملك مَرَّ اكش و عاد إلی فاس و خرج لغزو أبی حمو بتلسان ففر عنه .

۱۰ و فيها زاد النيل زيادة عظيمة إلى أن تهدمت به بيوت كثيرة و انفتح مقطع بالزريبة ' فبادر إليه أيدكار ' الحاجب و حدين الوالى فأحضروا

⁼ فى هذا العلم، و وقع فى س و با « حسين بن قرط و ابن عمه عمر » ولعله خطأ.

⁽¹⁾ ما بين المربعين من م و با ، وقد سقط من س ، و في ب «ماساذكر . » .

⁽ع) ترجم له فى الدرر ١/ ٣٥ ترجمة ممتعة وذكر وف ته فى سنة ٢٥٠، وكذا ترجم له فى الأعلام ٨٤/١ ترجمة رائعة و لقبه بالمستنصر المريني ، و ذكر وفاته فى سنة ٢٩٠ وسماه « احمد بن ابراهيم بن على أبو العباس بن ابى سالم المريني » وكذا ترجم له فى النجوم ١٤٣/٢ وفاته فى وفيات سنة ٧٩٧ .

⁽٣) كذا فى با غير انه غير منقوط ، و فى معجم ياقوت « تادلة ــ بفتح الدال و اللام من جبال البربر قرب تلمسان و فاس » و فى س « تازى» و فى م « تأى » و فى الأعلام « تازا » و كله خبط عشواء .

⁽٤) ذكرها فى النجوم ٢١٣/١١ فقال «زريبة قوصون» فعلق عليها المصحح == ١٣٢ (٣٣) المراكب

المراكب و سدوه بأبواب و صوارى و أخشاب فلم ينسد إلا بعد أيام ؛ و رتب السلطان جماعة من الأمراء و المماليك بالإقامة بجوانب البحر و الخلجان لحفظ الجسور .

و فيها حضر رسل صاحب سنجار ، و رسل صاحب قيسارية ، و رسل صاحب تيسارية ، و رسل صاحب تكريت بهداياهم ؛ و تضمنت كتبهم سؤال السلطان أن ه يكونوا تحت حكمه و يخطبوا باسمه ، فأجيب سؤالهم و كتب لهم بذلك تقاليد ، و خلع على رسلهم .

و فيها قبض على سعد الدين ابن البقرى ناظر الحاص، و ذلك فى تاسع رمضان، و اتفق أنه كان فى بيته عرس بعض بناته و قد تجمع عندهم النساء بالحلى و الحلل، فأحيط بهم، و لم يسمع بمثل كائنته، و نهب جميع ١٠ ما عنده و أهين هو و ضرب بالمقارع بحضرة السلطان، و باع موجوده إلى أن بلغ ما حل من منزله ثلاثمائة ألف دينار و أمر السلطان الوزير أن يباشر نظر الخاص فامتنع و أصر، فاستقر فى نظر الخاص أبو الفرج موفق الدين فلم الخاص أبو الفرج موفق الدين المناه المناه الدين المناه المناه الدين المناه المنا

⁼ بما نصه « زريبة قوصون سبق التعليق عليها في الحاشية رقم ٢ ص ١٨٤ من الحزء التاسع من هذه الطبعة » . (ه) ترجم له في النجوم ج ١١ في بضعة مواضع و سماه « ايد كار بن عبد الله العمرى اليلبغاوى حاجب الحجاب » منها في ص ٥٣٠ ، و قد سبق ذكره آنفا .

⁽¹⁾ ذكر فى النجوم ٢١ / ٣٣٦ قصة القبض على ابن البقرى فى حوادث سنة ٧٨٤ محتصرة جدا .

⁽٢) فى النجوم ٢٣٦/١، « و خلع السلطان على موفق الدين ابى الفرج عبد الله الأسلمي بنظر الخاص عوضا عن ابن البقرى » ذكر. بعد قصة القبض على == الأسلمي بنظر الخاص عوضا عن ابن البقرى » ذكر.

الذى تقدم ذكر إسلامه قريباً، ثم أعيد الضرب على ابن البقرى فى ذى القعدة فضرب تحت وجليه ثملائمائة عصى وعلى ظهره مقترح مثلها وعلى إسته مثلها، و صار من شدة الضرب يمرغ وجهه فى الحصباء إلى أن أثر ذلك فى وجهه أثرا لم يزل إلى أن مات بعيد دهر طويل و أثر ذلك ظاهر فيه .

و فى رجب جدد للحمل ثوب أطلس معدنى و صبغ [وعمل - أ] عليه رنك السلطان، و ذلك / بعناية الخليلي . و فيه دخل السلطان المارستان المنصورى بين القصرين و عاد المرضى و سأل عن أحوالهم .

و فى شوال أطلق إبراهيم بن قطلقتمر فأرسله السلطان إلى والده، و شفع سودون فى الحليفة ففك قيده، ثم فى ذى الحجة أسكن فى بيت الخليلي ١٠ بالقلعة، و أذن لعياله فى الاجتماع به .

و فى رمضان أمر السلطان باطلاق من فى الحبوس من أهل الديون و قام حركس الخليلي فى المصالحة بينهم°.

و فى صفر ولى مسعود قضاء حلب، و عزل ان أبى الرضا، فباشر خمسة أشهر ثم رافعوه، فعزل و حبس بالقلعة .

⁼ ابن البقرئ ، و قد سنبق التعليق على مو فق الدين تى ص ١٣٠٠ .

⁽١) كذا في الأصلين ، وفي م و ب « على » .

⁽٧) كذا في الأصابين ، و في باو ب «بعد» .

⁽م) كذا في الأصلين با وب ولعله الصواب ، وفي م « رضيع » وفي س «مرضع».

⁽٤) من باكو ب

⁽ه) كذا في م ، و في س «عنهم » و في با « فيهم » ب

و فيها استقر برهان الدين ابن جماعة في قضاء الشام بعد موت ولى الدين بن أبى البقاء؛ و قرأت بخط القاضى تتى الدين الزبيرى و أجازنيه أنه استقر فيه مع و ظائفه التى بالقدس فاستناب فيها و باشر القضاء بدمشق بعظمة و رئاسة، و اشترى بها بستانا بالمزة، و صرف على عمارته مالا كثيرا، و وقع بينه و بين إينال اليوسني فانتصر البرهان - انتهى ، و ذكر لى ه غيره أن البرهان كان حضر من القدس إلى دمشق ثم رجع فوصل كتاب السلطان إلى نائب الشام يدمر بذكر فيه أنه يعرض منصب القضاء على البرهان فان أجاب ألبس الخلعة التي صحة البريدى، فأرسل إليه بيدم البريدى فرجع من مرحلتين و عرض عليه ذلك فأجاب و قال « لو و لانى السلطان قضاء قرية لقبلتها ، و كان سبب ذلك ما تقدم من الإشاعة عنه التى . السلطان قضاء قرية لقبلتها ، و كان سبب ذلك ما تقدم من الإشاعة عنه التى . اوجبت عزله أنه لا يوافق على تولية برقوق السلطنة ، فألبسه يبدمر الخلعة و استأذنه في التوجه للقدس فأذن له فتوجه مسرعا و خطب بهم خطبة و داع و رجع هو و أهله ' فأقام بدمشق إلى أن مات ' ، و يقال إنه لم يحد في المؤدع الحكمى شيئا فا زال بحسن سياسته و براهته و عفته إلى أن

⁽۱) ترجم له فى النجوم ۳۱٤/۱۱ و سماه ابراهيم بن عبد الرحمن و لقبه بقــاضى القضاة و آنه أولى القضاء بمصر ثم الشام، وذكر و فاته فى سنة . ٧٩ .

⁽۲) كذا في م و س ، و في با « به » .

⁽٣) ترجم له في النجوم ج ١١ في بضعة عشرة موضعا و سماه « إينال بن عبدالله اليوسفي البلبغاؤي المابك العساكر» اولها ص ع:، وترجم له ايضا في الدرر ١/٣٣٤ .

⁽٤) كُذَا فِي الثَّلَاثَةُ الْأُصُولُ ، وَفِي بَا أَمْ عَائِلُتُهُ يَا .

⁽ه) اى فى سنة . وَهِ كَمَا تَقَدَّمُ النَّقْلُ فَى ذَلِكَ عَنِ النَّجُومُ صَ 1٤٪ .

امتلاً و وجد فيه لما مات جملة من الأموال النقد و غيره .

و فيها اشترى السلطان أيتمش البجاسي من ورثة جرجي أستادار بحاس، و ذلك أن أستاذه بجاس مات قبل أن يعتقه و استحق ميرائه ورثة أستاذه جرجي فصار أيتمش مرقوقا لهم، فسأل السلطان في شراه منهم فاشتراه منهم بمائة ألف درهم، ثم أعتقه و أمر له بأربعائة الف درهم و عد ذلك من الغرائب فان حرجي مات سنة اثنتين و سبعين، فأقام أيتمش سبع عشرة سنة في الرق يتصرف تصرف الأحرار إلى أن صار أكبر الأمراء بالديار المصرية .

و فيهـا فوض أمر نقابة الأشراف والنظر عليهم لعبد الرحيم

(۱) ترجم له فى النجوم ج ۱۱ فى مواضع كثيرة اولها ص ۱۹۱ و سماه « ايتمش البجاسى البجاسى المير آخور » ، وذكر ۲۳۷ (۱۱ قصة شراء السلطان ايتمش البجاسى ببسط و اطناب .

(۲) ذكره فى النجوم ج ۱۱ فى بضعة مواضع و سماه « جو رجى الإدريسى الناصرى نائب حلب » و فى مواضع اخرى « حرجى » كما فى الإنباء اولها ص ۲۷ و ذكر وفاته فى سنة ،۷۷ ص ۱۰۶ مم فى وفيات سنة ،۷۷ ص ۱۱۶ وقال « وقد تقدم وفاته و الأصح انه توفى فى هذه السنة » اى كما سيأتى فى متن الإنباء .

(م) كذا في الأصول الأربعة و هامش النجوم ١١/ ٢٣٧ نقلا عن السلوك، و في متنه « و انعم عليه بأربعة آلاف درهم، و بناحية سفط رشيد » وعلق المصحح على «سفط » بما نصه «المضاف اليه فيه خطأ و صواب الاسم (سفط رشين) كما وردت في قوانين الدواوين لابن مماتي والسلوك للقريزي ج به ص ٢٠٤، وفي التحفة السنية لابن الحيمان: من الأعمال البهنساوية ، و ورد اسمها محرفا: سفط ريشين ، بالخطط المقريزية و كذلك في الحطط التوفيقية » .

١٣٦ (٣٤) الطباطي

الطباطي، و كان [القاضي - '] الشافعي قبل ذلك ينظر فيه .

و فيها خرج سعد الدين ابن أبي الغيث صاحب ينبع على ركب المغاربة بوادى العقيق و طلب منهم مالا ، فتكاثروا عليه و قيدوه ، فقام العرب الذين كانوا معه فقاتلوهم فقتلت بينهم مقتلة عظيمة ، ثم جاء التكرور فساعدوا المغاربة فكثرت القتلى ،/و نهبت من المغاربة و التكرور أموال ٥ ١٩/ب عظيمة ، فبلغ ذلك بهادر أمير المحمل فقام في لمّ شعث هذه القضية و تسكين هذه الفتنة إلى أن هدأت .

و فيها خرج زامل النووى على ركب العراق فى ثمانية آلاف نفس فنهبهم و منعهم من التوجه إلى مكة حتى جبوا له عشرين ألف دينار عراقية .

و انسلخت هذه السنة و مضت فى غاية الرخاء حتى بيع اللحم الضأبى السليخ بثمانين درهما [القنطار - ع]، و السليخ بثمانين درهما [القنطار - ع]، و السمن بستة عشر القنطار ، و القمح من ثمانية إلى خمسة عشر الإردب، و الشعير من ستة إلى ثمانية الإردب .

و فيها وقع بين نعير [بن حيار - *] بن مهنا و ابن عمه " عثمان بن قارا ١٥

⁽١) ما بين الحاجزين سقط من س .

⁽ع) لعله الأمير سيف الدين بهادر بن عبد الله الجمالى ، ترجم له فى النجوم ٢٩٩/١١ و ذكر وفاته فى سنة ٧٨٩ .

⁽٣) كذا في الثلاثة الأصول، وفي م « رامل » و لم نجده فيما لدينا من المراجع .

⁽٤) من م.

قتنة ، فساعد للبغا الناصرى عثمان فكسر نعير و نهبت أمواله حتى قيل إن جملة ' ما نهب له ثلاثون ألف بعير .

و فيها سار يلبغا الناصرى بالعساكر الحلبية و بعض الشامية إلى جهة التركان فنازلوا أحمد بن رمضان التركاني فتواقعوا عند الجسر على الفرات فانكسر التركان و أسر إبراهيم بن رمضان و ابنه راشد، فوسطهم يلبغا الناصرى، ثم تجمع التركان و واقعوا الناصرى عند أذنة فانكسر العسكر و قلعت عين الناصرى و جرح ، ثم تراجع العسكر و لم يفقد منه إلا العدد اليسير فطردوا التركان إلى أن كسروهم، فغدر التركان

و فيها .

⁼ نعير و من الأعلام ٢/٤٤٣ و قد سبق التعليق على نعير ص ٧٣ – ٨٣ .

⁽٣) كذا في الأصول الأربعة و هو الصواب، و وقع في الدرد ٢ / ٤٤٧ « ابن الى نعير » في ترجمة عنمان بن قارا، وترجم له في النجوم ٢ / ١٠ . س .

⁽١) كذا في س و م ، و في با « من جلة » و في ب مطموس .

⁽٢) ترجم له فى النجوم ج ١٢ فى مواضع كثيرة وسما. « يلبغا الناصرى الأتابك نائب الشام » .

⁽م) كذا في الأصلين ، و في با و ب « فكسر » .

⁽ع) كذا فى م و لعله الصواب ، و وقع فى با « ابيه » و فى س « امه » و فى ب مطموس .

⁽ه) في النجوم ٢٠/١٧ و أذنة » و على عليه المصحح بما نصه « وردت في تقويم البلدان ، معجم ياقوت و القاموس بالذال المعجمة ، و في صبح الأعشى بالدال المهملة ، وهي مد ننة من بلاد الأرمن كبيرة حصينة بينها و بين طرسوس ثمانية عشر ميلا » .

⁽٦) كذا في الثلاثة الأصول، و في م « فطروا » خطأ .

بنائب حماة و بیتوه'، فانهزم، ثم رکب یلبغا الناصری فهزمهم .

و فيها حضر نصرانى القاضى ولى الدين ابن أبى البقاء بدمشق فاعترف بأنه أسلم ثم ارتد و سأله بأن يضرب عنقه ، فهمّ بذلك ، فلما رأى القتل أسلم ، ثم ارتد فحمل إلى المالكي فضرب عنقه بدمشق في صفر .

و فيها قبض على بيدم نائب الشام و حبس بصفد، و فيه ه يقول الشاعر:

نائب الشام قد نــنى صفدا بعد ما اجتهد و الشياطين لم تزل بعد شعبان فى صفد

و فيها مات سيف الدين النحسى صاحب جزيرة ابن عمر فى رجب، و استقربعده أخوه عز الدين أحمد، و على طنزة " ولده عبد الله بن سيف الدين و على طنزة " ولده عبد الله بن سيف الدين و على فيل ولده أبو بكر .

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول و هو الصواب ، و وقع في م « و ثبنوه » .

⁽y) كذا في با ، و في س و م « النحى» و في ب مطموس _ فحرره .

⁽م) بفتح اوله و سكون انيه و زاى بلفظ واحدة « الطنز » و هو السخرية ؟ بلد بجزيرة ابن عمر من ديار بكر .

⁽٤) كذا في الأصلين ، و في با وم « و ولده » خطأ .

⁽ه) كذا في الثلاثة الأصول بلا نقط و لعل الصواب ما اثبتناه ، ففي معجم ياقوت «فيل بلفظ الفيل من الدواب الهندية كانت مدينة ولاية خوارزم » و في با «صله» بلا نقط، وفي المعجم «قبلة بالتحريك مدينة قديمة قرب الدربند وهو باب الأبواب من اعمال الأرمينية » ولا ادرى هل ينطبق إهذا على مراد المؤلف ام لا.

و فيها أوقع العادل صاحب الحصن بالزرقية '، و أعانه على ذلك جمع من النجميّة " و غيرهم .

ذكر من مات في سنة خمس و ثمانين و سبعهائة من الأكابر أ

إبراهيم بن خضر بن عبد الله المقدسي مم الدمشق ، برهان الدين ، كان مؤذنا ببيت المقدس عثم قدم دمشق ، وأخذ عن الشيخ صدر الدس٦ ان منصور ، و صحب إسندمر نائب الشيام، فلما مات ان الربوة ^٧ ولاه خطابة جامع يلبغا لآنه كان الناظر عليه لكونه أخا الواقف، ثم نزل عنه لولده تقي الدين فنازعه شمس الدين الكفرى ثم اشتركا و انفرد المقدسي بالإمامة إلى أن مات؛ وكانت وفاة [إبراهيم - *] برهان الدين في سادس عشر ذي القعدة .

/ إبراهيم بن رمضان التركماني ، كان مقدما على العساكر لما واقعهم

(١) لعله يريد به حصن كيفا ، ففي النجوم ١٩٢/١٦ بالهامش « حصن كيفا ة الله خصينة شاهقة بين جزيرة ابن عمر و ميا فارقين » .

(٢) كذا في س ، و في الثلاثة الأخرى بلانقط ، ولم نتحققه فيها لدينا من المراجع .

(م) كذا في الثلاثة الأصول، و في س ﴿ الهجمية » بلا نقط، و لعله تحرف عن « الهمجية » و معناه ظاهر ·

(٤) كذا في الثلاثة الأصول ، و في س ﴿ الأعيان ﴾ .

(ه) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با « القدسي » .

(٦) هو قاضي القضاة صدر الدين مجد بن قاضي القضاة علاء الدين على بن منصور الحنفي، ذكره في النجوم ج ١١ في غير موضع و ذكر وفاته في ص ٣٠٠ سنة ٧٨٦ ؛ و وقع في با « سعد الدين » خطأ .

 (٧) ذكره فى النجوم ج ١١ فى موضعين احدهما فى ص ٨٨ و ذكر و فاته فى وفيات سنة ه٧٠٥ وسما. « عجد بن احمد بن عبد العزيز القونوى ناصر الدين الحنفي الشهير بابن الربوة » .

(۸) من م .

عسكر (To) عسكر حلب مع يلبغا الناصرى - كما مضى فى الحوادث، وكان من تحت يد أخيه أحمد بن رمضان فى ثالث العشرين من ذى الحجة .

إبراهيم بن عبد الله ، المعروف بابن الفار" - بالفاء و بتشديد الراء - الكركى، كان من الزهاد العباد حسن الآداب ، صحبه باصر الدين ابن الغرابيلي و لم يزل معه حتى مات في هذه السنة .

إبراهيم بن على الصرخدى، برهان الدين، ناب فى الحكم بحلب شم دمشق، و مات فى رمضان .

[أحمد بن عبد الله التهامي ، شهاب الدين ، قاضي الشرع بزبيد ، قضي بها نيفا و خمسين سنة ، و مات في جمادي الآخرة - '] .

أحداً [بن محمد - ،] بن أبي القاسم [بن - ،] محمد بن أحمد بن أحمد بن

- (١) كذا في الثلاثة الأصول، ولم نجده فيما لدينا من المراجع، وفي س « بابن القلب بن الفار ــ بتشديد الراء » كذا .
- (٢) هذه الترجمة من الثلاثة الأصول ، غير ان في م « ابراهيم » بدل « أحمد » و قد سقطت هذه الترجمة من س .
 - (٣) ترجم له في الدرر ٢٩٣/١ وكذا في بغية الوعاة نقلا عن الدرر .
- (٤) من الدرر ٤ / ١٦٥ وكناه بأبى عبدالله ، وترجم له ايضا في الأعلام ٢٩٦/٧٢ وكناه بأبى عبد الله ايضا ، وكناه في البغية بابن ابى ألقاسم كما هنا، و لا مانع من النفية بابن ابى كفلتين ، و قد سقط من الشخص بكنيتين مختلفتين من حيثيتين مختلفتين ، و قد سقط من الأصول الأربعة .
- (ه) كذا فى الأصول الأربعة والدرر فى ترجمة احمد الهرم و الشذرات و البغية ، ولعله مدرج فان أبا القاسم كنية مجد بن احمد جد المترجم له وقد ترجم له فى الدرر ١/٣٥٠ و كناه بأبى القاسم وكذا فى الأعلام ٢/١٧٠ وكناه بأبى =

محمد بن عبد الله الكلبي، أبو بكر بن جزى ، أجاز له أبو عبد الله بن رشيد و ابن ربيع و ابن برطال و من مصر الحجار و ابن جماعة ، و سمع من الوادياشي و ابن الزيات و أبي عبد الله بن سالم و أبي بكر بن مسعود و غيرهم، و كان عالما بالفقه و الفرائض و العربية و النظم، و شرح الألفية و غيرها، و ولى الخطابة بغرناطة و القضاء بها، و نظمه سائر كأبيه ،

أحمد أسمد بن عمر بن الحضر بن مسلم الدمشتى ، شهاب الدين الحننى ، المعروف بابن خضر، ولد سنة ست و سبعائة ، كان يدرى الفقه و الاصول، و درس بأماكن ، و سمع من عيسى المطعم و الحجار و غيرهما،

= القاسم ايضا. فعليه يكون « عهد » جد المؤلف بدلاً من «ابي القاسم» كما ان « بن ابي القاسم » بدل « من عهد » والد المترجم له الساقط من الأصول الأربعة .

(٦) ترجم له في الدرر ٣/٣٥٣ و كذا في الأعلام ٢٢١/٦ وقد سبق ذلك كله .

(۱) ضبطه في الدرر في ترجمة احمد ٢٩٣/١ بما نصه « جَرى ـ بالجيم والراء مصغرا وآخره تحتانية ثقيلة » اخطأ الكاتب في قوله « و الراء » فلعله تصحف « الزاى » الى « الراء » لأنه في الأعلام و الدرر في ترجمة والدالمترجم له و جده « جزى » بالزاى و كذلك في الأصول الأربعة .

(۲) ترجم له فى الدرر ٤ / ١٦٥ و ذكر كثيرا من اشعاره ، وكذا ترجم له فى الأعلام ٢٠٦/٧ و وصفه بنحو ما وصفه به صاحب الدرر ، وقد سبق ذكره . (٣) ذكره صاحب كشف الظنون فيمن شرح درر البخار فى الفروع للشيخ شمس الدين ابى عبد الله عجد بن يوسف القونوى الدمشقى الحنفى المتوفى سنة ٨٨٠ سنة ٨٨٨ فقال « و شرح شهاب الدين احمد بن عجد بن خضر المتوفى سنة ٥٨٠ اى كما هنا _ و هو كبير فى مجلدات » و سماه « النوص لاقتباس نفائس الأسرار المودعة فى درر البحار » و قد ترجم له فى الشذرات .

و كان فاضلا ، حدث بدمشق ، و مات بها فى رابع عشر ، رجب عن ثمانين سنة بنقص يسير ، و كان جلدا قويا ، ولى إفتاء دار العدل بدمشق و هو أول من وليه ، و شرح الدرر للقونوى فى مجلدات .

أحمد أحمد أسيحي بن مخلوف بن مرى أبن فضل الله بن سعد بن ساعد ، شهاب الدين الأعرج السعدى اشتغل بالعلم و تعانى الأدب و نظم الشعر ه و هو صغير وأدب الأطفال و من الاتفاق الذي وقع أنه أنشد لما ماتت أم الأشرف وهي إذ ذاك زوج الجاى اليوسني: [ماتت أم الأشرف - أ] فالله يرحمها و يعظم أجره و يكون في عاشورموت اليوسني فاتفق أن كان ذلك كذلك في سنة ست و سبعين ؛ و هو القائل:

وكيف يروم الرزق في مصرعاقل و من دونه الاتراك بالسيف و الترس ١٠ و قد جمعته القبـــط من كل وجهة لا نفسهم بالربع و الثمن و الحنس

⁽١) كذا في الأصلين ، و في م وب « عشرين » .

⁽۲) ترجم له فى الدرر ،/همه وكذا ترجم له فى النجوم ، ، / ۲۹۷ و كناه فى النجوم بأبى العباس و ذكرا وفاته كما هنا ، وكذا ترجم له فى الشذرات .

⁽٣) كذا فى الدرر و ب و م ، و فى س و با و الشذرات «سرى» ، و فى النجوم « مر » و علق عليه المصحح بقوله « رواية السلوك ٣ / ٣٠٥ : ابن عهد – الخ » • (٤) ما بين المربعين اما أن يكون آخر البيت الأول الذى سبق فى ص ١٢٠ تحرف فيه «موت» الى «ما تت» و سقط بافى البيت من الأصول و اما أن يكون مكر را عما تقدم ، و اكتفى المؤلف بالبيت الثانى و أوله « فالله . . » (٥) كذا فى النجوم و الدرر فيا سبق و هو الصواب ، و وقع فى الأصول الأربعة « يحفظه » .

و للقبط نصف و الخلائق في السدس

و ما ثم من يبكى على موت صالح

سرور شمود يوم ناقــــة صالح

فللترك و السلطان ثلث خراجها

و له في علم الدين صالح لما مات:

على كل مسيت إذ يموت نوادب

فان جميع الناس سروا بموتــه

فا صالح عند الإله بصالح ه لنن كان عند الحلق بالمال صالحا

أرغون دوادار طشتمر ، مات بحمص .

[إسماعيل" بن محمد بن بردس إبن نصر بن بردس بن رسلان البعلمكي، المحدث الفاصل، ولد سنة عشرين، و سمع من القطب اليونيني 🏲

(١) ترجم له في النجوم ٢٩٨/١١ و لقبه بسيف الدين أرغون بن عبد الله دوادار الأمير الكبير طشتمر ، و ذكر وفاته في وفيات سنة ٧٨٥ كما هنا .

(٢) طشتمر الأمير الكبير سيف الدين طشتمر بن عبد الله العلائي الدوادار ، ترجم له في النجوم ج11 في مواضع كثيرة وأثني عليه ثناء حسنا منها في ص ٢٠٤. و ذكر وفاته في وفيات ٧٨٦ و كذا ترجم له في الدرر ٧/٠٠ ترجمة وحيرة جدا نقلا عن السخاوي كما في هامشه و ذكر وفاته في سنة ٨٤ بالرقم الهندي .

(٣) ترجم له ايضا في الدرر ١/٨٧٦ وفي كل منها ما ليس في الأخرى ، وكذا ترجم له في الأعلام ٣٢٣/١، و الشذرات، و ذكر وفاته في الدرر و الأعلام سنة ٧٨٦ ، وكذلك سقطت هذه الترجمة من م هنا وذكرها في و نيات سنة ٧٨٦ . (٤) كذا في الأصول الأربعة و الدرر، وأوقع في الشذرات «قيس» وفي هامش الأعلام « و شكل فيه بردس بفتح الدال غير ان القاموس يقول: بردس كنرجس»

و في شدرات الذهب ان وفاته سنة مهركم هنا.

(ه) كذا في الأصول الأربعة ؛ و في الدرار « مرب ابي الفتح اليونيني ، وافي الشذرات « من والد. قطب الدين » .

و طائفة (٣4)

و طائفة ، و عنى بالحديث و رحل فى طلبه إلى دمشق فأخذ عن مشايخها و قرأ بنفسه ، و كتب الكثير ، و نظم النهاية لابن الأثير فى غربب الحديث ، و نظم طبقات الحفاظ للذهبى و خرج ، و ألق المواعيد و حدث ، و تخرج به جماعة ، و مات فى العشر الآخر من شوال - '] .

أمة العزيز بنت الحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، ه حضرت على عيسى المطعم و غيره، و سمعت من الحجار و جماعة و حدثت .

أيدمراً بن صديق الخطائى، عز الدين، أخوطُعيتمر 'النظامى ، كان أحد الأمراء الكبار بالقاهرة ، مات مجردا بالقاهرة .

بلاط الصغير، أحد أكابر الأمراء بطرابلس، مات في جمادي الأولى.

- (١) الترجمة التي بين المربعين سقطت من م كما نبهنا عليه آنفا .
 - (م) لها ترجمة في الشذرات نقلها من هنا .
- (ب) ترجم له فى النجوم ٢٩٧/١١ ترجمة تربو على ما هنا بكثير و ذكر وفاته فى وفيات هذه السنة و هو مجرد بالإسكندرية، و فيه « ايدم، بن عبدالله من صديق المعروف بالخطائى » .
- (٤) ذكر في النجوم ج 11 في بضعة مواضع منها ص. ٤ و وصفه بأنه حاجب الحجاب بالديار المصرية .
- (ه) كذا في الأصول الأربعة ، وقد تقدم عن النجوم انه مات بالإسكندرية و هو محرد .
- (٦) ترجم له فى النجوم ١١ / ٢٩٧ و ذكره فى وفيات سنة ٥٨٥ كما هنا و لقبه بسيف الدين بلاط بن عبد الله السيمى المعروف بالصغير امير سلاح توفى و هو بطر ابلس فى جمادى الأولى ، وكان حشيما وقورا مشكور السيرة .

تمربای بن عبد الله النركی الحسی ، نائب صفد ، كان أحد الامراء الكبار بالقاهرة ، تقدم عند الاشرف ، و تنقل فى الولايات و النيابات ؛ قال ابن حجى: كان شابا ، عنده شهامة ، و مات و هو نائب صفد بغتة .

حسن " بن منصور بن ناصر ، بدر الدين الزرعى، ناب فى الحكم عن تاج الدين السبكى و من بعده ، و كان أبوه قاضى نابلس فأرسله إلى القدس ليشتغل فأخذ عن تقى الدين القلقشندى و غيره ، "م تنبه ، و ولى القضاء فى بعض البلاد ، "م استوطن دمشق ، و ناب فى الحكم ، و كان عنده تصميم ، و قوة نفس بحيث كان يعزل نفسه أحيانا ، و باشر الأوقاف مباشرة حسنة ، و عين مرة لقضاء حلب ، مات فى صفر .

ا حيدر " بن على بن أبي بكر بن عمر ' ، قطب الدين الدهقلي الشيرازي " نزيل دمشق " سمع الكثير و أسمع أولاده ، و كتب الطباق بخطه ، أخذ عن أصحاب الفخر و غيرهم ، ثم سكن الهند ، ثم مات غريقا ؛ و هو والد

(١) كذا في م و با ، و في س « حسن» ، و في ب مطموس ، وقد ترجم في النجوم ا

(٧) كذا فى الأصلين س وم، وفى با « الحركسي » و فى ب مطموس ولم يدكر « الحسني » .

(٣) له ترجمة في الشذرات كما هنا .

(٤) وقع في با وم والشذرات « تصمم » و في س « صمم » و في ب مطموس .

(ه) له ترجمة في الشذرات نقلها من هنا .

(٦) كذا في الشذرات وم و با ، وفي ب مطموس ، و زاد في س هنا « ابن» خطأ. شيخنا شيخنا عبد الرحمن .

زينب بنت العاد محمد بن الضياء محمد بن على البالسي ، سمعت من أبيها سنة ثمان و سبعائة ، و كانت تذكر أنها سمعت من عمتها ست الخطباء ، ماتت فى صفر و قد جاوزت الثمانين .

سلیمان بن أحمد الکنانی العسقلانی، علم الدین الحنبلی، اشتغل بالعلم ه و برع فی المذهب فأفتی و درس، و صاهر موفق الدین و ناب عنه إلی أن صار كبیر النواب، مات فی جمادی الآخرة.

عائشة بنت الحسن بن على الدمشقية ، ولدت بعد العشرين، و سمعت بافاقد ولدها العلامة شمس الدين ابن الجزرى من أصحاب الفخر، و ماتت فى ربيع الآخر من هذه السنة .

/عبد الله ° بن أبي البقاء محمد َ بن عبد البر السبكي ، ولي الدين ، أبو ذر ٧٠ / ال

- (۱) ترجم له فى الشدرات بأبسط عما هنا ، و فى النجوم ١١ / ٢٩٨ فى و فيات سنة الله من كما .
- (٢) فى الشذرات زيادة « قاضى القضاة » ولعله الذى ترجم له فى النجوم ١٩/١١ و ذكر وفاته فى سنة ٩٩/١٩ و كنيته :ابو عد،و اسمه : عبد الله بن عبد الملك ابن عبد الباقى الحجاوى المقدسى الحنبلى .
- (٣) في الشدر ات «و ولى نيابة الحكم بمصر وارتقى الى أن صار اكبر النواب».
- (٤) كذا في الأصول، وفي الشذرات «يوم الاثنين ثالث عشري جمادي الآخرة» .
- (ه) ترجم له ایضا فی الدرر و فی کل منها ما ایس فی الأخرى ، و کذا ترجم له فی الشذرات ، وترجم له فی النجوم ۱۱/۲۹۸ ترجمهٔ وجیزهٔ وذکره فی و نیات سنة ۷۸۵ کاهنا .

ان بها، الدين، ولد سنة خمس و عشرين بالقاهرة، و أحضر على يحيى بن فضل الله و محمد بن غالى و أبى نعيم الاسعردى و غيرهم، ثم سمع بدمشق من الجنرى و المنزى و بنت الكمال و غيرهم، و اشتغل بالعلم، و مهر فى الآداب، و ناب فى الحميم عن أبيه بالقاهرة و دمشق و عن تاج الدين السبكى، ثم استقل بالقضاء بعد أبيه، و كان ينظم جيدا و يحفظ الحاوى و يذاكر به و يدرس منه، و كان ينظم توقيع الدست، و حج سنة و له مشاركة جيدة فى العربية، و كان قد باشر توقيع الدست، و حج سنة ثلاث و ستين، و كان جيد الفهم، فطنا، عارفا بالأمور، كثير المداراة، لين العربكة، بعيدا من الشر، صبورا على الآذى، و كان كثير الإحسان للفقراء سرا؛ قال ابن حجى - رحمه الله: كان أديبا بارعا له نظم و قصائد طنانة و بلغى أن له ديوانا، و كان يحفظ الحاوى الضغير و يذاكر به و يدرس منه، و له مشاركة فى العربية، و مات فى شوال و له خسون سنة و زيادة؛ قرأت بخط ابن القطان و أجازنيه: كان فاضلا عارفا بدنياه منتصرا لاصحابه.

١٥ عبد الله بن محمد أنجم الدين أبي الرضاء ابن أخت القاضي برهان الدين

⁽۱) كذا فى س و الدرر ولعله الصواب ، فقد ترجم فى الدرد ١٣٣/٤ « لمحمد بن غالى » وكذا ذكره فى ١١١/١ فى ترجمة على بن عبد المعطى و ذكر و فاته فى سنة ١٧٤، فلعله الذى احضر عليه صاحب الترجمة ، وفى م و با « عالى » ووقع فى الشذرات « على » .

⁽٢) سماها في الدرر « زينب » .

⁽س) كذا فى س، و فى ب و م زيادة « ابن » هنا و الظاهر ان « نجم الدين » == ۱٤۸ (۳۷) ابن

ابن جماعة ، يقال : مات مسحورًا في جمادي الآخرة .

عثمان بن أحمد الرصدى ، فخر الدين ، رئيس المؤدنين بجامع طولون ، أخذ عن ناصر الدين بن سمعون و صاهره ، و اشتهر بمعرفة الميقات ، مات فى جمادى الأولى .

عثمان ' بن محمد بن محمد بن الحسن بن الحافظ عبد الغنى ، فخر الدين ، هم سمع من البن سمع من ابن سمع من ابن الحجار و اشتغل بالفقه وقتا ' على التاج المراكشى ، و سمع من ابن الرضى و بنت الكمال ، و حفظ التسهيل، و حدث و أفاد ، و مات فى رجب .

على بن محمد بن عبد المنعم الحنبلى، سبط عبد الرحمن بن صومع، نقيب السبع، مات في ربيع الأول.

على بن محمد العقبى، رئيس المؤذنين بدمشق، مات فى جمادى الأولى . ١٠ فرط بن عمير الكاشف، تقدم فى الحوادث،

⁼ لقب صاحب الترجمة فابن حينئذ زائد، وقد سقطت هذه الترجمة من با .

⁽٤) السياق يقتضى ان تكون هذه كرية صاحب الترجمة فيكون مرفوعا؛ و يمكن انه تحرف عن « ابن الرضا » الآتى في الترجمة التي بعد هذه و لم نجده .

⁽١) له ترجمة في الشذرات نقلها من هنا .

⁽٢) كذا في الأصول الثلاثة، وفي ب مطموس وفي الشذرات « قرأ ».

⁽٣) كذا في الأصول الثلاثة، وفي با « سب » هكذا بلا نقط و العله « نقيب ابن السبع» وهوكنية رجلين احدهما عد بن عبد المعطى ترجم له في الدرر ع/. ٣ و ثانيها ابنه على بن عجد علاء الدين ترجم له ايضا في الدرر ٣/١١١، و موت على في الشذرات سنة ه ٧٩ و موت ابيه موضعه بياض .

⁽٤) الذي تقدم في الجوادث هو ان قرط بن عمير الكاشف سمر و وسط وهما نوعان من انواع التعذيب، كما في النجوم ٢١/١٣ و فهرس النجوم ٤٤٣/١٢ .

قطلوبغا الكوكائي، أحد المقدمين من الأمراء، مات و هو حاجب الحجاب بالقاهرة في المحرم . .

محمد بن أحمد ً بن صفر ، شمس الدين الغساني ، قاضي الأقضية بربيد وليها في زمن الججاهد و استمر بضعا و ثلاثين سنة .

محد بن أحد بن عثمان التشتري ثم المدنى، شمس الدن ، سمع الشفاه على محمد بن محمد بن حريث و تفرد عنه به ؛ مات فى شعبان ١ و له خمس

(١) ترجم له في النجوم ج ١١ في غير موضع و ذكر وفاته في ص ٢٩٨ في ونيات سنة ه٧٨ كماهنا و سماه: قطلوبغا بن عبد الله ..

(٢) كنذا في الأصول الأربعة ، و في النجوم « توفي الأمير سيف الدين قطلوبغا حاجب حجاب دمشق في سادس المحرم . . . فدام قطلوبغا هذا في وظيفة الحجوبية الى ان مات . .

 (٣) كذا في الأصول الثلاثة ، و في با « عد بن عد » و له ترجة في الشذرات اخذها من هنا .

(ع) كذا في الأصلين ، وفي م « صقر » و في ب مطموس .

(ه) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الشذرات « العنتابي » ولعله مصحف .

(٣) ترجم له في الدور ٣٣٨/٣ ترجمة جامعة وكذا ترجم له في الشذرات .

 (٧) كذا في الأصول الثلاثة و الشدرات ، و في ب مطموس ، و في الدرر « التسترى » و بهامشه « صف : الشير ازى » .

(٨) وكناه في الدرر يأبي عبد الله .

 (٩) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « سمع من ابي عبد الله بن حريث كتاب الشفاء » .

(١٠) في الدرر « ليلة النصف من شعبان » و ذكر وفاته كما هنا .

و سبعون

و سبعون سنة .

محمد' بن أحمد بن 'محمد بن أبى الحسن' المزى الصحراوى، المعروف بابن قطلیشا ، ولد سنة أربع عشرة ، و سمع من ابن الشیرازی وغیره ، و کان یشهد قسم الغلات / بالمزة و حدث ، مات فی جمادی الاولی ٔ عن ثلاث * ۷۰ / ب و سبعین سنة ، روی عنه الیاسوفی و ابن حجی و ابن الشرائحی و آخرون .

محمد بن أحمد بن محمد بن على ، تاج الدين الخروبي ، أحد التجار الكبار ه بمصر ، و هو صاحب المدرسة بجوار بيته بشاطئ النيل بالشون ، مات مجاورا بمكه فى أواخر المحرم .

محمد بن أزبك الفافا، أحد الأمراء، مات بالقاهرة .

محمد أبن صالح بن إسماعيل الكنابى المدنى ، سمع من أبى عبد الله القصرى و تلا عليه السبع ، و ناب فى الخطابة بالمدينة ، و كان خيرا ، ١٠ مات فى تاسع المحرم عن اثنتين و ثمانين سنة .

(1) له ترجمة في الشذرات اخذها من هنا.

(ب-ب)كذا في الثلاثة الأصول والشذرات، و في س « عد ابي الحسن » ولعله خطأ نظر السياق.

(٣) في الدرر ٢٩٢/١ في ترجة احمد بن عد « خطاشا » .

(٤) كذا في الأصول الأربعة ، و في الشذرات « شعبان » .

(ه) مقتصى الحساب « اثنتين » .

(٦) ترجم له ايضا في الدرر ٣/٧٥٤ وفي كل منها ما ليس في الأخرى ، وكناه بشمس الدين المقرئ ولد سنة . ٣٠٧ ، و علق عليه المصحح بما نصه «صف: ٣٠٧ » و هو الصواب نظر القوله الآتي في الإنباء «مات . . . عن اثنتين و ثمانين سنة » . (٧) كذا في الأصلين سوم ، وفي الدرر «ابن القصرى» وفي با «العصرى» بلا نقط و في الشذرات « الصصرى » و اظنه خطأ .

(٨) كذا،و فالدرر «سمع على . . . و ابى عبد الله بن القصرى و قرأ بالروايات » .

محمد بن عبيد بن داود بن أحمد بن يوسف ، شمس الدين المرداوى الحنبلى ، كان ذا عناية بالفرائض ، وقرأ الفقه ، و لازم ابن مفلح حتى فضل، و درس ؛ قال ابن حجى : كان يحفظ فروعا كثيرة و غرائب ، و له ميل إلى الشافعية ، و كان بشع الشكل جدا ، مات فى ذى القعدة .

ه محمد بن على القيسرى أحد المعيدين بالبادرائية و له نظم ركيك، و كان يخضب بالسواد، مات في صفر .

محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمود الصالحی المنبجی به کان من فضلاء الحنابلة ، سمع الحدیث ، و حفظ المقنع ، و أفتی و درس ، و کان پتکسب من حانوت له ، علی طریق السلف مع الدین و التقشف و التعبد ، مات فی من حانوت له ، علی طریق السلف مع الدین و التقشف و التعبد ، مات فی من حانوت له ، و هو صاحب الجزء المشهور فی الطاعون ، ذکر فیه فوائد کثیرة

⁽١) له ترجمة في الشذرات اخذها من هنا .

⁽٢) كذا في س و با ، و في م « عبد » و في الشذرات « بن عبد الله » .

⁽م) كذا في با و الشذرات ، وفي س وَ م « بشيع » و في ب ممحو .

⁽٤) كذا في ب، و في س و با « اليسري» و في م « السرى » فحر ر . .

⁽ه) كذا في الدارس ١/ه. و فيه « المدرسة البادرائية انشأها الشيخ بجم الدين أبو مجد عبد الله بن أبي الوفا مجد بن الحسن بن عبد الله بن عثمان الباذرائي (بالمعجمة) » فعلق عليه المصحح بما نصه « نسبة الى بادرايا وهي بلدة في العراق من عمل و اسط كا جاء في معجم البلدان » و لم نجد صاحب الترجمة في الدارس و لا غيره ، و و قم في الأصول الأربعة « البادرانية » .

⁽١) له ترجمة في الشذرات اخذها من هنا .

 ⁽٧) كذا في الأصول الثلاثة ، وفي ب مطموس، وهي كما في معجم البلدان اول
 من بناها كسرى لما غلب على الشام ؛ و وقع في الشذرات « المنيحي » .

املا (۲۸) عمله

عمله فی سنة أربع و ستین .

محمد البهنسي ، الصاحب شمس الدين ، ناظر الجامع الأموى ، مات في ربيع الأول ، وكان فاضلا ، له نظم حسن ، وكان محمودا في مباشرته ، و ولى نظر المارستان ، وكان له شرف نفس ، يلزم بيته إذا عزل فاتفق موته و هو معزول ، وكان بيدم الميكرهه فإذا ولى النيابة عزله .

محمود الله من الصفدى الغرّابي نسبة إلى غرّابـــة - بفتح المعجمة و تشديد الراء ثم موحدة - من قرى صفد [الشافعي - أ]، اشتغل بدمشق على الشيخين تــاج الدين المراكشي و الفخر المصرى، و فضل و تنزل بالمدارس بدمشق ثم رجع إلى صفد فأقام بها يدرس إلى أن مات بها في صفى .

موسى " بن محمد " بن محمد من الشهاب محمود ، شرف الدين ، أبو البركات

(۱) لعله بيدم الخوارزمي المترجم له في النجوم ج۱۱ في مواضع كثيرة منها في ص و ذكر له ما جريات عديدة ٠

- (٧) له ترجمة في الشذرات اخذها من هنا.
- (س) كذا في الأصول كلها، وقد سقط من الشذرات.
- (٤) كذا في الأصول كلها ، ولم يذكر في صبط الكلمة الألف .
 - (٥) من الشذرات
- (٣) وقع فى عمود نسبه تقديم وتأخير بين الأصول و المراجع ، ففى الإنباء ما ترى ، و في النجوم ٢٩٩/١١ فى وفيات سنة و ٨٨ « و توفى القاضى شرف الدين موسى ابن القاضى بدر الدين مجد بن عجد ابن العلامة شهاب الدين مجود الحلبى الحنبلى » و في الشذرات « و فيها شرف الدين ابو البركات موسى بن عجد بن عجد بن الشهاب مجود » ذكر نا « تسهيلا على الناظر .
- (٧) ترجم في الدرر ٤/٧٣٧ لمحمد بن مجد بن مجود و لقبه « بدر الدين » و لقب =

ابن بدر الدين بن شمس الدين بن شهاب الدين ، أحد الفضلاء في الآدب و الكتابة، مات بالرملة عن ثلاث و أربعين سنة ، كتب الإنشاء بحلب و فاق في حسن الخط و النثر و النظم ، و ناب في الحكم ، و هو القائل و كتبها على مجموع :

و مجموع كعِقْدِ الدر نظما على تفضيله الإجماع يعقد يطابق كل معنى فيه حسنا - فَـمَجْمُوعًا تراه و هو مفرد

ا يوسف بن أحمد بن ذيبان بن أبي الحسن البعلى ، جمال الدين ، التاجر ، المعروف بابن طسان ، كان أحمد التجار المياسير ، و له إحسان و إفضال و مال ، و لا يشدد في تقاضي ماله من الدين ، و يتصدق ، مات في شعبان او له بضع و ستون سنة .

یوسف^۱ بن محمد بن عبدالرحن بن سندی [بن - ۲] المصری،

= جده « شمس الدين » كما هنا و ذكر و فاته في سنة ٧٧٤ .

- (۱) هو لقب مجود ، و قد ذكر في الدور ٤ / ٣٢٤ اباه وحده فقـــال « مجود بن سلمان بن فهد » وترجمته فيه واسعة جدا و وفاته في سنة ٢٠٥ بالرقم الهندي .
 - (٢) في النجوم « احد مو قعي الدست بمدينة الرملة » .
- (٣) في النجوم « توفى . . . عائدًا من القاهرة إلى دمشق في رابع عشرين صفر » .
 - (٤) كذا في ب، و في الثلاثة الأخرى « دمان » بلا نقط و لم نجده .
 - (ه) كذا في الأصول الأربعة ، وهذا مخالف لما في أول الترجمة _ غرره .
 - (٦) له ترجمة في الشَّذرات نقلها من هنا .
 - (y) سقط من م .

العطار

104

العطار ، جمال الدين الرسام ، سمع من ابن الجزرى و المزى و حدث ، مات في المحرم .

أمين الدين عبد الله القبطى، مستوفى المرتجع، يعرف بجعيص، مات فى المحرم.

سنة ست و ثمانين و سبعهائة

فى أول يوم الجمعة دخل برهان الدين ابن جماعة دمشق قاضيا وكان ولى فى ذى القعدة سنة خمس بعد موت ولى الدين ابن أبى البقاء، فحرج نائب الشام لتلقيه الى خان العقبة، وهو شىء لم يعهد منذ دهر، ثم لبس الخلعة، و مدحه فتح الدين ابن الشهيد بقصيدة قرئت عليه، و مدح بعده بعدة قصائد.

و فيها قدم زكى الدين الحرّوبي من المجاورة فأهدى للسلطان هدايا جليلة و لغيره من الأمراء؛ و وقع بينه و بين شهاب الدين الفارقي أحد

⁽١) كذا في با و س و الشذرات ، و في ب « المخزومي » و في م « المحرم » .

⁽ع) سبق ذكره في الحوادث ص ١٧٤ و على لفظ « بجعيص » تعليق منقول من النجوم و قد سبق هذا اللفظ ايضا ٢/١»، فصنححه مما في ص٢٤ من هذا الجزء ·

⁽س) كذا في الأصول الثلاثة ، و في با « فلقيه » .

⁽٤) ذكره فى النجوم ج11 فى موضعين فى ص 90 وعليه تعليق وسما. فتح الدين ابن الشهيد ابو بكر عهد بن القاضى عماد الدين بن ابى اسحاق ــ اليخ، وفى ص 95٩.

⁽ه) ترجم له فی النجوم ۱۱ / ۰ . م فی موضع واحد و ذکر وفاته فی وفیات سنة ۷۸۷ و لقبه برئیس التجار .

⁽٦) كذا في الأصول الثلاثة ، و في با « التجارة » .

أعيان التجار اليمنيين و هو أخو شرف [الدين -] وزير صاحب اليمن فترافعا إلى السلطان فنسب الفارق زكى الدين إلى أمور معضلة فأخرج الجزوبي كتاب الاشرف صاحب اليمن إليه و ضمنه كتاب من الفارق يقول فيه: • إن مصر آل أمرها إلى الفساد و ليس بها صاحب له قيمه فلا ترسل بعد هذه السنة هدية فان سلطانها اليوم أقل المماليك و أردهم، فأمر السلطان بالقبض على الفارق و قطع لسانه فتسلمه شاد الدواوين و صودر ثم شفع في لسانه فأطلق و لم يلبث بعد ذلك أن عمى ؛ و خلع على زكى الدين خلعة معظمة و استقر كبير التجار .

و فيها خرج موسى بن أبى عنان المربنى على أبى العباس بن أبى سالم، موسى بن أبى عنان المربنى على أبى العباس بن أبى سالم، مو كان أبو العباس قد حصر، أبا محمو بتلمسان و خرب قصورها فسار عنها فرجع إليها أبو حمو فتنكر له ابنه أبو تاشفين فحرج أبو حمو ليصلح الأعمال فرجع إليها أبو تاشفين بالعصيان و قبض عليه بتلمسان و سجنه وأخذ ماله و اعتقله بوهران .

و فيها قدم بيدمر نائب الشام إلى القاهرة فأكرمه السلطان و قبل

١٥٦ (٢٩) منه

⁽١) سقط من ب وم .

⁽ع) كذا في الأصول الثلاثة ، و في س « صاحبها » .

⁽٣) كذا في الأصول الثلاثة ، و وقع في با « فقتله » خطأ .

⁽ع) كذا في الثلاثة الأصول و هو الصواب، و في ب «حضر » ·

⁽ه) كذا في س و با ، و في م و ب « ابو ، خطأ ..

⁽⁺⁾ كذا في الأصول الثلاثة و معجم ياقوت ، وهي مدينة على البرالأعظم من المغرب بينها و بين تلمسان سرى ليلة ، و وقع في با « بدهران » خطأ •

منه هديته و تقدمته و رده إلى نيابته مكرما .

و فيها فى ربيع الأول ضعف الطنبغا الجوبانى أحد الأمراء الكبار فعاده السلطان فى بيته .

و فيها شغر منصب القضاء للحنفية بموت صدر الدين ابن منصور أكثر من أربعين يوما، وسعى فيه جماعة من النواب إلى أن ترجح أمر ه شمس الدين الطرابلسي بعناية أوحد الدين فاستقر بعد أن عرض المنصب مرة ثالثة على الشيخ جلال الدين التبابي فامتنع كعادته .

وفيها عاد برهان الدمياطي من الرسلية الى الحبشة ، و كان قدحصل له من صاحبها اخراق بسبب فساد حصل منه هناك ثم طرده / من بلاده . ٧١ / ب و فيها راجع السلطار الجيش تق الدين عبد الرحمن بن ١٠

(۱) ترجم له فى النجوم ج ۱۱ فى ثلاثة مواضع آخرها فى ص ۲.۳ فى و فيات سنة ۲۸۹ هذه السنة التى نحرب بصدد ذكر حوادثها و لقبه بقاضى القضاة صدر الدين عجد بن قاضى القضاة علاه الدين على بن منصور و هو قاضى الديار المصرية فى يوم الاثنين عاشر شهر ربيع الأول ... و توّلى القضاء عوضه قاضى القضاة شمس الدين الطرابلسي .

(٢) كذا في الأصول الثلاثة ، و في با « شرف الدين » ، وقد ترجم له في النجوم ج ١١ في موضعين احدهما في ص ٢٠٦ و ثانيها في ص ٢٠٠ و نص الثاني « و تولى مشيخة الصرغتمشية من بعده (اى بعد شمس الدين الطرابلسي المتقدم آنفا) العلامة جلال الدين التباني» .

(٣) كذا في س و با ، و في م « الرسيلة » و في ب مطموس .

(٤) ذكره فى النجوم ج ١١ فى غير موضع و ذكر هذه الحادثة فى ص ٢٣٨ ولقبه بالقاضى محب الدين عد بن يوسف ولقبه بالقاضى محب الدين عد بن يوسف ناظر الحيوش المنصورة، و سبب غضبه عليه هوانه اقطع الأمير زامل امير عرب آل فضل وضربه بالدرة ثم امر به فضرب بين يديه ثلاثمائة عصاة وكان ترفا فحمل

محب الدين فى شىء فأجابه فغضب منه فأمر بضربه فبطح فضرب بين يديه نحو ثلاثمائــة عصاة فحمل إلى منزله مريضا فأقام ثلاثة أيام و مات ، و استقر فى نظر الجيش موفق الدين الذى أسلم قريبا مضافا لنظر الخاص . و فيها توجه شهاب الدين الطياؤي لعارة البرجين بدمياط .

و فيها وقع فى دمشق سيل عظيم، ذكروا أنهم لم يشاهدوا مثله .
و فيها ولى بدر الدين بن منهال صهر الشيخ سراج الدين البلقيني
زوج ابنته نظرالمواريث فباشره أحد عشر يوما و عزل .

و فيها اعتى الطنبغا الجوباني بالشيخ ولى الدين ابن خلدون إلى أن استقر فى قضاء المالكية عوضا عن جمال الدين ابن خيراً فى جمادى الآخرة ، و كان قدم قبل ذلك فى السنة التى مضت ليحج فيلم يتهيأ له فى تلك السنة ، فأقام و تعرف بالجوبانى فراج عليه و جمعه على السلطان ؛ فقرأت بخط القاضى تتى الدين الزبيرى أنه باشر بقوة و شدة و خروج عن العادة ، و عائد الخليلي و غيره من الأكابر فلم تطل مدته .

(٤) كذا ف الأصول الثلاثة ، و ف با « الحنبلي » و لعله تحريف .

الى داره بالقاهرة فلزم الفراش إلى أن مات بعد ثلاثة أيام فى لياة الخميس
 سادس عشر جمادى الأولى .

⁽١) ذكره فى النجوم ج١١ في غير موضع منها في ص٢٧٠ ولم يذكر عمارة البرجين بدمياط .

⁽٢) كذا في الأصول، وفي النجوم « الطولوني المهندس المعلم ».

⁽٣) ذكر في النجوم ٢١/ ٣٨٦ وفاة قاضي القضاة حمال الدين عبد الرحمن بن عبد ابن عبد بن سليمان بن خير في وفيات سنة ٢٩٥ و فيها « ودام مدة سنين إلى ان عزل بالقاضي ولى الدين عبد الرحمن بن خلدون ثم أعيد بعد ذلك إلى أن مات قاضيا ».

[و فيها نزل بدمشق سيل عظيم -'] و فيها هدمت قبة القاهرة .

و فيها وقع بين الشيخ أكمل الدين و بين الشيخ شمس الدين الركراكي منازعة في الشيخونية فعزله من الدرس، فتشفع إليه بالأمراء فامتنع، فتوصل إلى أن تشفع عنده بالسلطان فراسل أكمل الدين في ذلك فلم يجب، فتغير خاطر السلطان على الشيخ أكمل الدين و شكى منه لجلسائه، فبلغ ذلك الشيخ أكمل الدين و شكى منه لجلسائه، مغلغ ذلك الشيخ أكمل الدين فطلع إلى القلعة يوم الجمعة و صلى مع

(۱) ما بين الحاجرين من س و م فقط و هو مكر ر مما تقدم و فيها بعد «عظيم» بياض.
(۲) ذكره في النجوم ج ۱۱ في عدة مواضع و في ص ۲۳۹ سنة ۷۸۶ « الساطان الملك الظاهر برقوق نزل لعيادة الشيخ اكل الدين يوم الثلاثاء سادس عشر رمضان ثم نزل في يوم الحميس ثامن عشره ليصلي عليه فظهر انه اعمى عليه و لم يمت فعاد السلطان و نزل في ناسع عشره حتى صلى عليه بمصلاة المؤمني » و في ص ۲۰۰ ذكر وفاته في وفيات سنة ۲۸۰ بما نصه « توفي العلامة المام عصره و وحيد دهره و اعجو بة زمانه اكل الدين عد بن عجد بن محود الرمى البارتي (وعليه تعليق) الحنفي شيخ خانقاه شيخون في يوم الجمعة تاسع عشر البارتي (وعليه تعليق) الحنفي شيخ خانقاه شيخون في يوم الجمعة تاسع عشر شهر رمضان و حضر السلطان الصلاة عليه و مشى امام نعشه من مصلاة المؤمني الى ان و قف على دفئه بقبة الشيخونية بعد ان هم على أن يحمل نعشه غير مرة نحمله اكابر الأمراء ، ثم قرظه بما لا مزيد عليه » و ذكر انه كان السبب لقيام الملك انظاهر لاقضاة و سيأتي ذكر و فاته في وفيات هذه السنة من الإنباه .

(٣) ذكره فى النجوم ج ١١ فى موضعين احدهما فى ص ٣٦٧ ولقبه بشمس الدين وسماه مجد الركراكى المالكى و فيه ان منطاشا ضربه مائة عصاة و سجنه بالاصطبل فى حوادث سنة ٢٩١ و د كرانه فى حوادث سنة ٢٩١ و د كرانه اطلق مع المسجونين بالقلعة ، ولم يذكر قضية المنازعة التى حرت بينه و بين اكل الدين لا فى ترجمته و لا فى ترجمة اكل الدين .

(ع) كذا في س، و في الأصول الثلاثة الأخرى « شفع » .

(م) كذا في الثلاثة الأصول، و في با « مشى » خطأ .

السلطان و شكى إليه صورة الحال و أنه لم يرد رسالته إلا لما يترتب على ذلك من بهدلته عند أهل الخانقاه و تدخل عليه إلى أن أرضاه و استمر عزل الركراكي، و استقر تماج الدين بهرام في تدريس المالكية عوضه، ثم لم يلبث أكمل الدين أن مات في رمضان فعاد الركراكي إلى وظيفته، و استقر عز العرب الفزاري في مشيخة الشيخونية نقلا من البيبرسية، و استقر في مشيخة البيبرسية عوضه شرف الدين عثمان الكرادي المعروف بالاشقر إمام السلطان.

⁽۱) ترجم له فى النجوم ۲۸٦/۱۱ و ذكر انه تولى قضاء المالكية بعد موت ابن خير و سماه بهرام بن عبد الله بن عبد العزيز الدميرى .

⁽٢) راجع ترجمة اكل الدين الآنفة الذكر .

⁽٣) كذا في الأصول الأربعة ، و في النجوم ١٠/٠٤ ما نصه «ثم خلع السلطان على الشيخ عز الدين يوسف بن مجمود الرازى العجمى باستقراره في مشيخة خانقاة شيخون عوضا عن الشيخ اكل الدين المذكور وسيأتي في وفيات سنة ٢٨٧ من هذا الكتاب في توجمة اكل الدين أن الذي صلى عليه هو عز الدين الرازى ، وحينتذ فلعله تحرف في الأصول الأربعة « عز الدين » الى « عز العرب » و « الرازى » الى « الفزارى » .

⁽٤) ترجم له فى النجوم ٢١/ ٣٨٧ فى وفيات سنة ٢٧٠ بما نصه « توفى امام السلطان الشيخ شرف الدين عثمان بنسليمان بنرسول بن يوسف بنخليل بن نوح الكرادى (بتخفيف الراء المهملة) الحنفى المعروف بالأشقر و تقدم فى دولته ثم ولى قضاء العسكر ثم مشيخة الخانقاه البيبر سية الى ان مات» وكذا ترجم له فى الدر روضاء العسكر ثم مشيخة الخانقاه البيبر سية إلى قبيلة من التركان »، و وقع فى الأصول م / ٤٤ و قال فيه « الكرادى نسبة إلى قبيلة من التركان »، و وقع فى الأصول الأربعة « الكردى» خطأ ، و ذكر فى الدرر وفاته فى سنة ٧٩١ كما فى النجوم .

و فيها توجه سودون النائب و بعض القضاة إلى الكنيسة المغلقة بمصر فهدموا منها أماكن جددها النصاري .

و فى شهر رجب ابتدئ بعمارة المدرسة الظاهرية بين القصرين، و استقر جركس الخليلي شاد العمائر بها، و أسست فى المكان الذي كان

(۱) ترجم له فى النجوم ج۱۱ فى مواضع كثيرة و وصفه بأنه سودون الشيخونى الفخرى حاجب الحجاب ، و فى ص ٣٤ « هو الذى صار نائب السلطنة فى دولة الملك الظاهر برقوق كما سيأتى ذكره » .

- (٢) وقع في با و م « جددوها » .
- (٣) هذه المدرسة ذكرها في النجوم ج١١ في بضعة مواضع منها في ص ٢١٨ ٣٢٧ و وعد مصححه بأنه سيعلق عليها في الكلام على ولاية السلطان برقوق في سنة ٢٨٧ و لكنه سها فلم يفعل ، و قد ذكرها في النجوم ١١٣/١٢ في حوادث سنة ٢٩٧ بما نصه « و أنشا بالقاهرة مدرسته التي لم يعمر مثلها بين القصرين ، و رئب لها صوفية بعد العصر كل يوم و جعل بها سبعة دروس لأهل العلم على المذاهب الأربعة اعظمهم بالإيوان القبل الحنفي بم درسا للتفسير و درسا للحديث و درسا للقراءات و اجرى على الجميع في كل يوم الخبز و لحم الغمان المطبوخ ، و في الشهر الحلوي و الزيت والصابون و الدراهم ، و وقف على ذلك الأوقاف الحليلة من الأراضي و الزيت والصابون و الدراهم ، و وقف على ذلك الأوقاف الحليلة من الأراضي
 - (٤) ترجم له فى النجوم ج ١١ فى بضعة عشر موضعا وسماه حركس الحليلي امير آخور اولها فى ص ١٦٧.
- (ه) فى النجوم ٢ / ٢٦٩ فهرس « شاد العيائر (وظيفة) » وفى ج ٢ / ٢٣٩ من =

خان الزكاة و هدم في سنة ثلاث و ثمانين و سبعائة ' فلما تكامل شيل التراب شرع في العيارة .

و فيها ورد كتاب من نائب حلب يخبر فيه أن القضاة الاربعة بحلب تخاصموا في شيء فآل أمرهم إلى المماسكة بالذقون، ثم وردت منهم ه أربعة محاضر من كل قاض محضر يتضمن فسق البقية، فقال الظاهر: لا يحل تولية الفساق، وأمر بعزل الأربعة .

و في رمضان بعد موت أكمل الدين ادعى على برهان الدين الدمياطي عند ابن خلدون/ و انه قال: لا رحم الله أكمل الدين! فعزره بالحبس؟ و رفع عند ان خلدون على تاج الدين بن الطريف و عز الدين الطيبي أنهيا . ١ أعانا على بيع وقف بأن محيا الكتابة من المكتوب و قدما تاريخ الاجارة ، فلما ثبت ذلك عنده عليها عزرهما و منعها من التوقيع؛ و في كائنة الطبيي يقول ان العطار:

خان الزكاة من ذرية الملك الناصر مجد بن قلاوون بقطعة ارض و امر بهدمه وعمارة مدرسة مكانه ، و اقام السلطان على عمارتها الأمير جاركس الحليلي امير آخور فابتدأ بهدمه و شرع في عمارة المدرسة المعروفة بالبرقوقية بيز

⁽١) كذا في الأصول الأربعة ، و في النجوم ٢٠/١، في حوادث ٧٨٤ « و امر بهدمه وعمارة مدرسة مكانه » كما سبق آنفا .

 ⁽٣) كذا في با ، و في الثلاثة الأخرى زيادة « الرق » هنا و معنا ، ظاهر .

سمّر' الطیبی بتزویره وظن ان خلدون لم یرقب و ما سافه الله إلا لأرب يمنز الخبيث من الطيب و فيها وصلت مركب من المغرب فيها ولدا ان خلدون وعياله و هدية من صاحب المغرب و رسول صاحب مصر المجهز لذلك بسبب ان خلدون، فلما وصلت المركب إلى المينا غرقت وغَرَق أكثر من كان ٥ فيها وغرق مسعود رسول صاحب مصر الذي كان توجه لإحضارهم. و سلم عبدالله الساسي ورسول صاحب المغرب و ولدا ان خلدون و هما محمد و على و غرق للفاضي خمس بنات ، و بقي من الهدية فرس و بغلة و شيء

و فيها عاد بدر الدن * ان فضل الله إلى كتابة السر بعد موت ١٠

- (ع) كذا في الثلاثة الأصول، وفي س « يرسب » خطأ.
 - (س) كذا في س وب، وفي م وبا « الغرب » .
 - (ع) كذا في س و با ، و في م و ب « العباسي » .
- (ه) هو محد بن فضل الله العمرى الشافعي ترجم له في النجوم ج ١٠ في مواضع كثيرة ، منها في ص . ١٤ ـ ١٤١ و هو من المجدودين فانه تولى وظيفة كتابة السر نحو سبع و عشرين سنة كما في النجوم ١٤١/١٠ عـلي انه عزل عنها اولي و ثانية ، فالأولى بأوحدالدين و الثانية بعلاء الدين الكركى ، ثم ورثها مر. _ اوحد الدين بعد مو ته في سنة ٧٨٦ كما سيأتي في وفيات هذه السنة من هذا 🕳

⁽١) كذا في م، و و تع في الثلاثة الأخرى « سمى » و زاد في ب اول البيت « قد » ثم محار الكاتب _ فتأمله .

أوحد الدين و فيها مات بهادر أمير الركب فدفن بعيون القصب في قبة ، فأرسل السلطان ابن أخيه أبو بكر بن سنقر أميرا على الحج فأدركهم بمكة و حج بهم .

و فيها قدمت رسل طقتمش خان ابن أزبك سلطان الدشت و اسم كبيرهم حسن بن رمضان و كان أبوه نائب القرم، أرسل بهم صاحب القرم و معهم هدية، فقبلت و أرسلت أجوبتهم.

و فيها أوقع العادل صاحب حصن كيفا بالزرقية فصالحوه على ترك الغارة و قطع الطريق .

= الكتاب و كما فى النجوم 11 / 0.1 فى وفيات هذه السنة ، ومن علاء الدين المقيرى الكركى بعد موته فى سنة ٩٩٧كما فى النجوم ١٣٢/١، و وفاة ابن فضل الله فى سنة ٩٩٧كما فى النجوم ٢٠/١٠٠

(١) ستأتى ترجمته فى وفيات هذه السنة ، وقد ترجم له فى النجوم ١/١١ . ٣ و ذكر وفاته فى وفيات هذه السنة ، وترجم له أيضا فى الدرر ٤٢١/٢ ترجمة وجيزة جدا و بهامشه « هذه الترجمة نخط السخاوى» و لم يذكر سنة وقاته .

(٢) ترجم له فى النجوم ١١/ ٢٩٩ فى وفيات سنة ٢٨٦ كما هنا و ذكر انه توفى بعيون القصب كما هنا و وصفه بالأمير سيف الدين بهادر الجمالى المعروف بالمشرف، و قد سبق التعليق عليه فى ص ١٣٧٠.

(٣) كذا في الأصول الأربعة ، وقد ترجم له في النجوم ج١١ ص٠٠ وفي بضعة مواضع أولها ص ٧٠ و آخرها ص ١٤٠ و وصفه بالجمالي الحاجب .

(٤) ترجم له فى النجوم ١١/ ٢٠٠٩ بما نصه « و الذين هم معاصرو » (اى برقوق) من ملوك الأقطار و صاحب بلاد النشت طقتمش خان من ذرية جنجز خان » .

۱۱۱۶ (٤١) و فيها .

و فيها راسل قرا محمد من الموصل يخطب بنت القاهر صاحب ماردين، فامتنع فتجهز بعساكر التركان لقصد ماردين، فاستنجد صاحب ماردين بصاحب الحصن فأنجده بأخيه الصالح المخلوع و أمره أن يشير على صاحب ماردين بالمداراة مع قرا محمد جهد الطاقة، فبلغه ذلك فامتنع و [أرسل -] من فضل مر العساكر فأوقع بهم قرا محمد فهزمه مارين و اسمه فياض، ثم وقع الصلح أمير العسكر من قبل صاحب ماردين و اسمه فياض، ثم وقع الصلح على أنه يزوج أخت صاحب ماردين و هودن مع ذلك بمال جزيل و رحل عنهم.

ذكر من مات في سنة ست و ثمانين و سبعهائة

إبراهيم من سرايا الكفرماوي الدمشقي الشافعي المعروف بالحارمي ، . . عرف بذلك لكونه ولى قضاءها ، اشتغل كثيرا و ناب في الحسكم عن

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول، و في س « ارسل » .

⁽٢) ترجم له فى النجوم فى عدة مواضع آخرها ص . هم و فيها انه والد قرا يوسف صاحب تبريز وجد بنى قرا يوسف ملوك العراق الذين خربت بغداد و غيرها فى دولتهم .

⁽٣) ما بين الحاجزين من ب، و في الثلاثة الأصول بياض بمقدار ثلاث كلمات.

⁽٤) كذا في ب، و لعله الصواب نظر ا للسياق، و وقع في الثلاثة الأخرى « فهز مهم » .

⁽ه) له ترجمة في الشذرات اخذها من هنا .

⁽٣) كذا في الأصول الثلاثة و الشذرات ، و في م « الكفرماري » .

 ⁽٧) كذا في س ولعله الصواب فنى المعجم «حارم _ بكسر الواء _ خصن =

۷۲/ب

[ابن – '] أبى البقاء؛ قال ابن حجى: كانت عنده فضيلة و يستحضر الحاوى الصغير و ناب فى عدة بلاد ' مات فى ذى القعدة .

إبراهيم بن عيسى الحلمي، أحد فقهاء الشافعية، كان معيدا بالبادرائية و بذلك اشتهر؛ قال ابن حجى: كان على سمت السلف سليم الفطرة، و خطه صعيف لكنه ألف كثيرا، و وقف كتبه، و مات فى رمضان بطرابلس .

/ أحمد عن محمد بن محمد القيسى ، شهاب الدين ، ناظر المواريث و غيرها أ ، مات في رجب .

أحد ً بن محمد المدنى ، شهاب ً الدين ، طلب الحديث و حصل الاجزاء و كتب الطباق ، و استقر أحد أثمة القصر بالقلعة .

= حصین وکورة جلیلة تجاه انطاکیة وهی الآن من اعمال حلب » ، و وقع فی م و با « الحازمی » ، و قد سبق فی ص ۱۱۱ و علیه تعلیق .

(١) ما بين الحاجرين من س و با و الشذرات ، و قد سقط من م ، و في ب محو ٠

(ب) له ترجمة في الشذرات اخذها من هنا ،

(٣) لها ذكر في كتاب الدارس ٢٠٠/١ رتم هم و في غير موضع، و قد سبق التعليق عليها ص ١٥٢، و وتع في الأصول الأربعة « البادرانية ».

(٤) ترجم له في الدرر ٢/١،٣ كما هنا .

(ه) كذا في م و ب و الدرر ، وفي س ه العيسي » .

(٦) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرار « بالقاهرة » .

(٧) ترجم له في الدرر ١/٤/١ ترجمة ممعته.

(A) سقط من م من « ناظر » الى « الدين » .

(٩) في الدرر « بقلعة الحبل » و فيه « مات سنة . ٧٨ » با لرقم الهندى ، فلعل رقم به صغر على الكاتب حتى صار صفر ا

اسماعيل

177

إسماعيل' بن محمد بن بردس؛ تحول من سنة خمس و ثمانين .

بهادر' بن عبد الله الجمالى ، المعروف بالمشرف ، كان للناصر الكبير ،

فتنقلت به الاحوال إلى أن أمر طبلخانات في سلطنة [الناصر - "] حسن ،

ثم تقدم في سلطنة الاشرف ، و استقر أ مير الحاج من سنة ثمان و سبعين إلى هذه الغاية و صارت له معرفة قوية بالطرقات و أهلها .

حسن بن محمد بن عبد القادر بن الحافظ أبى الحسين على بن محمد اليونيني ، سمع و حدث ، و مات في ربيع الأول ببلده .

رضوان بن عبد الله الرومى ، شيخ الرباط بالمدرسة الركنية "بيرس مات فى ذى الحجة ، و استقر ولده على فى المشيخة بعناية السلطان ، فراجعه شيخ الحانقاه شرف الدين ابن الأشقر بأنه صغير لا يصلح ، فأمر بعرضه ١٠ عليه فلما رآه أعرض عنه فقرره "صوفيا و استقر غيره فى مشيخة الرباط .

⁽١) سبق التعليق عليه في وفيات سنة ٧٨٥ ص ١٤٤ .

⁽٢) ترجم له فى الدرر ٢/٠ ٤٩ وكذا فى النجوم ٢١/ ٢٩٩ فى وفيات سنة ٢٨٠ كما هنا ، و قد سبق التعليق عليه فى حواد تها ص ٢٦٤ .

⁽م) من الدرر.

⁽٤) لم نجد ترجمة حسن هذا و قد وجدنا ترجمة على بن مجد في الدر ر ٩٨/٣ وسماه على بن مجد بن أحمد بن عبد الله اليونيني الشيخ شرف الدين أبو الحسين و ذكر وفاته في سنة ٢٠١ بالرقم الهندي .

⁽ه) لها ذكر فى النجوم ٢٤٠/١١ وسماها المدرسة الظاهرية الركنية التى أنشأها الملك الظاهر ركن الدين بيبرس البندقدارى فى سنة ٢٦٢، و قد حقق المعلق موقعها بما لا مزيد عليه من التحقيق .

⁽٦) كذا في س ، و في با و م « فقرر » و هو ممحو في ب .

سلمان بن خالد بن نعيم بن مقدم بن محمد بن حسن بن تمام بن محمد الطائى، أبو الربيع، علم الدين البساطى المالكى، كان في ابتداء أمره عريفا بمكتب السبيل، موقع طشتمر حمّص أخضر بحدرة البقر، ثم ولى نيابة الحكم بجامع الصالح، ثم استقل بالقضاء، وكان يدعى أنه يجتمع بالحضر و له فى ذلك أخبار كثيرة يستنكر بعضها؛ وكان أصله من شهرابسيون من الغربية، ويزل عمه عثمان بساط و أخوه خالد فى كفالته فولد له سلمان بها، ثم قدم القاهرة و اشتغل و تمهر، وناب عن الاخنائى، ثم سعى على بدر الدين بجاه قرطاى بعد قتل الاشرف حتى استقل بالقضاء فى نقده القعدة سنة ثمان و سبعين وكان متقشفا، مطرح التكلف و استمر ذي القعدة سنة ثمان و سبعين وكان متقشفا، مطرح التكلف و استمر ثني القعدة سنة ثمان و سبعين وكان متقشفا، مطرح التكلف و استمر ثني القعدة سنة ثمان و سبعين وكان متقشفا، مطرح التكلف و استمر ثني القعدة سنة ثمان و سبعين وكان متقشفا، مطرح التكلف و استمر ثني القعدة سنة ثمان و سبعين وكان متقشفا، مطرح التكلف و استمر ثني القعدة سنة ثمان و سبعين وكان متقشفا، مطرح التكلف و استمر شبعه في القعدة سنة ثمان و سبعين وكان متقشفا، مطرح التكلف و استمر شبعه في القعدة سنة ثمان و سبعين وكان متقشفا مطرح التكلف و استمر شبعه في القعدة سنة ثمان و سبعين وكان متقشفا مطرح التكلف و استمر شبعه في القعدة سنة ثمان و سبعين وكان متقشفا مطرح التكلف و استمر شبعه في القعدة سنة ثمان و سبعين وكان متقشفا مطرح التكلف و استمر شبع التكلف و استمر شبعه في القعدة سبية ثمان و سبعين و كان متقشفا مي المورد الدين مي المين التوريد و المين المين المين القيام و المين القيد و المين المي

⁽¹⁾ ترجم أه فى الدر (٢/ ١٤٨ ايضا و فى كل منهاما ليس فى الأخرى ، وبهامشه « هذه الترجمة من نبل الابتهاج لأحمد بابا طبع فاس ص ١٠٠ ولا وجود لها فى النسخ التى بأيدينا ـ ك » غير أن فى متن الدرر بين مثل هاتين العلامتين : * من الدر والكامنة * ؟ و كذا ترجم له فى النجوم ١١/٠٠ مترجمة وجيزة فى وفيات سنة ٧٨٩.

⁽٢) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر و النجوم « غانم » .

⁽٣) فى الدرر « نسبة الى البساط _ بالباء المؤحدة نسبن و طاء آخره _ بلدة بمصر » .

⁽٤) ذكرها في النجوم ٣٠٠/١١ بهامشه و اطنب في التعريف بها .

على ذلك، وكان طعامه مبذولا لكل من دخل عليه، فصرف بعد ثمانين يوما بالبدر الاخناى ثم أعيد فى رجب سنة تسع و سبعين و اشتد فى أمره، و عاند ابن جماعة و الآكمل فتمالآ عليه حتى صرف فى جمادى الاولى سنة ثلاث [و ثمانين -] فارم داره حتى مات فى سادس عشر صفر .

شیخ علی شاه زاد بن أوبس بن حسن بن حسین بن آقبغا، كان ه من جملة الامراء، فلما قتل أحمد بن أوبس أخاه حسینا گفی سنة أربع و ثمانین قبض علی أمراء الدولة فقتلههم و أقام أولادهم فی وظائفهم، فنفرت منه قلوب الرعیة و تمالؤا علیه و أقاموا أخاه هدا سلطانا و توجهوا به من بغداد إلى تبریز فالتقاهم بمن معه و معه قرا محمد بن بیرم

⁼ الكاتب حتى صارصفرا فان وفاة البدر الأخنائى وقعت فى سنة ٧٨٤ كما فى النجوم ١١٠٠ والإنباء فى وفيات سنة ٧٨٤ ص ١١٠٠ .

⁽¹⁾ لم يذكر في الدر رمعاندته للأكل وإنما ذكر معاندته لابن جماعة وحده و نصه « و كان يعارض البرهان في كثير من الأمور فاتفق انه عرض عليه وصية فأثبت قبل ان تعرض على ابن جماعة فبلغه ذلك فغضب واستعان عليه بأكل الدين و كان البساطى لا يلتفت إلى رسائله مع ماله من الجاه و تعظيم الملوك فقام الأكل في نصرة ابن جماعة حتى عزل البساطى و استقر جمال الدين ابن خير » .

^() ما بين المربعين سقط من الأصول الأربعة ، وهو من الشذرات ولا بد . منه ، و راجع لذلك التعليق على ص ١١٤ من هذا الجزء .

⁽٣) سبق ذكر وفاته فى ص ١١٠ فى وفيات سنة ٧٨٤ من هذا الجزء .

⁽٤) ترجم لقرا عد في النجوم ج 11 في عدة مواضع منها في ص . ٢٩ في وفيات سنة ٢٩١ و ذكر أنه قتل فيها و ذكر جد بني قرا يوسف ملوك العراق الذين خربت بفداد و غيرها في دولتهم وأيامهم، وقد سبق التعليق عليه في ص ١٦٥ .

۷۳/الف

خوجا صاحب الموصل و هو صهره كانت بنته تحت أحد/ فالتق بمقدمة القوم فراسله خضر شاه بن سليمان شاه الاسلای و كان أجل أمراه بغداد فانهزم خضر شاه و أصيب شاه زاد بسهم فحمل إلى أخيه أحمد و به رمق فمات .

و طشتمر أبن عبد الله الدوادار ، مات بالقدس بطالا . طقج المحمدى أحد الأمراء المقدمين بالقاهرة ، ثم نقل إلى دمشق فات بها .

عبدالله بن الحاجب بيبرس، تقدم بالقاهرة فى دولة أينك، وكان خيرا متواضعا، وكان ولى كشف الجسور فأنكر عليه السلطان أمرا (۱) كذا فى س و م، و فى با و ب « خجب » و فى النجوم ۱۱/ ۱۲ فى ترجمة عزالدين بن حسين السلامى « خواجا » .

- (۲) كذا فى ب وم ، و فى س و با « الاسلامى » و لعل الضواب « السلاى » .
 - (٣) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با « شاء زاده » هنا .
- (ع) ترجم له فى النجوم ٢٠٤/١، ترجمة كبيرة فى وفيات ٢٨٠ ولقبه بالأمير الكبير سيف الدين طشتمر بن عبد الله العلائى الدوادار، وفيها ان برقوقا أخرجه إلى القدس بطالا ثم ولاه نيابة صفد ثم حماة إلى أن مات وقد ترجم فى الدرر ٢/٠٢٠ لطشتمر العلائى و ذكر موته فى سنة ٨٤ بالرقم الهندى و لم يزد على ذلك ، و بهامشه « هذه الترجمة و التي بعدها فى هامش _ ا _ بخط السخاوى » .
- (ه) كذا فى الأصول الأربعة و فى بعضها على الطاء والقاف ضمة ، و فى النجوم ٢٠٠١/١١ فى وفيات سنة ٢٨٦ « طنج » بالنون بضم الطاء وسكون النون .

فكتب إليه كتابا يتهدده فيه ، فخاف و غلب عليه الخوف فمرض و مات فى جمادى الاولى .

عبد الرحمن بن محمد بن يوسف [بن أحمد بن عبد الدائم التيمى - `]
الحلبي الأصل ، تتى الدين بن محب الدين ، ناظر الجيش ، ولد سنة ست و عشرين
و سبعائة ، و اشتغل بالعلم ، ثم باشر كتابة الدست في حياة أبيه ، و تقدم ه
في معرفة الفن ، و صنف فيه تصنيفا لطيفا ، عليه اعتماد الموقعين إلى هذه
الغاية ، و كانت له عناية بالعلم ، و سمع الشفاء على الدلاصي و غيره ، ثم ولى
نظر الجيش استقلالا بعد أبيه ، و مات في حادى محمد عادى الأولى .

عبد الرحيم من أحمد بن عبد الرحيم بن الترجمان عماد الدين الحلبي،

(۱) ترجم له فى النجوم ۲۰۱/۱۱ فى وفيات سنة ۲۸۷ و ذكر وفاته فيها كما هنا و أن سبب مو ته أن السلطان غضب عليه بسبب إقطاع زامل أمير عرب آل فضل فضر به ، و فى بدائع الزهور: ان سبب ضر به انه تغير خاطر السلطان عليه ، و الذى سبق فى الحوادث ص ۲۰۱ ان السلطان راجعه فى شىء فأجابه فغضب عليه فضر به ؛ وقد اختلفت المراجع و الأصول فى مقدار عدد الضرب فنى البدائع نحو مائة و خمسين عصا و فى النجوم وحوادث الإنباء نحق ثلاثمائة عصا ، وقد ترجم له فى الشذرات كما هنا .

(٣) من النجوم .

(٣)كذا في الأصول الأربعة و الشذرات ، و في بدائع الزهور «خامس عشر » و في النجوم « سادس عشر » .

- (٤) ترجم له ايضا في الدرر ٣/٣٥٣ و في كل منهاما ليس في الأخرى ، و في الشذرات كما هنا .
 - (a) في الدرر « المعروف بابن الترجمان » .

سمع حضورا على العز إبراهيم بن صالح [ان العجمى -] [في الثانية من أول عشرة الحداد إلى ترجمة أبي المكارم سنة ١٣-٣] و سمع و هو كبير على غيره، وكان ذا ثروة، و بني مكتبا للا يتام و وقف عليه وقفا وسمع منه الشيخ برهان الدين المحدث، و مات يوم عيد الفطر سنة ست و ثمانين ، عبد الواحد بن إسماعيل بن ياسين بن أبي حفص الأفريق ثم المصرى، أوحد الدين، سبط القاضي كال الدين ابن التركاني، اشتغل على مذهب الحنفية قليلا، و باشر توقيع الحكم، ثم اتصل ببرقوق أول ما تأمر، و السبب في معرفته به أن شخصا بقال له يونس كان أمير طبلخانات في حياة الأشرف مات و كان أوحد الدين شاهد ديوانه فادعي برقوق أنه ابن عمه الأشرف مات وكان أوحد الدين على ذلك إلى أن ثبت ذلك بالطريق الشرعي، فلما قض برقوق الميراث ممن وضع يده عليه - و هو أحمد ابن الملك مولى فلما قبض برقوق الميراث ممن وضع يده عليه - و هو أحمد ابن الملك مولى

۱۷۲ (۶۳) یونس

⁽١) من الدرد".

⁽٢) كذا في الأصول الأربعة غير أن في با قبل «٣١» كتابة «٤» غير واضح .

⁽٣) ما بين الحاجزين ليس في الدرر .

⁽٤) في الدرر زيادة « تجاه المدرسة الشرُّفية بحلب » .

⁽ه) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الدرر « على » ولعله « عليه » لأنه بمعنى « منه » فأنه قد ذكر سماعه و هو كبير على غير العز ابراهيم .

⁽٦) ترجم له فى الدرر ٢ / ٢٦٤ ترجمة وجيزة جدا ، وفى النجوم ج 11 ترجمة لا بأس بها و ذكره فى موضعين ص ٢٢٨ و فيها ذكر وفاته ، و قد سبق ذكره فى الحوادث استطرادًا ص ٢٦٤ ، و كذا ترجم له فى بدائم الزهور والشذرات .

 ⁽٧) كذا في الشلائــة الأصول ، و في يا والشذرات « حسن » ، و في الدرر
 « نيض » .

۱۷۳/ب

يونس الميت المذكور أعطى أوحد الدن منها ثلاثة آلاف در هما وهي إذ ذاك [تساوى - '] مائة و خسون ' مثقالا ذهبا فامتنع من أخذها و اعتذر أنه ما ساعده إلا لله تعالى ، فحسن اعتقاد برقوق فيه ، فلما صار أمير طبلخانات استخدمه شاهد ديوانه ، ثم لما تأمر جعله موقعا عنده فاستمر في خدمته و بالغ في نصحه ، و استقر موقع الدست مع ذلك إلى أن تسلطن ه فصيره كاتب سره و عزل بدر الدين ان فضل الله فباشرها أوحد الدين مباشرة حسنة مع حسن الخلق و كثرة السكون و جمال الهيئة و حسن الصورة [و المعرفة - '] التامة بالامور ، و بلغ من الحرمة و نفاذ الكلمة أمرا عجيا / لكن لم تطل مدته بل تعلل و ضعف ثم اشتد به الامر حتى أمرا عجيا / لكن لم تطل مدته بل تعلل و ضعف ثم اشتد به الامر حتى مات في ذي الحجة و لم يكمل الاربعين .

على بن أحمد الطيبرسي ، كان استادار و خوند أم الأشرف، و سئل في الإمرة مرارا فامتنع، مات في شوال .

18

⁽١) من الشذرات نقط.

⁽٣) في الشذرات « تحسين » وهو الصواب نظرا للزيادة التي في الشذرات .

⁽٧) سقط من م .

⁽٤) ترجم له فى النجوم ١٠٠/ ١١ و نصها « توفى الأمير علاء الدين على بن أحمد السائس الطبير سي في سادس شوال ».

⁽a) وظيفة ، وهو الذي يتولى قبض مال السلطان أو الأمير و صرفه و يمتثل اوامره فيه ، كما في فهرس الألفاظ الاصطلاحية في النجوم ١٠/ ٤١٨ ، و قد سبق هذا اللفظ مرادا .

على العريان، الشيخ على، أحد من كان يُعتقد ويزوره الأمراء، وللعوام فيه اعتقاد كبير، وكان يركب الخيول، وله طريقة، مات في شوال.

قرابغا العلائى، نسبة إلى الأمير على المارديني، ولى حجوبية دمشق مدة و نيابة الرحبة، و حج بالناس سنة سبعين، مات بدمشق فى شعبان .
كافورا بن محمد بن أحمد بن عبد الله الهندى الطواشى عمر طويلا ،
حتى زاد على الثمانين .

محمد° بن أحمد أبن عبد العزيز لن القاسم بن عبد الرحمن بن القاسم

- (1) ذكره في النجوم ج 11 في أربعة مواضع منها ص و ونصه « و حلم يلبغا على أمير على المالئة على أمير على المالئة على أمير على المالئة على دمشق » .
 - (۲) كذا في النجوم ، و وقع في الأصول « المارداني » .
- (٣) ترجم له ايضا في الدر ر٣/١٦ و في كل منهيا ما ليس في الأخرى ، وكذا في النجوم ٢٠/١، ٣ و فيه « كافو ر بن عبد الله الهندى » وفيها ما ليس فيها .
 - (ع) كذا في النجوم ، و وقع في الأصول لِحلها « قليلا » خطأ . ·
- (ه) ترجم له ایضا فی الدر رس/۲۰۳ و فی کل منها ما لیس فی الأخری، و كذا ترجم له فی النجوم ۱۸ مرسم ترجمهٔ و جیز ه حدا و ذکر وفاته فی وفیات سنهٔ ۲۸۹ کا هنا و فیه « عهد بن أحمد بن علی العقیلی النویری » و كذا ترجم له فی الشدرات بنجو ما هنا .
- (٦) كذا في الأصول الأربعة ، و بهامش س هنا « سقط : ابن عجد بن أحمد »
 و لا وجود له في شيء من المراجع كالدرز و النجوم .
 - (٧) كذا في الأصول الأربعة و الدرر، و في النجوم « بن على » فحرره .

ابن عبد الله النوبرى - نسبة إلى النوبرة من عمل القاهرة - [المكى - '] الفاضى ، كال الدين أبو الفضل ، كان ينسب إلى عقيل بن أبي طالب وسمع من عيسى [بن عبد الله - الحجى و جده الأمه القاضى بجم الدين الطبرى و الزبير و بن على و غيرهم ، و رحل إلى دمشق فسمع من المزى و الجزرى و غيرهم ، و برع فى الفقه و غيره ، و ساد أهل زمانه ببلده ، و ولى قضاء ه مكة ثلاثا و عشرين سنة إلى أن مات فى شهر رجب و له أربع و ستون سنة ؛ و حدث بالكثير ، و درس و أفاد و أفتى ، و كان مشهورا بالعلم و الذكاء . سمعت خطبه وكلامه ، وكان مولده فى شعبان سنة بالعلم و الذكاء . سمعت خطبه وكلامه ، وكان مولده فى شعبان سنة و ابن النقيب ، و أخذ عن الجال ابن هشام فى العربية ، و شارك فى المعارف ، ١٠ و ناب عن الشهاب الطبرى فى الحكم بمكة ، ثم ولى الحكم بعد التتى الحرازى فى سنة ثلاث و ستين مع الخطابة و نظر الحرم ، و مات و هو متوجه فى سنة ثلاث و ستين مع الخطابة و نظر الحرم ، و مات و هو متوجه

⁽١) سقط من س.

 ⁽٦) كذا في الأصول انثلاثة و النجوم ، و في با و الشذرات « جمال الدين » .

⁽٣) فىالنجوم مشكلاً « بضم العين و فتح القاف وسكون الياء مصغر ا » خطأ .

⁽٤) من الدرر.

⁽ه) كذا في س و الدرر، و لعله الصواب فقد ترجم للزبير بن على في الدررج، صمرو في الثلاثة الأخرى « والزين » .

⁽٦) كذا في الأصول الأربعة ، و وقع في متن الدرر « وسميع من أحمد بن على الحريري » و بهامشه « ف ، ر ، صف : الجزري » و اطنه هو الصواب ، فقد ترجم في الدرر ٣/٧/٣ لأحمد بن على بن الحسن بن داود الجزري و اظنه صاحبنا ، وذكر وفاته في سنة سهة و شهرا .

إلى الطائف في ثالث عشر رجب فحمل إلى مكه فدفن بها ، وكان فصيح العبارة لسنًا جيد الخطبة متواضعا محبا للفقراء؛ قال ابن حجى: كان يستحضر فقها كثيرا، و بلغنى أنه كان يستحضر شرح مسلم للنووى؛ قال: و خلف تركة وافرة ، وكان ينسب إلى كرم .

عمد أبن عبد الله بن أحمد الهكارى أثم الصلتى، شمس الدين أولى قضاء حمص أخيرا وكان اشتغل على أبيه بالصلت، وكان مدرسا ثم درس بعد أبيه ثم قدم دمشق فسمع بها وكان لا يمل من الاشتغال بالعلم و تعليق الفوائد و تنقل فى قضاء البر أو لخص ميدان الفرسان، فى قدر نصفه لا .

١٧٦ (٤٤)

⁽١) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « من الطائف إلى مكة ي .

⁽٢) ترجم له فى الدرر ٣/٦٦٤ بأكثر مما هنا ، و وقع فيه « عجد بن عبد الله بن احمد » ، و كذا ترجم له فى الشدرات .

⁽٣) كذا في الأصول الشلائة و الشذرات ، و وقع في س « الهجارى » بلا نقط خطأ ، و قد ضبط ياقوت في معجمه هذا اللفظ بما نصه «الهكارية بالفتح و تشديد الكاف و ياء نسبة بلدة و ناحية و قرى نوق الموصل في بلد جزيرة ابن عمر يسكنها اكراد يقال لهم: الهكارية » .

⁽ع) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « بدر الدين » .

⁽ه) زاد في الدرر هنا « ولى قضاء بلده » .

⁽٣) زاد في الدرر هنا « ألى أن ولى القدس » .

⁽٧) فى الدر ر « له اختصار ميدان الفرسان فى ثلاثة » و فى الشذر ات « فى قدر نصفه فى ثلاث مجدات » .

محمد من على بن الحسن بن عبد الله [أمين الدين _ `] الأنفى ، وبفتحات الماليكي ولد سنة ٧١٣ وعنى بالحديث و ظهر له سماع من الحجار فدث به و سمع من البندنيجي و أسماء بنت صصري و غيرهما ، فطلبه بنفسه و كتب الكثير ، و سمع العالى و النازل ، و أخذ عن البرزالي و الذهبي ، و نسخ كثيرا من مصنفاته و غيرها ، و ولى قضاء حلب / يسيرا ، و كان يفتى على ه مذهب مالك ، و ناب في الحكم عن السلاى خمس سنين ، و ولى مشيخة الحديث بالناصرية و مشيخة الحانقاه النجمية من مل قضاء حلب في شوال سنة سبع بالناصرية و مشيخة الحانقاه النجمية من من الهالي قضاء حلب في شوال سنة سبع بالناصرية و مشيخة الحانقاه النجمية من الهالي قضاء حلب في شوال سنة سبع بالناصرية و مشيخة الحديث بالناصرية بالمدين بالناصرية بالمدين بالناصرية بالمدين بالناصرية بالمدين بالمدين بالناصرية بالمدين بال

⁽١) ترجم له في الدرر ٩٧/٤ و في كل منها ما ليس في الأخرى .

⁽ع) من الأصول الثلاثة ، وقد سقط من ب، و في الدرر « اثير الدين » .

⁽٣) كذا فى الأصول الثلاثة و الدرر، و فى معجم ياقوت « انفة بالتحريك بليدة على ساحل بحر الشام شرق جبل صهيون بينها ثمانية فراسيخ »، و وقع فى با « الأتقى » مصحفا .

⁽٤) هذا ظاهر في ضبط « انفة » قبل النسبة ، أما بعدها فان الفاء لا بد من كسرها لمناسبة الياء كما هو ظاهر .

⁽ه) كذا هنا ومثله فى متن الدرر، وبهامشه ﴿ صف ـ ٣٠٠ وكله خطأ نظرا لمدة عمره الآنية قريبا المحررة بالحروف فقتضى الحساب أن ولادته سنة ٢٠٠ و حينئذ فلعل ٣ تحرف عن ٢ فى الإنباء والدرر متنا و هامشا لقرب المشابهة بين ٢ و ٣. (٦) لم يذكر سماعه فى الدرر من أسماء بنت صصرى ، و إنما ذكر سماعه من بنت الكال و اسمها « زينب » و عبارة الدرر « و سمع من الحجار و البندنيجي و المزى وبنت الكال وغير هم » .

⁽٧) عبارة الدرر « و لازم البرزالى ثم الذهبي و قرأ عليه كثيرا » .

⁽٨) ذكر ها في الدارس ج ١٧٤/٢ « نسبة الى نجم الدين أيوب والد صلاح الدين يوسف » .

و خمسين فأقام أربع سنين ، تم رجع إلى دمشق فناب عن الماروني ، ثم ترك ، قال ابن حجى: كان حسن العشرة يقصده الناس لحسن محادثته و يطلبه الرؤساء لذلك و يحرصون على مجالسته لفكاهة فيه ، مات في شوال عن ثمانين سنة ، و قال الذهبي في المعجم المختص: كان يحفظ كثيرا من الفوائد الحديثية و الأدبية .

محمد " بن على بن منصور بن ناصر الدمشتى الحننى، ولد سنة سبع و سبعمائة أو قبلها ، أخذ عن أبيه و البرهان ابن عبد الحق و النجم القحفازى و ابن

⁽١) هذه الولاية لم يذكر ها في الدرر فحر رها و إنما فيه الذي سيأتي ذكره قريباً . (٧) كذا في با والشذرات ، و في ب « الماروتي » و في م « الماروتي » و في الدر ر « المازوني » و سبب هذا الاختلاف هو أن المؤلف قل أن ينقط الكلمات ولو ظفر نا بهذه النسبة التي اختلفت فيها الأصول و المراجع لريما سهل علينا حل ذلك الإشكال المتقدم ولو اختار المؤلف ذكر الشخص باسمه العلم في الإنباء لسهل علينا العثور عليه في الدرر المرتب على الأعلام و إنما اكثر عادته فيه انه يذكره بلقبه أو كنيته أو نسبته ، لذلك فاتنا كثير من التحقيق و قد نبهت على ذلك فها سبق .

⁽٣) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « و ناب عن زين الدين الماذوني المالكي ثم ولى قضاء المالكية بحلب سنة ٢٠٧ بعد وفاة قاضيها قبله صدر الدين الدميري» المترجم له في الدر ١٠٠/١، وسماه و احمد بن عبد الظاهر، وفيه: انه مات بحلب سنة ٢٠٥ و استقر عوضه الأنفى ، و كذا ترجم له في النجوم ١٠٠/١، (٤) راجع الرقم السابق المختص بذكر ولادته .

⁽ه) ترجم ايضًا لمه في النجوم ١١/ ٢٠٠٠ و في كل منها ما ليس في الأخرى و ذكر وفاته في وفيات سنة ٧٨٠ كما هنا و لقبه بصدر الدين قاضي القضاة ابن قاضي القضاة علاء الدين على بن منصور قاضي القضاة ٠

الفويرة و رضى الدين المنطق و جلال الدين الرازى و علا. الدين القونوى و سمع من الحجار و البندنيجي و غيرهما ، و حدث و درس في أماكن و ولى قضاء مصر في رمضان سنة ثلاث و ثمانين و سبعائة ، و درس بالصرغتمشية و غيرها إلى أن مات في ربيع الأول ، و كان بارعا في الفقه ، صلبا في الحكم ، متواضعا ، لين الجانب .

محداً بن محمد بن محمود "بن أحمد بن الرومى، البابرتى أكمل الدين ابن جمال الدين، ولد سنة بضع عشرة و سبعائة و اشتغل بالعلم و رحل إلى حلب ، فأنزله القاضى [ناصر الدين - '] ابن العديم

(۱) كذا فى بو م ، و فى با « القويرة » و فى س «النويرة » و لعل ما فى ب و م هوالصواب .

- (۲) ترجم له فی النجوم ۲۰۰۱ ۳۰۰ ترجمة واسعة و ذکر وفاته فی وفیات سنة ۷۸۰ کا هنا ، و ترجم له ایضا فی الدر رچ ۶/۰۰۰ و سماه « مجد بن مجود بن أحمد » و فیه « و یقال مجد بن مجود » کما هنا ، و فی النجوم و فیه « و یقال انه یعتقد مذهب الوحدة » ذکر ذلك عنه ابن خلاون .
 - (س) في هامش النجوم « في السلوك ج س ص ٤٤٩ « أبن عمد » .
- (٤) فى النجوم . ١/٤٠٠ « نسبة الى بابرتى » و بهامشه « بفتح الباء الثانية و سكون الراء قرية من اعمال بغداد عن معجم ياقوت ولب اللباب للسيوطى» و فى المعجم ايضا « بابرت بكسر الباء الثانية قرية كبيرة و مدينة حسنة من نواحى ارزن الروم من نواحى ارمينية » و أظنها هى المرادة هنا قاس صاحب الترجمة رومى، والله اعلم .
 - (a) كذا ف الثلاثة الأصول، و في با و الشذرات « كال » .
 - (٩) سقط من س

بالمدرسة الساوجية ، فأقام بها مدة ، ثم قدم القاهرة بعد سنة أربعين فأخذ عن الشيخ شمس الدين الأصبهاني و أبي حيان ، و سمع من ابن عبد الهادى و الدلاصي و غيرهما ، و صحب شيخون و اختص به ، و قرره شيخا بالخانقاه التي أنشأها و فوض أمورها إليه فباشرها أحسن مباشرة ، و كان قوى النفس عظيم الهمة ، مهابا ، عفيفا في المباشرة ، عمر أوقافها و زاد معاليمها ، و عرض عليه القضاء مرارا فامتنع ، و كان حسن المعرفة بالفقه و العربية و الأصول ، و صنف "شرح مشارق الإنوار " و شرح البزدوى و الهداية و عمل تفسيرا حسنا و شرح مختصر ابن الحاجب و شرح المنار و التلخيص و غير ذاك ؟ و ما علمته حدث بشيء من مسموعاته ، و كانت رسالته لا ترد

۸۰ (٤٥) مع

⁽١) كذا في الدارس ٢ / ٢٧٦ و نصه « المدرسة الساوجية أنشأهـ جمال الدين الساوجي » و في ب « الشادمخية » و في با « الساوجية » و في س و الشذرات « السادجية » .

⁽٧) لعله شيخون الصرغتمشي ذكره في النجوم ج ١١/في ثلاثة مواضع منها في ص ١٩٥٥، وفي الدرر ج ٤ / ٥٠٠ ونصه « و قرره شيخون في مشيخة الشيخونية الى ان زادت عظمته عند الظاهر برقوق ــ الخ » .

⁽س) هى خانقا. شيخون، ذكرها فى النجوم ، ، فى عدة مواضع منها فى ص٠٠٣ فى ترجمة اكل الدن .

⁽٤) في الدرر زيادة « الصغائي » .

⁽ه) بهامش م « و شرح الوصية للامام الأعظم في اصول الدين و نسخته موجودة مخطه عند الفقر » .

⁽٦) بهامش م « هو ليس بتفسير مستقل بل حاشية على نفسير القاضى البيضاوى لكنه لم يكله رأيته و طالعته و انتفعت به » .

مع حسن البشر و القيام مع من يقصده و الانصاف و التواضع و التلطف فى المعاشرة و التنزه عن الدخول فى المناصب الكبار ، بل كان أصحاب المناصب على بابه قائمين بأوامره مسرعين إلى قضاه مآربه ، و كان الظاهر يبالغ فى تعظيمه حتى أنه إذا اجتاز به لا يزال راكب واقفا على باب الخانقاه إلى أن يخرج فيركب معه و يتحدث معه فى الطريق ، و لم يزل ه على ذلك إلى أن مات فى ليلة الجمعة تاسع عشر شهر رمضان ، و حضر السلطان فمن دونه جنازته ، و أراد السلطان حمل نعشه فمنعه الأمراء و حملها أيتمش ، و أحمد بن يلبغا و سودون النائب و نحوهم ، و تقدم فى الصلاة عليه عز الدن الرازى و دفن بالخانقاه المذكورة .

محمد " بن مكى العراق كان عارفا بالاصول و العربية ، فقتل على ١٠ الرفض و مذهب النصيرية في جمادي الأولى ، و قد تقدم ذكره في [حوادث -] سنة إحدى و ثمانين ، والله أعلم .

⁽١) سقط من الشذرات.

⁽٢) تقدم التعليق عليه ص ١٦٠.

⁽م) ترجم له في الشذرات بأبسط مما هنا .

⁽٤) كذا في الأصول الثلاثة ، و في م «مقبلا» و في ب « مقبل» وهو محرف عن « نقتل » .

⁽ه) هذا هو الصواب ، و وقع فى م « النضرية » وهو محرف عما فى المتن ، و قد سبق فى ج ۱۱/۱ فى حوادث سنة سنة ست و ثمانين » و فيها « النصر انية » خطأ .

⁽٣) سقط من ب وم، و راجع التعليق السابق من الحزء الأول ص ٢٩١ .

محمدا بن يوسف بن على بن عبد الكريم الكرماني الشيخ شمس الدين بزيل بغداد، ولد في سادس عشر جمادي الآخرة سنة سبع عشرة و سبعائة، و اشتغل بالعلم، و أخذ عن والده [بهاء الدين - ۲]، ثم حمل عن القاضي عضد الدين و لازمه اثنتي عشرة سنة و أخذ عن غيره ثم طاف البلاد مدخل مصر و الشام و الحجاز و العراق، ثم استوطن بغداد، و تصدى لنشر العلم بها ثلاثين سنة ، و كان مقبلا على شأنه معرضا عن أبناء الدنيا، و قال ولده: كان متواضعا بارا لاهل العلم [و سقط من علية فكان لا يمشي الاعلى عصا منذ كان ابن أربع و ثلاثين ، قال ابن حجى: كان تصدى لنشر العلم بغداد - ث] ثلاثين سنة ، و صنف شرحا حافلا على المختصر و شرحا مشهورا على البخاري و غير ذلك ، و قد حج غير مرة ، المختصر و شرحا مه في الدرر ايضا على البخاري و غير ذلك ، و قد حج غير مرة ، الاخرى ، وكذا ترجم له في النجوم ١١ / ٣٠ س ترجمة وجيزة في وفيات سنة ٢٨٦ و ذكر و فاته فيها كما هنا و ترجم له ايضا في الشذر ات بأقل عا هنا .

- (٧) في النجوم زيادة « ابن » هنا و بهامشه « نقلا عن السلوك » .
 - من الدرر.
 - (٤) ما بين الحاجزين من م و با و ب ، و قد سقط من س .
- (ه) اطلقه هنا غير انه تيده في الدرر بما نصه « و له شرح مختصر ابن الحاجب سماه السبعة السيارة لأنه جمع فيه سبعة شر وح فالتزم استيعابها و ذكر أنه اردفها بسبعة أخرى لكن بغير استيعاب فحاه شرحا حافلا مع ما فيه من التكرار و هو مختصر كتاب ابن الحاجب « منتهى السول و الأمل في علمي الأصول و الحدل» ذكر ذلك كله في كشف الظنون و لم نظفر بشرح الكرماني في الكشف على كثرة شم وحه فيه».
 - (-) أشار المؤلف إلى ما فيه من الحاسن و المعايب في الدرر .

وسمع بالحرمين و دمشق و القاهرة و ذكر أنه سمع بهامع الازهر على ناصر الدين الفارقى و ذكر لى الشيخ زين الدين العراقى أنه اجتمع به فى الحجاز، وكان شريف النفس، قانعا باليسير لا يتردد إلى أبناه الدنيا، مقبلا على شأنه، بارا لاهل العلم، و رأيت فى الدعوات أو بعدها من شرحه للمخارى أنه انتهى فى شرحه و هو بالطائف البلد المشهور بالحجاز، كأنه ه لما كان مجاورا بمكة كان يبيض فيه و ما أكله إلا بغداد، و ذكر لى ولده الشيخ تتى الدين يحيى أنه سمع عليه جميع شرحه، و مات راجعا من مكة الشيخ تتى الدين يحيى أنه سمع عليه جميع شرحه، و مات راجعا من مكة فى سادس عشر المحرم بمنزلة تعرف بروض مهنا، و نقل إلى بغداد فدفن فى سادس عشر المحرم بمنزلة تعرف بروض مهنا، و نقل إلى بغداد فدفن بها، و كان أعد في النفسه قبرا بجوار الشيخ أبى إسحاق الشيرازى و بنيت عليه قبة ، و مات عن سبعين سنة إلا سنة ، فان مولده كان فى جمادى الآخرة ١٠ سنة سبع عشرة .

محمود بن عبد الله الانطالي باللام، شرف الدين الحنفي قدم دمشق

⁽¹⁾ مثله في الشذرات، وفي الدرر« وَ دخل إلى الشام و مصر لما شرع في شرح البخارى فسمعه بالجامع الأزهر من لفظ المحدث ناصر الدين الفارق » فقابل بينه و بين ما هنا تجد اختلافا .

⁽٧) كذا في الأصول الثلاثة و الدرر ، و وَ تَع في ب « له » .

⁽م) كذا في الأصول الثلاثة، ووقع في با و الشدرات « ناصر » .

⁽ع) كذا في الأصول الأربعة ، و لعله « أنه » .

⁽ه) كذا في الأصول الثلاثة ، و في با و الشذرات « اتخذ » .

⁽٦) كذا في الثلاثة الأصول ، و في ب محو ، و في الشدرات « الابطالي » و بهامشه في نسخة من إنباء الغمر « الأنطالي » بالنون .

فأقام بها إلى أن ولى مشيخة السميساطية فاشرها مدة و درس بالعزية ، و تصدر بالجامع و كان من الصوفية البسطامية ، مات فى رمضان و ولى بعده المشيخة القاضى برهان الدين ابن جماعة .

مُعيقل من فضل بن مهنا أحد أمراء العرب من آل فضل .

ه موسی من عبد الله تاج الدین، ابن کاتب السعدی، ولی نظر الخاص مرة أیاما یسیرة .

يتو' الشركسى العلاى نسبة إلى علاه الدين ألطنبغا الطويل كان من أتباعه ، فلما مات تأمر عشرة بمصر بواسطة قطلوبغا كوكاى ، لأنه كان أخا أبيه ، ثم ترقى إلى أن أعطى تقدمة ألف ، ثم تولى الحجوبية بدمشق ١٠ ثم ناب في حماة ، ثم ولى نيابة صفد في أوائل هذه السنة فمات بها بعد ثلاثة

(١) من ب و الشذرات ، ولعله الصواب كما في فهرسة الحطأ و الصواب من الدارس ج ٨١٩/٣ ، و في الأصول الثلاثة « الشميساطية » .

(م) كذا في الثلاثة الأصول وقد شكله في ب كما في المتن و لعله الصواب، وفي م «معيقيل» و في الدرر «معتقل» و ترجمته في الدرر ج ٤ / ٥٠١ اختصر ها هنا و اطالحاهناك، و ذكر وفاته في سنة ٢٣٧ بالرقم الهندى فقد تصحف فيه ٨ إلى ٣ . (٣) ترجم له في النجوم ٢٤/١، و فيات سنة ٢٨٧ و ذكر و فاته فيها و سماه «موسى بن سعد الله بن أبي الفرج تاج الدين».

(٤) ذكره فى النجوم ١١ فى موضعين: أحدهما فى ص ٢١٢ بما نصه « و تولى نيابة حلب. يلو حاجب حجاب دمشق» و ثانيها فى ص ٢٣٢، و فيها « و فيه استعفى الأمير يلو من نيابة حماة فأعفى » .

(a) ترجم له فی النجوم فی عدة مواضع منها فی ص ۱۷۹ و منها فی ص ۱۸۰ . ۱۸٤ أشهر أشهر في شهر رمضان .

/ يحيى بن الملك الناصر حسن ابن الناصر محمد بن قلاون . ٧٥ اله

تاج ' الدين ابن وزير بيته ناظر الإسكندرية ، مات بها في ربيع الآخر .

تاج الدين العزولي ، مستوفى الدولة ، مات في ربيع الأول .

هبة ابنت أحمد بن محمد بن سالم ن صصرى ، ولدت سنة إحدى عشرة ه أو اثنتى عشرة و أحضرت على ست الوزراء فى الثالثة من صحيح البخارى ، و حدثت ؛ ماتت فى شهر رمضان .

سنة سبع و ثمانين و سبعائة

فيها وصل رسل الأسكرى صاحب إصطنبول و معهم الهدايا يسأل أن يكون لهم قنصل بالإسكندرية كالبنادقة فأجيبوا إلى ذلك .

و فيها نني بلوط ؛ الصرغتمشي نائب الإسكندرية إلى الكرك .

و فيها أمر السلطان أن لا يدخل أحد من الأمراء القصر إلا بمملوك

(۱) ترجم له فی النجوم ۱۱ / ۳۰۶ فی وفیات سنة ۷۸۹ و ذکر وفاته فیها کما هنا و وصفه بالأسلمي .

(٢)كذا في م، وفي س وبا موضعه بياض بقدر كامتين و عليه علامة «كذا»، و في ب محجو، و لم تجدها غير أنا وجدنا أباها في الدرر ١/٣٦٠ و وصفه بكثير من مكارم الأخلاق و البراعة في العلوم .

(٣) كذا في الأصول كلها .

(٤) ترجم له فى النجوم ج ١١ فى غير موضع وقد أشار إلى هذه الحادثة فى ص ١٨١ فى حوادث سنة ٧٧٨، وفيه « واستقر عوضه الأمير صلاح الدين خليل ابن عرام نائب الإسكندرية » .

واحد و يترك بقية الأتباع خارج القصر، فامتثلوا ذلك.

و فيها ظهرت عمارة المدرسة الظاهرُية .

و فی صفر وصل رسل طقتمش خان و معهم هدیة جهزها تمرلنك مدبر المملكة ، و فيها : إنا نحب أن نكون إخوة كما كان أسلافنا مع أسلافكم.

و فيها أضيف نظر الخاص بدمشق إلى وزيرها ابن بشارة .

و فيها في شوال وصل مصر خجا التركابي أخو بيرم خجا عم قرا محمد التركاني طائعًا ، و كان له الحكم من ماردين إلى الموصل ، و سأل السلطان أن يكون من جهته و أن ينضاف إليه، فأجاب سؤاله؛ ثم وصل سولي ّ ان دلغادر التركاني إلى حلب ثم رجع هاربا .

و في ربيع الآخر استقر نعير بن حيار في إمرة آل فضل عوضا

⁽١) سبق التعليق عليه في حوادث سنة ست و ثمانين ص ١٩٤٠.

⁽ع) ترجم له في الدر رم/ ١٧٩ وسماه « سولي بن قراجاً بن دلغادر» و ذكرُ وفاته

⁽س) أطلق العم و لم يسمه و هو يعلم ان له ستة أعمام كما ذكر ذلك هو في الدرر ٤/. ٧٧ في ترجمة حد. مهنا بنءيسي وقد راجعنا تراجم من وجدنا منهم في الدرر ترجمة ترجمة فلم نجد فيهم من يصلح لأن نطبق عليه ما هنا اللهم الا ان كان يريد به عمه قار ابن مهنا فان وفاته في ترجمتيه من الدر ر ٣/٦/٣ سنة ٧٨١ فليس ببعيد و قد اشار المؤلف الى ذلك في ترجمة ابنه عَبَّانُ بن قاراً الآتية في وفيات الإنباء و قلد ذكرها في الدرر ٧/ ٤٤٨ و في آخرها ما نصه « و هو ابن آخي نعير و قلد تأخر عنه دهرا طويلا » وصواب قوله « أنَّن آخي تعير » « ابن عم تعير » و قد علقنا عليه في ص ١٠٧ و فيهم من اسمه « سعنة » و عليه تعليق «كذا » والله اعلم.

و فيها اشترى الملك الظاهر منطاش بن عبد الله النركى من أولاد أستاذه و أعتقه ، و هو أخو تمرباى الحسنى ، فما كان بين ذلك و بين أن خام و أثار تلك الفتن إلا نحو سنتين .

و فيها أنشأ الأمير الطنبغا الجوباني أغربة و شواني لغزو الفرنج في البحر الرومي، و اجتهد في عملهم و إصلاحهم، و ساروا إلى دمياط ه فوجدوا بساحلها غرابا للجنوية فكبسوا عليه و أسروا من فيه و قتل من الفرنج نحو العشرة و أسر منهم فوق الثلاثين نفسا فبذل ثلاثة منهم عن أنفسهم ثلاثمائة نفس قيمتها يومئذ خمسة عشر ألف دينار؛ و وصلت الأغربة بالأساري إلى بولاق في جمادي الآخرة فعرضوا على السلطان في ثاني يوم وصولهم

و في جَمادي الأولى عزل ابن خلدون عن قضاء المالكية و أعيد

⁽¹⁾ ترجم له فى الدرر 1 / 100 فى حرف التاء و سماء تمريغا بن عبد الله الأشرفى المعروف بمنطاش و فيها « و سيأتى بيان ذلك فى حرف الميم لأنه بمنطاش أشهر » و قد ترجم له فى حرف الميم – كما وعد ٤/٤ ٣٠ – ترحمة ممتعة .

⁽ع) ترجم له في الدرر 1/ ٧٠ و ترجمة ضئيلة جدا وذكر وفاته في سنة ٢٩٧ وسمى اباه «عبد الله» وكبدا ترجم له في النجوم ١٢٠/ ١٢ و ذكر وفاته في السنة المذكورة. (٦) جمع شونة المركب المعد للجهاد في البحر، كما في قطر المحيط.

⁽٤) كذا في الأصول كلها.

⁽ه) ذكر هذه الحادثة في البدائم في حوادث سنة ٧٨٧ ببسط و إطناب ، و ذكرها اليضا في النجوم ٢٩/١، و ذكر وفاته ابن خير في وفيات سنة ٢٩٧ وفيها « انه عزل بالقاضي ولى الدين عبد الرحمن بن خلدون شم أعيد بعد ذلك إلى أن مات خاضيا » و لم يذكر المدة التي ذكر ها المؤلف .

ان خير ٬ فكانت ولاية ان خلدون دوَّن السنة .

و فى رجب كبس أولاد الكنز أسوان فقتلوا من وجدوه بها إلا القليل، و هرب واليها إلى قوص، فأمر السلطان حسين بن قرط على أسوان فتوجه إليها.

، و فيها كان الطاعون محلب فزادت عدة الموتى فيه على ألف نفس فى كل يوم.

و فيها عزل يلبغاً الناصري من لجلب و أحضره إلى القاهرة، فتلقاه

(1) كذا في الأصلين س و با ، و في م « الكبر » و في ب محو و لم نجده .

(ع) هو يلبغا الناصرى العمرى الخاصكى ترجم له فى النجوم ج ١٠ فى زهاه ما أة موضع و ذكر هذه الحادثة فى ص ٢٤١ فى حوادث سنة ٧٨٧ كما هذا ، و لفظه « و فى يوم الجمعة الث عشر رجب توجه الأمير حسن قجاعلى البريد لإحضار يلبغا الناصرى نا أب حلب و فى عشريه خرج من القاهرة الأمير كمشبغا الخاصكى الأشر فى عملى البريد لنقل سودون المظفرى فى نيابة حماة إلى نيابة حلب عوضا عن الأمير يلبغا الناصرى ، و أما الناصرى فانمه لما وصل إلى مدينة بلبيس قبض عليه و قيده وحمل إلى الإسكندرية واحتاط محود شاد الدواوين على أمواله بحلب ، و من يومئذ اخذ امن الملك الظاهر فى إدبار بقبضه على الأمير يلبغا الناصرى ببلا ذنب؛ و فى البدائع فى حوادث هذه السنة ما نصه « و فيها ارشمل السلطان ببلا ذنب؛ و فى البدائع فى حوادث هذه السنة ما نصه « و فيها ارشمل السلطان كلم السلطان فلما خرج من حلب و وصل إلى غزة قبض عليه و قيده و أرسله إلى السجن بثغر الإسكندرية و كان سبب تغير خاطر السلطان على يلبغا الناصرى أنه بلغه عنه انه متواطئى مع الأمير سولى بن داخادر أمير التركان و قد الناصرى أنه بلغه عنه انه متواطئى مع الأمير سولى بن داخادر أمير التركان و قد اتفقا على العصيان فلما تحقق السلطان ذلك ارسل للقبض على الناصرى و سجنه =

۱۸۸ - (۷۶) بهادر

۰۷۰ ب

بهادر المنجكى إلى بلبيس فقيده و وجهه إلى الإسكندرية فسجن بها و توجه محمود شاد الدواوين إلى حلب للاحتياط على موجود يلبغا المذكور و استقر سودون المظفرى فى نيابة حماة و كان السبب فى عزل يلبغا أن سولى بن قراجا بن دلغادر التركانى - و هو أخو خليل صاحب الوقائع المشهورة - حضر إلى حلب طائعا صحبة بعض البريدية فأنزله يلبغا عنده ، وكاتب السلطان فى أمره فأرسل يأمر يامساكه و تجهيزه إلى القاهرة مقيدا ، فقيد [فأمسك - ٣] و جعل فى القلعة فحضر بريدى و على يده مطالعة إلى نائب القلعة باطلاقه و لم يكن لذلك حقيقة فاغتر نائب القلعة و أطلقه فاجتمع بيلبغا و كان ذلك بتدبيره فأمره بالهرب ، ففر ليلا فأصبح يلبغا فأخهر إنكار ذلك ، و خرج بالعسكر فى طلبه ، فساروا يوما فى غير الطريق ١٠ فأطهر إنكار ذلك ، و خرج بالعسكر فى طلبه ، فساروا يوما فى غير الطريق ١٠ فائن من عزله ،

و في شعبان زلزلت مصر و القــاهرة زلزلة لطيفة، و ذلك في ليلة

= بنغر الإسكندرية ، فاذا قابلت بين ما فى البدائع و الإنباء ترى اختلافا بينها فانها انفقا على سبب القبض فاختصره فى البدائع و أطاله فى الإنباء ثم انها اختلفا فى اسم القابض عليه و فى اسم الموضع الذى قبض فيه ، و بالجملة فيمكن التوفيق بينها بالإجمال و التفصيل ، و أما صاحب النجوم فانه جزم بأن القبض عليه كان من غير ذنب .

- (1) راجع النعليق السابق .
- (٢) له ترجمة في ذكر النجوم ٢٨١/١٢ وسماه «خليل بن قراجا بن دانمادر » .
 - (۴) من س .

الثالث عشر منه .

وفيه أحضرت إلى أحمد س يلبغا صغيرة ميتة لها رأسان و صدر واحد ويدان فقط و من تحت السرة صورة شخصين كاملين كل شخص بفرج أنثى و رجلين ، فشاهدها الناس ، و أمر بدفنها .

و فى رمضان أمر عبيد البرددار مقدم الدولة أن يلبس بزى الترك فقعل ' ثم أذن له بعد ذلك فرجع إلى شكله الأول فى السنة التى تليها . و فيها أمسك الجوباني ' ثم أطلق فى أخر السنة و أعطى نيابة الكرك ' و فيها ثارت فتنة بين عبيد صاحب مكه و بين التجار و نهبوا منهم شيئا كثيرا .

١٠ وفيها استقر محب الدين ابن الشجنة في قضاء حلب بعد موت
 جمال الدين ابراهيم بن العديم .

⁽۱) وقع في م « وفيها » . ^٠

 ⁽۲) ترجم فى النجوم ج ۱۱ لأحمد بن يلبغا الدمرى الخاصكى أمير مجلس فى بضعة عشر موضعا فلعله صاحبنا و لم يذكر هذه الحادثة .

⁽٣) ترجم فى النجوم ج 11 للجو بانى وسماه «الطنبغا الجو بانى اليلبغاوى أمير مجلس» فى بضعة عشر موضعا و فى ص 307 ذكر المسك عليه، وكذا ذكره فى النجوم 11/ فى بضعة عشر موضعا و فى ص 307 ذكر المسك عليه، وكذا ذكره فى النجوم 11/ أنه حبس بالإسكندرية و أن الملك الظاهر ولاه نيابة الكرك و قد سبق فى ص ١٥٨.

⁽٤) ترجم له فى النجوم ج١٢ فى موضعين ص٢٠٦ فى المتن وسماه « عد بن عد بن الشحنة الحنفى » والثانى ص ٥٠٠ فى الهامش، وبهامش س « ينظرما تقدم فى ابن الشحنة » .

^(•) سيأتى قريبا ذكر وفاته في اول وفيات هذه السنة .

و فيها وقع الغلاء بمصر إلى أن بلغ القمح بخمسين درهما كل أردب .
و فيها أمسك الناصري و حبس بالإسكندرية ، و استقر عوضه بحلب سودون المظفري ، ثم في السنة المقبلة عصى منطاش عليه فعجز عنه سودون المظفري فأخرج برقوق الناصري من الإسكندرية و أعاده إلى نيابة حلب و استمر سودون المذكور مقيا بحلب أميرا كبيرا .

و فيها أوقع العادل صاحب الحصن بالتجيية و كبيرهم عبد الله التجيي و أعانه صاحب ميافارقين و غرز الدين السلماني و صاحب أرزن و لكنه لم يظهر ذلك و أغار عبد الله المذكور على الطرقات و نهب القوافل فقصده العادل فانهزم إلى قلعة و انحصر بها مدة ثم بنى العادل بمساعدة قرا محمد التركاني قلعة تقابل قلعة التجيبي وهي ما بين دجلة وسط الدرب مدر م

- (۱) كذا في با، و في س و م « خمسين » و في ب عجو .
- (r) المسك على الناصرى وحبسه بالإسكندرية و استقرار سودون المظفرى عوضه سبق آنف فى حوادث هذه السنة إلا انه اعاده هنا لارتباطه بحادثة منطاش لا غير .
- (٣) كذا في جميع الأصول بلا نقط ، غير أن في م « التجيبي » الآتي منقوط ــ هكذا ولم نجده .
 - (٤) كذا في الأصول كلها، و العله « غرس ».
- (ه) كذا فى با ، و فى متن س « التلمسانى » و بهامشه « بيان السلمانى » و فى م « البيلمانى » و لم نتحققه .
- (٦) في المعجم « أرزن مدينة مشهورة في قرب خلاط ولها فلعة حصينة _ الخ» .
 - (v) كذا في الأصول كلها .
- (٨) كذا في الأصول كلها و لعله « و وسط الدرب » و قد ذكر في المعجم عدة دروب ببغداد فلعل هذا أحدها .

و يقال: إنها كانت قديمة البناء من عهد سليمان النبي عليه السلام ثم خربت قلعة تل' ويقال لها: قاقان .

ذكر من مات في سنة سبع و ثمانين و سبعائة

إبراهيم لل محمد بن عبر بن عبد العزيز بن محمد بن أحمد بن هبة الله بن ه أبى جرادة العقيلي الحلبي المعروف بابنُ العديم جمالًا الدين ابن ناصر الدين ابن كمال الدين، سمع من الحجار و حدث عنه ﴿ وَكَانَ هَيْنَا لَيْنَا نَاظُرًا إِلَى مَصَالَحُ أصحابه، ناب عن والده مدة بحلب ثم استقل بعد وفاته و مات عن نيف

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول، و في باغير منقوط ولم نجدها.

⁽٣) سبق ذكر وفاته في حو ادث هذه السنة ص ١٨٩ حيث دكر فيها انه استقر ابن الشحنة في قضاء حلب بعد موت ابن العديم وعليه تعليق وقد ترجم له في الدر ر 1 / ٦٤ ترجمة ممتعة احتوت على كثير من مكارمه وأمآثر. وسيرته الحسنة وكذا ترجم له في النجوم ١٠١/ه.٣ في وفيات هذه السنة و نصه « توفي القاضي جمال|الدين إبراهيم_ الح ، و بهامشه « يلاحظ أن المؤلف ذكر له ترجمة ممتعة في المنهل الصافي ج 1 ص وم ب و ذكر فيها ألقابا كثيرة لأحداده وهي تختلف عما ورد في السلوك للغريزى، و قد ترجم له في الشذرات و نيُّها زيادة عما هنا أخذها من الدرر .

⁽٣) كذا في الثلاثة الأصول و الدرر و النجوم و الشذرات، و وقع في م « كمال » خطأ .

⁽٤) كذا في الأصول الأربعة و النجوم أو هو الصواب، و وقع في الشذرات «ستين » لأن ولادته في الدرر في سنة إ ٧١ و في ترجمته في الدرر أنه ولي بعد أبيه قضاء حالب في سنة ٧٥٧ إلى أن مات إلا أنه تخلل في ولايته انه صرف بابن الشحنة ، و صرفه بابن الشحنة لم يذكره النجوم لا في ترجمة ابن الشحنة و لا في = (£A)

أحمد بن' أبى بكر بن عبد الله الحضرمى' الزبيدى مفتى أهل اليمن فى زمانه انتهت إليه الرئاسة فى ذلك ، مات فى شهر رجب .

أحمد " بن عبد الرحن بن محمد المرداوى نزيل حماة ، ولد ممردا و قدم دمشق [للفقه – "] فبرع فى الفنون و تميز ، ثم ولى قضاء حماة فباشرها مدة و درس و أفاد و لازمه علاء الدين ابن المغلى و تميز به و له نظم .

أحمد ⁷ بن عبد الهادى بن أبى العباس الشاطر ⁷ الدمنهورى شهاب الدين المعروف بابن الشيخ ولد سنة ثلاث و ثلاثين ⁸ و تعانى الأدب، فكان أحد الأذكياء؛ و كان أديبا فاضلا، أعجوبة فى حل المترجم و هو القائل:

= ترجمة ابن العديم و الإنباء إنما ذكر ما سبق في الحوادث و لم نقف إلى الآن على تاريخ وفاة ابن الشحنة .

- (١) ترجم له في الدرر ١١١/١ بنحونما هنا و مثله في الشذرات .
- (٢) كذا في الأصول الثلاثة و الشذرات ، و وقع في م « الحصرى » خطأ .
- (٣) ترجم له فى الدرر ١٦٨/١ وفى كل منها ما ليس فى الأخرى و زاد فى الدرر (٣) بعد عد « بن عبد آلله بن عجد بن عبد بن عبد بن عبد الله بن عبد بن عبد الله بن عبد بن عبد الله بن مجود شهاب الدين الحنبلى » .
 - (٤) زاد في الدرر هنا « سنة ،، » .
 - (ه) سقط من س .
- (٦) ترجم له فى الدر ١٩٥/١ ترجمة بزيادة عما هنا و لقب آباه بشرف الدين وزاد بعد الهادى « بن احمد بن أبى العباس» و كذا ترجم له فى الشذرات ترجمة نقلها من هنا وكذا فى النجوم ١١/٣٠٠ و فيها ما ليس فيها.
 - (٧) كذا في الأصول كلها و النجوم، وفي الدرر « بن شاطر » .
- (٨) كذا في الأصول كلها وفي الدرر بالرقم الهندي وفي النجوم « ثلاث وأربعين » .

نادى مناد' لقرط فطاب' سمع البريه وشنف الأذن منه قرط آبي للرعيـــه

وكان لا يسمع شعرا و لاحكاية إلا و يخبر بعدد حروفها فلا يخطئ، جرّب ذلك عليه مرارا، مات في ذي القعدة .

أحمد آبن عثمان بن حسن بن عيسى بن حسن بن حسين بن عبد المحسن نجم الدين الياسوف الأصل الدمشق المعروف بابن الجابي ولد سنة ست و ثلاثين و برع فى الفقه و الأصول و سمع من أصحاب الفخر بطلبه ، و كان اعتناؤه بالطلب بعد السبعين ، فقرأ بنفسه و كتب الطباق و نسخ كثيرا من الكتب الحديثية و صار يفهم فقرأ بنفسه و كتب الطباق و نسخ كثيرا من الكتب الحديثية و صار يفهم افيه ، و أخذ عن الغاد الحسباني و غيره ، قال ابن حجى: كان سريع الإدراك و الفهم ، حسن المناظرة ، كثير الجرأة و الإقدام فى المحافل ،

⁽¹⁾ وقع في الدرر «عباد » خطأ .

⁽ع) وقع في الشذرات « نطاف ، خطأ .

⁽٣) ترجم له في الدرر ٢٠٠١، و في كل منها ما ليس في الأخرى، وكذا في النجوم ٢٠٠١، ه في وفيات هذه السنة وكذا ترجم له في الشذرات كما هنا تقريبا.

⁽٤) كذا في الأصول كلها و الشذرات و النجوم ، ووقع في متن الدرر« فخر » و بهامشه « ــ رــ نجم » .

⁽ه) كذا في الأصول كلها و الشذرات؛ و وقع في النجوم « الراسوفي » و في معجم ياقوت « ياسوف قرية بناباس من فلسطين توصف بكثرة الرمان » .

(٦) كذا في الأصول كلها و الشذرات و الدرر، و وقع في النجوم « الحبال » .

و كان يجيد في محثه و يخرج على من يباحثه ، و كان مع ذلك منصفا سريع الانتقال و قد درس بالدماغية و أعاد بغيرها و كان أولا فقيرا ثم تمول و اتسع و سافر إلى مصر و حصلت له وجاهة ، و صحب أوحد الدين و اختص به و يقال إنه سم معه و تأخر عمل السم فيه إلى أن مات بدمشق بعد عوده في جمادي الاولى ، و قد جاوز الجنسين بدمشق .

أحمد بن محمد بن محبوب الدمشتى ، تاج الدين ، ولد سنة خمس و سبعائة ، كان عارفا بالتاريخ ، فاضلا مشاركا ، مات بدمشق فى ذى الحجة – أو فى المحرم – و سيعاد .

أهیف آبن عبد الله الطواشی المجاهدی، والی زبید، خدم المؤید فن بعده و عمّر دهرا .

⁽١) كذا في الأصول كلَّها و الدرر ، و لعل الصواب « يحتد » .

⁽٢) كذا في الأصول الثلاثة و في م « و تجرح » و في الشذرات « و كان ينسب الى حدة في بحثه و ربما خرج على من يباحثه » و هو الصواب .

⁽م) ترجم لها فى الدارس ٢٣٦/١ و قال فيها « و هى ايضا شمالى العبادية [منتصفة] بين الشافعية و الحنفية ، قال ابن شداد: المدرسة الدماغية على الفريقين منشئتها جدة فارس الدين ابن الدماغ زوجة شجاع الدين بن الدماغ العادلى فى سنة ثمان و ثلاثين و ستمائة و بهامشه « بخط المنجد رقم « ٢ ع » اغتصبت و استحالت إلى محلات تجارية و صناعية » .

⁽٤) ذكر في الدرر سبب تموله وهوأن له زوجة لها ثروة فورثها هو و ابنه .

⁽ه) كذا في الأصول كلها و الشذرات ، و في النجوم « الآخرة » .

⁽٦) ترجم له فى الدرر ج ١٩/١ع ترجمة اجملها هنا و فصلها هناك وهو قوله « كان من مماليك المؤيد و تقدم بعده فى دولة المجاهد إلى أن مات فى دولة الأشرف اسماعيل بن الأفضل بن المجاهد » .

٧٦/ ألف

أبو بكر بن أحمد الجندى، سيف الدين ابن ناظر الحرمين، كان شيخا مباركا يجتمع عنده للذكر و هو بزى الجند و له أقطاع و عنده كيس و تواضع و لين جانب و قضاء لحاجة من يقصده، و له مكانة عند النائب و غيره، و كان شكلا حسنا طوالا يلبس الصوف بزى الجند

ه مع الاعتقاد' و الحشمة، مات في جمادي الآخرة .

أبو بكر' بن على بن أحمد بن محمد الحروبي زكى الدين، التاجر المشهور، كان رئيسا ضخا، ولد سنة خمس و عشرين تقريبا و نشأ مع أبيه، فكان منقطعا بزاويته بشاطئ النيل الغربي بالجيزة، فلما مات عمه" بدر الدين شم مات ولداه كان عصبتها فورث مالا كثيرا/ فتعانى الرئاسة و عظم قدره فى مات ولداه كبير التجار و رئيسهم و كثرت مكارمه و لم يمش على طريقة

(۱) كذا في م ، و في س و با « الاقتصاد » و هو ممحو في ب .

(٣) ترجم له فى الدرر ١/٠٠٤ ترجمة ممتعة فصل فيها ما أجمله هنا، وكذا ترجم له فى النجوم له فى النجوم له فى النجوم له فى عمود نسبه بين ما هنا و الدرر، ففى الدرر « أبو بكر بن على بن مجد بن على » و هنا كما ترى و قد سبق ذكره فى حوادث ٧٨٤ ص ١٠٠ و عليه تعليق .

(٣) كذا في أصول الإنباء، وفي الدرر « الجور » و هو خطأ ، و عبارته « وكان الخور بدر الدين الحروبي واسع المسال جدا قات ولم يخلف إلا ولد ولد صغير فاتفق انه مات عن قرب و انتقل الارث لزكي الدين هذا و كان قد دخل إلى البلاد اليمنية من طريق غيداق بمتجر بحس فرجع فوجد ابن ابن عمه قد مات فورث مالا عظيما جدا » فهنا صرح بذكر العم فعر فنا ان «الجور» تحرف عن «عمه» .

(٤) كذا في الأصول كلها و قد علمت ما في الدرر فلاتنس ، و إني لأترك الحكم في هذا الاختلاف وأمثاله مما في هذين الكتابين وهما لمؤلف واحد القارئ الكريم . هذا الاختلاف وأمثاله مما في هذين الكتابين وهما لمؤلف واحد القارئ الكريم . ١٩٦ (٤٩) التجار التجار فى التقتير بل كان جوادا ممدحا، وله مجاورات بمكة و رأيته يجرد القرآن حفظا فى سنة خمس و ثمانين، وكان أبى قد أوصاه بى فنشأت عنده مدة إلى أن مات فى المحرم و أنا مراهق و يقال إنه مات مسموما و أوصى بأشياء كثيرة فى وجوه البر و القربات، منها للحرمين بألني مثقال ذهبا.

أبو بكر أبن عمر بن مظفر الحلبي شرف الدين الوردي الفاضل بن ه الفاضل ، مات عن سبعين سنة أبحلب .

أبو بكر بن محمد بن أبى بكر بن جميع – بفتح الجيم – عماد الدين البالسي ، سمع من أبى بكر بن عبد الدائم و غيره و حدث مات فى شعبان . بيليك التركى كان والى الاشمونين ، مات فى ربيع الآخر .

⁽١) كذا فى س و با ، و فى ب و م « الغى » .

⁽۲) ترجم له فى الدرر ۱/مه وقد اختصر ترجمته هنا حتى فى عمود نسبه و أطالها هناك وهو ابن الإمام المشهور زين الدين عمر بن الوردى صاحب اللامية المشهورة على أنه فى الأعلام قال: و تنسب البه اللامية التى اولها: اعتزل ذكر الأغانى و الغزل، ولم تسكن فى ديوانه فأضيفت إلى المطبوع منه، ترجم له فى الأعلام ه / ۲۲۸ ترجمة جامعة واعية، و كذا ترجم لسه فى البغية ه ۲۲۸ وفاته فى سنة ۲۲۸ .

⁽٣) في الدرر « ابن الشيخ زين الدين ابن الوردى» .

⁽٤) موضع سنة ولادته في الدرر بياض و الحساب يقتضي أرب ولادته في سنة ٧١٧ تقريبا .

⁽ه) في المعجم « بالس بالشام بين حلب و الرقة » .

⁽٦) ترجم له في الدرر ١/٠١٥ بأبسط عما هنا و ذكر و فاته كما هنا .

حسن بن محمد بن أبى الحسن بن الشبيخ الفقيه أبى عبد الله اليونيني شرف الدين البعلبكي ، ولد سنة ثلاثين و سبعائة و قرأ و سمع الحديث و رحل فيه و أفتى و درس و أفاد ، مات في رمضان .

شاه شجاع بن محمد بن مظفر اليزدى ، كان جده مظفر صاحب درك يزد و كرمان فى زمن بوسميد نن حر بندا ، ثم كان ابنه محمد فقام (۱) ترجم له فى الشذرات كما هنا .

(۲) ترجم له فى الدرر ۲ / ۱۸۷ و فيها «وسياتى فى ترجمة والده ما وقع له معه أنه استقر فى المملكة بعد أن سحن أباه و كان أخوه شاه مظفر مقدما عليه عند أبيه فات فى حياته و قر رشاه شجاع اخاه شاه مجود على اصبهان وقم و قاشان فلما حصره الموت أوصى بمملكته لولده زين العابدين و أرسل إلى الانك يوصيه عليه فاستقر ولده مكانه و استقر عمه ابويزيد بهد بن مظفر اتابكه » و سياتى فى متن الإنباء «أبويزيد بن مجد بن مظفر عمه اتابكه . . . و مات فى سنة ٧٨٧ » و قد ترجم له فى الشذرات بنحوما هنا ، و قد على مصحح الدرر عليه بما نصه « و قد أرخوا و فاته فى تواد غ الفرس سنة و هاته ، و قد أضطر ب كلام المؤلف فى أرخوا و فاته فى تواد غلى سنة و فاته ، و قد اضطر ب كلام المؤلف فى الإنباء و الدرر فى تراجم هذه العائمة الفارسية و انسابهم و ماجرياتهم و سنبدل الإنباء و الدر رفى تراجم هذه العائمة الفارسية و انسابهم و ماجرياتهم و سنبدل جهدنا فى تقو يمه ما استطعنا إليه سبيلا .

(٣) لم احد « درك يزد » في العجم و إنما فيه « يزد » فقط .

(٤) تُرجم له في الدور ١/١٠٥ ترجمة وأسعة أشتملت على كثير من محاسنه .

(ه) ترجم له فى الدرر ١٩/ ٢٥ و وفيها انه «تقرب برأس رجل كان من قطاع الطريق يقال جمال لوك إلى شيخ بن مجود فقدمه و قرره صاحب درك يزد و صاهر بعض الأكابر من اهل يزد فلما مات شيخ بن مجود وثب عد بن مظفر على يزد فملكها و ساعده أصهار ثم آل امر عد بن مظفر إلى أن وثب =

مقامه و أمنت الطرقات فی زمانه، و لم یزل أمره یقوی حتی ملك كرمان عنوة انتزعها من شیخ بن محمود شاه ، ثم بزوج محمد بن مظفر امرأة من بنات الاكابر بكرمان ، فقاموا بنصره و فر شیخ إلی شیراز ، فحاصره محمد ابن مظفر فیها إلی أن ظفر به فقتله و استقل بعد موت بوسعید مملك العراق كله و أظهر العدل و كان له من الولد خسة : شاه ولی و شاه محمود ۷ ه و شاه شجاع و أحمد و أبو یزید م فاتفقوا ما علی والدهم فنكحلوه و سجنوه

⁼ عليه ولده شاه شجاع فقبص عليه بعد حرب جرت بينها و سجنه في بعض القلاع إلى أن مات في حدود السبعين و سبعائة » و سيأتى في الإنباء ما يخالف هذا .

⁽١) كدا فى الأصول و قد سبق آنفا انه لما مات شيخ بن مجمود وثب مجد بن مظفز على يزد ــ الخ .

⁽م) كذا في الأصول كلها ، و في الدرر « من اهل يزد » كما سبق آنفا .

⁽س) كذا في الأصول كلها ، و في الدر ر « فلما مات شيخ بن مجمود » كما سبق آنفا .

⁽٤) كذا فى الأصول كلها ، و راجع ما سبق فى الدرر تجد اختلافا شديدا بينه و بس ما هنا .

⁽ه) راجع ترجمته السابقة في الدور ١/١٠ه.

⁽٣) ترجم له فى الدر ٢ / ١٨٨ و فيها « انه كان صاحب مملكة مازندران و هو أول من قصده اللنك من ملوك عراق العجم فعطف عليه من أكابر أممائه مجد حوكان فقتله غدرا و تقرب برأسه إلى اللنك» و قد ترجم له فى عجائب المقدورص ٢٠٠٥ (٧) ذكر ، فى الدر رفى ترجمة اخيه شاه شجاع كما سبق .

⁽A) كذا فى س و با ، و فى م و ب « زيد » و اظنه الصواب ، ف انه يبعد أن تسمى هذه العائلة الفارسية باسم يزيد و هذه الكنية لعلها كنية شاه مظفر اخى شاه شجاع ، فنى بحائب المقدور ص ۲٫ « فمن اولاده (اى مجد بن مظفر) شاه مظفر و شاه مجود و شاه شجاع » و فيه بعد عدة اسطر « و مات فى حياته (اى =

فی قلعة سریة امن عمل شیراز و ذلك سنة ستین و سبعهائة فتولی شاه شجاع شیراز و کرمان و یزد و تولی شاه محمود أصبهان و کروماسان ، و مات شاه ولی و استمر أحمد و أبو یزید فی کنف شاه شجاع ، ثم وقع الحلف بین شاه محمود و شاه شجاع ، فآل الامر إلی انتصار شاه شجاع ، و مات بین شاه محمود و شاه شجاع علی آذربیجان انتزعها من أویس ، ثم قتل شاه شجاع ، قتله أخاه الکونه قتل أباه ، و لما مات شاه شجاع استقر ولده شاه شجاع ، قتله أخاه الکونه قتل أباه ، و لما مات شاه شجاع استقر ولده

= مجد بن مظفر) ولده شاه مظفر المشهور وخلف واده شاه منصور » و يؤيده ما في هامش الدرر ۱۸۸/۲ في ترجمة شاه منصور بن مجد بن مظفر أخى شاه شجاع ما نصه «على هامش ص وى بل شاه منصور بن شاه مظفر بن مجد بن مظفر ابن اخيه شاه شجاع لا اخوه » و كذا في آخر ترجمة شاه شجاع و نصه « و قرر في اصبهان ابن اخيه شاه منصور » و لعالم هو الصواب .

- (٩) كذا في الأصول هنا وقد علمت ما في ترجمة عجد بن مظفر في الدر ر .
- (١) كذا في الأصول كلها ، وقد سقطت هذه الكلمة من الشدرات وقد علمت ما سبق في ترجمة عهد بن مظفر .
 - (٢) كذا في الأصول كلها ، وقد علمت ما سبق في ترجمة « عجد بن مظفر » .
- (٣) كذا في الثلاثة الأصول ، و في هامش يا «كروا ماسان » و في الدر ر في ترجمة شاه شجاع « اصبهان و قم و قاشان » كما سبق .
 - (٤) راجع التعليق عليه الآنف .
 - (ه) راجع النعليق على« ابو يزيد » .
- (٦) كذا في الأصول كلها ، و في ترجمة شاه شجاع التي في الدرر « انــه مات سنة ٧٨٧ » و لم يذكر انه قتل .
- (٧) كذا في الأصول كلها ، و القياس يقتضى « أخوه » و مع ذلك فلم يذكر اسم القاتل و قد سبق ان المؤلف ذكر له أربعة من الإخوة فأيهم القاتل ؟

دین (۰۰) دین

زين العابدين٬ و استقر أبو يزيد٬ بن محمد بن مظفر عمه أتابك، و استقر أحمد بن محمد في كرمان و شاه يحيي بن شاه ولي في يزد و شاه منصور أخاه بتستر ثم انه غلب على شيراز وكمل أن عمه زين العابدين فخرج عليه اللنك فقبض عليه و قتله و قتل أقاربه ، و كان شاه شجاع ملكا عادلا عالما بفنون من العلم، محباً للعلماء و العلم، وكان يقرق الكشاف و الأصول ه و العربية / و ينظم الشعر بالعربي و الفارسي مع سعة العلم و الحلم و الإفضال ۷٦/ ب و الـكرم و كتب الخط الفائق، وكان قد ابتلي بترك الشبع فكان لا يسير إلا و المأكول على البغال صحبته فلا يزال يأكل .

> عبد الله بن أحمّد التنوسي كان يقول: إنه شريف، و له شعر حسن و أناشيد لطيفة و مات في صعيد مصر في هذه السنة و من شعره مواليا : ١٠ ركست في جارية لم يسر فيها عسين ا و صحبتی جاریـــة تسوی جمل مر. عین

⁽١) ترجم له في الدرر٣/١١ بما نصه « زين العابدين بن شجاع شاه بن عجد ملك شير از بعد أبيه فوثب عليه ابن عمه شاه منصور بن شاه مظفر فقبض عليه » . (۲) راجع التعليق على « ابو يزيد » السابق .

⁽٣) تقدُّم أن شاه منصور ابن آني شاه شجاع لا آخوه و القياس يقتضي «اخوه» لا « اخاه » كما في المتن .

⁽٤) اى استعمل فى عينيه شيئا يعميهما به كان كحلهما بمرود مجى في النار .

 ⁽ه) بهامش س د لوقال بعدم الشبع» و هذا الداء يسميه الأطباء حوع البقر ، و في الدرر « بعلة عدم الشبع » . أ

⁽٦) ذكر في مواليه اربعة من معانى العين وقد أوصلها شبيخ صاحب ثاج العروس في مادة (عى ن) إلى مائة معنى.

المسرج جارية وأنا عسليها عسين من كائنسة جاريسة أومر حسد أوعسين

عذار كظل الغصن في صفحة النهر ﴿ وَأُوجِهُ يُرِيكُ البدر منتصف الشهرِ قضى لفؤاد الصب ما قد قضت به عُيون المهابين الرصافة و الجسر

عبد الله ' بن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن محمد بن إبراهيم الطبري ثم المكي، عفيف الدين، أبو محمد بن الزبن أبي الطاهر ان الجمال بن المحب، ولد في المحرم سنة ثلاث و عشرين و سبعيائة بمكة و سمع من والده و عيسى الحجي و الأمين الأقشهري٬ و الوادي آشي و الزبير٬ ان على و الجمال المطرى فى آخرين و أجار له الديوسى و الحجار و غيرهما ، ١٠ و طلب بنفسه و قرأ على القطب بن مكرم و الجمال محمد بن سالم٬ و غيرهما٬ و سمع من شهاب الدن ان فضل الله من شعره، و دخل الهند و حدث بها، و درس فى الفقه و خطب ثم رجع و ولى قضاء بجيلة * و ما حولها مدة

(١) ترجم له في الشذرات كما هنا تقريباً و فيها من التقديم و التأخير عما هنا ما اقتضى زيادة ايضاح ف عمود نسبه.

(ع) كذا في الثلاثة الأصول و الشذرات ، و في م « الأسهرى » .

(٣) كذا في م، وفي الثلاثة الأخرى « الزين » وقد ترجم في الدرر ٢ / ١٩٣ للزبير بن على و ذكر وفاته سنة ٧٤٪ فلعله صاحبنا و قد سبق مثل هذا قريبا

(٤) ترجم في الدرر ٤٤٢/٣ لمحمد بن سالم بن إبراهيم بن على الحضر مي الأصل اليمني ثم المكي جمال الدين و ذكر وفاته في سنة ٧٩٧ ، فلعله صاحبنا .

(ه) الذي يظهر من فحوى كلامه انها بلدة و لم تجدماً في المعجم و لا التاج و إنما وجدنا بجيلة كسفينة حي من اليمن من معدكما ذكر. التاج ومتنه، وفي م == و مات بالمدينة في جمادي هذه السنة .

عبد اللطيف بن عبد الله المصرى، الواعظ المعروف بابن الجعبرى، كان يتردد إلى دمشق، و يعظ فى الجامع، فتزدحم عليه العامة و يتعصبون له، و كان ظريفا مطبوعا غريب الأسلوب فى وعظه، و ربما مشى بين الصفوف يسدهب و يجى، و يقعد فى أثناء ذلك، و مات بدمشق فى ٥ جمادى الأولى .

عبد اللطيف بن محمد بن أبى البركات موسى بن أبى سعيد فضل الله [ابن ابى الحير نجم الدين -] الميهى الحراساني، بزيل حلب و شيخ الشيوخ بها، مات و قد جاوز السبعين، ذكره طاهر بن حبيب فى ذيله و أثنى عليه فى طريقته فى الرياضة أ

« بجيلة » بكسرة تحت الحيم كما ضبطه المجد و شارحه ، و في الثلاثة الأصول الأخرى بلا نقط .

- (١) ترجم له في الدرر ٢/٠١٤ ، و في كل منها ما ليس في الأخرى .
- (٢) كذا فى الأصول كلها و فى الدرر « بن موسى بن ابى الفتوح بن ابى سعد » و بهامشه ص ... « سعيد » .
 - (م) لا وجود له في الدرر .
- (ع) من الدرر، و مثله في معجم ياقوت و فيه « ميهنة من قرى خابران و هي ناحية بين ابيورد و سرخس وقد نسب إليها جماعة منهم ابو سعيد اسعد ابن ابي سعيد فضل الله بن ابي الخير» و هو ضالتنا المنشودة، و وقع في س وم «المهي» و في ب « المهني » بلا نقط و في با « المهني » غير منقوط .
 - (ه) في الدرر « ذكره طاهر بن حبيب في ذيل تاريخ الترك لوالده » .
- (٦) كذا في با، وفي الثلاثة الباقية « بالرياضة » وفي الدرر « يحب الرياضة و يتكلم عليها » .

عثمان من قاراً بن مهنا بن عيسى أمير آل فضل كان شايا كريما شجاعا جميلا يحب اللهو و الخلاعة و مات شابا .

على بن الجنيد الفيومى الحادم بسعيد السعداه، مات فى صفر . على بن أبى راجح محمد بن إدر بس العبدرى الشيبى شيخ الحجبة بمكة، مات فى صفر .

على بن عمر بن معيبد" اليمني وزير الملك الأشرف بعد أبيه .

فضل الله بن إبراهيم بن عبد الله الشامكاني لفقيه الشافعي سعد الدين / قرأ على القاضي عضد الدين و غيره و حدث عنه بشرح مختصر ابن الحاجب

٧٧ / الف

(ر) ترجمله في الدرر ٤٤٧/٠ و كذا في النجوم، ١/٥. موذكره في وفيات هذه السنة و ذكر وفاته فيها .

(ع) زاد هنا في الدرر « ابن حيار » و هو خطأ و اضح فان حيارا اخو قارا و قلد ذكر ذلك المؤلف في آخر ترجمة ابيها مهنا بن عيسى في الدرر على به و مثله في الدرر ايضا ١٠٠٣ في ترجمة «قارا» بل قال المؤلف في آخر ترجمة عبان هذا «و هو ابن الحي نعير و تأخر بعده دهر ا طويلا » خطأ و الصواب ابن عم نعير و قد سبق التعليق عليه ص١٦٠،١٣٠ و ذلك ان وفاة نعير بن حيار في سنة ٨٠٨ كما في الأعلام ١٨عيم و قد قلده صاحب النجوم ١١/ ٥٠٠ فزاد بعد قارا « بن حيار » و علق عليه بالهامش بما نصه « التكلة من الدرر الكامنة ج ب ص ٤٤٧ » .

(س) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با «معبد » .

(٤) ترجم له في الشذرات كما هنا تقريبًا . .

(ه) هذا هو الصواب ، فني الشذرات « الشامكاني نسبة إلى شامكان بالشين قرية بنسابور » و في س و م «السامكاري» و في با و ب « السامكار » بلا نقط .

۲۰۶ (۵۱) و بالمواقف

و بالمواقف و غير ذلك و صنف في الأصول و العربية و علق و نظم و تقدم في العلوم العقلية ، مات في جمادي الأولى .

قرا بلاط ' الاحمدي أحد المقدمين و ناثب الإسكندرية في آخر عمره ٠

محدا بن إبراهيم بن محمد بن محمود البعلى الأصل الدمشتى المعروف بان مرى ، محتسب دمشق، مات فى صفر عن أربع و ستين سنة لأنه ولد ه سنة اثنتين أو ثلاث [و عشرين - ن] و أحضر على ابن الشحنة ، و كان ملبح الحنط ، باشر بالجامع و غيره، وكان أمثل من ولى الحسبة فى هذه الأعصار ، و باشر قضاء العسكر للحنفية ثم ركبه الدين و افتقر ، و مات فى ربيع الآخر ،

محمد بن إبراهيم بن وهيبة النابلسي بدر الدين قاضي طرابلس، سمع المزي و ان هلال و غيرهما .

محمداً بن أبي بكر بن محمد بن أحمد بن عبد القاهر النصيبي

- (١) ترجم له فى النجوم ١١ /٣.٦ فى وفيات هذه السنة وذكر وفاته فيها و لقبه بالأمير سيف الدين قر ا بلاط بن عبد الله الأحمدي اليلبغاوى .
- (۲) ترجم فى الدرر ۳/۷٫۷ لمحمد بن إبراهيم بن مرى فقط ، و قد ترجم فى الدر ر ۱/۷٫ لأبيه إبراهيم بن مجد بن مجمود بن إسماعيل بن مرى البعلى ولى حسبة بلاده و غيرها . . . مات سنة ۷۹۷ •
 - . (۴) وقع في م « محدث » خطأ .
 - (٤) سقط من م .
 - (٥) كذا في الأصول الثلاثة ، و في س و زهير » .
- (٦) لم نجد ترجمته و قد وجدنا ترجمة أبيه أبى بكر فى الدرر ٢/ ٥٥٠ ، وقد سبقت فى وفيات سنة ٧٧٧ فى ١٥/ وعليها تعليق .

شمس الدين، من بيت كبير مشهور بحلب، و ولى هذا الإنشاء بحلب، وكان كثير التلاوة حسن الخط، مات في الطاعون بحلب.

محد' بن أبى بكر بن محمد التدمى الأصل الدمشق [المؤذن-]
بدر الدين قاضى القدس كان ماهرا فى الفقه ، و لم يكن محمود الولاية ، قال
ابن حجى: ولى القدس عن البلقيني و كان يكتب على الفتوى بخط حسن
و عبارة جيدة إلا أنه كان يتمحل للستفتى بما يوافق غرضه ، و يأخذ على
ذلك جعلا ، قال : وقد اجتمعت به فأعجبني فقهه و استنباطه فى اللغة ، استخراج
الحوادث من أصولها و رد ها إلى القواعد ، قال و لكنه كان متساهلا
فى الصلاة فريما تركها و كان ضنينا بنفسه معجبا بها كثير الحط و الازدرا ،
فى الصلاة فريما تركها و كان ضنينا بنفسه معجبا بها كثير الحط و الازدرا ،
الغيره حتى أنه فى طول المجلس الذي اجتمعت به فيه ما ذكر أحدا بخير ،
مات فى ربيع الأول و قد قارب السبعين .

- (٣) لم يذكره في الشذرات و لا في الدرو.
- (م) مثله في الدرر، وفي الشذرات « أيام البلقيني ».
- (٤) كذا في الأصول كليها، و في الدرر « يتحيل » و هو الأقرب، و وقع في الشدرات « يتحمل » خطأ .
- (ه) لعل هذه الجملة هي التي عبر عنها في الشذرات بما نصه « ثم ذكر ابن حجي كلاما لا أحب ذكر . ٠
 - (٦) كذا في الأصول الثلاثة ، و في م «ظنينا » .
 - (٧) كذا ف الأضول كلها، و في الدرر « عن نحو ستين سنة » .

⁽¹⁾ ترجم له ايضا فى الدرر ٣/٣٠، و فى كل منها ما ليس فى الأخرى، وعمود نسبه فيه « عهد بن ابى بكر بن شجرة بن أبى بكر التدمرى » ، و فى الشدرات كما هنا غير انه زاد بعد ابى بكر « بن شجرة » كما فى الدرر ·

محمد' بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن زين الدين ' عمر بن مكى بن عبد الصمد بن أبى بكر بن عطية العثمانى ' الأصل الدمشقي الشافعي علم الدين ابن تقي الدين ابن المرحل' سبط' التقي السبكي، ولد سنة سبع و أربعين، وسمع من [ابن - 1] أبى اليسر٬ و على بن العز [عمر-^] و غيرهما ، و كان

(١) ترجم له ايضا في الدرو ٣/٣٤، وفي كل منها ما ليس في الأخرى ، وترجم ايضا لحده « مجد بن عبد الله بن عمر » ٣ / ٤٧٩ و قال في ترجمة صاحب الترجمة حفيد الزين المتقدم ، و ذكر وفاته كما هنا

- (٢) و قع اختلاف بين الإنباء و الدرر في عمود نسب هذه العائلة فحرره .
 - (س) محله في الشذرات « الدمياطي الأصل » .
- (ع) هذه الكنية حعلها في الدرر ١٩٧٧ في ترجمة حفيد صاحب الترجمة لمحمد بن عبد الله بن عمر بن مكى بما نصه « المعروف بابن الوكيل و بابن المرحل . . . أبن الني صدر الدين » و صدر الدين هذا هو الإمام الشهير عبد بن عمر بن مكى ترجم له في الدرر ١١٥/٤ في بضع صفحات و وصفه بمحاسن لم يصف بها احدا في عصر ه تقريبا و قال فيه «انه كان لا يقوم بمناظرة ابن تيمية احد سواه» و كناه بهذه الكنية ، وكذا ترجم له في الدارس ٢٧/١ و وصفه بنحو ما ذكر وكناه بما ذكر فتأمل .
- (ه) كذا في الأصول الثلاثة، وفي با «شيخنا» وفي ترجمة صاحب الترجمة من الدرر « و اسمع على جده لأمه الشيخ تتى الدين السبكى كثيرا مرب تصاليفه » و نحوه في الشذرات .
 - (۲) من س و با ، و قد سقط من م و ب .
 - (٧) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با « العسر » .
 - (٨) سقط من با .

له اشتغال و فهم و درس بالعذراوية ، وكان ينوب عن خاله تاج الدين فيها فسعى عليه من الدولة و استقل بها ، وكان مع ذلك كثير الرياسة و الأدب و التواضع و المروءة و المساعدة لمن يقصده و مات في شوال . محد من عبد الله العبسي شمس الدين القاهري الأديب الفاضل ، ولى هو استيفاء الأحباس ، وكتب في التوقيع و نظم الشعر ، مات في شعبان ، وهو القائل :

بى من أبنى الترك رشيق أهيف مثل الغزال مقسلا و معرضا ما جاءنى في الظلام أومضا

(۱) ذكرها فى الدارس ٧٧/١ و رقمها (٦٥) و بهامشه (٦) مخطط المنجد رقم (٠٥) درست و ضاعت معالمها، و نقل عن الصفدى ما نصه « قال الصفدى . . . عذراء بنت شاهنشاه إبن ايوب بن شادى الحاتون الحليلة صاحبة المدرسة العذراوية التى داخل باب النصر » .

(٢) عبارة الدرر في ترجمة صاحب الترجمة « و درس بالعذراوية سنة ٧٦٩ و له عشر ون سنة و كان ينوب فيها عن خاله القاضي تأج الدين فلما استحن سعى هو فيها من القاهرة أفوليها استقلالاً » .

(٣) ترجم في الدر ٣/٧١٣ لمحمد بن أحمد بن سبع ، و زاد في عمود نسبه «بن عد ابن فضائل بن يوسف إن إهار ون العقبي الكاتب سجى الدين » فلعل العقبي تصحف عن العبسي » و سجى الدين تصحف عن العبسي » و سجى الدين تصحف عن إلى المن تصحف عن الدين ، الآتي في النجوم فلعله صاحبنا و اورد له اشعارا أو ترجم إله في النجوم ١١/٧، ٣ بما تصه توفي الرئيس شمس الدين عد بن شهاب الدين احمد بن سبع العبسي مستوفى ديوان الاحباس » في وفيات سنة عد بن شهاب الدين احمد بن سبع العبسي مستوفى ديوان الاحباس » في وفيات سنة مدين شهاب الدين احمد بن سبع العبسي مستوفى ديوان الاحباس » في وفيات سنة ديوان الاحباس » في وفيات سنة المدين مدين مدين عبد الله » بدل « احمد».

(٤) كذا إبهامش إس أو هو الصواب، و وقع في الأصول كلها « حاولني » . ٢٠٨ محمداً بن محمد بن الحسن صلاح الدين الجواشي ، ولد سنة تسع و تسعين و ستمائة ، و سمع من البدر ابن جماعة/الشاطبية (فرأهاعليه الكلوتاتي ") ٧٧/ب و حدث بها و مات في سابع عشرين ذي القعدة.

محمد أبن محمد بن محمد بن ميمون البلوى أبو الحسن الاندلسي، تقدم في معرفة الفرائض و العربية ، وسمع بنفسه بالقاهرة و مصر من ابن أميلة ه و غيره و رافقه ألم الشيخ أبو زرعة بن العراقي في السماع كثيرا و منهم من أرخه سنة ٩٣ .

محمد بن محمد بن يحيي بن سالم الحسني ، سمع من الطبرى و غيره ، و فضل في العلم ، و عاش أربعا و سبعين سنة .

محمد بن محمد المالكي أبو عبد الله الجديدي، أحد الفضـلاء الصلحاء، ١٠ مات بمكة .

محمد بن يوسف بن إبراهيم بن العجيل اليمني جمال الدين، مات في

- (١) ترجم له ايضا في الدرر ٤/١٧٤ ترجمة ازيد عا هنا .
- (٢) كذا في الأصول الأربعة، وفي متن الدر ر «الحواشي و بهامشه صف «الحراشي».
 - (٣) قد منا هذه الجملة من الدرر، و وقعت في الأصول آخر الترجمة .
 - (٤) ترجم له ايضاً فى الدر ر ٢٣٧/٤ و فى كل منها ما ليس فى الأخرى .
- (•) في الشذرات «بفتح اللام نسبة إلى بلى بن عمر وبن الحارث بن قضاعة الأندلسي».
- (٣) عبارة الدرر « رافقه الحافظ ابو زرعة لما رحل إلى دمشق بنفسه فسمع منه
 أكثر مسموعاته » .
- (٧) ضبطه فى ب بالحروف، و فى غيره بـالرقم الهندى، و لم يذكر فى الدرر هذا الاختلاف بل جزم بأنه مات سنة ٧٣٨، بالرقم الهندى، و قد علمت مــا فى المتن فقد و تع التحريف لا محالة، و الظاهر ان ما فى الإنباء هو الصواب.

ذي الحجة .

سنة ثمان وثمانين و سبعائة

- (ع) ذكر وفاته هنا وستأتى ترجمته فى وفيات هذه السنة مطولة كماذكرها فى الدرر/ ٢٠١ و قد ترجم له فى الأعلام ١/١٦١ و فى النجوم ١١/٨٠٠٠
- (٣) سبقت ترجمته في وفيات سنة ٧٧٧، / ١٧١ و عليها تعليق و قد ترجم له في الأعلام ٥/٠٠.
- (ع) ترجم له فى النجوم ١١/ ٢٤٥ فى حوادث سنة ٧٨٤ و ذكر كيفية قتله وان امير الحاج خلع على الشريف عنان باستقراره امير مكة عوضا عن مجد المذكور و سيأتى فى حوادث هذه السنة ذكر كيفية قتله كما ذكره فى النجوم .
- (ه) كأنه يريد بهذا انه اعماهم بأن احمى الميل فى النارثيم كحلهم به و قد اشار الى ذلك فى عجبائب المقدور ص ٢٠ بما نصه « و فحعه بكريمتيه » و قد سبق هذا اللفظ غير مرة .

[و ولده و حسن بن ثقبة - '] و محمد بن عجلان ففر منه عنان ' بن مغامس الله القاهرة فشكى إلى السلطان من صنيعه و التزم بتعمير مكة و سعى فى المرتها فأجيب سؤاله، و كان ما سيأتى ذكره من قتل محمد بن أحمد ابن عجلان .

و فيها تأخر وصول المبشرين بالحجاج الى سادس المحرم، ثم حضر ٥ القاصد و أخبر أن صاحب ينبع عاقهم خوفاً عليهم من العرب و لم يتعرض لهم بسوء .

و فيها تزوج السلطان بنت منكلي بغا و أمها أخت الملك الأشرف .
و فيها وصل رسل صاحب ماردين فأخبروا أن تمر لنك قصد تبريز فنازلها، و واقع صاحبها أحمد بن أويس إلى أن كسره فانهزم إلى بغداد ١٠ و دخل تمرلنك تبريز فأباد أهلها و خربها و جهز "أحمد بن أويس إلى

- (١) ما بين الحاجزين من با و س ، ولا وجود له في ب وم .
- (٧) ترجم له في الأعلام ٥/٧٦٧ و سمى أباه مغامسا و ذكر وفاته في سنة ٢٠٤.
- (٣) هذا هو الصواب كما في س و الأعلام و ب ، و وقع في م «مغاميس » و في با « معافس » و في الشذر ات « عفان بن معافس » .
 - (٤) وقع في م « الحامع » محرفا عن ه الحاج » .
- (ه) هو منكلي بغا الشمسي، كما صرح بدلك في البدائع في حوادث هذه السنة و لم يسم البنت و قد سماها « خوند » في الإنباء ١/ ٧١ في ترجمة أبيها في وفيات سنة ١٠٧٠ .
 - (٣) ذكر هذه الحادثة في البدائع في حوادث هذه السنة .

صاحب مصر امرأة تخبره بأمر تمرك و تحدره منه و تعلمه أنه توجه الى قرا باغ ليشتى بها ثم يعود فى الصيف إلى بغداد ثم إلى الشام، فوصلت المرأة إلى دمشق فجهزها بيدمر صحة قريبه جبريل .

و فيها تجهز قديد الحاجب و يكتمر العلائى إلى طقتمش خان فى الرسلية من صاحب مصر .

و فى ربيع الأول أفرج عن يلبغًا الناصرى من الإسكندرية و أذن له بالإقامة فى دمياط .

و فيها قتل خليل بن قراجا بن دلغادر التركاني، فتك به إبراهيم [ابن يغمر التركاني بمواطأة السلطان و كان قتله خارج مرعش، توجه إليه 1 إبراهيم - '] في جماعة ، فلما قرب منه أرسل إليه يعلمه أنه يريد الاجتماع به لإعلامه بأمر له فيه منفعة ، فاغتر بذلك و لاقاه فرآه وحده فأمن و نزل عنده فتحدثا طويلا فخرج جماعة إبراهيم فقتلوه، و ركب إبراهيم و من

(04)

⁽١) ذكر هذه الحادثة في البدائع في حوادث هذه السنة .

⁽۲) ترجم له فى الدرر ۲/۸۸ ترجمة وجيرة ولم يذكر شيئا من حواد ثه بالتفصيل و هو صاحب الوقائع العظيمة كاسبقت الإشارة إلى ذلك فى حوادث سنة ۷۸۷ عند ما ذكر بعض حوادث اخيه سولى بن دلغادرص ۱۸۹، وقد ترجم له فى النجوم ۱۸۹، فو فيات هذه السنة و لقبه بغرس الدين ولقب إبراهيم القاتل بصارم الدين بن همر ، مسات عن نيف و ستين سنة، و هنا « يغمر » وقد سبق وسياتى فى الوفيات فتأمله .

⁽ع) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با «أففتك » .

⁽٤) ما بين الحاجز بن سقط من س فقط .

معه هاربين فاستبطأ أصحاب خليل صاحبهم فوجدوه فتيلا، فتبعوا القوم فلم يلحقوهم و ذهب دمه هدرا ، و كان ذلك فى ربيع الأول .

و فيها أمر السلطان بتعمير الاغربة وتجهيزها لقتال الفرنج .

و فيها قيل للسلطان أن جماعة أرادوا الثورة عليه ، فقبض على تمربغا الحاجب و معه عشرة مماليك و أمر / بتسميرهم و توسيطهم لكون تمربغا ٥ ١٨ اطلع على أمرهم و لم يعلم السلطان بذلك ثم تتبع السلطان المماليك الأشرفية فشردهم قتلا و نفيا إلى أن شفع الشيخ خلف فى الباقين فقطعت إمرتهم و تركوا بطالين .

و فيها انتهت عمارة السلطان لمدرسته الجديدة بين القصرين فى ثالث شهر رجب، و كان الشروع فيها فى رجب سنة سبت و ثمانين، و كان القائم ١٠ فى عمارتها حركس الخليلى و هو يومثذ أمير آخور ومشير الدولة، وقال

- (١) كذا في الأصول الثلاثة ، وفي با « فلما استبطا » .
- (٢) ذكر فى النجوم ٢٤٢/١١ هذه الحادثة بتفصيل فراجعها ، ذكرها فى حوادث سنة ثمان و ثمانين و سبعائة كما هنا .
 - (٣) انتهاء عمارة مدرسة السلطان ذكره في البدائع ١ / ٢٦٤ كما عنا تقريبا .
- (٤) سبق مثل هذا في حوادث سنة ٢٨٠ ص ١٦١ غير أن في النجوم ٢٤٠/١١ ما نصه «وفي يوم الحميس ثانى ذي القعدة أسست المدرسة الظاهرية بين القصرين» و بهامشه «هذه المدرسة هي بذاتها المدرسة البرقوقية التي أنشاها السلطان برقوق فبدأ في وضع اساسها يوم ٨ ذي القعدة من سنة ٢٨٠ كما ذكره المؤلف » فقابل بين ما في النجوم و بين ما في الإنباء تجد اختلافا فحرره .
- (.) كذا في النجوم ١٠/٩٣٠، وهي وظيفة و هو الذي يتحدث على إسطبل =

الشعراء في ذلك كثيرًا فن أحسن ما قبل:

الظاهر الملك السلطاب همّته كادت لرفعتها تسمو على زحل و بعض خدامـه طوعا لخدمته ليدعو الجبـال فتأتيه على عجل وأخذه ان العطار فحسنه ً فقال :

يكفي الخليلي إن جاءت لخدمته إشمَّ الجبال لها تأتي على عجل قد أنشأ الظاهر السلطان مدرسة فاقت على إرم مع سرعة العمل. و من رأى الأعمدة التي بها عرف الإشارة ، ونزل إليها في الثاني عشر " مر بي شهر رجب ، و قرّر أمورها و مدّ بها سماطا عظيا و تـكلم فيها

السلطان او الأمير كما في فهرسة النجوم ٢ / ٢٠٠٠ و في با « آخر » بضم الخاء و سكون الراء.

- (١) كذا في الأصلين ، و في با وب « فاكثروا » .
- (م) كذا في الأصول الثلاثة ، وفي يا « فحنسه » . _
- (س) كذا في الأصول كلها ، و في البدائع « صم » .
- (٤) كذا في الأصول كلها ، و في البدائع « لها تسعى » و قد اوضحه في البدائم بما نصه « قيل كانوا يقطعون حجارة هذه المدرسة من الحيل و يجعلونها على عجل تسحبها الأبقار من الحبل الى بين القصرين وهي التي تسمى الحجارة العجالية _
- (ه) كذا في الأصول كلها ، و في البدائع « و في هذه السنة كملت عمارة مدرسة السلطان فلما كملت نزل السلطان إليها و ذلك في يوم الخميس الني عشر جمادي الأولى من السنة المذكورة» و في النجوم ٢٤٣/١١ تخليط فتأمله، وفي الشذرات كما هنا لأنه نقله من هنا.

المدرسون، واستقر علاء الدين السيرامي مدرس الحنفية بها و شيخ الصوفية بها و بالغ السلطان في تعظيمه حتى فرش سجادته بيده و حضر جميع الأعيان و أخذ الشيخ في قوله تعالى "قل اللهم ملك الملك تؤتى الملك من تشاء "" و نقل السلطان أولاده و والده من الأماكن التي دفنوا بها إلى القبة التي أنشأها [بها - "] ثم أقيمت بها خطبة في عاشر شهر رمضان و فوض الخطابة إلى جمال الدين المحتسب و كان قد أمر ابنه صدر الدين أحمد بالصلاة بها في رمضان و هو ابن اثنتي عشرة سنة ، و عمل له مها حافلا و الصلاة بها في رمضان و هو ابن اثنتي عشرة سنة ، و عمل له مها حافلا و

⁽۱) مثله فى النجوم ۲۶۳/۱۱ و سماه « على السيرامي» و لقبه بعلاء الدين و فى با « السراى» و فى الشذرات « السرامي » خطأ .

⁽ع) كذا في الأصول كلها، و في النجوم « و فرش له الأمير جركس الخليلي السجادة بيده حتى جلس عليها » .

⁽س) ذكر هذا في النجوم ٢٤٤/١١ .

⁽ع) فى النجوم ٢٤٢/١١ «فى محرم سنة ثمان و ثمانين ـ المنح ثم قال فى ص ٢٤٠ « و فى يوم الحميس رابع عشر جمادى الآخرة نقلت رمم اولاد السلطان الحمسة من مدافنهم إلى القبة بالمدرسة الظاهرية ... و نقلت ايضا رمة والد الملك الظاهر » .

⁽ه) سقط من س

⁽٦) هذا هو جمال الدين محمود القيصرى العجمى المحتسب الحنفى ذكره فى النجوم الم ١٤٤ و نصه « و فى يوم الجمعة عاشر شهر رمضان من سنة تمان و تمانين و سبعائة أقيمت الجمعة بالمدرسة الظاهرية وخطب بها جمال الدين محمود القيصرى العجمى المحتسب » و ذكره فى النجوم فى غير موضع .

 ⁽v) كذا في الأصول الثلاثة ، و في م « و عمل بها مها » •

و استقرّ بها الشيخ أوحد الدين الرومي السنوي مدرس الشافعية بعنايية الشريف الاخلاطي و الشيخ شمس الدين بن مكين [نائب الحكم بمصر - '] مدرس المالكية و الشيخ صلاح الدين بن الاعمى مدرس الحنابلة و الشيخ أحمد زاده العجمي مدرس الحديث ، و الشيخ فحر الدين الضرير إمام الجامع الازهر مدرس القراآت ، فلم يكن فيهم من هو فائق في فنه على غيره من الموجودين غيره ، ثم بعد مدة قرّر فيها شيخنا البلقيني مدرس التفسير و شيخ المبعاد .

و فيها ثار المنتصر' و أبو زيان أبناء أبي حمو على أخيهما أبي تاشفين ٦

(١)كذا في س، و في م وبا بلا نقط و عليه علامة الشك في با ، وهو محمو في ب، ولم تجده .

(٢) سقط من الشذرات.

(٣) ترجم له فى النجوم ١٢ / ١٣٨ و ذكره فى وفيات سنة ه ٧٩ و ذكر وفاته فيها و سماه « عجد بن الأعمى » .

(ع) المنتصر هذا لقب احد ابناء أبى حمق الأربعة المذكورين فى الأعلام ٢١٥/٣ و معله وهم عبدالرحمن و يوسف و عبد الله و عبد، ولم نجد صاحب ذلك اللقب، و لعله يوسف المذكور، و قد ترجم له فى الأعلام ٥/٥٣٥ و لم يذكر ذلك اللقب.

(ه) ابو زیان هذا اسمه مجد بن موسی ، فنی الأعلام ٤ / ه ٢٨ فى ترجمة عبد الله بن موسی ما نصه « ابن ابی حمو _ عبد الله بن موسی (ابی حمو) بن یوسف الزیافی من سلاطین تلمسان کان موالیا لخصومهم (بنی مرین) و بعثه السلطان الی تلمسان فقاتل اخاه ابا زیان مجد بن موسی سنة ۲۸۰۸ .

(٦) ابو تاشفين هذا احد ابناء أبى حمو الأربعة المتقدمين آنفا و لعله عبد الرحمن ، ففى الأعلام ٤/ ١١٥ ما نصه « ابن ابى حمو ــ عبد الرحمن بن موسى الثانى = ففى الأعلام ٤/ ١٥٥ ما نصه « ابن ابى حمو ــ عبد الرحمن بن موسى الثانى = بسبب

2/**V**A

بسبب أبيهها فحصرهما أبو تاشفين بجبل قطرى و بعث ولده أبا زيان لقتل أبى حمو بمعتقله بمدينة وهران فلما أحس أبو حمو بذلك نظر من شق فى الجدار وصاح بأهل البلد فأتوه من كل جهة فتدلى بحبل وصله بعامته و سقط إلى الأرض سالما فبلغ الذين حضروا لقتله فهربوا و اجتمع عليه أهل البلد و سار إلى تلمسان فكان ما سنذكره فى التى تليها .

و فيها مات الخليفة عمر بن إبراهيم بن الواثق بن محمد بن الحاكم، و استقر في الخـلافة أخوه المعتصم / زكريا في شوال .

و فى ربيع الأول منها رخص اللحم جدا حتى بلنغ الضأنى السميط كل قنطار بخمسين درهما .

و في جمادي الآخرة زلزلت الأرض زلزلة لطيفة .

= (ابی حمو) بن یوسف بن عبد الرحمن...الزیانی ابو تاشفین من ملوك بنی عبد الواد اصحاب تلمسان ملكها بعد قتل أبیه سنة ۱۹۷ و ذكر وفاته فی سنة ۵۹۷، وفی الشذرات فی وفیات سنة ۵۹۷ « و فیها ابو تاشفین موسی بن أبی حمو یوسف التلمسانی آخر بنی عبد الواد خرج علی أبیه و حاربه إلی ان قتل أبوه فی محرم سنة اثنتین و تسعین و سبعائة » وقد علمت ما فی الأعلام.

(١)كذا فى س وبا، وفى المعجم «وهران بفتح أوله وسكون ثانيه و آخره نون مدينة على البر الأعظم من المغرب بينها وبين تلمسان سرى ليلة » وفى م و ب « دهرانة » .

(۲) سبق فى حوادث سنة و_{۷۸} ص ۱۲۹ تفويض السلطان الخلافة لعمر هذا . و سيأتى ذكر وفاته فى وفيات هذه السنة و قد اشار فى النجوم ۲۱/ ۲۶۰ فى وفيات هذه السنة إلى ذلك .

411

و فى ربيع الآخر قبض على بهادر المنجكى الاستادار الكبير ـ

و فيها وقع الفناء بالإسكندرية فات في كل يوم مائة نفس .

و فيها تولى كريم الدين ان مكانس نظر الدولة بعد الوزارة،

و علم الدين سن إبرة ' نظر الأسواق بعد الوزارة أيضا و تعجب الناس منهما .

و فيها حضر أمير زاداً بن ملك الكرج إلى السلطان فادعى أنه رأى النبي صلى الله عليه و سلم في المنام فقال له: أسلم على يد خادم الحرمين ، فأصبح فسأل عن خادم الحرمين فقيل له: إنه صاحب مصر، فهاجر إليه فأخبره بذلك، فتلقاه بالإكرام و أمره بالإسلام، فأسلم بمحضر من القضاة الأربعة في دار العدل ، فأعطاه إمرة عشرة و أسكنه القاهرة، وكان ذلك في جمادي الأولى .

⁽¹⁾ ذكره في النجوم 11 في ولاية الملك المنصور حاجي الثانية على مصرص ٢٠٠٠ و انه تعين مشير الدولة و أخوه فحر الدين لنظر الدولة ــ النخ، و قد سبق ذكره في غير موضع من هذا الكتاب و لم يذكر الوزارة التي ذكرها هنا و الظاهر ان ما ذكر في سلطنة الملك الظاهر برقوق .

⁽ع) كذا في با و هامش س و هو الصواب، و وقع في متن س و الأخريين م و ب « شرارة » وقد ذكره في النجوم ٢٠٧/١١ و أنه ممن خلع عليهم السلطان برقوق و نصه « و على علم الدين سن إبرة و لم يذكره في غير هذا الموضع و لم يذكر ولاية نظر الاسواق » في ج ١١ و لا في ج ١١ و إنما فيه ص ه في حوادث سنة ٢٩٧ في سلطنة الملك الظاهر الثانية أنه استقر في نظر الدولة و لم يذكر الوزارة _ فتأمل.

 ⁽٣) فحكر هذه الواقعة في البدائع في حوادث هذه السنة باختلاف عما هنا،
 و لم يذكر اسمه كما هنا.

و فيها عزل شهاب الدين أحمد' بن ظهيرة عن قضاء مكه، و نقل إلى قضائها محب الدين ابن أبي الفضل النويري، و قرر في قضاء المدينة عوضا عنه الشيخ زين الدين العراقي ، و استقر الشيخ سراج الدين ابن الملقن مدرسا بالكاملية عوضا عن العراقي .

و فيها توجه نواب الشام إلى قتال التركمان فانكسر العسكر و فتك ه فيهم التركمان و قتلوا سودون العلائي، نائب حماة و غيره، و كان أصل ذلك أن السلطان أمر نواب الشام بالتوجه إلى قتال سولى بن دلغادر و من

(١) ترجم له في الدرر ١/ ١٤٣ ترجمة ممتعة « وسماه احمد بن ظهير الدين أبي بكر ظهيرة بن احمد . . . المحذومي المكي القاضي » وكذا ترجم له في الشذرات في وفيات سنة ٧٩٧ و ذكر فيها انه عزل عن القضاء سنة ثمان و ثمانين ، كما هنا ، و في الدرر « ناب في الحكم عن الحراري ثم عن أبي الفضل النويري ثم استقل بعده بالقضاء والخطابة مدة تقوب من سنتين ثم صرف عن ذلك إفلازم الاشتغال الى أن مات سنة ٧٩٧ . .

(٢) ذكر هذه الحادثة في حسن المحاضرة ١٨٩/١ في سياق ذكر المدرسة الكاملية و نصه « و وليها الحافظ زين الدين العراق بعد موت حمال الدين ابن التركماني في سنة تسع و ستين و سبعيائة ثم لما ان ولى قضاء المدينة سنة ثمان و ثمانين و سبعيائة استقر فيها الشيخ سراج الدين بن الملقن » .

(٣) في حسن المحاضرة « هي دار الحديث و ليس بمصر دار حديث غيرها » .

(٤) ترجم له في النجوم ٢٠٩/١١ في وفيات هذه السنة و ذكر اله توفي تتيلا في محارية التركمان. معه من التركيان، فوصلوا إلى طنون وهي بين مرعش و ابلستين فالتقي بهم سولي ، فقتل سودون نائب حماة في المعركة وكذا سودون نائب بهسنا ، وكان ذلك في أول جمادي الآخرة فبلغ السلطان فشق عليه و لم يزل يعمل الحيلة حتى دس على سولى من قتله كما قتل أخاه كما سيأتي بيانه .

و في جمادي الآخرة وصلت رأسل الفرنج بهدايا جليلة .

و فى أواخر السنة وصلت رسل الحيشة بهدايا جليلة أيضا .

و فى أواخر رمضان عز الفستق عزة شديدة إلى أن يبع الرطل منه بمثقال ذهب و نصف، ثم وصل منه شى، كثير إلى أن بيع بعد العيد بربع مثقال الرطل.

روفی شمبان أسلم نصرانی صبان یقال له میخاییل من أهل مصر ، فقرر ناظر المتجر السلطانی و حصل للناس منه ضرر کبیر، و سیأتی ما آل الیه أمره فی سنة تسع و ممانین .

(١) كذا في الأصول الأربعة من غير نقط ، و عليه علامة الشك في س ، و لم نجده .

(٢) ذكر وفياته في النجوم ٢٦/ ١٦٦ في وفيات سينة . . ٨ و انه قتل غيلة على فراشه و كان غير مشكور السيرة كثير الشرور و الفتن .

(س) فی هامش النجوم ۲٬۹/۱۲ « بهسنا نفتحتین و سکون السین و نون و الف قلعة عجیبة بقرب مرعش وهی من اعمال حلب (عن معجم البلدان لیا نوت ۱/۰۷۰).

(٤) راجع رقم ۲ .

(ه) في قطر المحيط « الصبان صانع الصابون و بائعه » .

(٦) سيأتى فيها تفصيل ترجمته .

(٥٥) وفيها

٧٩/ الف

و فيها أمسك شهاب الدين أحمد ان البرهان و من معه من الشام ، و أحضروا إلى القاهرة و كانوا أرادوا القيام خملى السلطان فطاف أحمد البلاد داعيا إلى ذلك ثم استقر بدمشق ، فدعا الناس إلى القيام فأطاعه خلق كثير إلى أن فطن بهم ابن الجمصى والى قلعة دمشق ، فتم عليهم عند السلطان ، و كان يبغض بيدمر نائب الشام فوجد من ذلك سبيلا إلى الافتراء عليه ، فكاتب السلطان بالاطلاع على أمرهم و أن بيدمر معهم ، فأمره السلطان باللطلاع على أمرهم و أن بيدمر معهم ، فأمره السلطان بالقبض عليهم و جهزهم إلى القاهرة ، فعاقب بالقبض عليهم و وجهزهم إلى القاهرة ، فعاقب السلطان الشيخ أحمد و من معه من الفقهاء فضربوا بين يديه بالإصطبل بالمقارع و حبسهم في حبس الجرائم بعد أن قررهم على / من كان متفقا معهم في ذلك .

و فيها وصل إبراهيم بن قراجا بن دلغادر إلى القاهرة طائعا، وكان صاحب خرت برت وهي قلعة حصينة بقرب ملطية، وكان له أولاد عدة فعصى عليه بعضهم، فقر منهم فأعطاه السلطان إمرة طلبحاناة، وسكن ظاهر القاهرة، ثم وصلت ورأس خليل بن دلغادر من عند نائب حلب،

⁽۱) في المعجم « خرتبرت بالفتح ثم السكون و فتح الناء الثناة و باء موحدة مكسورة وراء ساكنة و تاء مثناة من فوقها اسم ارمنى و هو الحصن المعروف محصن زياد الذي يجيء في اخبار بني حمدان في أقصى ديار بكر من بلاد الروم بينه و بين ملطية مسيرة يو مين و بينها الفرات » .

⁽ع) كذا في الأصول الثلاثة ، و في با « منه » خطأ .

⁽٣) كذا في الأصول الأربعة بالنانيث ، و في تاج العروس « رأس، والرأس =

فقبض على إبراهيم وعلى عمه عثمان.

و فيها في صفر سرق الجملون\ الذي في وسط القاهرة، و أخذ من حوانيت النزازين مال كثير إلى الغاية، فقام حسين\ ان السكوراني في تتبع الحرامية إلى أن ظفر بعشرين منهم فسمرهم و طأف بهم .

و فيها أمر السلطان باحضار الشيخ شهاب الدين ابن الجندى الدمنهورى، فأحضر فضرب بين يديه لأنه كان بدمنهور يأمر بالمعروف و ينهى عن المنكر فشكى منه مقطع دمنهور إلى السلطان فأمر باحضاره

= « معروف و أجمعوا على انه مذكر » و قد سبق مثل هذا و قد علقنا عليه فى الحزء الأول، و قد ترجم فى النجوم ، ٩/١ ، و للله و ذكر وفاته فى و فيات هذه السنة و انه توفى تتيلا فى الحرب مع الأمير صارم الدين ابن همر التركمانى _ النج _ و قد سبق النبيه عليه .

(۱) كذا في الثلاثة الأصول، وفي م « الجمالون » وفي هامش النجوم ٢٨٧/١١ معلقا على قوله « الجملون » ما نصه « يقصد المؤلف سوق الجملون الكبير لأنه و سط القاهرة و اما الجملون الصغير فهو بالقرب من باب الفتوح و باب النصر اى القسم الشالى من القاهرة، وقد تكلم المقريزى في خططه على سوق الجملون (ص ع. ١ ج م) فقال ان هذا السوق بوسط سوق الشرابشيين يتوصل منه إلى البندقانيين والى حارة الجمودية وغيرها و بالبحث عن مكان سوق الجملون الذكور تبين لى انه لا يزال باقيا في حارة الجملون الواقعة في الحد البحرى لجامع السلطان الغورى تجاه قبة السلطان المذكور ، القائمة في مكان فيسارية امير على بشارع المعز لدين الله في القسم الذي كان يسمى شارع الغورية بالقاهرة » .

(ع) ترجم له فى الدرر ١٤/٣ بما نصه « الحسين بن على بن ممدود الكورانى والى القاهرة سيأتى ذكر والده فى مكانه » و لقد راجعنا مكانه فــلم نجده ، فحل من لا ينسى .

فضر ب

فضرب، تم شفع فيه بعض الأمراء وعرف السلطان قدره و أنه طلب للقضاء فامتنع فخجل السلطان و أرسل إليه فخالله وخلع عليه و أذن له فى الرجوع إلى بلده على عادته .

و فيها حج بالناس آ قبغا المارداني و حج فيها جركس الخليلي أميرا على الركب الأول، فلما وصل إلى مكة و أراد صاحبها محمد الرأحد بن عجلان أن ويقبل رجل الجمل الذي عليه المحمل السلطاني على العادة، بدر إليه شخص فداوى فقتله و زعم أن السلطان أذن له في ذلك، و فطن كبيش لذلك فجمع عساكره و خرج من مكة بهم خوفا على نفسه و حوفا على الحاج من النهب و قرر جركس الخليلي عنان بن مغامس في الإمرة و حج الناس آمنين، ثم التق كبيش ببطا الخاصكي رأس المبشرين فقال له: اعلم السلطان ١٠ أنني طائع و أنني منعت العرب من نهب الحاج و أنني لا أرجع عن طلب ثأرى من غريمي عنان، و فرق الخليلي ممكة صدقات كثيرة جدا .

و فيها اشتد أذى الوزير للتجار حتى رمى عليهم من القمح مائة ألف أردب و أزيد كل أردب بدينار و كانت خسارتهم فيها جملة مستكثرة .

^{(&}lt;sub>1</sub>) **نی ا**لنجوم « الماردینی » . .

⁽ع) الحادثة الآتية نسبها في النجوم ١١/ ٥٤٠ لمحمد المذكور كما إه صاحب البدائع نسبها الى « أحمد » ابيه .

⁽م) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با « المفسدين » .

⁽٤) كذا في م و ب و هو الصواب ، فني النجوم ٢٤٥/١ « قدم مم مبشر الحاج السيفي بطأ الخاصكي » و وقع في س و با « العشرين » .

و فيها سعى شهاب الدن' ان الانصاري في مشيخة سعيد السعداء و التزم بتكفية الخانقاه و عمارة أوقافها و بذل لهم ثلاثين ألف درهم من ماله لذلك من غير رجوع عليهم بها فأجيب سؤاله .

و فيها طرق اللنك شيراز فحاربه شاه منصور٬ و ثبت ثباتا عظما ه و أنكأ في عسكر اللنك و هجم على المكان الذي فيه تمرلنك ففراً منه و اختني بين النساء، فوصل شاه منصور في حملته فتلقاه النساء فقلن له: ليس عليناً * قدرة و نحن في طاعتك ، فكف عنهن و رجع فقاتل ، فخذله بعض أمرائه ففت في عضده و لم يزل يقاتل حتى ارتث في المعركة و انهزم بقية من معه ، فقامت قيامة اللنك على فقده لأنه لم يجده في القتلي، ثم ظفر به بعض الجند ١٠ فعرفه فحز وأسه و أحضره إلى اللنك، فلما تحققه فرح في الباطن و أظهر الاسف عليه في الظاهر و أمر بقتل قاتله، و استولى على شيراز و أكرم زين العابدين و قرر له رواتب، و لما بلغ السلطان أحمد صاحب كرمان الخبر (۱) ترجم له في النجوم ۱۲٤/۱۲ في وفيات ٧٩٣ و ذكر وفاته فيها بما نصه «توفي

شيخ الحانقاء الصلاحية سعيد السعداء شهاب الدين أحمد بن الأنصاري الشافعي في عاشر دي القعدة » .

(٧) ذكر في عجائب المقدور قصة اللنك مع شاه منصور مستوفاة باسهاب في ص ٧٧ فما يعدها .

(٣) كذا في س، وفي ب « ففر منه و امرهم ــ البخ » وفي م و با « ففروا منه فأمرهم ان يلقوه بين النساء » .

(ع) كذا في الأصول كلها ، و لعله « لنا » .

(ه) راجع حادثة شاه منصور مع من حز رأسه في العجائب ص م و فانه رغبه بالعطايا ألِحزيلة فأخذها ثم حز رأسه .

(٥٦) راسل

راسل اللنك بالطاعة و أرسل مع رسله هدية جليلة وكذلك صنع شاه يحيى صاحب يزد ، فقبل الهدية و توجه بعسكره إلى أصبهان فنازلها و حاصرها ، فلها لم يكن لهم ' به طاقة صالحوه على مال [له صورة - '] فتوزعوه بينهم ، فأرسل اللنك أعوانه فعائوا ' و أفسدوا و مدوا أيديهم إلى الأموال و الحرم ، فشكوا ذلك إلى ملكهم ، فواعدهم أنه يضرب الطبل عند العشاء ، ه فاذا سمعوه قتل كل منهم من عنده من الأعوان ، فلما فعلوا ذلك - وكانوا نحوا من ستة آلاف - عظم ذلك على اللنك ، و رجعوا إلى المدينة فتحصنوا فحصرهم حتى اشتد الحصار ، فأشار عليهم بعض عسكره أن يجمعوا أطفالهم و يقفوابهم على طريق اللنك ، فاجتاز بهم فسأل عنهم فقال له المشير عليهم: ويقفوابهم على طريق اللنك ، فاجتاز بهم فسأل عنهم فقال له المشير عليهم: بعنان فرسه عليهم و تبعه العسكر فصاروا طعمة لسنابك الحيل ، ثم هجم البلد و استخلص الاموال و خرب البلد و رجع إلى سمرقند و حين وصوله أم ' حفيده محمد سلطان بن جهانكير ' إلى أقصى ما يبلغ عملكته و هو من

⁽١) وتع في با « له » خطأ .

⁽۲) من با .

⁽٣) كذا في س ، و في الثلاثة الأخرى « عنهم » .

⁽٤) هذا هو الصواب، و وقع في الأصول كلها « فغانوا » .

⁽ه) كذا في با و هو الصواب، و في الثلاثة الباقية « وفسدوا » .

⁽٦) راجع قصة هلاك اولئك الأطفال في العجائب ص عم فأنها تدمي الفؤاد .

⁽٧) كذاً في الأصول كلها ، و لعله « لهم » .

 ⁽A) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با * بينهم » .

⁽⁴⁾ كذا في الأصول الثلاثة، و في س و العجائب « ارسل » .

^(. 1) زاد في العجائب هنا همع سيف الدين الأمير » .

وراء سيحون آخذا مشرقا إلى نحو شهر فى مالك المغل و الخطاء فهدوا تلك الاراضى و بنوا فيها عدة قلاع و بنوا مدينة على طرف سيحون من ذلك الجانب سماها اللنك شاه رخيه ، و خطب له أحد أمرائه الله داد عصرنا هذا . الملكات و أحضرها إليه صحبته فأو لدها شاه رخ الملك المشهور فى عصرنا هذا .

ذكر من مات في سنة ثمان و ثمانين و سبعهائة

أحمد "بن الناصر حسن بن الناصر محمد بن [المنصور - ن] قلاون الصالحي كان أكبر إخوته و قد عين للسلطنة مرارا فلم يتفق له ذلك، و مات في رابع عشر جمادي الآخرة .

أحمد من عبد العزيز من يوسف بن المرحل المصرى نزيل حلب ١٠ شهاب الدين، سمع من حسن سبط زيادة و تفرد به، سمع منه شمس الدين

⁽١) ذكر في العجائب سبب تسمية ابنه بالاسم الآبي فقال « انه كان مشغولا بلعب الشطر نج وقد امر ببناء هذه المدينة على الساحل وكانت احدى حظاياه معه وهي حامل اذ جاء مخبران احدهما يبشره بولد و الآخر يبشره بتمام عمارة البلد فساهما يهذين الاسمين » .

⁽م) سقط لفظ الحلالة من الأصول الأربعة وفي العجائب «وكان السفير في ذلك « الله داد » الحو سيف الدين المذكور، و معنى الله داد بالفارسية عطية الله • (٣) ترجم له في النجوم ١١ / ٣٠٠ في وفيات سنة ٧٨٨ بما نصه « توفي الأمير احد بن السلطان الملك الناصر حسن بن عهد ابن قلاوون في جمادي الآخرة بمجلسه في قلعة الجبل بالحوش السلطاني » .

⁽ع) من س

⁽ه) ترجم له في الدرر 1/٧٠١ و في كل منها ما ليس في الأخرى · الزراتيتي ٢٢٦

الزراتيتي المقرى وغيره من الرحالة ، و أخد عنه ابن عشائر و الحلميون و أكثر عنه المحدث برهان الدين .

أحمد أن عجملان بن [أبي - "] رميثة بن أبي نعى ابن أبي سعد بن على ابن قتادة بن إدريس ابن مطاعن شهاب الدين أبو العباس الحسني أمير مكة و ما معها، و كان عظيم الرئاسة و الحشمة اقتنى من العقار و العبيد شيئا كثيرا، و كان يكني أبا سليمان، ولاه أبوه عجلان إمرة مكة و هو حى في شوال سنة اثنتين و ستين ا و كان قبل ذلك ينظر في الأمور نيابة عن أبيه أيام مشاركة أبيه و عمه ثقبة الميم اعتقله السلطان هو و أخوه كبيش و أبوهما بالقاهرة الذن الضياء الحموى كان ولى خطابة الحرم فخرج في شعار الخطبة المحمد بن عجلان عن ذلك او مات ثقبة في أوائل ١٠ شعار الخطبة ، فصده أحمد بن عجلان عن ذلك ، و مات ثقبة في أوائل ١٠

⁽١) كذا في الأصول كلها ، و في الشذرات « الذاربيبي» و لم نجده .

⁽٧) كذا في الثلاثة الأصول و الدرر و لعله الصواب ، ووقع في س «عساكر » .

⁽٣) في الدرر « و البرهان سبط ابن العجمي » .

⁽ع) سبق اول الحوادث ص ٢٠٠ ذكر موته و قد ترجم له فى الدرر ١/ ٢٠١، و كذا فى النجوم ١١ / ٢٠٠ ، و كذا فى النجوم ١١ / ٣٠٠ فى وفيات سنة ٨٨٧ و ذكر وفاته فيها، و فى آخرها « و ولى امرة مكة بعده ابنه مجد بن أحمد بأمر عمه كبيش بن عجلان » و فى النجوم فى ترجمة عجد بن أحمد ١١ / ٢٤٦ « أن امير الحاج خلع على الشريف عنان باستقراره أمير مكة عوضا عن مجد المذكور و تسلمها » .

⁽ه) من اصول الإنباء فقط ، و لا وجود له فى النجوم و لا فى الدر ر ، لا فى ترجمة احمد هذا و لا فى ترجمة احمد هذا و لا فى ترجمة ابيه عجلان ٢/٣٠٥ و فى النجوم « و اسم رميثة منجد [بن المن نمى سعد] و عليه حاشية و هى « التكملة عن المنهل الصافى ج ، ص ٣٠ (١) » .

شوال سنة اثنتين و ستين، و لم يزل أحمد يتقدم فى الامر إلى أن غلب على أيه، ثم لم يزل إلى أن أفرده بالسلطنة سنة أربع و سبعين، فاستمر إلى أن اشترك معه ولده محمد سنة ثمانين، و جرت له بمكة / خطوب و حروب، وكان يجب العدل و الإنصاف، مات فى شعبان، و استقر ابنه محمد، ثم متل فى أول ذى الحجة، .

أحمد من محمد بن عبد الله بن الحسين بن إسماعيل بن وهب بن محبوب تاج الدين الحميري المعرى ثم البعلى ثم الدمشتى ، أحضر على ابن الموازيي و ست الأهل ، سمع من ابن مشرف و ابن النشو و القاسم و المطعم و الرضي الطبري و غيرهم ، و له إجازة من سنقر الزيني و بيبرس العديمي و الشرف

⁽١) كذا في با و س و الدرر ، و في م و ب « ستين » .

⁽٧) سبقت حادثة قتله في حوادث هذه السنة ص ٢٧٣٠ .

⁽٣) ترجم له في الشذرات بنحو مما هنا .

⁽٤) كذا في الثلاثة الأصول ، و في م « الحميدي » و لم يتعرض لذلك في الشدرات.

⁽م) كذا في س و با ، و في م و ب « المغربي » و في الشدرات « المصرى » .

⁽٦) ترجم له فى الدرر ٧ / ١٧٩ و سماه « سنقر بن عبد الله عبلاء الدين ابو سعيد الأرمنى القضائى الحلبي ». . . « سات فى شوال سنة ٢ . ٧ ، و بهامشه فى الشدرات « عن سبع و ثمان سنة » خطأ ، و الصواب ما فى وفيات سنة ست و سبعائة من الشذرات و نصه « توفى عن سبع و ثمانين سنة » .

⁽۷) ترجم له فی الدر ۱/۱۰۰ و سماه « پیبرس بن عبد الله العدیمی ابو سعید الترکی مولی مجد الدین بن العدیم سمع مع استاذه ببغداد من الکاشغری . . . و کانت و قاته بحلب سنة ۱۷۷ و قاد زاد علی السبعین » و بهامشه ـ ب ـ ر «التسعین».

(۷۵) الفزاری

الفزاری و إسحاق النحاس و العماد النابلسی و غیرهم ، و کان یذاکر بفوائد ، و أصیب بأخرة فی نحو الستین مجلدة و عبارته عامیة و خطه ردی علاء عامیة و خطه ردی و التحدا ، مات فی المحرم .

أحمد بن محمد بن عبد المعطى، المسكى المالسكى، شهاب الدين أبو العباس، أخذ عن أبى حيان و غيره، و مهر فى العربية و شارك فى الفقه، وتخرج به ، أهل مكة؛ مات فى المحرم و قد جاوز ً السبعين .

أحمد؛ بن محمد بن محمد بن على بن محمد بن سليم بن حناً، الشبيخ بدر الدين

(٤) ترجم في الدر ١ / ٢٨٣ لأحمد بن مجد بن على بن مجد بن سليم ذين الدين ابن الصاحب محيى الدين ابن الصاحب بهاء الدين بن حنا . . . مأت في صفر ٤٠٠ بالرقم الهندى، و اظن انه صاحبنا، وقع في بعض القاب عمود نسبه تحريف و اما تاريخ وقاته فهو محالف لما هنا غير انه وقع بالرقم الهندى الذي كثر فيه التحريف كما سبق التنبيه على ذلك في غير موضع، وقد ترجم في الدر ١٠١٤، لأبيه عد في تحو صفحتين و نعته بمحاسن وافرة و فيها انه سمع من سبط السلفي، كما قال في ترجمة احمد هذا انه سمع من سبط السلفي، كما قال في ترجمة احمد هذا انه سمع من سبط السلفي، وذكر وقاته في سنة ٧٠٧، وقد ترجم في الأعلام ٧ / ٢٠١ للحمد هذا ترجمة وجيزة و ذكر وقاته في سنة ٧٠٧، كما في الدر ر، وقد ترجم في المناسبة وذكر وقاته فيها هذا النجوم ١٠١/٧٠٠ في وفيات هذه السنة وذكر وقاته فيها ها

⁽١) كذا في الأصول الثلاثة، و في م « و الفزاري » .

⁽٢) ترجم له فى الدرر ٢٧٧/١، وكذا فى البغية وذكرا سنة ولادته و لم يذكرها هنا ، ففى الدرر بالرقم الهندى ، و فى البغية بالحروف و هى هكذا فى الدرر سنة ٩٠٧ ، و فى البغية « سنة تسع و سبعيائة » و لم يذكر فى البغية مدة سنه و قد ذكر ها فى الدرر بما نصه « و قد جاوز السبعين » .

⁽٣)و مقتضى الحساب انه عاش تسعا و سبعين سنة تقريبا .

ابن شرف الدين بن فخر الدين بن الصاحب بهاء الدين المصرى المعروف بابن الصاحب، تفقه و مهر فى العلم و نظم و نثر و فاق أهل عصره فى ذلك و فاق أيضا فى معرفة لعب الشطرنج، و كان جماعا لمال، لطيف الذات، كثير النوادر، ألف تواليف فى الأدب و غيره، وكتب الخط الحسن، وكان يحسن الظرب بتصانيف ابن العربى و يتعصب له، و وقعت له محنة مع الشيخ سراج الدين البلقينى وكان يكثر الشطح و يتكلم بما لا يليق بأهل العلم من الفحش و يصرح بالاتحاد و هو القائل:

أميل لشطرنج أهل النهى وأسلوه من ناقل الباطل وكم رمت تهذيب لعابها وتأبى الطباع على الناقل

۱۰ مات فی تاسع عشرین جمادی الآخرة و له إحدی و سبعون سنة ، رأیته
 و اجتمعت به و سمعت من فوائده و نوادره .

⁼ و لقبه بالقاضى بدر الدين برب الوزير الصاحب فحر الدين عهد بن الوزير الصاحب بهاء الدين على بن عهد بن سايم المعروف بابن حنا ، و قد ترجم لأحمد في البدائع .

⁽۱) كذا في م و ب ، و في س و با « مصر ، » .

⁽٢) كذا في الأصول الأربعة ، و عـلى السين في « با » علامة الإهمال ، و في الشذرات « اشكوه » و لعله الصواب .

⁽س) كذا في الثلاثة الأصول و الشذرات ، و في با « لغانها » خطأ .

⁽٤)كذا في النجوم ، وأفي الشذرات «عشرى » وأفي س «عشي، وأفي ب محور

⁽a) كذا في با وب ، وفي س و م « تواليفه » .

أحد' بن محمد الزركشي شهاب الدين أمين الحمكم بالقاهرة و مصر ، مات في ربيع الأول فجأة ، وضاع للا يتام عنده الموال عظيمة ، قرأت بخط القاضي تقي الدين [الزبيري - "] أنها تزيد على ثلاثمائة ألف درهم تكون نحوا من خمسة عشر ألف دينار فبيع موجوده فكان دون النصف، قلت: و الذي تحرر الى أن المحاصة وقعت على ربع و سدس عن كل ه درهم ، و بلغ السلطان ذلك فأسرها في نفسه على القاضي الشافعي حتى عزله في السنة التي بعدها .

إسماعيل٬ بن عبد الله الناسخ المعروف بابن الزمكحل، كان أعجوبة

(۱) ترجم له فى الدر ر ۱/۱۱ ترجمة وجيزة ، و كذا ترجم له فى النجوم ۳۱۰/۱۱ فى وفيها « واتهم فى وفيات سنة ۸۸۸ و ذكر وفاته فيها ، ولقبه بالقاضى شهاب الدين وفيها « واتهم انه سم نفسه حتى مات لمال بقى عليه » .

- (٧) في الدرر « بعد. » خطأ .
 - (م) سقط من با .
- (ع) كذا في الثلاثة الأصول، و في م « يظهر » .
- (ه) فى قطر المحيط « حاص الغريمان أو الغرماء محاصة اقتسموا المال بينهم حصصا » ، و و و قع فى س و م « المحاصصة » و فى با « المقاصصة » و فى ب محو .
 - (٣) في الدرر « بحيث جاء لكل من له عشرة دون الأربعة » .
- (٧) ترجم له فى النجوم ١٩/١. فى ونيات سنة ٧٨٨ ، و ذكر وفاته فيها ولقيه بالشيخ عماد الدين احد الأفراد فى الخط المنسوب وفيه « و الزمكحل بزاى مضمومة و ميم مضمومة ايضا وكاف ساكنة وحاء مضمومة مهملة وبعدها لام ساكنة ع، وقد ترجم له فى الدرد ١/ ٥٨٠ آخر من اسمه اسماعيل بما نصه «اسماعيل الناسخ المعروف بالزمكحل » ، و لم يذكر اباه كما هنا ، و ترجم له فى الشذرات ترجمة نقلها من الإنباء .

دهره فى كتبابة قلم الغبار مع أنه لا يطمس واوا و لا ميها، و يكتب آية الكرسى على أرزة وكذلك سورة الإخلاص، وكتب من المصاحف الحائلية ما لا يحصى •

احسن بن على بن عمر بن أنى بكر بن مسلم الكتاني بدر الدين الصالحى المؤذن بالجامع المظفرى، ولد سنة ٧١٣ و سمع من الحجار و غيره و حدث بالإجازة عن الدشتى و إبراهيم بن عبد الرحن بن الشيرازى و جماعة ، مات فى المحرم عن بضع و سبعين سنة .

خليل بن قراجا بن دلغادر التركاني أمير الابلستين بعد والده و قتل بيد إبراهــــيم بن يَغْمُر التركاني بالقرب من مرعش قال القاضي (1) في الدرر « اللطاف » .

- (٢) ترجم له في الدرر ٢٧/٢، وفي كل منها ما ليس في الأخرى ، و عمود نسبه فيه هكذا « الحسن بن على بن مجد بن مسلم بن عمر بن أبي بكر » .
- (س) في الدرر « الكتاني بالمثناة » وفي س وم « الكناني » وفي با و ب غير منقوط.
- (ع) كذا في الأصول الأربعة، وفي الدرر «ولد في اول سنة م، وقيل سنة ع،».
 - (ه) كناه في الدرر بأبي العباس.
- (٦) ترجم فى الدرر٢/ ٨٩ لخليل ترجمة ضئيلة ولم يذكر عام وف ته، وقد سبق ذكر قتله فى حوادث هذه السنة ص ١١٠ و عليه تعليق، و قد ترجم له فى النجوم ١٩/١، م فى وفيات هذه السنة .
- (٧) كذا في س و النجوم و معجم يا قوت ، و في م و ب و با « الابلستينة » و في الدرر « البلستين » و قد سبق التعليق عليه في غير موضع .
- ($_{\Lambda}$) كذا فى با هنا و فى الحوادث مشكلا وفى س وب « همز » و فى م « $_{\Lambda}$ مرهم » و فى النجوم $_{\Lambda}$ ، $_{\Lambda}$

۱۸۰ ب

علاء الدين: كان عارفا ، ذا رأى صائب و له أفعال جيلة و ملاطفة حسنة و سياسة ، و كانت له مدة متحيرا فى البلاد لغضب سلطان مصر عليه ، وكان قتله بمكيدة ' احتالها عليه [إراهيم - '] ، و جاوز خليل من العمر ستين سنة .

داود "بن محمد بن داود بن عبد الله الحسني الحمزي صاحب صنعاء ه من جبال اليمن عاربه الإمام صاحب صعدة فغلب على صنعاء و انتزعها منه ، ففر داود منه إلى الأشرف صاحب زبيد فأكرمه إلى أن مات في ا ذى القعدة ، و هو آخر من وليها من أهل بيته ، و دامت مملكتهم لها قريبا من خمسائة سنة .

سريجاً - بفتح المهملة وكسر الراء، بعدها تحتانية ساكنة ثم جيم ١٠

- (١) ذكر المكيدة فيا سبق عند ذكر قتله في الحوادث .
- (٣) من م ، وَ في س « ابن همر » و في با « ابن يغمر » وفي ب ممحو ، و راجع التعليق السابق .
- (٣) ترجم له فى الأعلام ٣/٠١، و قد اختصر عمود نسبه ونصه « داؤد بن مجد بن ادريس الحمزى من امراء اليمن و اشرافها » وهناكما ترى؛ و قد ترجم له فى الشدرات ترجمة نقلها من هنا .
 - (٤) كذا في س و الأعلام؛ وفي م و الشيذرات و ب و با « الحميري » .
- (ه) كذا في الأصول الأربعة وفي الأعلام «كان يلقب بسلطان الاشرف»كذا.
- (٦) ترجم له ايضاً في الدرر ١٣٠/٢ وفي كل منهاما ليس في الأخوى،وقد ضبطه في الدرر بما نصه « سريجا اوله مهملة ثم جيم بوزن عظيم و بعد الحيم الف » .

مفتوحة بغير مد - بن محمد بن سريجا بن أحمد الملطى ثم الماردين ازين الدين ابن بدر الدين ، كان من أعيان علماء تلك البلاد فى زمانه فى الفقه و القراآت و الأدب و غير ذلك ، و له تصانيف منها شرح الأربعين النووية "النووية سماه " نثر فرائد المربعين النبوية فى نشر فوائد الأربعين النووية " و جنة الجازع [و جنة الجارع - "] صنعه عند موت ولد له سنة إحدى و ثمانين و "سد باب الضلال وصد ناب الصلال " فى ترجمة الغزالى و نظم قصيدة فى القراآت السبع بوزن الشاطبية ، أولها:

- (۱) كذا في س وم ومتن الدرر، وفي با وب « عجد » و بهامش س « خ ــ عجد » و بهامش س « خ ــ عجد » و بهامش الدرر« في هامش ــ ۱ انما هو عبد الملطى وفي صــ ابن احمد الحلبي » و بهامش الدرر من المؤلفات سوى قصيدة القراآت اولها و آخرها .
 - (۲) كذا في م، و في با وس « الماردي » و في ب محمو .
- (س) كذا في كشف الظنون و هو الصواب ، ووقع في الأصول الأربعة « نشر فو ائد » .
- (ع) وقع في الأصول « نثر » ، و الصواب «نشر » كما في المتن، و في الكشف « في اشرح فوائد » .
- (•) من س و با وكشف الظنون ، وقد سقط من م ، وَ فَى الشذرات « حبة الحادع » .
- (٦) هذا هو الصواب كما في كشف الظنون ، وفي الأصول كلها « باب الضلال » و في الكشف زيادة « وهو ثلاثة اجزاء » .
 - (٧) كذا في الدرر و هو الصواب ، و وقع في الأصول « متبهلا » .
 - (٨) كذا في الأصول ، و في الدرر « توخيت نظمي » .

و من شعره:

خذ بالحديث وكن به متمسكا فلطالما ظمئت به الأكباد شد الرحال له الرجال إذا سعوا لأخطار ما صرت له الآساد ،

مات بماردین فی المحرم و له ثمان وستون سنة، أخذ عنه ولده عقیل^ه الذی مات سنة أربع عشرة، و بدر الدین ابن سلام الذی أخذ عنه ه سنة سبع و ثلاثین و ثمانمائة و آخرون.

(١)كذا في الأصول و لعله «له».

(٢) كذا في الثلاثة الأصول، و في س « لها » خطأ .

(٣) كذا في الثلاثه الأصول والشذرات ، وفي با وس «لجا».

- (٤) كذا في الشذر ات وبا و هو الصواب و في الثلاثه الأصول « الاكباد »، و في م « اذا منعوا الاخطايا ضرب لها الأكباد » وكله تخليط و تغليط و لعل الصواب « لاحضار » بدل « لأخطار » .
- (ه) وفي الدر بعد إيراد البيت الأخير من قصيدة القراآت السبع ما نصه « و لقبه قطب الدين عقيل أبو عبد القادر قدم حلب بعد السبعائة و حدث عن والده بشيء من نظمه و كان أبوه فاضلا يعظ الناس و مات بحصن كيفاسنة ع ٧١ » قلت و قد علق على قوله « قلت » بما نصه هامش ١ بخط السخاوى هذا الكلام الى قوله قلت خبط و خلط لترجمة في ترجمة و الصواب أن القادم إلى حلب عقيل وكان قلد ومه سنة ٩١٨ و نزل بالمدرسة الشرفية وحدث بشيء من نظم والده وكان ذلك بعد موت والده بمدة مديدة فان والده زين الدين سريجا توفي بماردين خامس صفر سنة بمه و وعقيل توفي بالحصن سنة ١١٨ فالذي قال عنه انه كان فاضلا يعظ الناس ومات محصن كيفا هو عقيل نفسه و قوله « ابوه » ايضا و هم و والله اعلى .
- (٧) لعل هذه الجملة هي موضع البياض الذي في الدرر فراجعه، و في س بدل
 « اخذ » « مات » هو خطأ .

۱۸/الف

ششك بنت محمد بن الشيخ على التركاني، سمعت من عبد الله بن على الصنهاجي أو حدثت .

سودون العلائي نائب حماة ؛ مات قتلا بيد التركمان .

صدقة "بن الركن عمر بن محمد بن محمد المصرى شرف الدين العادلى ، سمع من أبى الفتح الميدومى و طبقته ، و رافق الشيخ زين الدين العراق مدة فى السماع ، ثم ترك لبس الجندية و لبس بالفقيرى ، و صحب الفقراء القادرية إلى أن صار من كبارهم ، مات بالفيوم فى جمادى الآخرة ، و رأيته مرارا و سمعت كلامه .

/ عبد الله أن على بن محمد بن عبد الرحمن بن خطاب الباجي ، سمع من

۱۰ محمد بن على بن ساعد و غيره ، مات في شعبان عن بضع و ثمانين سنة .
عبد الحميد شيخ زاوية المنيبع ، مات في شهر رمضان و قد جاوز الثمانين .

عبد الرحمن بن محمد بن عثمان بن الجمال محمد [بن علوان بن زين الدين - ٢]

(١) هكذا شكله في با، و بهامشه « أسم تركى و معناه بالعربي الزهرة » . .

(٢) ترجم له في النجوم ٩/١١, ٣ في و فيات هذه السنة .

(٣) ترجم له فى النجوم ١١/١١ ايضًا و فى كل منها ما ليس فى الأخرى ، و ذكره فى وفيات هذه السنة .

(٤) ترجم له في الدرر ٢ / ٢٧٨ ترجمة ممتعة و لقبه بجمال الدين و فيها « سمع منه عدة من مشايخنا ثم من اقراننا و لم يحصل لى لقاؤه والساع رزق » .

(ه) في هامش الدرر «_ر_ساعد » و في متنه « مساعد » .

(٩) ترجم له في الدرر ٢/٤٤٧، وفي كل منها ما ليس في الأخرى -

(٧) سقط من الدرر .

(09)

ابن

ابن الاستاذ الحلبي [الصرير - '] حضر ' على سنقر الزيبي [كتاب الصمت لا بن أبي الدنيا - '] و تفرد به .

عبد اللطيف بن عبد المحسن بن عبد الحميد بن يوسف السبكي نزيل دمشق قطب الدين ابن أخت التق السبكي ، حضر على ابن الصواف مسموعه من النسائي ، و تفرد به ، و من أبي الحسن بن هارون من مشيخة جعفر ه الهمداني تخريج الزكي البرزالي ، و حدث [و كان كثير التسرى ، يقال إنه وطبى أزيد من ألف جارية _ ^] ، مات في خامس جمادى الأولى ، روى عنه شيخنا العراقي و ابن سند و ابن حجى و غيرهم .

عبد المعطى بن عبد الله فتح الدين، كان يؤدب بكتّاب المارستان، و كان أحد من قرأ على أبى حيان، و هو والد صلاح الدين محمد، الذى ولى ١٠ حسبة مصر و نظر المواريث و غير ذلك فى حياة أوالده، مات فى رمضان و قد أسن .

⁽¹⁾ من الدرر.

⁽٢) في الدرر « احضر » .

⁽٣) ترجم له في الدرر ٤٠٨/٢، وفي كل منها ما ليس في الأخرى.

⁽٤) ف الدرر «عبد الحيد ».

⁽ه) زاد في الدرر هنا « البتنوني » .

⁽٦) كناه في الدرر « إيا الحسن » .

⁽٧) اجمل مسموعه في الدرر من ابن الصواف و من أبي الحسن بن هارون .

⁽٨) سقط من الدرر.

⁽٩) كذا في س، و في م بياض، و في الدرر « الأخرة » .

عبد الوهاب ' بن محمد بن عبد الرحمن [بن محمد- '] بن يحيى بن أسد الإسكندرانى القروى ، محيى الدين ، سمع من عبد الرحمن " بن مخلوف عدة كتب منها المحدث الفاصل و الدعاء للحاملي ، و من محمد " بن عبد المجيد ابن الصواف التوكل ، و سمع بمكة ^ من الرضى الطبرى مسلسلات ابن ماذان ، و قرأ على عبد النصير ابن الشعراء القراآت بكتاب الإعلان من المكى الابي و حدث ، و مات في ذي القعدة " و له ست و ممانون " سنة ،

- (ع) كذا في الثلاثة الأصول، و هو الصواب، فني كشف الظنون «المحدث الفاصل بين الراوى و الواعي » للقاضى ابي مجد حسن بن عبد الرحمن بن خلاد الرامهرمزى المتوفى سنة . ٣٠ ستين و ثلاثمائة »، قال ابن حجر: هو اول كتاب صنف في علوم الحديث في غالب الظن، و وقع في با « المحب » و عليه علامة الشك.
- (ه) ترجم له فى الدرر ٣/٣٦، وسماه مجد بن عبد المجيد بن خلف بن عبد الوهاب سديد الدينا على سبط السلفي سديد الدينا على سبط السلفي .
 - (٢) وقع في أصول الإنباء « الصواف » .
 - (٧) وقع في م « المتوكل » .
- (٨) كذا في أصول الإنباء ، و زاد في الدرو ﴿ وَاجَازُ لَهُ الرَّضِي الطَّهِ ي ثُمَّ حَجَّ فسمع منه الثاني من حديث سعدان و مسلسلات ابن شاذان ».
- (٩) ذكره في الكشف بما نصه « الإعلان في القراآت الشيخ ابي القاسم عبد الرحمن بن عبد الحبيد الصفر اوى المتوفي سنة ست و ثلاثين و ستمانة » .
 - (١٠) كذا في الأصول الأربعة و الشذرات، و في الدرر « آخر شوال » .
 - (١١٠) و ذلك لأن ولادته في الدرر سنة ٧٠٠ .

⁽١) ترجم لعبد الوهاب في الدر ر ٢/٠٠٠ وفي كل منهما ما ليس في الأخرى .

⁽٢) سقط من الدرر.

⁽م) ترجم له فی الدر ر ۲ / ۴۶۷، و سماه عبد الرحمن بن مخلوف بن عبد الرحمن ابن مخلوف بن عبد الرحمن ابن مخلوف بن حماعة بن رجاء الإسكندري .

وقد خرج له الذهبي جزءًا من حديثه .

على بن أحمد بن على الحلبي علاء الدين ، صا هر أبا أمامة ابن النقاش على ابنته ، و درس بجامع أصلم ' و طلب الحديث وكتب بخطه ، مات كهلا .

على بن عبد القادر المراغى الصوفى شرف الدين، اشتغل فى بلاده و مهر فى الفقه و الأصول و الطب و النجوم، و فاق فى العلوم العقلية و شغل ه فى الكشاف و غيره، و قام عليه جماعة من أهل السميساطية، و كان صوفيا بها، فشهدوا عليه بالاعتزال فاستتيب بعد أن عزر، ثم قرر بخانقاه خاتون إلى أن مات، و كان يدرى النجوم و أحكامها، و ينسب إلى الرفض، وكان من تلامدة السيد المجد، قرأ عليه تتى الدين ابن مفلح و نجم الدين ابن حجى و غيرهما ؛ و مات فى شهر ربيع الآخر .

عمرًا بن إبراهيم بن محمد بن أحمد المستعصم بن الواثق بن المستمسك

⁽¹⁾ جامع اصلم ذكره في هامش النجوم 11/ ٨، بعد ان تحدث عن باب المحروق بما نصه « و ظهر لنا ان الطريق التي كانت توصل من هذا الباب إلى داخل المدينة كانت تسير من الباب المذكور الى الرحبة الواقعة الآن امام جامع اصلم البهائى على رأس درب شغلان بقسم الدرب الأحر » .

⁽٢) تُرجم له في الشذرات ترجمة نقلها عن بغية الوعاة .

⁽٣) ذكر فى النجوم ٢١/٥٣، فى حوادث سنة ٧٨٥ « ان السلطان طلب زكرياء و عمر ابنى ابراهيم عم المتوكل فوقع اختياره على عمر فولاه الحلافة و تلقب بالوائق بالله كلذلك فى اول شهر رجب » ثم قال فى ص ٢٤٥ من ذلك الجزء فى حوادث سنة ٧٨٨ «و فى يوم الاثنين خامس عشر شوال استدعى السلطان زكرياء ابن الحليفة و اعلمه انه يريد ان ينصبه فى الحلافة بعد موت أحيه الوائق بالله عمر » وقد سبق التعليق عليه فى الحوادث ص ٢١٧ ولم يذكره فى النجوم فى وفيات هذه السنة .

ان الحاكم العباسى، ولى الحلافة بعد خلع المتوكل، و مات فى هذه السنة و استقر بعده أخوه زكرياء.

عائشة ابنت الخطيب عبد الرحيم بن بدر الدين ابن جماعة ، أخت قاضى القضاة برهان الدين، سمعت على الوابى و غيره و حدثت .

المرابي معدا بن أحمد بن عثمان بن عمر التركستاني الاصل الشيخ شمس الدين القرى ، نزيل بيت المقدس ، ولد بدمشق سنة [عشرين ، ثم تجرد و خرج منها سنة - "] إحدى و أربعين ، و طاف البلاد و دخل الحجاز و البعن ، ثم أقام بالقدس و بنيت له زاوية ، و كان يقيم في الحلوة أربعين يوما لا يخرج إلا للجمعة و صار أحد أقراد الزمان عبادة و زهدا و ورعا ، و قصد بالزيارة من الملوك يستزورونه و وله خلوات و مجاهدات ، و سمح

(۱) كذا في م و هذه الترجمة برمنها ذكرها المؤلف لعائشة بنت الحطيب في وفيات السنة الآتية و قد ترجم لها في الدر ٢ / ٢٣٠١ ترجمة ممتعة و ذكر وفاتها في سنة ٧٨٩ ، و في س «عادية» و في با «عاريه» بلا نقط، و بهامش س و م (ح - بحطه ستأتي في السنة التي تليها عائشة مثلها) و لم يذكرها في ب هنا بأى شكل كان . (٢) ترجم له في الدر رأيضا و في كل منها ما ليس في الأخرى ، و ترجم له في النجوم ١ / ٣٠٩ ترجمة و جيرة و ترجم له في الشذرات كما هنا تقريبا .

(٣) ما بين الحاجزين سقط من ب وم ، و في الدرر « والدسنة عشرين و سبعيائة تقريباً » و في النجوم « و مولده في ذي الحجة سنة ست وعشرين و سبعيائة »، و ذكر في النجوم انه كان كثير العبادة و التلاوة للقرآن حتى قبل إنه قرأ في اليوم و الليلة ثمان ختمات و فيه « قلت هذا شيء من و راء العقل فسبحان الذم

(٤) اى يسالونه الزيارة يقال « استزار فلانا استزارة سأله أن يزوره » ، و وقع فى الثلاثة الأصول « بسرو رمنهم » و عليه علامة الشك ، وفى م « يستزور

منهم » ،

۲۶ (۲۰) بدمشق

بدمشق من الحجار و غيره ، وكان يتورع عن التحديث ثم انبسط و حدث ، وكان عجبا فى كثرة العبادة و مسلازمة التلاوة حتى بلغ فى اليوم ست خمات ، و قبل بلغ ثمان ، و سأله الشيخ عبد الله البسطاى فقال له: إن الناس يذكرون عنك القول فى سرعة التلاوة ، فما القدر الذى تذكر أنك قرأته فى اليوم الواحد؟ فقال: اضبط أنى قرأت من الصبح إلى العصر ه خمس ختمات ، و يذكر عنه كرامات كثيرة و خوارق مع سعة العلم و محبة الانفراد و قهر النفس ، انتفع به جماعة ، و مات فى تاسع شهر رمضان .

محمد' بن طلحة بن يوسف بن هبة الله الحلبي، سمع من الكمال ابن النحاس وغيره، و مات في شوال و قد جاوز الثمانين؟.

محمد بن تنبك السروى كان من رؤساء الحلبيين، و أنشأ جامعا بحارة ١٠ القناصة ، و مات بها في مدينة الرها في هذه السنة أو نحوها .

⁽¹⁾ أوجز ترجمته هنا واطحالها في الدرد ٣ / ٤٦١ و لقبه بشمس الدين ، وفيه « ابن يوسف بن عبد الله » و لعله تصحف عن « هبة الله » او بالعكس .

⁽٢) لأن مولده في الدرر سنة ٧٠٠ .

⁽٣) كذا في م و ب ، وفي س بلا نقط ، وفي با « عتبك » وقد ترجم له في الدر ر ٣/ ٤١١ و فيه « بيليك » .

⁽٤) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با « البردي» بلا نقط ، وعليه علامة « صح » و في الدر ر « السدوى » و الله اعلم .

⁽ه)كذا في ب وبا ، وفي م «العياصة » وفي س « العياضية » وفي الدرر « البياضة داخل باب القناة بحلب انشأ ها بها » و لم نجد ذلك فحرره .

⁽٦) انظر ما مرجع هذا الضمير مع قوله « في مدينة الرها » .-

 ⁽٧) كذا في الأصول كلها ، و في الدرر « مات سنة بضع و ثمانين و سبعيائة » .

محمد ' بن عبد الله بن أحمد بن إبراهم بن أحمد الشافعي الآسجي ' - بمدة و فتح المهملة بعدها جيم - الأديب شمس الدين، نزيل مكة جاور بمكة عدة سنين و باشر بالحرم، و احتص بالناس حتى ٢٠٠٠، و مات في شعبان ، وكان شاعرا مكثراً، أكثر عنه صاحبنا نحم الدين المرجاني .

محمد ْ بن تقى الدين عبد الله بن محمد بن محمود بن أحمد بن عزاز ْ الحنبلي، القياضي شمس الدين ابن التقي المرداوي، ولد سنة أربع عشرة و سبعائة فيما قيل ، سمع الكثير من أبي بكر بن الرضى و الشهاب الصرحدي و الشرف ابن الحافظ و عائشة ابنة المسلم و جماعة ، و تفقه و ناب فى القضاء من سنة ستين و هلم جرا، ثم استقل به سنة ست و سبعين إلى أن مات، ١٠ و كان محمودا في ولايته إلا أنه في حال نيابته عن عمه كان كثير التصميم ١

⁽١) ترجم له في الدر رم/٢٠١ عما نصه « عجد بن عبد الله بن احمد » فقط ، وكذا ترجم له في الشذرات اخذها من هنا .

⁽٢) كذا في الثلاثة الأصول، و في با والشذرات « الآصبحي» و في الدرر « الایجی » فحرره .

⁽س) بياض في الأصول كلها ، و فيها علامة « كذا » .

⁽٤) ترجم له في النجوم ١١/. ٣١ ترجمة وجيرة جدا في وفيات هذه السنة ، و ذكر وفاته فيها و لقبه بقاضي القضاة شمس الدين أبو عبد الله عجد بن التقي قاضي قضاة الحنابلة بدمشق ، و قد ترجم له في الشذرات نقلها من هنا .

⁽ه) في الشذرات هنا « ابن عِفان » ولم يذكر عزازًا فلعله تصحف عنه .

⁽٦) لم يسمه كى نبحث عنه فى المراجع التي أليدينا .

⁽٧) كذا في س و هؤ الصواب ، و في با و ب « التصمم » و في م « التضمم » . محلا فه

تخلافه لما استقل، وكان يكتب على الفتاوى كتابة جيدة، وكان كيسا متواضعا قاضيا لحوائج من يقصده، وكان خبيرا بالأحكام، ذاكرا للوقائع، صبورا على الخصوم، عارفا بالاثباتات و غيرها، لا يلحق فى ذلك، وكان يركب الحمارة على طريقة عمه، وقد خرج له ابن المحب الصامت أحاديث متبائنة وصلت إلى خمسة عشر حديثا، و حدث بمشيخة ابن عبد الدائم عن محمد بن أبى بكر عن جده سماعا، مات فى رمضان عن أربع و أربعين اسنة .

محمد بن عُطَيفة الحسني أمير المدينة .

الف الفخر الزرندي ثم الصالحي، ١٠ الف الفخر الزرندي ثم الصالحي، ١٠ الف الفحر الزرندي شم الصالحي، ١٠ الف سمع من الحجار و غيره، مات بدمشق عن سبعين سنة .

محمد بن عيسي بن أحمد بن محمد الزيلعي نزيل اللَّـ حَيَّة * من سواحل اليمن ،

⁽١) كذا في الأصول الأربعة و الشذرات، و الحساب يقتضي «سبعين » .

⁽٢) كذا في النجوم ١١/ ٩.٩ في وفيات هذه السنة و لعله الصواب، و نصه « توفي الشريف بدر الدين مجد بن عطيفة بن منصور بن جماز بن شيحة أمير المدينة المنورة » ، و وقع في الأصول الأربعة « عطية » وقد ترجم في الدرر ٧ ٥٥٠٤ لعطيفة الحسني بيد انه من امراء مكة .

⁽م) نسبة الى زرند « بفتح اوله و ثانيه و نون ساكنة و دال مهملة بين اصبهان و ساوة » كذا فى النجوم ۱۱۷/۱۱ نقلا عن معجم ياقوت .

⁽٤) لعله نسبة الى الصالحية احدى قرى مركز فاقوس بمديرية الشرقية بمصر، كما في النجوم ٢٧٦/١٠ .

⁽ه) كذا في الثلاثة الأصول مشكلة ، و في با « اللجية » و لعله « الحية » في معجم ياتوت د حية بلفظ الحية من الحشرات من مخاليف اليمن » .

و يعرف بصاحبها، كان يذكر بالكرامات و مكانه يزار الآن .

محد' بن محمد بن أحمد بن المحب عبد الله المقدسي شمس الدين، ولد في ذي القعدة سنة ٧٣١، و سمع من ابن الرضي و الجزري و بنت الكمال و غيرهم، و أحضر على أسماء بنت مصرى وعائشة بنت مسلم و غيرهما، و عنى بالحديث و أحضر على أسماء بنت مصرى وعائشة بنت مسلم و غيرهما، و عنى بالحديث و كتب الأجزاء و الطباق و عمل المواعيد، و أخذ عن إبراهيم ابن قيم الجوزية ، و كتب بخطه الحسن شيئا كثيرا، و كان شديد التعصب لابن تيمية ، مات في جمادي الأولى ، و له سبع و خمسون سنة .

محمد بن محمد بن على بن حزب الله المغرب، قرأت بخط القياضي برهان الدين ابن جماعة: مات الإمام العالم السكاتب البليغ أبو عبد الله بن عزب الله بدمشق، في خامس عشرين شعبان سنة ثمان و ثمانين، له نظم وسط و فضائل قلت: منها كتاب سماه "عرف الطيب في وصف الخطيب" صنفه للبرهان المذكور و من عنوان نظمه قصيدة أولها:

لعريق الابرقين والنقا طار مي القلب إذ تألق

محمدًا بن يوسف بن إلياس الحنفي الشيخ شمس الدين القونوى، نزيل

⁽١) ترجم له في الشذرات نقلها من هنا .

⁽ع) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي هامش با « ارض » صح ، و كذا في الشذرات .

(م) ترجم له في الدرر ٤ / ٢٩٢ ترجمة وجيزة اكتفاء بما في الانباء غير ان بهامشه ما نصه « هامش ب بخط دقيق صعب القراءة : ترجم بعضهم للشييخ شمس الدين القونوى الحنفي نقال احد الأفر اد من العباد » ثم أفاض في ذكر فواضله و فضائله بما لا مزيد عليه مر. الثناء في نحو ثلاث صفحات و هذه الحاشية نسبها في الطبقات السنية في تراجم السادة الحنفية للفريزي في كتاب «درر العقود» وقد = المطبقات السنية في تراجم السادة الحنفية للفريزي في كتاب «درر العقود» وقد = المرة

المزة، ولد سنة خمس عشرة أو فى التى بعدها، و قدم دمشق شابا و أخذ عن التبريزى و غيره، و تنزه عن مباشرة الوظائف حتى المدارس، و كان الشيخ تتى الدين السبكى يبالغ فى تعظيمه، و كان له حظ من عبادة و علم و زهد، و كان شديد البأس على الحكام، شديد الإنكار للمنكر، أمارا بالمعروف، يحب الانفراد و الانجماع، قليل المهابة اللاثمراء و السلاطين و الحكام، يغلظ لهم كثيرا، و كان قد أقبل على الاشتغال بالحديث بأخرة، و النزم أن لا ينظر فى غيره، و صارت له اختيارات يخالف فيها المذاهب و الزربعة لما يظهر له من دليل الحديث قال ابن حجى: كانت له وجاهة عظيمة و كان ينهى أولاده و أتباعه عن الدخول فى الوظائف، و كان ربما كتب شفاعة إلى النائب، نصها: إلى فلان المكاس أو الظالم أو نحو ذلك، وهم ١٠ لا يخالفون له أمر او لا يردون له شفاعة، و كان كثير من الناس يتوقون الاجتماع به لغلظة فى خطابه، و كان مع ذلك يبالغ فى تعظيم نفسه الاجتماع به لغلظة فى خطابه، و كان مع ذلك يبالغ فى تعظيم نفسه فى العلم حتى قال مرة: أنا أعلم من النووى و هو أزهد منى، و كان يتعانى و يبروت على نية الرباط، و قد باشر القتال فى نوبة ييروت، و بنى برجا على ١٥ و يبروت على نية الرباط، و قد باشر القتال فى نوبة ييروت، و بنى برجا على ١٥ و يبروت على نية الرباط، و قد باشر القتال فى نوبة ييروت، و بنى برجا على ١٥

⁼ ترجم له فى النجوم ١٩/١، م فى وفيات هذه السنة ، وقد سبق ذكره فى ٢٩٨/١ فى حوادث سنة ، ٨٨ استطرادا و لم يسمه و أنما لقبه بشمس الدين الحنفى القونوى ، وقد ترجم له فى الشذرات ترجمة نقلها من هنا .

⁽١) كذا في الأصول الأربعة و الشذرات ، و في الدرر « ولد سنة بضع عشرة ».

⁽٢) في الطبقات السنية « يُخالف فيها مذهبه » .

⁽٣) كذا في الشذرات: اي لفظاظة ، و وقع في الأصول الثلاثة « لفظة » و في ما « لعظة » .

۸۲/ ب

الساحل، و صنف كتابا سماه الدرر' فيه فقه كثير، انظم فيه فقه الأربعة على أسلوب غريب، مات فى الطاعون فى جمادى [الآخرة-'] و قد جاوز السبعين، و اختصر شرح مسلم للنووى و تعقب عليه مواضع، و شرح بجمع البحرين فى عشر مجلدات، و قد قدم القآهرة و أقام بها مدة و أقام بالقدس مدة، ثم رجع عشر مجلدات، و انقطع بزاويته بالربوة، ثم انقطع بزاويته بالمزة - رحمه الله . محمد بن عمر شرف الدين ابن جمال الذين ابن الدين ابن جمال الدين ابن جمال الذين ابن الدين ابن جمال الدين ابن جمال الدين ابن الدين ابن المدين المدين الله الدين المدين المدين الله الدين المدين المدين الله الدين المدين المدين الله الدين المدين المد

(۱) كذا، وفي كشف الظنون ما نصه « درر البحار في الفروع الشيخ شمس الدين أبي عبد الله عجد بن يوسف بن إلياس القونوى الدمشقى الحنفي المتوفى سنة ٧٨٨ و هو متن مشهور مختصر اوله: الحمد الله الذي فقه قلوب المترسمين ــ الخ ــ ذكر فيه أنه جمع بين مجمع البحرين و بين مذهب أبن حنبل و الشافعي و مالك و قرغ منه فيه أنه جمع بين مجمع البحرين و بين مذهب أبن حنبل و الشافعي و مالك و قرغ منه فيه أدام لنه حالي الأولى بركان منه

في اواخر حمادي الأولى سنة ٢٤٧ ست وأربعين وسبعيائة (٧٤٩) و كان مدة تأليفه في شهر و نصف نقر يبا » و في النجوم « و مر... تصانيفه المفيدة شرح تلخيص المفتاح وكتاب درر البحار ، و نظم فيه فقه الأربعة و شرح مجمع البحرين

في الفقه في عشر مجلدات » .

(٢) سقط من م .

(٣) لم يترجم لمحمد هذا في الدرر و إنما ترجم لأبيه و جده ففيه ٤٧٢/٤ ما نصه « يوسف بن مجد بن عمر ابن قاضى شهبة تقدم نسبه قريبا في ترحمة والده » و في آخر ها « مات في شوال سنة ٩٨٨ بعد موت والده بسبع سنين ـ و ستأتى ترحمته في آخر وفيات ٩٨٩ وهي في ص ١١٠ من هذا الجزء من الدر رو نصها « مجد بن عمر بن مجد بن عبد الوهاب بن مجد بن ذؤيب بن مشرف الأسدى الشيخ شمس الدين ابن قاضى شهبة » و قد سبقت ترجمته الحافلة بالمحاسن الوافرة في هذا الجزء ص ٣٠ في و فيات سنة ٧٨٧ و عليها تعليق .

(ع) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با و الشدرات «كال » .

الشيخ شمس الدين ابن قاضى شهبة ، اشتغل على جده ثم على أبيه ، و تعالى الأدبيات و قال الشعر و كتب الخط الحسن ، قال ابن حجى : كان جميل الشكل ، حسن الخلق ، وافر العقل ، كثير التودد ، ولى قضاء الزبدانى مدة ثم تركه ، و مات فى عشر الأربعين فى ربيع الآخر ، و وجد عليه أبوه وجدا كثيرا ، حتى مات بعده عن قرب .

محمد' الأصبهاني إمام الدين كان عالما عابدا مشهورا بالفضل و الكرامات، وكان ينذر بوقوع البلاء على يد اللنك و يخبر أنه ما دام حيا لا يصيب أهل أصبهان أذى'، فاتفق وفاته في ليالي طروق اللنك لهم في هذه السنة .

موسى "بن الفافا شرف الدين استادار أيتمش، كان يتعصب للظاهرية ١٠ و يميل إلى مذهبهم، مات فى شوال ٠

هيازع من هنه الحسى قريب أمير المدينة ، و هو أخو جماز الذى تأمر بعد ذلك .

⁽١) ترجم له في الشذرات نقلها من هنا .

 ⁽γ) ذكر في عجائب المقدور ص ٢٣ في ضمن ما صنع اللنك عند حلوله بأصبهان هذه الكرامة لصاحب هذه الترجمة رحمه الله .

⁽٣) ترجم له فى النجوم ١١/ ١١ فى ونيات هذه السنة ، وذكر وفاته فيها فى تاسع شوال و لقبه « بالأمير . . . المعروف بابن الفافا » .

⁽٤) ترجم له فى النجوم ٣١١/١١ فى ونيات هذه السنة و ذكر وفاته فيها بما نُصه «هيازع بن هبة الله الحسى المدنى أمير المدينة النبوية مات و هو فى السجن بثغر الإسكندرية فى شهر ربيع الأول ».

يوسف بن المجد أبى المعالى محمد بن على بن إبراهيم بن أبى القاسم بن جعفر الانصارى المعروف بابن الصيرفى، ولد فى رمضان سنة عشر و سبعائة، و أسمعه أبوه الكثير من أبى بكر الدشتى و القاضى سليمان و عيسى المطعم و غيرهم، و حدث بالكثير، و كان يزن فى القبان ثم كبر و عجز، و كان بأخرة بأخرة بأخذ الاجرة و يماكس فى ذلك، مات فى ذى الحجة عن تمانين؟ سنة، وكان له ثبت يشتمل على شىء كثير من الكتب و الاجزاء، و آخر من حدث عنه الحافظ برهان الدين محدث حلب.

شمس الدين الغزولى المصرى الميقاتى، انتهت إليه الرياسة في هذا العلم في بلده، و كان اطروشا، مات في رجب .

مر شمس الدين بن الجندي الخطائي المصري انتهت إليه الرياسة في حل التقاويم و معرفة الميقات ، وكان لكل منهما – اعنى الغزولي و ابن الجندي –

۸٤٨ (٦٢) عصبة

⁽¹⁾ ترجم له في الدرر ٤ / ٤٧٣ بما نصه « يوسف بن مجد بن مجد بن على بن ابراهيم الأنصارى الدمشقى القباني جمال الدين ابو المحاسن الشهير بابن الصيرفي ولد في سنة . ٧١ » .

⁽م) كذا في الثلاثة الأصول، وفي بأه ابو».

⁽٣) ما دام اتفق الدرر و الإنباء على تاريخ ولادته و وفاته فالحساب يقتضى عن ثمان و سبعين .

⁽٤) بهامش س و با « بل شيختنا كلثوم بنت عمر النابلسية » .

⁽ه) ترجم له في النجوم ١١/.١٦ في وفيات هذه السنة وسماه « مجد بن الغزولي ».

⁽٩) ترجم له فى النجوم ١١/ ١٠ م فى وفيات هذه السنة بما نصه « توفى شيخ اهل الميقات ناصر الدين مجد بن الحطائي » ولم يذكر « الحندى » .

عصبة، فاتفق أن ما تا فى سنة واحدة ، مات الغزولى فى رجب و مات ان الجندى فى شعبان .

سنة تسع و ثمانين و سبعهائة

و فيها فى تاسع عشر المحرم ولى الجوبانى نيابة الشام عوضا عن اشقتمر . و فيها أخذ السلطان بلعب الرمح أو ألزم الأمراء و المماليك بذلك ه

و فيها ابتدأ أيضا في رمضات بالحكم بين الناس يومى الاحد و الاربعاء ، و نودى: من كانت له ظلامة فليحضر إلى الباب، و حصل للناس بسبب ذلك [حصر - ن] خصوصا/ الرؤساء [و- ن] تشويش كبير ١٠ و صار من شاء من الاراذل أن يهين الاكابر فعل .

(1) ذكر هذه الحادثة في البدائع بما نصه « و في صفر استقر الطنبغا الحوباني في نيابة الشام عوضا عن اشقتمر » .

(٢) ذكر هذه الواقعة في البدائع في حوادث هذه السنة بما نصه « و في ربيع الأول ابتدأ السلطان بلعب الرمح بعد الظهر و امر الماليك ان ينز لوا من الطباق و يلعبوا الرمح الى العصر » .

(٣) ذكر هذه الحادثة في البدائع بما نصه « وفي رمضان في يوم الأحد ثامنه نول السلطان الى الاصطبل الذي بباب السلسلة و حكم به و نادى في القاهرة من كانت له ظلامة او خصومة يحضر بين يدى السلطان في كل يوم احد و اربعاء و هذا لم يقع لسلطان قبله و هو اول من احدث ذلك من الملوك و استمر ذلك بعده إلى الآن » .

(٤) من يا .

و فيها كثرت الشكاوى من بدر الدين بن أبى البقاء و فيها كثرت الشكاوى من بدر الدين بن أبى البقاء و طلبه في رابع شعبان و فوض له قضاء الشافعية فاستخار الله بعد صلاة ركمتين و قبل و وكان يعرفه من خطبته بمدرسة حسن و وصفه له سودون النائب و فيره و فتم أمره و قرأت بخط القاضى تتى الدين الزبيرى أن سبب عزل ابن أبى البقاء ما تقدم من قصة أمين الحكم و انضاف إلى ذلك أن بعض مدركى البلاد السلطانية مات فى أول هذه السنة ، و كان يذكر بالمال الجزيل فأنكر عليه و أحضر أمين الحكم و ضربه و عزل القاضى و طلب من فأنكر عليه و أحضر أمين الحكم و ضربه و عزل القاضى و طلب من بل طلب ابن بنت الميلق و ولاه فباشره بعزة و عظمه و عظمه و طلب ابن بنت الميلق و ولاه فباشره بعزة و عظمه و

و فيها جمع كبيش العربان و نهب جدة و أخذ منها للتجار ثلاثة

⁽¹⁾ ذكره في النجوم 11/في بضعة مواضع، وسماه عد بن أبي البقاء السبكي الشافعي قاضي القضاة، منها في ص ع-٣٠ .

⁽ع) ذكر هذه الحسادثة في النجوم ١١ / ٢٤٧ عن المقريزي وفيه « أن أبن بنت الميلق وقع منه خلاف ما توسمه الناس فيه من الخير ، فراجعه » .

⁽٣) ساق هذه الواقعة في النجوم ٣٦٤/١١ ، ٣٦٥ بغير هذا السياق فراجعه ٠

⁽ع) راجع ما في النجوم الآنف الذكر .

 ⁽ه) راجع النجوم ۱۱/۲٤٠

⁽٦) كبيش هذا هو ابن عجلان اخو احمد بن عجلان ، ذكره في النجوم ١١/ في موضعين ص٢٠ وفيها ان احمد ولى إمرة مكة بعد ابنه مجد بن احمد بأمر عدم ٢٥٠

مواكب و تقابل هو و عنان أمير مكه فقتل كبيش في المعركة بعد أن كاديتم له النصر و ذلك بأذاخر للقرب من مكه .

و فيها سار على من عجلان من مكه إلى القاهرة ، فقدمها في رمضان

= عمد كبيس ابن عجلان، و لكبيس ترجمة في الدرر المنام/ ٢٩٩٧ وفيها انه الحوطفيل ابن منصور بن جماز بن شيحة المترجم له في الدرر اليضام/ ٢٩٩٧ فأخو طفيل من امراء المدينة المنورة و الحو احمد من امراء الحجاز، وقد ترجم له الزركلي في اعلامه ٢/٧٩ بما نصه «كبيس بن منصور بن جماز بن شيحة الحسني امير من امراء الأشراف ولي امارة المدينة المنورة سنة و ٢٧ و استمرالي ان قتل، و بهامشه «الدرر الكامنة م/ ٢٦٧ و هو فيه «كبيس» و اسم كبيش بالشين المعجمة معروف في هذه الأسرة ـ انظر الضوء اللامع ٦/ ٢٢٧ - ٢٢٧، وكان معروفا ايضا في ابناء عمهم امراء جدة » ذكر الزبيدي منهم في التاج ٤ ـ ٢٤٣ «كبيس بن عجلان الحسني امير جدة» و قال كان صاحب نجدة و شجاعة وله عقب، و كبيش بن عجلان الحسني امير جدة» و قال كان صاحب نجدة و شجاعة وله عقب، و كبيش بن عجلان ذكر الؤلف قتله في حوادث هذه السنة كما سيأتي قريبا .

- (۱) ترجم له فى الأعلام ٥/٣٠ وفيه إنه ولى أمرة مكة للظاهر برقوق بعد مقتل عجد بن عجلان سنة ٨٨٨ ثم عزله الظاهر سنة ٨٨٩ ثم رحل إلى مصر سنة ٩٩٤ فأقام بها إلى أن توفى سنة ٤٠٨ ، و توليه أمرة مكة بعد مقتل عجد، ذكره فى النجوم ١٤٦/١١ عير أنه فى النجوم ٣٠٨/١١ علاف ذلك فى ترجمة أحمد بن عجلان ونصه « و ولى أمرة مكة بعد أبنه عجد بن أحمد بأمر عمه كبيش بن عجلان كاسبق آنفا فى حادثة كبش .
- (ع) ذكره ياقوت في المعجم بما نصه « اذاخر بالفتح و الحاء المعجمة مكسورة... قال ابن اسحاق لما وصل رسول الله صلى ألله عليه و آله و سلم مكة عام الفتح دخل من اذاخر حتى نزل بأعلى مكة و ضربت هناك ثبته ».
- (٣) ترجم له في الأعلام ه/١٢٨ بما نصه «على بن عجلان بن رميثة بن ابي نمي =

فأشرك السلطان على ن عجلان في إمرة مكة مع عنان فتوجه عنان إلى وادى نخلة و منع الجلب عن مكه فوقع فيها الغلاء، فوافى قرقماش أمير الركب إلى مكة بتقليد على من عجلان ، و أمره أن يتجهز إلى عنان، فحرج و أرسل معه طبول المحمل فدقوا بين الأودية فيظن عنان أن العساكر ه دهمته فهرب فدخلت القافلة. فباعوا ما معهم برخص حتى انحطت الويبة ا من القمح إلى عشرة بعد ثلاثين .

و فيها استولى على إمرة المدينة على بن عطية " ثم قتل و ذلك أنه طرق المدينة فنهبها و قتل فيها أناسا فأفرج السلطان عن ثابت بن نعير ً و قلده إمرة المدينة و أمره بالمسير .

و فی رابع و ربیع الاول قبض علی کریم الدین ابن مکانس و ضرب

 الحسنى أبو الحسن نو ر الدين من أمراه مكة وليها بعد عزل عنان بن مغامس سنة و ۸۸ ه و ذكر وفاته في سنة ۷۹۷ » و كذا ترجم له في الشذرات في وفيات سنة ٧٩٧ وفيه « و استقر بعده اخوه حسن من عجلان » .

- (١) «الويبة اثنان أو اربعة و عشرون مدا ج ويبات ، كذا في قطر المحيط ·
- (٢) حكى هذه الحادثة ابن آياس في البدائع في حوادث هذه السنة بما نصه « وفيه جاء ت الأخبار بأن المدينة الشريفة على صاحبها افضل الصلاة و السلام نهبهما الشريف على بن عطية امير المدينة فلما تحقق ذلك كتب إلى أمير مكة المشرفة بأن يتوجه إلى المدينة المشر فة و يحار ب على بن عطية » فاذا قابلت بينه و بين ما هنا تجد اختلافا فحرره.
 - (٣) سبقت ترجمة عطية بن منصور في وفيات سنة ٧٨٠ ص ٧٧٠.
 - (٤) سبق التعليق على نعير ص ٧٧ فر أجعه ولم نجد ثابت بن نعير .
- (ه) لم يلم المؤلف بنسبب القبض على ابن مكانس و التنكيل به بل أحمله و قد فصله = بالمقارع (77)

بالمقارع و صودر على مائة ' ألف ، ثم عزل عن نظر الدولة ' في ثاني رمضان .

و فيها خامر منطاش تائب ملطية - و هو لقب و اسمه تمربغا الافضلي - و جماعة من المماليك الاشرفية الذين نفاهم برقوق ، و وافقهم القاضى برهان الدين أحمد ماحب سيواس و قرا محمد التركماني كبير التركمان و يلبغا المنجكي و جمعوا جمعا كبيرا و بلغ ذلك السلطان فجرد العساكر إليهم فسار ه اينال الاتابك بدمشق ، و قردم و سودون باق و الطنبغا المعلم و مقدمهم يلبغا الناصرى نائب حلب فنازلوا ملطية ، فهرب منطاش فتوجهوا إلى سيواس و نازلوها فاستنجد [برهان الدين _ °] صاحبها الارمن و غيرهم ، فوقعت

= فى البدائع بما نصه « و فى ربيع الأول جرت واقعة غريبة و هى ان السلطان دخل الى القصر الكبير فى غير يوم الموكب فلما جلس بالشباك دأى خيمة على بعد مضروبة فى الروضة على شاطىء النيل فبعث من كشف عن خبرها فلما عاد القاصد اخبر السلطان ان بتلك الحيمة كريم الدين الصاحب بن مكانس و معه جماعة و هم يشربون الحمر فأرسل اليهم جماعة من المماليك ، فأحضر وهم بمامهم وكالهم بين يدى السلطان فأمم بضرب الصاحب كريم الدين بالمقارع و قرر عليه حسين الف دينار ثم عفا عن الباتين و هذه من الغرائب » .

- (١) تقدم عن البدائع انه قرر عليه خمسين الف .
- (٧) لم ينسب في النجوم لكريم الدين بن مكانس نظر الدولة و إنما نسبها لأخيه غر الدين في ٢٠/ / ٢٠ و انما نسب إليه مشير الدولة و هما وظيفتان عمتلفتان .
- (٣) أشار في البدائع في حوادث عذه السنة الى خروج منطاش عن الطاعة وأنه عامر نقط ولم يزد على ذلك ، وقد ترجم له في الدر رج ١٨/١ه.
- (٤) ذكره في النجوم ١١/ ٣٠٩ في ولاية الملك الصالح حاجي الأولى على مصر فيمن عاصر . من ملوك الأقطار .
 - (ه) سقط من با ٠

۸۳/ب

بينهم و بين عساكر الشام وقعة و قتل فيها من الفريقين جماعة ، ثم كان النصر على يد يلبغا الناصرى و انهزم برهان الدين ثم أرسل يطلب الأمان و يبذل الطاعة للظاهر فأمنه و صار مر جهته و كانت عدة الذى مع الناصرى نحو الالف و الذين تجمعوا لقتاله عشرين ألفا .

ه و فیها قبض علی جبریل قریب بیدمر و علی محمد بن بیدمر و تسلمها والی القاهرة فصادرهما علی مال کثیر .

و فيها قتل بدرا بن سلام أمير العربان بالبحيرة، قتله بعض العرب غيلة و كان قد قهر السلطان و أعجز العسكر من التجاريد إليه و هو يفر من مكان إلى مكان و فسدت أحوال البحيرة .

و فيها فى أواخر شعبان استقر فى الوزارة علم الدين إبراهيم القبطى ابن كاتب سيدى و كان مستوفى المرتجع فوصى ابن كاتب أدلان بأن يستوزره بعده فقبل الظاهر ذلك .

و في تاسع رمضان نزل جلال الدين البلقيني عن توقيع الدست

⁽١) ذكر هذه الواقعة في البدائع في حوادث هذه السنة بما نصه « وفيه حضر رأس بدر بن سلام كبير عربان البحيرة وكان قد ظهر منه غاية الفساد » ·

⁽ع) ذكر هذه الحادثة في البدائع في حوادث هذه السنة بما نصه « وفيه تو في الصاحب شمس الدين ابراهيم كاتب أرلان القبطى فلما مات خلع السلطان على علم الدين عبد الوهاب بن القسيس المعروف بابن كاتب سيدى و كان مستوفى في ديوان المرتجع فبقى وزيرا بالديار المصرية » .

⁽٣) ترجم له في النجوم ٢٩٠/١١ وسماه عبد الرحمن بن شيخ الإسلام سراج الدين عمر البلقيني .

لزوج ابنته بهاء الدين البرجى ، و نزل بدر الدين [ابن - "] البلقيني لاخيه جلال الدين عن إفتاء دار العدل و استمر بيد بدر الدين قضاء العسكر.

و فى ليلة الثلاثاء ثامن عشر جمادى الآخرة ظهر كوكب عظيم من جهة الشمال ثم امتد و تشعب منه ثلاث شعب لإحداها ذنب طويل نحو الرمح و نورها شديد و ذلك بعد العشاء بنحو ساعة .

و فى هذه السنة انتهت زيادة النيل إلى أربعة عشر اصبعا من تسعة عشر ' ذراعا و ثبتت إلى خامس بابه .

و في أوائلها ملك أبو حمو ^ [تلمسان فحاصره ولده أبو تاشفين إلى

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول ، و في س « أخته » .

 ⁽۲) ترجم له في النجوم ۲۸۹/۱ و سماه عجد بن شيخ الإسلام سراج الدين عمر
 البلقيني و هو اسن من احيه جلال الدين و ذكر وفاته في وفيات سنة ۷۹۱

⁽۳) من س و با .

⁽ع) ذكر هذه الحادثة في البدائع في حوادث هذه السنة بما نصه « و في جمادًى الآخرة طهر في السياء كوكب من جهة الشيال الى جهة المغرب وكان غريب الصفة له ئلاث شعب في احداها ذنب طويل قدر رمح وله ضوء زائد كضوء القمر فأقام مدة ثم تحول من جهة المغرب الى جهة الجنوب فلما تحول سمع له صوت شديد مثل الرعد و كان ذلك بعد العشاء ».

⁽ه) كذا في البدائع كما سبق و با ، و وقع في الثلاثة الآخرى « لاحدهما » . (٩)كذا في الأصول الأربعة ، و في النجوم ٣١١/١١ في حوادث هذه السنة « مبلغ الزيادة عشرون ذراعا و قبل تسعة عشر ذراعا و سبع عشرة اصبعا » ٠

⁽v) كذا في با و م ، و في س « وقيها » .

⁽٨) اسمه موسى كما فى الأعلام ١/٥١٣ وقد سبقت قصته مع ولده أبى تاشفين فى حوادث ٨٨٨ ص ٢١٧ و فيها الإحالة على ما هنا .

أن قبض عليه و سجنه بالقصر فسأله أبو حمو - '] أن يخرجه إلى الديار المصرية ليحج فأسعفه و حمله فى مركب فخدع أبو حمو صاحبها حتى أنزله و بعث إلى محمد بن أبى محمد مهدى القائد ببجاية يستنصره، فأنزله عنده و كتب إلى السلطان بتونس، فأمره بمساعدته و استنفر العرب فنفروا معه، فقتل أبو زيان بن أبى تاشفين فى الحرب و انفض جمع أبى تاشفين فحرج من تلمسان و دخلها أبو حمو ' فى رجب سنة تسعين .

و فيها كائنة ميخاييل الأسلمي، و كان نصرانيا و أسلم " في شعبان سنة ثمان و ثمانين بحضرة السلطان و عناية محمود فأركب بغلة و عمل تاجر الحناص كما تقدم شم قرر في نظر الإسكندرية في المحرم من هذه السنة ، الخاص كان ثالث عشر ربيع الآخر ضربت عنقه بالإسكندرية بعد أن ثبت عليه أنه زنديق و شهد عليه بذلك خمسون إلا واحدا .

⁽١) سقط من س .

⁽ع) اختلفت المراجع فى سنة وفاة أبى حمو ففى الإنباء كما سيأتى انه توفى فى سنة ومروع و المدائع و المدائع مثله فى حوادث سنة هذه السنة ما يخالف ذلك و لفظه « و فيها فى المحرم جاءت الأخبار من تلسان بأنه وقع فيها فتنة عظيمة و قتل ملكها ابو حمو » .

⁽م) سبقت قصة إسلامه في حوادث السنة التي قبل هذه ص ٢٢٠ وقاد ترجم له في الشذرات في اول سنة ٧٨٩ .

⁽٤) الذى تقدم « فقر ر ناظر المتجر السلطاني » وفي فهرست الألفاظ الاصطلاحية من النجوم ١٢ / ٩٣٤ نظار الحاص (اسماء من تولى منهم في عهد الملك الظاهر برقوق) ٠

و فيها ضربت الدراهم الظاهرية ، و جعل اسم السلطان في دائرة فتفاءلوا له من ذلك بالحبس فوقع عن قريب ، و وقع نظيره لولده الناصر فرج في الدنانير الناصرية .

و فيها كان الغـلاء بدمشق و قلة الماء بالقدس حتى بلغت الجرة نصف درهم .

[و فيها وقعت بين ان يعمر نائب الأبلستين و بين ان دلغادر حرب -].
و فى سادس عشر جمادى الآخرة - وهو تاسع ابيب - توقف النيل ثم نقص ثم رد النقص و زاد فى رابع عشريه .

و في هذه السنة نازل عسكر تمرلنك صحبة ولده آمد ففر منه قرأ محمد

(1) ذكر هذه الحادثة في البدائع في حوادث هذه السنة و كذا في الشذرات ، و في البدائع: و يقرب من ذلك ان الملك المنصور عبّان بن الملك الظاهر جقمتي لما تسلطن ضرب دنانيره و هي المناصرة فحعلوا اسمه في دائرة فلما رأها يوسف ناظر الحاص قال لمعلم دار الضرب قد ضيقت على عبّان قوى و كان الأمر كذلك . (٢) و قعت هذه الجملة هنا في حوادث هذه السنة مجملة و قد سبق تفصيل تلك الحرب التي وقعت بين خليل ابن دلغادر و ابراهيم بن يغمر في حوادث سنة ٨٠٨ م م م ١٠٢ و ما آل اليه امرها و عليه تعليق و هنا ابهم ابن دلغادر قلعله سولى اخو خليل فان وفاته في سنة ٨٠٠ كما في النجوم ١١ / ١٦٦ و قد سبق التعليق عليه في ص ١٥٠ .

- (٣) في مروج الذهب: و ابيب و هو تموز .
- (٤) في س و با « غشرينه » و في م « غشر منه » .
- (ه) ذكر هذه الحادثة في البدائع في خوادث هذه السنة ببسط و اطناب ، وكذا ذكرها في النتجوم ٢٤٧/١١ في حوادث سنة تسع و ثمانين وغبار ته «ورد الحبر على السلطان بأن تيمور لنك . . . كبس الأمير قرا عدا صاحب مدينــة تبريز =

١٨٤ الف

قى مائة فارس إلى ملطية ، فاضطرب أولو الامر / بالقاهرة ، و جمع الظاهر الفقها و الامراء و تحدث فى إعادة ما وقف من الاراضى الخراجية فطال التنازع و آل الامر إلى أنه يؤخذ لتجهيز العسكر متحصل سنة و أمر الظاهر بتجهيز أربعة من الامراء وهم قرادم داش و يونس و والطنبغا المعلم و سودون باق و غيرهم و نقوجهوا و خرجوا فى أول رجب فوصلوا إلى حلب فوجدوا تمرلنك قد رجع إلى بلاده لامر حدث بها و أرسل نائب الشام رجلا اتهم بأنه جاسوس فضرب فأقر على ثلاثة بدمشق فضرب و حبس و كتب إلى دمشق باحضار رفقته ، و لما وصل الخبر الامراء إلى حلب فى شعبان كاتبوا بأن اللنك رجع فصادف وصول الخبر المخامرة منطاش فأمروا أن يتوجهوا إلى محاربته فتوجهوا ، و كان ما سنذكره فى السنة الآتية ،

= وكسره ففر منه قرا عجد فى نحو ما تى فارس الى ملطية ونزل هناك و نزل تيمور على آمد فاستدعى السلطان القضاة و الأمراء و تحدث معهم . . . و قد وصل اليه الحبر بأن قرا عبدا واقع ابن تيمور لنك وكسره و رجع الى بلاده » . (١) التجهيز المذكور ذكره فى النجوم ١١ / ٢٤٧ و لم يذكر فى الذيب جهزهم قرادم داش و إنماذكر بدله الأمير قزدم الحسى رأس نوبة النوب ، ومثله فى البدائم .

- (٣) هو الأمير يونس النوروزي الدوادار ، كما في النجوم ١١ /٢٤٧ .
 - (٣) الطنبغا هو الأمير المعلم امير سلاح، كما في النجوم ٢٤٧/١١ .
- (٤) فى النجوم ٢٤٧/١١ زيادة « و سبعة امراء أخر من امراء الطبلخانات وعين معهم من اجناد الحلقة ثلاثمائة فارس » وفى البدائع « وعين من الممالك السلطانية الاثمائة مماوك » .

و فيها عاد اللنك إلى عراق العجم فاستقبله ملوكها و أذعنوا له بالطاعة مثل إسكندر الجلالي و أر سعيد و إبراهيم العمي و أبو إسحاق السيرجاني و سلطان أحمد بن أخي شجاع و ابن عمه شاه يحيى و كان جملة من اجتمع عنده من ملوك العجم سبعة عشر ملكا ، فبلغه أنهم تواعدوا على الفتك به و فسبقهم و أمر بالقبض عليهم و قد اجتمعوا في خيمة و قرر ه في ماليكهم أولاده و أحفاده و تتبع ذراري المقتولين فلم يبق منهم أحدا ، ثم توجه بحو عراق العرب ا فبلغ ذلك أحمد بن أويس فجهز [له عسكرا كثيفا مع أمير يقال له: اسنباي و فتلاقيا على مدينة سلطانية فانهزم - أ] جند بغداد فلم يتبعهم اللنك و عطف على همذان و ما يليها و فقبض على متوليها و استناب فيها ثم كر راجعا إلى بغداد فبلغ أحمد بن أويس ذلك فعرف ١٠ أنه لا طاقة له بلقائه ، و كان أحمد بن أويس استولى على مملكة تبريز عوضا أنه لا طاقة له بلقائه ، و كان أحمد بن أويس استولى على مملكة تبريز عوضا

⁽١) عوده الى عراق العجم و نتكه بملوكها ذكر. في عجائب المقدور ص هم من الطبعة المصرية ، و لطوله أصربنا عن تسطيره فراجعه .

⁽٢) كذا في الأصول الأربعة ، وفي العجانب « الحلابي احد ملوك مازندران » .

⁽٣) كذا في الأصول الأربعة، و في العجائب « وار شيوند الفارسكوهي » .

⁽٤) كذا في الأصول الأربعة ، وفي العجائب « القمي » .

⁽ه) كذا في الأصول الأربعة ، وقد سبق في ص ١٩٩ أن لشاء شجاع خمسة من الأولاد و منهم شاه أحمد ، وفي العجائب ص ٣٦ و ٣٨ مثل ذلك .

⁽٦) كذا في الأصول الأربعة ، وفي العجائب «و شاه يحيى ابن اني شاه شجاع » .

^{- (}v) ذكر في العجائب ص ٤٤ فما بعدهـا حوادث تمر لنك مع أحمد بن أويس في عراق العرب فراجعه .

⁽٨) سقط من م .

عن أخيه حسين بعد قتله فلم يلبت إلا قليلا حتى فاجأه عسكر اللنك ، فلما بلغه ذلك رحل عنها و ترك أهلها حيارى ، فهجم عليهم العسكر عنوة فانتهبوها و فعلوا فيها ما لا يمكن شرحه ، و أقاموا بها شهر رجب كله في استخلاص الأموال و تخريب الدور و تعذيب ذوى الأموال بالعصر و و الإحراق و الضرب و أنواع العذاب و انتهكوا الحرمات و سبوا الحريم و الدرارى ، و كان قبل ذلك استولى على تبريز و فعل بها الأفاعيل ، و كان أحمد بن أويس قد أرسل ذخائره و حريمة و أولاده إلى قلعة يقال لها النجاء و في غاية الحصانة و قرر فيها أميرا يقال له النون مع ثلاثمائة نفس من أهل النجدة ، فنازله اللنك فلم يقدر عليها و قتل في الحصار أميران كبيران و أنه قد تعرض لأطراف بلاده فكر راجعا أيضا ، و لما بلغ ذلك قرا محمد التركاني انتهز الفرصة و وصل إلى تبريز فلكها ، و قرر فيها ولده مصر خجا و رجع إلى بلاده .

و في تاسع رجب أمر المحتسب بطلب دوى الأموال و استخراج

⁽١) وقع في با « و قتلو ا لله خطأ .

^(﴿) عَقَّدُ فَي الْعَجَائِبِ لَهَذَهُ القَلْعَةُ عَنُو أَنَا صَ غُعُ .

⁽٣) كذا في الأصول الأربعة ، و في العجائب ص ه ؛ « التون » .

⁽٤) سُمَّى احدهما في العَجَائَبِ « قَبَلغ تَيْمَوْر » .

⁽ه) ذكر في النَّجُومُ ١ ٢/٧١ م استرجاع قرأ عِدْ تَبْرِيرُ مَنْ تَيْمُورُ لِنْكُ فَي هَذُهُ السَّنَّةُ.

⁽٦) في البدائع « و رسم السلطان لمحتسب القاهرة بأن يتولى جبى الأموال من الناس ».

۲۶۰ (۲۰) زکواتها

ركواتها منها وأن يتولى قاضى الحنفية الطرابلسى تحليفهم، فعمل ذلك / فى يوم واحد، فلما ورد الخبر برجوع تمرلنك رد على النباس ما أخذ منهم و بظلت مطالبتهم بالزكاة و بالخراج أيضا .

وفى العشرين من رمضان استقر جمال الدن المحتسب فى قضاء العسكر عوضا عن شمس الدين القرمى بعد وفاته ، و سعى نجم الدين ان عرب فى ه الحسبة فبذل فيها خسين ألف درهم فضة قيمتها يومئذ أكثر من ألغ مثقال ذهبا .

وفى نصف شوال أفرج الظاهر عن يلبغا الناصري من دمياط و أعطاه شيئا كثيرا و قرره فى نيابة حلب، و سافر فى تاسع ذى القعدة، و قرر سودون المظفرى نائب حلب أتابك العماكر بها .

و فى هذه السنة فى ذى الحجة صرف تقى الدين الكفرى عن قضاء ١٠ الحنفية و قرر عوضه نجم الدين ان الكشك .

(١) ذكره في النجوم ١١ / ٣٢٩ قيمن خلع عليهم السلطان بما نصه « وهم القاضي شمس الدين عجد الطرابلسي في جوادث . ٣٧٩ وقد ذكر في البدائع هذه الحادثة بما نصه « ثم أن السلطان رسم بأخذ زكاة الأموال من التجار و نديب إلى ذلك القاضي الطرابلسي الحنفي» .

- (٢) ذكر هذه الحادثة في البدائع في حوادث هذه السنة .
- (٣) ذكر حادثة يلبغا الناصرى و سودون المظفرى في النجوم ٢٥./١، ٢٥ بالكمال و التمام مع زيادة عما هنا في حوادت هذه السنة .
 - (٤) في النجوم, « ثامن ذي القعدة.» .
- (ه) ترجم له فى النجوم ١ / ١٩٠١ و لقبه إبا الغباس وسماه: « احمد بن اسماعيل و ذكر و فاته فى و فيات سنة ١٩٠١ و قلد سبق ذكره فى ج ١ / ١٥٢ و عليه تعليق و فيه =

و فى رابع' ذى الحجـــة المتقر أمير حاج بن مغلطـــاى فى نيابة الإنكندرية .

ذكر من مات في سنة تسع و تمانين و سبعائة من الأعيان الراهيم بن عبد الله شمس الدين الوزير القبطي المعروف بكاتب و أرنان أصله من نصاري القبط، فأسل و خدم الامراء إلى أن اتصل بالظاهر قبل سلطنته ، فحدم في ديوانه ثم قلده الوزارة فباشر أحسر مباشرة ، قتنقلت به الاحوال إلى أن خدم في ديوان برقوق وهو أتابك العساكر فأراد ابن مكانس أن يبعده عنه فعينه لوزارة الشام ، فاستعنى ثم ولاه برقوق الوزارة فنهض فيها نهوضا تاما حتى قبل إنه دخل الدولة ولاه برقوق الوزارة فنهض فيها نهوضا تاما حتى قبل إنه دخل الدولة ومن الغلة ثلاثمائة ألف أردب و ستون ألف أردب و من الغم ستة و ثلاثون ألف رأس و غير فلك حتى انه كتب في مرض موته أوراقا و ثلاثون ألف رأس و غير فلك حتى انه كتب في مرض موته أوراقا

⁻⁼ الإحالة على الجزء السابع من النجوم ص ١٣٠ قد و قع هناك ص ١٦ خطأ .

⁽¹⁾ كذا في الثلاثة الأصول، و وقع في سُ « تاسع » .

⁽٢) ترجم له فى الدرر , /٣٣ ترحمة لا بأس بها ، وكذا فى النجوم ٣١٢/١١ فى وفيات هذه السنة و ذكر وفاته فيها .

 ⁽٣) ضبطه في الدرر بما نصه « بفتح الهمزة و سكون الراء و آخر ، نون » و مثله في النجوم ، و في الأصول الأربعة و البدائع « ارلان » و ضبط الدرر ناقص لا يترجح به ما فيه و ما في النجوم على ما في الأصول و البدائع .

⁽٤) فصله فى النجوم ٢١٢/١١ بما نصه «ومائة الف طائر من الإوز و الدحاج و ألف فنطار من الزيت و اربعائة قنطار ماء ورد قيمة ذلك كله يوم ذاك جمسائة ألف دينار ».

بحواصله و كان جملة قيمتها خمسهائة ألف دينار ' فأرسل بالورق إلى السلطان و يقال بل عاده السلطان في الليل سرا فناولها له ، و كان منذ ولى الوزارة لم يغير ملبوسه و لا شيئا من حاله و عنده جوارى في البيت فيغلق بابه إذا ركب، و يحمل مفتاحه معه و لا يمكن أحدا من الركوب معه سوى غلامه على بغلة و وراءه عبد معه الدواة ' و يقال إنه كان في الباطن على ه النصرانية و الله أعلم بغيبه ' مات في شعبان .

احمد بن إبراهيم بن إسحاق بن أبي يحيى شهاب الدين الغزاوى بناب أبوه فى الحكم و نشأ له ولده هذا فتعلق بالمباشرات فى الديوان عند الأمراء و خطب بالصالحية و خدم فى الإصطبل السلطاني شاهدا ، و كان لطيف المعاشرة حسن التودد مات فى [آخر – "] صفر .

أحمد بن أبي القاسم بن شعيب الأخميمي أبو القاسم المصرى ، أحد فقهاء القاهرة .

⁽¹⁾ له ترجمة في الدر ر ٨٢/١ و في كل منهـا ما ليس في الأخرى .

⁽۲) كذا في م و الدر ر . و بهامشه ـ ر ـ الفزاري و في س « العزاوي » .

⁽٣) في الدرر « وخدم في الاصطبل وفي دواوين الأمراء .

⁽ع) كذا في الأصليب، وفي الدرر «كثير التوءدة » و معنى ما في الدرر و الإنباء مختلف و السياق يقتضي صحة ما في الإنباء .

⁽ه) سقط من م .

⁽٦) ترجم له في الدرر ١/٩٣٦ بأكثر مما هنا.

 ⁽٧) كذا في الأصلين ، و في الدرر «سعيد» .

 $^{(\}Lambda)$ كذا فى الأصول الثلاثة ، ووقع فى م « احمد » وقد ترجم له فى الدر ر (Λ) كذا فى الأصول الثلاثة ، ووقع فى م « احمد » وقد ترجم له فى الدر ر

ه ۸ / الف

السنة و خلف أموالا كثيرة جداً وقال إن القاضي أمر أمين الحكم أن يتكلم فيها فجر ذلك عزل القاضي وضرب أمين الحكم .

أبو بكر ابن أحمد بن أحمد ان طرخان الاسدى، مات في شعبان .

/ بيدمراً بن عبد الله الخوارزي نائب الشام مراراً • يقال كان اسمه في

ه الأصل زكريا بن عبدالله بن أيوب .

خليل بن فرج بن سعيد الإسرائلي المقدسي ثم الدمشق القلعي، أسلم ببيت المقدس٬ و له تسع عشرة سنة، و عنى بالعلم و لازم الشيخ ولى الدين المنفلوطي، و انتفع به و قرأ القرآن، و لقب محب الدين، و كان مولده في آخر سنة ٧١٢ و تفقه على مذهب الشافعي فمهر و صار من أكثر الناس مواظبة . ١ على الطاعة من قيام الليل و إدامة التلاوة و المطالعة ، و ولى مشيخة القصاعين ٢

= ايضا وكذا في النجوم ٢١٢/١١ في وفيات هذه السنة وذكر وفاته فيها ولقبه بالأمير تاج الدين .

(١) كذا في الأصلين، وفي الدور « فحر ت له كائنة مع أهل الدولة إلى أن عزل : القاضي و امين الحكم » .

(٧) له ترجمة كبيرة في الدر ر ١٣/١، ولم يذكر اسم ابيه ، وذكر ، في النجوم ، و١٩/١ استطراداغير انه وقع فيه « ايلم، » .

(٣) ترجم له في الدرر ١٠/٠ ترجمة وجيزة جدا، و كذا في الشذرات و كناه في الدرر بأبي عد الأديب المؤذن بمسجد أبي الدرداء بقلعة دمشق .

(٤) كذا في الثلاثة الأصول و الشذرات وهو الصواب، و فاالداوس ٢٣٨/٢ في و فصل ذكر المساجد بدمشق» ما نصه « مسجد قناة الزاوية بالقضاعين » و وقع في م « القضاء عين » محر فا .

(77)

ثم ترکها لولده و جاور فی آخر عمره بمکه ، فقدم دمشق بمرضا فمات فی حادی عشر صفر .

سليمان بن يوسف بن مفلح بن أبى الوفاء الشيخ صدرالدين الياسوفى الدمشق، سمع الكثير، و عنى بالحديث و اشتغل بالفنون، و حدث و أفاد و خرج مع الحنط الحسن و الدين المتين و الفهم القوى و المشاركة الكثيرة، ه أوذى فى فتنة الفقهاء القائمين على الملك الظاهر فسجن، فمات فى السجن بعد أيام بالقلعة، مع أنه صنف فى منع الخروج على الأمراء تصنيفا حسنا، وقفت عليه بدمشق، و هو القائل:

ليس الطريق سوى طريق محمد فهى الصراط المستقيم لمن سلك من يمش فى طرقاته فقد اهتدى سبل الرشاد و من يزغ عنها هلك و كان مولده تقريبا سنة تسع و ثلاثين ، و حفظ محفوظات ، و كان مشهورا بالذكاء سريع الحفظ و دأب فى الاشتغال و لازم العاد الحسبانى و غيره و فضل فى مدة يسيرة ، و تنزل فى المدارس ثم تركها ، و قرأ فى الاصول على الإخميمى ، و ترافق هو و بدر الدين ان خطيب الحديثة ، فتركا الوظائف جملة و تزهدا و صارا يأمران بالمعروف و ينهيان عن المنكر ، ١٥

⁽۱) كما ترجم له هنا ترجــم له ايضا في الدرر ۲/۱۹۱ في نحو ثلاث صفحات ، وكذا ترجم له في النجوم ۲۱۲/۱۱ و الشذرات .

 ⁽٢) و قد وصفه في النيجوم بما نصه « الطوسي الحنفي الشافعي » .

⁽س) فصله في الدرر بما نصه « و ابن حجى و ولى الدين المنفلوطي و بهاء الدين الإحميمي » .

و أوذيا بسبب ذلك مرارا، ثم حبب إلى الصدر الحديث فصحب ابن رافع و جد فى الطلب، و أخذ عن أصحاب ابن البخارى كثيرا، و خرج لجماعة من الشيوخ، و رحل إلى مصر سنة إحدى و سبعين و سبعائة، و سمع بها من جماعة و خرج لناظر الجيش جزءا و صادف ولاية ابن وهبة فضاء طرابلس عند موت ابن السبكى فولى وظائفه، بعناية ناظر الجيش و هى تدريس الأكرمية و مشيخة الاسدية و غيرهما، و درس و أفتى و استمر على الاشتغال بالحديث يسمع و يفيد الطلبة القادمين و ينوه بهم مع صحة الفهم و جودة الذهن و

قال ابن حجى: و فى آخر أمره صار يسلك مسلك الاجتهاد و يصرح بخطئة الكبار، و اتفق وصول أحمد الظاهرى من بلاد الشرق فلازمه فال إليه، فلما كان كائنة بيدم مع ابن الجمعى أمر بالقبض على أحمد الظاهرى و من ينسب إليه، فاتفق أنه وجد مع اثنين من طلبة الياسوفى فسئلا فذكرا أنها من طلبة الياسوفى فقبض على الياسوفى و سجن بالقلعة أحد عشر شهرا إلى أن مات " فى [ثالث - أ] عشر شوال .

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول، و في س « وهيبة » .

⁽ع) المدرسة الأسدية ذكرها في كتاب الدارس ١٢/٢ فيما اشتمل عليه الحامع الأموى من المدارس في وقت تصنيف كتاب الدارس « نسبة الى الملك المظفر السد الدن شركوه و هي شافعية » .

⁽م) اختلفت المراجع في سبب موته ففي الدرر «فمات في سجن القلعة مبطونا شهيدا» و في النجوم ١ ٧/١ و « توفي الحافظ صدر الدين سليان . . . بقلعة دمشق قتيلا بها» .

⁽٤) سقط من م .

⁽ه) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « شعبان » .

٥٨/ ب

اعبدالرحمن بن محمد بن عبد الرحمن السجلماسي أبو زيد المعروف بالحفيد بن رشد المالكي كان بارعا في مذهبه ، و روى عن أبي البركات البلقيني و العفيف المطرى و الشيخ خليل ، و تقدم في الفقه على مذهبه ، و ولى قضاء حلب ثم غزة ثم سكن بيت المقدس ، قرأت بخط القاضي علاء الدين في تاريخ حلب : كان فاضلا يستحضر لكن كلامه أكثر من علمه ، حتى كان يزعم أن ابن الحاجب لا يعرف مذهب مالك ، و أما من علمه ، حتى كان يزعم أن ابن الحاجب لا يعرف مذهب مالك ، و أما من تأخر من أهل العلم فانه كان لا يرفع بهم وأسا إلا ابن عبد السلام و ابن تأخر من أهل العلم فانه كان لا يرفع بهم وأسا إلا ابن عبد السلام و ابن المن أبي الرضا و كان كثير الصخب في بحثه ، و وقع بينه و بين شهاب الدين ابن أبي الرضا و قاضي حلمب الشافعي منافرة ، فكان كل منها يقع في حق الآخر و أكثر الحليين مع ابن أبي الرضا لكثرة وقوع الحفيد في الأعراض ، . الأخر و أكثر الحليين مع ابن أبي الرضا لكثرة وقوع الحفيد في القاهرة ، و مات عن ثلاث و سبعين منه معزولا عن القضاء و لم يكن محمودا .

عبد الواحد المن عمر بن عباد المالكي تاج الدين ابن الجرار م، برع في

⁽١) ترجم له في الدرر ٣/٣٤٣ ترجمة ممتعة ، و في النجوم ٣١٣/١١ .

^{· (}٧) هذا هو الصواب، و وقع في الدرر « ابن زيد » .

⁽٣) ف الدرر « بابن الحفيد » .

⁽٤) كذا في با ، و وقع في الثلاثة الأخرى « رشيد » خطأ .

⁽ه) له ترجمة في النجوم ١١ في موضعين ص ٢٥٢ وص ٣٨٢.

⁽٣) كذا في با و مثله في الشذرات و هو الصواب ، و وقع في الثلاثة الأخرى ه ستين م

 ⁽٧) ترجم له في الشذرات نقلها من هنا

 ⁽٨) كذا في الثلاثة الأصول، و في با و الشذرات « الحكار».

الفقه و شارك في غيره .

على من الحسين بن على بن أبى بكر عز الدين الموصلى ، نزيل دمشق كان معتنيا بالآداب ، قدم دمشق قديما ، و راسل الصلاح الصفدى و نظم على طريقة ابن نباتة ، و عنى بالفنون ، و كان ماهرا فى النظم قاصرا فى النثر ، نظم البديعية و اخترع التورية فى كل بيت باسم ذلك النوع و شرح هذه البديعية شرحا حسنا و كان يشهد تحت الساعات ، و له ديوان شعر و شعره سائر ، و رثاه علاء الدين ابن أيبك فقوله :

يقولون عز الدين وافى لقبره فهل هو فيه طيب أو معدب فقلت لهم قد كان منه نباته و كل مكان ينبت العز طيب

النساج، ولد سنة بضع و سبعهائة، و سمع الكثير، من التق سليمان من ذلك الطبقات لمسلم، و من أبى بكر بن أحمد بن عبد الدائم و ابن سعد و غيرهما، و حدث، و كان يقال له أبو الهول و هو بها أشهر من اسمه، عاش نحوا من تسعين سنة، و مات في ربيع الأول و كان سمحا بالتحديث ثم لحقه في من تسعين طرف صمم فكان لا يسمع إلا بمشقة؛ و قد حدث بالكثير،

۲۹۸ (۱۷) سمح

⁽١) كما ترجم له هنا ترجم له ايضا في الدرر ﴿ ١٣٤ وَفَى كُلُّ منها مَا لِيسَ فَي الأَخْرَى .

⁽٢) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « انشدنا الشمس عجد بن بركة الزين برثي العز الموصلي » .

 ⁽٣) ترجم له في الدر ر ٩/٨٨ وفي كل منها ما ليس في الأخرى .

⁽٤) لقد أجمل مسموعاته هنا، و فصلها في الدرر .

سمع منه الیشکری و سبط آن العجمی [و ابن حجی - '] و آخرون و علی بن التجار علی بن عنان البزار الرئیس ، تقدم عند الاشرف و رأس بین التجار و جمع مالا کثیرا ، فلما وقعت کائنة الاشرف خاف علی نفسه و دفن ماله و أظهر التقلل و الفقر ، ثم مرض ففاجاً ه الخرس قبل أن يدل أولاده على موضع ماله و مات على ذلك ، فحفروا غالب الاماكن فلم يظفروا بشيء . ه على من محمد البعلى ، مات فى جمادى الآخرة .

عائشة " بنت الخطيب عبد الرحيم بن بدر الدين ابن جماعة ، أخت قاضى القضاة برهان الدين إن جماعة ، سمعت " من الوانى و غيره و حدثت . كبيش بن عجلان ، قتل فى الوقعة التى تقدم ذكرها " [فى الحوادث - ^] .

- (1) كذا في الأصول الأربعة ، و في الشذرات « السكري » .
 - (۲) سقط من س
- (٣) ترجم لعلى بن عنان في النجوم ١١ / ٣١٣ في وفيات سنة ٧٨٥ و ذكر وفاته
 فيها في شوال و لقبه نور الدين ٠٠٠ « و كان من أعيان تجار الكارم بمصر » .
- (٤) كذا في الأصول الأربعة ، ولعله « البزاز » اى بائع البز في النجوم « وكان من أعيان تجار الكارم » كما سبق آنفا ·
- (ه) ترجم لها فى الدرر ٢٣٩/٠ بأكثر مما هنا ، وقد سبقت ترجمتها فى وفيات سنة ٧٨٨ ص ٢٤٠ و عليها تعليق و فيها الإحالة على ما هنا .
- (٣)كذا في الأصول الأربعة ، ومثله سبق في ص ٢٤٠، و وقع في الدرر « اسمعت على الواني جزء الي عهد بن فارس » .
 - (v) اى فى ص ٢٠١٠
 - سقط من س .

محمدا بن أحمد بن محمد بن أحمد بن على ، شمس الدين أبو المجد الحسنى ، نقيب الأشراف بحلب ، ذكره طاهر بن حبيب فى ذيل تاريخ أبيه ، و أثنى عليه بالفضل الوافر و حسن المجالسة و طيب المحاضرة ، و مات فى الطاعون الكائن بحلب سنة تسع و ثمانين و سبعائة ، و اتفق أنه قبض روحه و هو يقرأ و سورة - "] ينسس و هو أخو شيخنا - بالإجازة - عز الدين ابن أبى جعفر [أحمد - "] النقيب .

محمد بن أبى بكر بن محمد بن أحمد بن محمد بن عبد القاهر بن همة الله النصيبي شمس الدين ، أحد أعيان الحليبين ، أثنى عليه القاضى علاء الدين فى الذيل ، قال: كان حسن الخط ،كثير التلاوة ، كتب [في - "] الإنشاء فى الديل ، ومات فى هذه السنة بالوباء الكائن بها .

محمد [بن-] المحب عبدالله بن أحمد بن المحب عبدالله الصالحي أبو بكر بن المحب المقدسي الحنبلي المعروف بالصامت ، الحافظ شمس الدين، ولد سنة ٧٠٣

⁽١) ترجم له في الشذرات بنحو مما هنا .

⁽۲) من م .

⁽م) كذا في س، و في الثلاثة الأخرى « ابي جعفر » .

⁽٤) سقط من س.

⁽ه) من ش .

⁽٦) ترجم له فى الدرر ٣/ ٢٥٥ و فى كل منها ما ليس فى الأخرى ، و زاد على ما هنا فى عمود نسبه نضعة اعلام .

⁽٧) كذا في متن الدرر ، و بهامشه « مولده سنة ٧١٧ ــ المعجم الصغير » و في با بخط خفى « احدى عشرة و سبعيائة » و عليه (كذا) و في الثلاثة الأخرى بياض .

و أحضرا على التي سليمان، و أسمع الكثير بمن بعده و طلب بنفسه فأكثر، و كتب الأجزاء و الطباق و كان إليه المنتهى فى معرفة العالى و السازل و قد جمع مجاميع و رتب أحاديث المسند على الحروف و نسخ تهذيب الكال و كتب عليه حواشى مفيدة و بيض من مصنفات ان تيمية كثيرا، وكان معتنيا به امحبا فيمن يحبه، و كان له حظ من قيام الليل و التعبد، دقيق ه الحنط جدا مع كبره، و صنف فى الضعفاء كتابا سماه التذكرة عدم فى الفتنة اللنكية، و حدث بالكثير و تخرج به الدماشقة، وكان كثير الانجماع و السكون، فقيل له الصامت لذلك، كثير التقشف جدا محيث يلبس الثوب أو العمامة فيتقطع قبل أن يبدلها أو يغسلها و ربما مشى إلى البيت بقبقاب عتيق و إذا بعد عليمه المكان أمسكه بيده و مشى حافيا، و كان يمشى ١٠ إلى الحلق التي تحت القلعة فيتفرج على أصحابها مع العامة، و لم يتزوج قط، و كانت إقامته بالضيائية ، فلما مات باع ابن أخيه كتبه بأبخس ثمن

⁽۱) فى الدرر «واحضره ابوه على النقى سليمان وجمد بن يوسف بن المهتار و ست الوزراء وغيرهم ، واسمعه الكثير من عيسى المطعم وابى بكر بن عبد الدائم و ابى الفتح ابن النشو و القاسم بن عساكر وأبى نصر ابن الشير ازى وأبى بكر بن مشرف و يحيى بن سعد و اسحاق الآمدى و ابن الزراد و ابن مزيز و آخرين » .

⁽٣) كذا في الأصلين ، وفي با و ب « له » خطأ .

⁽٣) كذا في الأصلين ، و في با « كبر » و هو مطموس في ب .

⁽٤) وقع في الأصول الأربعة « ابعد » .

⁽ه) ذكر هذه المدرسة في الدارس، ١٩٩ ما نصه « المدرسة الضيائية المحاسنية نسبة الى ضياء الدين عاسن بن عبد الملك بن نجا التنوني توفى سنة ١٩٤٣ ترجه في الشذرات.

و هوكثير الإسراف على نفسه فبذر الثمن فى ذلك بسرعة ، مات الشيخ فى خامس ' ذى القعدة .

محمد أن عبد الله بن عبد الرحمن بن عقيل فتح الدين ابن الشيخ بها الدين، مات في صفر و كان موقعا في الإنشاء في كان لطيف الخلق .

محمد " بن عبد الله القرشي شمس الدين قاضي العسكر ، كان وجبها عند الملك الظاهر ، مقبول الشفاعة ، وكان يرتشي الكثير على قضاء الأشغال و يخدم السلطان بذلك ، مات و له نيف و أربعون سنة ، وكان عريا " عن

(١) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الدرر « مات في ليلة الخامس من شوال » . (٢) ترجم له في النجوم ١٩٤/١، في وفيات هذه السنة بما لفظه « توفي القاضي فتح الدين عجد ابن قاضي القضاة بهاء الدين [عبد الله بن] عبد الرحمن بن عقيل الشافعي موقع الدرج بالديار المصرية في حادي عشرين صفر و كان معدودا من فضلاء الشافعية ، و قد على بهامشه على [عبد الله بن] « تكملة من السلوك الصدر المتقدم » .

(٣) ترجم فى النجوم ٢٩٣/١١ فى وفيات هذه السنة لمحمد القرى الحنفى ولقبه شمس الدين قاضى العسكر بالديار المصرية ، فلعله صاحبنا غير اله وصفه بالإمام العلامة « . . . كان فاصلا بارعا فى فنون من العلوم وكان خصيصا عند السلطان الملك الأشرف شعبان بن حسين » و هنا وصفه بأضداد ما فى النجوم فحر ره .

(٤) كذا في الأصول الأربعة ، والصواب كما في النجوم «القرمي» و قد سبق ذكره في حوادث هذه السنة ص ٢٦١ .

(ه) كذا فى س، و فى م و ب « و لم يبعد اربعون » و فى با « مات بعد اربعون » و كاه خبط عشواء .

(م) وقع في با « عربيا » مصحفا ٠

(۱۸) العلم

777

العلم ، و هو الذي قرب الشيخ علاء الدين السيرامي اللظاهر و كذلك غيره من العجم .

/ محمداً بن على بن [محمد-] بن عمر بن خالد في سن الخشاب المصرى، ١٨٦ بـ ٨٦ بـ معمد الصحيح من وزيرة و الحجار و حدث به ، و ولى نيابة الحسبة و أضر قبل مو ته ، و مات فى شعبان .

محمد بن على بن محمد [بن محمد - ا بن هاشم بن عبد الواحد بن أبي المسكارم بن عبد المنعم بن أبي حامد بن أبي العشائر الحلبي الحافظ ناصر الدين ، سمع الكثير ببلده و دمشق و القاهرة ، و كان خطيب بلده ، فقدم القاهرة بسبب وظائف توزع فيها ففاجأته الوفاة في ربيع الآخر ،

(۱) ترجم له فی النجوم ۱۱ فی ثلاثة مواضع وسماه احمد بن عجد المعروف بالعلاء السیرامی العجمی الحنفی شبیخ الشیوخ ، آخرها ص ۳۱۹ فی وفیات سنة ، ۷۹ و ذکر وفاته فیها ، و وقع فی م « الشیرامی » خطأ .

(٢) ترجم له ايضا في الدرر ٤ / ٧٨ و في كل منها ما ليس في الأخرى ، و كذا ترجم له في الشدرات . (٣) من م فقط، و ليس في الدرر ايضا.

- (٤) فى الدرر زيادة « المخزومي المعروف بابن الحشاب » .
 - (ه) في الدرر « ست الوزراء » .
- (٦) ترجم له ایضا فی الدرر ٨٥/٤ و فی كل منها ما لیس فی الأخرى ، و كذا فی النجوم ١٤/١١ و فات هذه السنة و ذكر و فاته فیها
- (٧) من الثلاثة الأصول وهو الصواب كما في الدرر و الشذرات، وقد سقط من م.
- (٨) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « ابي حامد بن ابي المكارم عبد المنعم ابن أبي العشائر ابو المعالى السلمي الحلمي » .
 - (٩) كذا في الأصول الثلاثة ، و وقع في با « فتقدم بالقاعرة » خطأ .

ويقال إنه مات مسموما وكان بارعا في الفقه و الحديث و الأدب، حسن الخط جيد الضبط جمع مجاميع مفدة وحدث و ناظر و ألف لم يكمل الحسين فانه ولد سنة ٧٤٧ و أخذ بدمشق عن ابن رافع، و في العربية عن العناتي وكتب بخطه و قرأ بنفسه و أسمع ولده ولى الدين الكثير و شرع في تاريخ لحلب ذيل به على تاريخ ابن العديم تم جمعه مسودة - ذكر ذلك ابن حجى، فظفر بها بعده القاضي علاء الدين فبيضها و نقل عنه كثيرا و أضاف ما تجدد و كمل في أربعة أسفار مرتبة على الحروف يذكر فيها من مات من أهل حلب أو دخلها أو دخل شيئا من معاملاتها على قاعدة أصله فأفاد و أجاد ؛ قال ابن حجى: و كان رأس معاملاتها على قاعدة أصله فأفاد و أجاد ؛ قال ابن حجى: و كان رأس الفقه و العربية و خط حسن جدا متقن ، و كان حسن المذاكرة ، و مات غربيا بالقاهرة .

⁽١) كذا في الأصول الثلاثة ، وفي با « عارفا في الفقه ، كذا .

⁽ع) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با « جيدة » كذا.

⁽م) الحساب يقتضي سبعا وأربعين .

⁽ع) كذا في س و با ، و في م و ب « الغينابي » و في الدرر « و اخذ العربية عن الأعمين » و اقول الأعميان أحدهما احمد بن يوسف بن مالك أبو جعفر الغرناطي البصير، و النهما عجد بن أحمد بن على بن جابر الأيدلسي أبو عبد ألله الأعمى ، وقد سبق في ١/٤٤٢ ترجمة أبي جعفر و عليها تعليق وقد ألم فيها بذكر صاحبه و فيها « يعرفان بالأعمين » فاذا كان الأمركذلك فلعل ما في الأصول تصحف عن الغرناطي على بعد فيه و الله أعلم .

⁽ه) كذا في س و ب ، و في م و با و الشذرات « معاملتها » .

محمد بن قطب السبكري المصرى، عنى بالفقه و نفع الناس، مات في شوال .

محمد ' بن محمد بن محمد بن محمد بن أبى بكر الدمراني الهندى محب الدين الحنى المدنى محب الدين الحنى قدم مكة قديما، وسمع من العز ابن جماعة و هو [عالم - أ] بارع، وكان يعتمر فى كل يوم و يقرأ كل يوم ختمة، ° و يكتب العلم ه ولكنه كان شديد العصبية، يقع فى الشافعى و يرى ذلك عبادة، نقلت ولكنه كان شديد العصبية، يقع فى الشافعى و يرى ذلك عبادة، نقلت ذلك من خط الشيخ تتى الدين المقريزي ، و مات و قد قارب المائة .

- (۱) ترجم له في الشذرات نقايها مرب هنا، و قد ترجم له السيد عبدالحي في نوهة الحواطر المطبوع بدائرة المعارف العثمانية ١٤٨/٠ و لم يتعرض لكلام المقريزي.
- (ع) كذا فى الأصول الأربعة ، و فى الشذرات « الدمراتى » و فى نزهة الخواطر « الدمرابي الدهلوي » .
 - (٣) كذا في الأصول الأربعة و الشذرات ، و في النزهة « مجيب » .
 - (٤) من الشذرات.
 - (ه) بياض في الأصول الأربعة ، لا في الشذرات .
- (٣) ترجم له فى الأعلام ١٧٢/١ ترجمة حامعة و سماه « احمد بن على بن عبد القادر تقى الدين » وذكر وفاته فى سنة ه ٨٤ و وصفه فى ديباجة رسالته «النقود الإسلامية» المطبوعة فى الحوائب سنة ١٩٢٨م بالعلامة المحدث المؤرخ الشافعى و قد اعتمد عليه صاحب الطبقات السنية فى مناقب السادة الحنفية خ فى نقل تلك الحادثة الدالة على كال عبقرية عد بن يوسف بن الياس القونوى الحنفى وقد سبقت فى ص٤٤٧ و هو محتسب القاهرة فى عهد الملك الظاهر برقوق و قد مدحه باشياء و ذمه بأشياء و قد عارضه صاحب النجوم فى بعض ذلك و راجعه فى ج ١١ ص ٢٩٠ باشياء و قد علامه و سلوكه .

محد' بن محمد بن النسنى أمين الدين الحلوى، كان مشهورا بالصلاح و تربية المريدين، عظمه السلطان و رتب له الرواتب، و ولاه نظر المارستان الكمير، و كان حسن السمت مهيبا متنسكا، مات في شعبان .

محداً بن الملك الكامل محمد بن الملك السعيد عبد الملك بن الصالح و إسماعيل بن العادل بن أيوب ، صلاح الدين الدمشق ، كان أحد الأمراء بدمشق ، و مولده سنة عشر تقريبا ، أجاز له الدشتى و القاضى و غيرهما و حدث ، مات في رمضان .

محمد بن الوحيد شمس الدين الدمشق ، قدم القاهرة للسعى فى بعض الوظائف بها، و ولى نظر المواريث و الأوقاف و شهادة الجيش ، و مات من دبيع الآول .

محموداً بن موسى بن أحمد الأذرعي التاجر ، أجاز له التق سلمان وغيره وحدث .

منشاً موسی بن ماری حاطه بن منشأ معا بن منشأ موسی [بن أبی بکر

(۱) ترجم له فى النجوم ۲۱/۱۱ فى و فيات هذه السنة و ذكر وفاته فيها بما نصه « توفى الشيخ الزاهد الورع امين الدين عجد بن عجد بن عجد الحوارزي النسفى البلغاوى الحنفى المعروف بالحلواتى »، و عليه حاشية و نصها «رواية السلوك ج ٣ ص ٤٨٤ الحلوتى »، و وقع فى الأصول الأربعة « الحلوى » و الله أعلم.

(٢) ترجم له في الشدرات نقلها من هنا .

(٣) ترجم في الدرر ٣/٥٥/ لأبيه ماري حاطه، و قد سبقت ترجمته ١/١٩ في وفيات ٥٠/ و عليها تعليق، و قد ترجم لمنشآ ايضا في الشذر ات نقلها من هنا .

۲۷٦ (٦٩) التكروري

التكروري- `] ملك التكروز ، وليها بعد أبيَّه سنة خس و سبعين ، و كان عادلاً عاقلاً ، مات في هذه السنة .

/ موسى بن عَلَى بن عبد الصمد المراكشي، نزيل مكة كان خيرا صالحا ١٨٧ الف مَشَارَكًا فَى الْفَقَّهِ، وَكَانَ لَلنَّاسُ فَيَهُ اعْتَقَادُ زَائَدُ بَحِيثُ أَنَّهُ لِمَا مَاتُ حَلَّ عَنَانَ أَميرِ مَكُمَّ جِنَازَتُهُ ، و هو والد صاحبنا الحافظ جمال الدين بن موسى . ه يوسف بن موسى الجناني؛ ، له كرامات، مات في ذي القعدة .

> يوسف من محمد بن عمد بن عبد الوهاب بن محمد بن دؤيب الاسدى جمال الدين بن الشيخ شمس الدين أبن قاضي شهبة ، ولد في رمضان سنة عشرين و سبعمائة ، و اشتغل على والده و غيره و مهر ، و كان والده يرجحه على أقرانه، و ولى قضاء الزبداني ثم الكرك ثم نزل له أبوه عن ١٠ وظائفه فباشرها في حياته ثم ولى تدريس العصرونية، و أفتى و شغل الناس بالجامع؛ وكان ساكنا منجمعا دينا خيرا حسن الشكل، مات في شوال .

⁽١) من الدرر.

⁽٣) أما مارى ابوه ففي الدرر أنه سار سيرة قبيحة .

⁽٣) كذا في س و با، و في م ه كال ، وهو محو في ب.

⁽٤) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با ه الكناني » .

⁽ه) ترجم له أيضاً في الدرر ٤/٧٧٤ بنحو عما هنا ، وكذا ترجم له في الشذرات و أما أبوه نقد سبقت ترجمته في ض ٢٥ في وفيات سنة ٧٨٢ و عليها تعليق .

⁽٦) في المعجم « الزبداني بفتح اوله و ثانيه و دال مهملة و بعد الألف نون تم ياء مشددة كياء النسبة كورة مشهؤرة بين دمشق و بعلبك .

سنة تسعين و سبعائة

فيها أصاب الحاج في رجوعهم في ليلة التاسع من المحرم عند ثغرة حامد سيل عظيم، فمات عدد كثير عرف منهم مائة و سبعة و ثلاثون نفسا و أما من لم يعرف " فكثير جدا، و تلف من الامتعة شيء كثير جدا.

و فيها فى صفر أمر السلطان بعرض أجناد الحلقة و كتب إلى جميع البلاد بذلك فقاسوا من ذلك شدة . ثم استعان الأمراء ليلة المولد النبوى بالشيخ سراج الدين البلقيني و الشيخ برهان الدين ابن زقاعة و كان السلطان يعتقده فشفعا فيهم و أعانهما الأمراء فأمر بترك العرض .

او فيها كانت الوقعة أبين العسكر المجهز من القاهرة مع عساكر

(١) كذا في س و هو الصواب، و وقع في الثلاثة الأخرى « غرق » و في الشذرات « أغرق منهم مائة و سبعة و ثلاً ثين » ــ

(ع) وقع في الأصول الأربعة « ثلاثين » خطأ .

(٣) كذا في الثلاثة الأصول و الشذرات و هو الصواب و هو مقابل لقوله سابقا « عرف منهم » و وقع في م « يغرق » .

(٤) (هم اقرب الى احتياطي الحيش) كما في فهرس الألفاظ الاصطلاحية في النجوم ١٢/١٧ ٠

(م) كذا في الثلاثة الأصول و النجوم ٢ / ٧٣ ، و في م « زقاقة » و قد ذكر في النجوم صفة ما كان يعمل بالمواد بما نصه « قلت نذكر صفة ما كان يعمل بالمواد بما نصه « قلت نذكر صفة ما كان يعمل بالمواد تديما ليقتدي به من اراد تجديده ، فلما كان يوم الحميس المذكور حلس السلطان بمخيمه بالحوش السلطاني و حضر القضاة و الأمراء و مشايخ العلم و الفقراء فحلس شيخ الإسلام الشيخ سراج الدين عمر البلقيني عن يمين السلطان و تحته الشيخ برهان الدين إبراهيم بن زقاعة و جلس على يسار السلطان الشيخ المعتقد و تحته الشيخ برهان الدين إبراهيم بن زقاعة و جلس على يسار السلطان الشيخ المعتقد

= المعتقد ابو عبدالله المغربي ثم جاس القضاة يمينا و شمالًا على مراتبهم ثم حضر الأمرأء فجلسوا على بعدمن السلطان والعساكر ميمنة وميسرة فقرأت الفقهاء فلما فرغ القراء وكانوا عدة جوق كثيرة قام الوعاظ واحدا بعد واحد و هو يدفع لكل منهم صرة فيها اربعائة درهم فضة و من كل أمير شقة حرير خاص و عدتهم عشرون واحدا . . . ثم مد سماط جليل . . . و لما انتهى السماط مدت اسمطة الحلوي من صدر المحنيم إلى آخره و عند فراغ ذلك مضى القضاة و الأعيان و بقى السلطان فى خواصه و عنده فقراء الزوايا و الصوفية فعند ذلك اقيم السياع من بعد ثلث الليل إلى قريب الفجر و هو جالس عندهم و يده تمكر من الذهب و تفرغ لمن له رزق فيه و الحازندار يأتيه بكيس بعد كيس حتى قبل انه فرق في الفقراء ومشايخ الزوايا و الصوفية في تلك الليلة اكثر من أربعة آلاف دينار » اقول و في كتاب « الباعث على انكار البدع و الحوادث ، الشيخ الإمام * فالبدع الجِسنة متفق عـلي جواز فعلها و الاستحباب لها و رجاء الثواب لمن حسنت نيته نيها و هي كل مبتدع موانق لقواعد الشريعة غير مخالف لشيء منها و لا يلزم من فعله محذور شرعي و ذلك نحو بناء المنائر و الربط و المدارس و خانات السبيل و غير ذلك من انواع البر التي لم تعهد في الصدر الأول فانه موافق لما جاءت به الشريعة من اصطناع المعروف و المعاونة على البر و النقوى و من احسن ما ابتدع في زماننا من هذا القبيل ما كان يفعل بمدينة اربل جبرها الله كل عام في اليوم الموافق ليوم مولد الذي صلى الله عليه و سلم من الصدقات و المعروف و اظهار الزينة و السرور فان ذلك مع ما فيه من الإحسان إلى الفقراء مشعر بمحبة النبي صلى الله عليه و سلم و تعظيمه و جلالته في قلب فاعله و شكر الله تعالى على ما من به من ايجاد رسوله الذي ارسله رحمة للعالمين صلى الله عايه و سلم و على جميع المرساين و كان اول من فعل ذلك بالموصل عمر بن عجد الملا احد الصالحين المشهورين و به اقتدى في ذلك صاحب أربل و غيره ==

دمشق و حلب و فيهم الطنبغا المعلم و قودمر و سؤدون باق و آخرون، فالروا سيواس فاستعان عليهم صاحبها بالتتار المقيمين ببلاد الروم، فالمترقوا قوقتين فرقة تقابل التتار، و فرقة تقابل التركان، إلى أن كسروا الطائفتين و حاصروا سيواس و طال عليهم الأمر إلى أن جرح كثير من خيولهم و قلت الاقوات لديهم فأمدهم السلطان بالمال الكثير و الجند و الحيول و الامتعة و جهز لهم ذلك صحة ملكتمر الدويدار ، و أذن لهم في ترك حصار سيواس و الرجوع إلى ملطية ، فلما أرادوا الرجوع كبسهم التتار من خلفهم ، فأنجدهم يلبغا الناصري نائب حلب و معه نحو ألف نفس فكسرهم وهم نحو عشرة آلاف ، و قيل بل أكثر ، و كان السب في ذلك أن الناصري و اقترح أن الناضري يرحل بالعسكر إلى الجانب الآخر ليخرج إليه و يسلم منطاش فحشي الناصري من المكيدة فاحترز و دحل فنزل قريبا فاستمر منطاش فحشي الناصري من المكيدة فاحترز و دحل فنزل قريبا فاستمر أكثر العسكر راجعا إلى حلب ، فلما تحقق برهان الدين ذلك و كمه ما في كتاب الباعث و نقل جوابا للحافظ ابن حجر العشقلاني عن ذلك و فيه ما في كتاب الباعث و نقل جوابا للحافظ ابن حجر العشقلاني عن ذلك و فيه ما في كتاب الباعث و نقل جوابا للحافظ ابن حجر العشقلاني عن ذلك و فيه ما في كتاب الباعث و نقل جوابا للحافظ ابن حجر العشقلاني عن ذلك و فيه و نادة تحقيق في احم ذلك في هرشيخ المنفيدة على فتح العن في من من ها في كتاب الباعث و نقل جوابا للحافظ ابن حجر العشقلاني عن ذلك و فيه و نادة تحقيق في احم ذلك في هرشيخ المنفيدة على فيح العنون ها من ذلك و فيه و نادة تحقيق في احم ذلك في هرشيخ المنفيدة على فيح العنون ها من ذلك و فيه و نادة تحقيق في المنادة على المنادة على خود العنون ها من ذلك و فيه و نادة تحقيق في المناد على خود المنفيدة فيح العنون ها من داده المن داده المناد المنادة على حدم المنادة على حدم المنادة على حدم و من الم

زيادة تحقيق فراجع ذلك فى «ترشيخ المستفيدين على فتح المعين » ص ٢٨٠ .
(٣) ذكر فى البدائغ واقعة العسكر المجهز من القاهرة و محاصرة سيواس وامداد السلطان لهم باختصار و فيه ما نصه « وفيها رجع العسكر الذين توجهوا الى حلب و هم فى غاية النصرة على عسكر النتار » .

(ر) ذكره في النجوم رر في عدة مواضّع منها في ص ٢٥٨ .

(٢) كذًا في الأصول الاربعة ، و في النجوم « الدوادار » ."

۰۸۰ (۷۰) عسکره

/۸۷ ب

عسكره و معه منطاش و من انضوى إليه فحملوا على الناصر فتبت لهم و حمل عليهم بمن معه فانهزموا و طلبوا المدينية و استمر فى حصارها إلى أن أذن له فى الرجوع إلى حلب/ فقتل من التتار خلق و أسر منهم نحو الألف و غنموا كثيرا من خيولهم و رجعوا إلى حلب و قتل إبراهيما ان شهرى نائب دوركى على سيواس ، ثم توجه العسكر إلى حلب ثم ه إلى القاهرة فدخلوها فى ثالث شعبان ، و كان توجههم من حلب فى ربيع الآخر ، و كبيرهم يونس الدوادار وكان خروج المدد لهم مع ملكتمر فى جمادى الآخرة .

و فيها أراد الطنبغا الجوبانى نائب الشام المخامرة ، فقطن به بعض الأمراء فكاتب السلطان بأنه ضرب طرنطاى حاجب الحجاب ، و استكثر ، من استخدام المماليك و نحو ذلك ، فأذن له بالقبض عليه ، فأحس الطنبغا بذلك فركب جريدة إلى القاهرة مظهرا للطاعة متنصلا مما نقل عنه ، فتلقاه فارس الجوكندار إلى سرياقوس ، فسار به إلى الإسكندرية فسجنه بها في

⁽۱) ستأتى ترجمته فى وفيات هذه السنة ، و ذكره فى النجوم ۲۲۹/۱۱ فيمن خلع عليهم السلطان و نصه ه و على شهرى نائب دوركى باستمرازه » .

⁽٢) ذكرها في النجوم ١١ في بضعة مواضع منها في ص ٢٠٩ .

⁽٣) ترجم له فى الدرر؟ / ٤٨٩ ترجمة ممتعة ، و كذّا فى النجوم ٣٨٤/١١ فى وفيات سنة ٧٩١، و ذكر وفاته فيها وسمى ابساء عبد الله النوروزى ، و وقع فى الدرر «مات سنة ٧٧١» بالرقم الهندى تصحف فيه ٩ ألى ٧ .

⁽٤) ذكر فى البدائع قصة ارسال السلطان بالقبض على الطنبغا الجوبانى نائب الشام و سجنه و لم يتعرض للتفصيل الذي هنا .

شوال، و استقر طرنطای نائب دمشق، و حمل إلیه التقلید مع سودون الطرنطای الذی ولی نیابة الشام بعد ذلك، و أمر طرنطای بقبض الامراء البطالین ببلاد الشام، و بالقبض علی كثیر ممن یظن به المخامرة، فقبض علی عدد كثیر و قبض علی الطنبغا المعلم أمیر سلاح و قزدمر رأس نوبة و سجنا بالإسكندریة أیضا، و قبض علی كمشبغا الحموی نائب طرابلس فی شوال بأمر السلطان أیضا، و استقر اسندم حاجبها نائبا بها .

و فى المحرم سمّر على بن نجم أمير العرب فى عشرين نفسا من أكابر قومه لقتلهم محمدا و عمر ابنى شاد واليهم .

و فيه قدمت رسل أبي يزيد أبن عثمان ملك الروم بهدية منه إلى

⁽١) هو طر نطاى السيفى و قد ذكر فى النجوم ١٢ / ١١٥ انه من حملة نواب الملك الظاهر بدمشق .

⁽٣) ذكره في النجوم في بضعة مواضع آخرها في ص ٣٢١٠.

⁽ب) ساق في البدائع هذه القصة بغير سياق المؤلف و نصه « و فيها قبض السلطان على جماعة من الأمراء الذين كانوا في التجريدة وهم الأمير الطنبغ المعلم أمير سلاح و الأمير قزدم الحسني رأس نوبة النوب و أرسلهم إلى السجن بثغر الإسكندرية ، فاستعمل الجمع في موضع المثنى » وأما سياق المؤلف فهو ظاهر لا غبار عليه .

⁽٤) لم يذكر في النجوم 11 قصة قدوم الرسل بالهدية في هذه السنة و إنما ذكره في النجوم 17 في موضعين ص 170 بأن ابا يزيد بن عثمان تحرك للشي على البلاد الشامية، وفي ص 170 منه بأنه اخذ الأبلستين و ملطية وعزم على المسير الى البلاد الشامية و ذلك في حوادث سنة 1.٨.

الظاهر فقبلت هديته و ردت أجوبته .

و فيه كان الغلاء ببلاد الشام حتى بيعت الغرارة باثنى عشر دينارا و أكثر، وعز الماء في القدس جدا .

و فيها استقر جمال الدين محمود شاد الدواوين استادارا كبيرا بقد موت بهادر المنجكي و أضيف إليه أمر الوزير و ناظر الخاص أن لا يخالفاه فيما ه يراه مصلحة و كان تقريره في الاستادارية في ثالث جمادي الآخرة . و في وظيفة المشورة في الخامس منه ، و استقر ناصر الدين ابن الحسام الصقري شاد الدواوين عوضا عن محمود المذكور .

⁽١) ترجم له فى النجوم ١ / ١ ، فى بضعة مواضع وسماه الأمير مجمود بن على الاستادار ولم يلقبه بجمال الدين ٬ آخرها فى ص سهس .

⁽م) ذكر هذه القصة في النجوم ١١ / ١١ من ترجمة بهادر المنجكي في وفيات سنة. ٢٧ وذكر وفاته فيها ولقبه بالأمير سيف الدين بهادر بن عبدالله المنجكي... وكان الملك الظاهر برقوق لما صار بحدمة منتجك المذكور بقى بينها انسة وصحبة فلما تسلطن عرف له ذلك و رقاه حتى ولاه الاستدارية العالية الى ان مات و تولى محود بن على الاستدارية بعده ، وقد ذكر هذه القصة في البدائع بما نصه « و فيها خلع السلطان على الأمير محود بن على الظاهري شاد الدواوين و استقر به استا دار العالية عوضا عن الأمير بهادر المنجكي » و ستأتى ترجمته في وفيات هذه السنة . العالية عوضا عن الأمير بهادر المنجكي » و ستأتى ترجمته في وفيات هذه السنة . (م) ترجم له في النجوم ١١/في اربعة مواضع وسماه مجد بن الأمير حسام الدين لاچين الصفوى المنجكي المعروف بابن الحسام، احدها في ص ١٣٤ في وفيات سنة الاحين الصفوى المنجكي المعروف بابن الحسام، احدها في ص ١٣٤ في وفيات سنة

⁽ع) كذا في م و ب ، و في بــا « العقرى » و في س « صصرى » و في النجوم « الصفوى » كما سبق .

و فيها بعد أن رجع تمرلنـك إلى الدشت و بلغ ذلك قرا محمدًا ﴿ التركاني، فنازل تعريز و غلب عليها و خطب فيها باسم السلطان وكتب السكة باسمه، وأرسل الدراهم إليه بذلك ففرح السلطان بذلك وكتب له أجوبته بالشكر .

و في رجب وقع الخلف بين برهان الدين أحمد صاحب سيواس و منطاش، فأراد البرهان القبض عليه ففر منه .

و فيها كانت الوقعة بين عنان بن مغامس و على بن عجلان، فانكسر عنان و توجه إلى القاهرة فوصل في شوال .

و في شهر ربيع الأول هبت ريح ً عظيمة [بمصر _ ً] و تراب .١ شديد إلى أن كاد يعمى المارة في الطرقات، وكان ذلك صبيحة المولد؛ الذي يعمله الشيخ إسماعيل بن يوسف الأنبابي فيجتمع فيه من الخلق من لا يحصى عددهم بحيث أنه وجد في صليحته مائة و خمسين جرة من جرار الخر فارغات إلى ما كان/ في تلك الليلة من الفساد من الزناء و اللواط

۸۸/ الف

⁽١) ذكر هذه الحادثة في النجوم ١١٥/١٠ بغير سياق المؤلف و هو « و خطب له (ای لللك الظاهر) على منابر تبریز عند ما أخذها قرا عجد التر كمانی و ضربت الدنانير و الدراهم باسمه » .

⁽٧) ذكر هذه الحادثة في الشذرات نقال « و فيها كما قال الن حجر هبت الرخ ــ

⁽م) من الشذرات.

⁽٤) ذكر في النجوم ١١/ ١٥٠٪ في حوادث هذه السنة قصة المولد المذكور كما هنا تقريباً ..

و التجاهر (VI) 347

و التجاهر بذلك فأمر الشيخ إسماعيل بابطال المولد بعد ذلك فيما يقال، و مات في سلخ شعبان .

وفى صفر ابتدأ الظاهر بشرب النمر والبسر و استمر ذلك كلّ يوم أربعاء. و فيها استولى الفرنج على جزيرة جربة انتزعوها من المسلمين.

و فيها عمل إبراهيم بن الجمال المغنى المشهور و أخوه خليل المشبب ه الساع على العادة فى المولد لبعض المصريين بمكان بالقرب من رحبة الحروب فسقط البيت الذى هم فيه فمات المغنى و المشبب و جماعة تحت الردم و تهشم من عاش منهم حتى أن بعض معارفنا استمر أحدب إلى أن مات ، وكان إلى ولدى [ان -] الجمال المنتهى فى صناعتها .

(١) كذا في الأصول الأربعة ، و في البدائع اوائل حوادث سنة احدى و تسعين ما يخالف ما هذا و نصه « فيها في او ائل صفر ابتدأ السلطان بشرب القمز و هو عبارة عن لبن مصنوع مجمض و كان الملوك تعودوا ذلك فرسم السلطان للأمراء بأن يجتمعوا في كل يوم اربعاء في الميدان الذي تحت القلعة و يشربوا القمز و كان ذلك من جملة شعائر المملكة فيجتمع الأمراء بحضرة السلطان ويجلسون في مراتبهم و يبقى الأوز ان عمال و الأمراء بالشاش و القياش و السقاة يسقونهم القمز في الزبادى الصيني و كان القمز يسكر مثل الشرس ويسمى قراقمز ، و لعل القمز لفظ تركى و قد اختلفا في سنة الحادثة و ماهية المشروب فان تفسير البدائع له يباين ما في الانباء و اتفقا في تاريخ الشهر و اليوم ولعل ما في البدائع هو الصواب فان تحرف القمز الى المتر قريب جدا و البسر زاده بعض الناسخين للمناسبة و الله اعلى .

(y) كذا في با و مثله في معجم ياقوت و نصه « جربة بالفتح ثم السكون و الباء موحدة خفيفة . . . قال ابو عبيد البكرى و على مقربة من قابس جزيرة جربة و فيها بساتين كثيرة و اهلها مفسدون في البر و البحر وهم خوارج» ، و وقع في س « حرنة » و في م « حزبة » .

(۴) من م و ب . ه

و فى ربيع الأول استقر فحر الدين بن مكانس فى نظر الدولة عوضا عن أمين الدين عبد الله بن ريشة .

و فيها استقر سرى الدين ابن المسلاتي، و هو سبط الشيخ تتى الدين السبكي في قضاء الشافعية عوضا عن برهان الدين ابن جماعة، و حمل إليه التقليد إلى دمشق في أواخر شعبان و أعيد تتى الدين الكفرى إلى قضاء الحنفية عوضا عن نجم الدين ابن الكشك.

و فى تاسع عشر رمضان غضب السلطان على سعد الدين ابن البقرى الطار الديوان المفرد، و صادره على خسة آلاف دينار، و قبض على سعد الدين

(١) ذكره في النجوم ٢٠/ ٣٢٠ في حوادث سنة ٢٠ هذه السنة التي الكلام فيها انه تعين لنظر الدولة على عادته و سماء عبد الرحمن و لم يذكر عمن ناب .

(٧) ترجم له فى النجوم ٢ / ١ ، ١٠ فى وفيات سنة ٢٥٠ بما نصه « تو فى قاضى القضاة سرى الدين [أبو الحطاب عد] بن عد قاضى قضاة الشافعية بدمشق المعروف بابن المسلاتى... بالقامرة»، و وقع فى وفيات الانباء الآتية سنة ٢٥٠ «شرف الدين» خطأ.

(٣) د كر المؤلف في وفيات سنة ٩٩٧ انه سبط التتي السبكي .

(ع) ذكر المؤلف في وفيات سنة ٩ هـ ان سرى الدين ناب في الحكم عن برهان الدين بن جماعة نحو سنة بعد أن صاهره على ابنته بعده فصرف عن قر يب ثم استقل بالحكم بعده. (ه) ترجم في النجوم ٢٠/ ١٦٠ في وفيات سنة ٩٥٧ لابن الكشك و ذكر وفاته فيها قتيلا.

(٦) ترجم له فى النجوم ١٦ فى بضعة مواضع ، منها فى ص ١٦٠ فى وفيات ٢٩٩ بما نصه « توفى الوزير الصاحب سعد الدين نصرالله القبطى الأسلمى المعروف بابن البقرى . . . محنوقا بعد عقوبة شديدة و مصادرة ، و قد سبق فى حوادث ٥٨٧ ص ١٣٣ قصة القبض عليه .

(٧) في النجوم ٤٣٨/١٢ فهرسة « ناظر ديوان المفرد » •

ابن قارورة مستوفى الدولة و صودر على ألف دينار أو أكثر، و قبض على الوزير علم الدين كاتب سيدى فى شهر رمضان و قرر عليه عشرة آلاف دينار، فات بعد ذلك فى أواخر ذى الحجة، و قرر فى الوزارة عوضه كريم الدين ابن الغنام.

و فى عاشر شوال استقر شمس الدين ابن أخى الجار ' فى مشيخة سعيد ه السعداء عوضا عن شهاب الدين الانصارى .

و فى رجب قدم بعض التجار بجماعة من أقارب السلطان الجراكسة ، فخرج عليهم طائفة من الفرنج الجنوية فأسروهم فبلغ الظاهر الخبر، فأمر بالقبض على من بالإسكندرية من الجنوية و ختم على حواصلهم فى أواخر شعبان ، فبلغهم الخبر فأطلقوا من بأيديهم منهم فقدم الإسكندرية خواجا ١٠ على أخو الخواجا عثمان بجميع من أسره الفرنج من أقارب السلطان ففك الحتم عن حواصل الفرنج ، و ذلك فى أواخر ذى الحبّة ٠

و فيها فى ربيع الأوّل رتّب نجم الدين الطنبذى المحتسب من فقراء

(۱) ترجم له فى النجوم ۱۱ فى موضعين احدهما فى ص ۲۱۷ و ثانيها فى ص ۲۸۷ و ثانيها فى ص ۲۸۷ و ثانيها فى ص ۲۸۷ و نصه « توفى العلامة شمس الدين مجود بن عبد الله النسابورى الحنفى المعروف بابن أنى جار الله » و قد سبق فى غير موضع . (۲) لم يتعرض فى النجوم ۱۱ لما قاله المؤلف هنا فى قضية نجم الدين الطنبذى فى حوادث هذه السنة فى ص ۳۳۸ لرفع صوت موادث هذه السنة فى ص ۳۳۸ لرفع صوت المؤذنين بالصلاة و السلام على النبى صلى الله عليه و سلم بعد كل اذان إلا أذان المغرب و نصه « و فى اول شعبان أمم المؤذنون بالقاهرة و مصر ان يزيدوا فى المغرب و نصه « و فى اول شعبان أمم المؤذنون بالقاهرة و مصر ان يزيدوا فى

الأذان إلا أذان المغرب الصلاة و السلام عليك يا رسول الله عدة مرات، =

الفقهاء من يعلم أصحاب الدكاكين من العامّة الفاتحة و فرائض الصلاة و نهى قراء المواعيد و الوعاظ عن التهتك و أمرهم أن يبدلوه بالصلاة و السلام على النبى صلى الله عليه و سلم •

و فيها غضب السلطان على بهادر مقدم المماليك بسبب أنه وجد

= وسبب ذلك ان رجلا من الفقراء المعتقدين سمع فى ليلة الجمعة بعد اذان العشاء الصلاة على النبى صلى الله عليه و سلم و كان العادة فى ليلة الجمعة بعد اذان العشاء يصلى المؤذنون على النبى صلى الله عليه و سلم مرارا على المئذنة فلما سمع الفقير ذلك قال لأصحابه الفقراء أتحبون ان تسمعوا هذا فى كل اذان قالوا نعم فبات تلك الليلة و اصبح و قد زعم انه رأى النبى صلى الله عليه وسلم فى منامه يأمره ان يقول لمحتسب القاهرة نجم الدين الطنبذى ان يأمي المؤذنين أن يصلوا على النبى صلى الله عليه وسلم عقيب كل اذان فهشى الشيخ الى المحتسب المذكور و قص عليه ما رآه فسره ذلك وأمر به فبقى الى يو منا هذا » وقد سبق فى ص ه ٨ من النجوم ما رآه فسره ذلك وأمر به فبقى الى يو منا هذا » وقد سبق فى ص ه ٨ من النجوم ما رآه فسره ذلك وأمر به فبقى الى يو منا هذا » وقد سبق فى ص ه ٨ من النجوم الفجر الصلاة والسلام عليك يا رسول الله هو عبد الله بن عبد الله البرئسي المالكي » و فيه الإحالة على ما هنا ، فلا إدرى أهما قضيتان ام قضية واحدة و قع فيها ما وقع - فتأمل .

(1) ذكر هذه الحادثة في النجوم 11/ ٢٥٠ في حوادث هذه السنة بما نصه هوفي خامس عشر شعبان طلب السلطان الأمير الطواشي بهادر مقدم المماليك السلطانية فلم يجده بالقلعة ثم احضر سكر انامن بيت على محر النيل نغضب عليه و نفاه الى صفد على إمرة عشرة بها و خلع على الطواشي شمس الدين صواب السعدي المعروف بشنكل الأسود بتقدمة المماليك السلطانية عوضا عن بهادر المذكور و استقر الطواشي سعد الدين بشير الشرفي في نيابة المقدم عوضا عن شنكل المذكور».

(۷۲) سکرانا

444

۸۸/ ب

سكرانا فى بيت على البحر فضربه و أمر بنفيه إلى صفد، و قرر عوضه فى التقدمة صندل الاسود الملقب شنكل.

و فيها بلغ السلطان أن كريم الدين ابن مكانس و أبو البركات ابن الرويهب صهره نصبا خيمة على شاطىء النيل و أحضرا من يعنى و عملا مقاما حافلا فأمر بالقبض عليهما و ضربهما بالمقارع و مصادرتهما و فأخذ خط ه ابن مكانس / بمائة ألف و ابن الرويهب بخمسين ألفا .

و فيها فى رجب ضرب محب الدين السميطاى أمين الحكم بين يدى السلطان نحو مائتى عصاة ، لانه رفع عليه أن تحت يده لإسماعيل ابن مازن أمير العرب بالصعيد وديعة ذهب ، و أنه لم يطلع السلطان عليها فصل بسبب ذلك للقاضى بدر الدين ابن أبى البقاء إهانة ، و عزل عن قرب . . فصل بسبب ذلك للقاضى بدر الدين ابن أبى البقاء إهانة ، و عزل عن قرب . . و فيها نازل الفرنج طرابلس الشام فواقعوهم المسلمون فكسروهم و أخذوا منهم ثلاثة مراكب .

⁽١) كذا في الأصول الأربعة ، و في النجوم ١١ صواب ذكره في عدة مواضع منها في ص ٢٥٣ كما سبق آنفا .

⁽٢) سبقت في حوادث سنة ٢٥٧ص٢٥٦ حادثة شبيهة بهذه الحادثة وعليها تعليق.

⁽ع) كذا في الأصول الثلاثة ، و في با « امين » . .

⁽٤) كذا في با و م ، و في س و ب « الشميطاي » .

⁽ه) ترجم له فى هامش النجوم ١٥٦/١٥ معلقا على قول المتن « توفى الأمير عمر ابن عبد العزيز امير عرب هوارة » بما نصه « أنرلهم الظاهر بعد واقعة بدر بن سلام فى سنة ٧٨٧ فأقطع لاسماعيل بن مازن منهم ناحية دحرجا » .

⁽٦) ترجم له فى النجوم ١١ فى بضعة مواضع وسماه عدا ولم يذكر هذه الحادثة و إنما ذكر فى ص ٢٥٠ حادثة اخرى قريبة من هذه .

و فيها حج جركس' الحليلي وعمل فى الحجاز خيرا كثيرا. و فى أواحرها خامر يلبغا الناصري' ناثب حلب.

و فيها كان الرخص الزائد حتى بيع الأردب القمح بثمانية دراهم. و في ربيع الأول تزايد الموت بالأمراض الحادة و الطاعون حتى بيعت

(۱) ترجم له في النجوم ۱۱ في بضعة و عشرين موضعا ، وسماه « جاركس أبن عبد الله الخليل امير آخو ر الكبير » وإذكره في ص ٣٨٣ في وفيات سنة ٧٩١ و ذكر وفاته فيها قتيلا و بموته تخلخلت دولة الملك الظاهر برقوق و ترجم له في الدرر 1/عهم بما نصه «جركس الحليلي(١) و بهامشه (١) بياض في ب ور-قدر تلائة اسطر_» و قد ذكر في النجوم ١٠/١٠، في حوادث سنة تسعين وسبعائة حجه هذا بما نصه د و حج في هذه السنة الأمر جاركس الحليلي الأمير آخور الكبير أمير حاج الأول وكان أمير حاج المحمل الأمير آفيغا المارديني. (٣) ترجم له في الدرر ٤/. ٤٤ في نحو ثلاث صفحات و لقبه بسيف الدين و فيه «كان من اتباع يلبغا الكبير فنسب كنسبه... ثم لما تسلطن الظاهر برقوق عزله عن إمرة حلب و ولاها سودون الظفرى. . . فستجن بالإسكندرية ثم أفرج عنه و اعاده إلى إمرة حلب في سنة تسعين فوقعت له في هذه الإمرة الثانية وقعة مع منطاش الخ _ و في آخر الترجمة « و قد ذكر نا في التــار يخ المسمى إنباء الغمر بأبناء العمر في الحوادث أتم من هذا، وقد ذكرذلك في اول حوادث سنة ٢٩٧ و ذكر قتله والسبابه و قد ذكر في النجوم ٢٠٠/ ، في وفيات سنة ٣٩٧ وفا ته تتيلا بقلعة حلب وقد ذكره في النجوم ١٢ في بضعة وعشرين موضعا وفي ص ١٢٦ المذكورة انه كان مرب عاليك يلبغا الكبير استاذ برقوق وفيه ص١٢٧ «انه الذي خلع الملك الظاهر وولى الملك المنصور ولم يقتل احداً صبراً * وقد سبق في ص١٨٨ ذكر عزله وعليه تعليق و هو هذا لاغير و قد و قع هناك في التعليق «العمري الحاصكي» و العمري سبق ذکره فی ۲۹۶/۱ فی و نیات سنة ۸۰٪ استطرادا و علیه تعلیق .

البطيخة من الصينى بخمسين درهما قيمتها يومئذ ديناران وكان أكثر الموت فى المماليك السلطانية حتى زاد كل يوم على عشرين نفسا منهم ، فندب القاضى برهان الدين بن الميلق جماعة لقراءة البخارى بالجامع الازهر و دعوا الله عقب ختمه برفع الوباء ، ثم اجتمعوا يوم الجمعة بالجامع الحاكمى ففعلوا مثل ذلك ، ثم اجتمعوا أكثر من عددهم الأول فاستغاثوا بالجامع ه الازهر ، وكان وقتا عظيما فارتفع الوباء فى ثانى جمادى الآخرة بعد أن بلغ فى كل يوم ثلاثمائة نفس .

و فيه استقر ايدكار" حاجبا كبيرا بعد أن شغرت الوظفة أربع سنين منذ مات قطلوبغا الكوكائي .

و فی ثـالث عشر مسری أوفی النیل بمصر و ذلك فی أول يوم ١٠ من شعبان .

و فى ذى الحجة استقر محمد بن عيسى أمير عرب العائد فى كشف الشرقية عوضا عن قطلوبغا التركماني .

و فيها وقع الخلف بين قرا محمد التركانى و بين حسن بن حسن ، بك و ثارت الفتنة بينهها .

(١) بهامش س «صرف الدينار خمسة و عشرون».

(٢) كذا في الثلاثة الأصول، وفي س « ثامن » .

⁽٣) ذكر هذه الحادثة في النجوم ١١ / ٢٥٢ في حوادث هذه السنة و زاد فيها « وَاضِيفَ الله نظر خَانَقَاة شَيْخُونَ واستقر الأُميرزين الدين ابو بكر بن سنقر عوضه حاجبا ثانيا حاجب ميسرة بتقدمة الف » و بهامشه : « ايدكار الدمرى اليلبغاوى » ذكر المؤلف له ترجمة ممتعة في المنهل الصافي (ج ١ ص ٢٤٣ / ب) . ذكر المؤلف له ترجمة الأصول ، و في ب « ضو » و لم تجده .

^{. . .}

و فى ذى الحجة استقر شمس الدين محمد بن أحمد بن مهاجر فى قضاء الشافعية بحلب عوضا عن مسعود، و استقر محب الدين بن الشحنة فى قضاء الحنفية بها .

ذكر من مات في سنة تسعين و سبعائة من الأعيان

إبراهيم بن عبد الرحيم بن محمد بن إبراهيم بن سعد الله أب جماعة الكناني الحموى الأصل ثم المقدسي قاضي الديار المصرية ثم الديار الشامية به برهان الدين ابن جماعة الشافعي أبو إسحاق كان مولده سنة خمس و عشرين، و سمع الكثير بالقاهرة و دمشق ، و أخذ عن جده و طبقته و حضر عند الذهبي و لازمه و أثني الذهبي على فضائله و ناب في الحديم ثم ولى خطابة الديار المصرية فوليه مرتين بصرامة و شهامة و شهامة

ووقفت له على مجاميع بخطه و جمع تفسيرا في عشر مجلدات وقفت عليه بخطه وفيه غرائب و فوائد و ذكر وفاته في شعبان سنة . ٧٩ كما هنا ، و ترجم له ايضاً في البدائع في هذه السنة وكذا في الشذرات .

۲۹۲ (۷۳) و قوة `

⁽¹⁾ ترجم له فى الدرر ٣/٨/٣ وفيه « تفقه على مذهب الحنفية . . . ثم قدم القاهرة فتحول شافعيا مات فى رمضان سنة ٢٠٨ » و بهامشه كذا ، و ذكره فى الشذرات فيمن مات سنة ٢٥٤ و الأمر كذلك كما فى وفيات تلك السنة من الشدرات فما فى متن الدرر تحرف فيه و الى ٣ .

⁽٤) كذا في الأصول الثلاثة و الدرر ، ووقع في با «سعد الدين » .

 ⁽a) كذا في الأصول الثلاثة ،و في با م محدف تم » .

 ⁽٦) فى الدرر « احضر على جده وسمع على ابيه و عمه » .

٨٩/ الغ

وقوة نفس وكثرة بذل وعزل نفسه مرارا، ثم يسأل و يعاد حتى هم السلطان فى بعض المرات أن ينزل إليه بنفسه ليترضاه، وكان حسن الإلقاء لدرسه، عبا فى الحديث وأهله، كثير الإنصاف والاعتراف، قويا فى أمر الله، ثم ولى قضاء الشام من سنة خمس و ثمانين عقب ولى الدين ابن أبى البقاء إلى أن مات، وكان قوالا بالحق معظها لحرمات الشرع، مهابا ، محبا فى السنة و أهلها ، لم يأت / بعده له نظير ولا قريب من طريقته ، مات فى شعبان ؛ و خلف من الكتب النفيسة ما يعز اجتماع مثله ، لأنه كان مغرما بها فكان يشترى النسخة من الكتب النفيسة ما يعز اجتماع مثله ، لأنه كان مغرما بها فكان يشترى النسخة من الكتب النفيسة ، و لا يترك الأولى إلى أن اقتى يخطوط الكتاب بخط مصنفه فيشتريه ، و لا يترك الأولى إلى أن اقتى بخطوط المصنفين ما لا يعبر عنه كثرة ، ثم صار أكثرها لجال الدين محمود الاستادار ، . ١

⁽١) فى الدرر د اقام بالقدس على وظيفته الى ان خطب لقضاء الشام فباشره احسن مباشرة الى ان مات » .

⁽٢) ترجم له فى النجوم ٢٩٨/١١ و ذكر وفاته فى وفيات سنة و٨٠ بما نصه « توفى قاضى قضاة الشافعية بدمشق ولى الدين عبد الله بن قاضى القضاة بهاء الدين ابى البقاء عمد بن عبد البر بن يحيى بن على بن تمام السبكى الشافعي بها » • (٣) فى الأصول الأربعة « الكتاب » .

⁽٤) ترجم له فى النجوم ١٢ فى بضعة مواضع، آخرها ص ١١٨ بما نصه « ذكر مباشرى دولته استاداريته بهادر المنجكى ثم محمود بن على بن اصفر عينه » و ذكر فى ص ١٥٩ فى وفيات سنة ٢٩٥ وفاته بما نصه « توفى الأمير جمال الدين محمود أبن على بن اصفر عينه الاستادار بحزانة شمائل بعد ما نكب وعوقب و صودر و دفن بمدرسته خارج باب زويلة المعروفة به » .

فوقفها لمدرسته بالموازنيين و انتفع بها الطلبة إلى هذا الوقت وكان محبا للآداب مصغيا للا مداح ، كثير البدل للشعراء ، مدحه البدر البشتكي بغرر القصائد ، فأخبرني شمس الدين الفيومي الكتبي قال سمعت البرهان يقول: ما قارب أحد من أهل العصر ان نباتة إلا هذا الرجل ، و مع ذلك و فكان ينظم نظا عجيبا ، فقرأت بخط من أثق به أنه نقل من خطه ذم مصر لما وقع بها الغلاء سنة ست و سبعين :

وما ذا بمصر من المؤلمات فدو اللب لا يرتضى يسكن ا فترك وجوروطاعون وفرط غلا و هم و غم و السراج يدخن يا رب لطف منك فى أمرنا فالقلب يدعو و اللسان يؤمن الراهيم بن محمد بن شهرى التركاني صاحب دوركي، قتل في هذه السنة في وقعة سيواس .

إبراهيم بن محمد بن عبد الرحيم بن إبراهيم بن يحيى بن ابي المجد اللخمي

(١)كذا فى س وم ، و فى با و ب « الموازنين » ولم نظفر به و قد علمت انه دفن بمدرسته خارج باب زويلة ولم يذكر هذا الموضع .

(٣) كذا في با ، و في الثلاثة الأخرى « بالآداب » .

(م) وردت هذه الثلاثة الأبيات في الأصول الأربعة هكذا فتأملها .

(٤) كذا في الأصول الأربعة ، و هذا اللفظ زائد يختل به الوزن الشعرى .

(ه) ذكر في النجوم ١١ / ٣٣٩ جد صاحب الترجمة « شهرى » فقط .

(ُهِ)كذا في الأصول الثلاثة والنجوم، وفي با والشذرات «احمد» وقد ترجم له ايضا في الدرر،/. وسماه «إبراهيم» كما في الأصول الثلاثة و ترجمته في النجوم ١١/ه، ٣٠ وجيزة جدا في وفيات هذه السنة و ذكر وفاته فيها وسماه ايضا في كشف الظنون « إبراهيم » ذكره في حملة من شرح قصيدة بانت سعاد و ذكر وفاته في هذه السنة .

(٧) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الدرر "بن حمد» و لعله تحرف عما في الأصول. جمال جمال الدين الاميوطى ثم المكى، ولد سنة خمس عشرة [و سبعائة -]، و تفقه على الزنكلوني و التاج النديزي و الكمال النشاي ، و لازم الشيخ جمال الدين الاسنوى، و صحب شهاب الدين ابن الميلق وأخذ عنه في الاصول و في التصوف، و سمع صحيح البخاري من الحجار، و صحيح مسلم من الواني، و حدث عنها و عن الدبوسي و نحوه بالكثير، و سمع بدمشق من الذهبي ه و المزي و جماعة ، و اشتغل في الفقه و العربية و الاصول، و مهر في الفنون، و ناب في الحكم ، ثم جاور بمكة مدة طويلة من سنة سبعين ، و تصدى بها للتدريس و التحديث ، و كان حسن الخط فصيح اللسان ، و كان شرع في الجمع بين الشرح الكبير و الروضة و المهات فبيض من ذلك نصف الكتاب في تسع بجلدات، و له شرح بانت سعاد ، و مات بمكة في ثالث شهر رجب ، و لم أتحقق الى الآن ذلك .

⁽۱) كذا في س و ب و متن النجوم و متن الدرر، و بهامش النجوم (۱) في السلوك (ج ع ص ۴۹) عد بن عبد الرحيم الاسيوطى وبهامش الدرر(۱) (كذا) بالتردد خطأ فني المعجم « الاميوط بلدة في كورة الغربية من اعمال مصر » .

⁽٧) ما بين الحاجزين من م و مثله في الدرر .

⁽م) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الشذرات « النسائي » ـ و أنه اعلم .

⁽٤) كذا في الأصول الأربعة و مثله في الشذرات ، و في الدرر « ٧٠ » و لعل النقطة تحولت الى ٢ .

⁽ه) كذا _ وعبارة الدرر 1 / 1 م « ذكرلى الشيخ نجم الدين المرجانى أنه اجاز المجماعة الذين سمعوا مجلس الختم المبخارى على النشاورى و أنه كان ممن حضر قال ==

أحمد س عمر اليمني شهاب الدين الحنني، عنى بالنحو و الفقه و القرآ آت و الفرائض، و أقام ببلاده، مات بزييد .

أحدا بن محمد بن عمر شهاب الدين ابن الشيخ شمس الدين بن قاضى شهبة ، [و هو والد صاحب طبقات الشافعية -] ، ولد سنة سبع و ثلاثين ه و سبعائة ؛ و اشتغل على أبيه حتى أذن له و مهر فى الفرائض و صنف و درس و أعاد و جلس مكان أبيه بالجامع يشغل الناس ، و كان كثير الإحسان للطلبة / و لا يخلو بستانه يوم السبت و الثلاثاه من جماعة منهم فيطعمهم و لم يكن من يشابهه فى ذلك إلا النجم ابن الجابى ، مات فى ذى القعدة .

۸۹/ب

⁼ فاستجزته لمن حضرنا فأجاز لهم واظن انني كنت فيمن حضر فانني اتقن انني سمعت على النشاوري لما قرئ عليه صحيح البخاري في شهر رمضان بمكة عند باب الصفا لكنني لم اضبط القدر الذي سمعته منه للصغر ولم اخرج عن الشيخ حمال الدين هذا شيئا مع احتياجي الى ذلك لما ذكر ته من التردد و الساع رزق » . (١) ترجم له في الشذر ات بأوضح مما هنا ونصه « و فيها شهاب الدين أبو العباس أحمد بن شمس الدين أبي عبد الله عهد بن القاضي نجم الدين أبي حفص عمر بن عهد ابن عبد الله عهد بن فرجمة ابيه سبقت في و فيات سنة ٧٨٧ أبن عبد الوهاب بن عهد بن ذؤيب » ، و ترجمة ابيه سبقت في و فيات سنة ٧٨٧ من هم و عليها تعليق .

 ⁽٧) من الشدرات و فيه « قال ولده مولده في رجب سنــة سبع و ثلاثين
 و سبعائة » .

⁽م) في الشذرات « و حفظ التنبيه و غير ، و اشتغل على والده و أهل طبقته و اذن له والد، بالإفتاء » .

⁽٤) سبقت ترجمته مفصلة في وفيات بسنة ٧٨٧ ص ٢٩٤ و عليها تعليق .

⁽ه) زاد في الشذرات « ودفن بالباب الصغير بمقبرة والده رحمها الله تعالى » . ۲۹۳ (۷٤) أحمد

أحمد' بن محمد بن غازي بن حاتم التركماني شهاب الدين المعروف بابن الحجازي، ولد سنة ثلاث عشرة و سبعائة، و حضر على أبي بكر بن أحمد ان عبد الدائم و غيره، و أجاز له ان المهتار و ست الوزراء و غيرهما ، و هو جدَّ أبيه لامَّه ، و طلب بنفسه بعد الثلاثين ، فسمع من جماعة ، و أجاز له جماعة ٬ وكان فاضلا مشاركا ٬ أقرأ الناس القراآت ٬ مات في رجب . أحمد بن مطيع الأنصاري كان يقرأ المواعيد بالجامع الازهر

و يصحب ناصر الدين ابن الميلق٬ ، مات في تاسع جمادي الأولى .

إسماعيل " بن على بن المشرف عماد الدين، أحد الرؤساء بالقاهرة، وكان من أتباع جركس الخليلي .

إسماعيل ً بن يوسف بن محمد الانبابي ، كان أبوه صاحب الزاوية بأنبابة ١٠ على طريقة السطوحية * فنشأ ولده على طِريقة حسنة و اشتغل بالعلم ثم انقطع

- (١) ترجم له في الشذرات ترجمة نقلها من هنا .
- (٢) هو قاضى القضاة ناصر الدين ابن بنت الميلق، ذكره في النجوم، ٢٤٧/١ وعليه تعليق وفيه ان المؤلف سيذكر وفاته في سنة ٧٩٧ ه و راجع ترجمته في المنهل الصافي (ج٣ ص ١٧٢) .
 - (٣) ترجم له في الدر ر / ٣٧٣ بنحو ما هنا .
- (٤) ترجم له في النجوم ٢١/١١ في وفيات هذه السنة و ذكر وفاته فيها، وكذا ترجم له في الدرر ٢٨٤/١ بأوضح بما هنا .
- (ه) في هامش النجوم ٧/ ٢٥٢ في ترحمة الشيخ أحمد بن على بن ابراهيم البدوى « السطوحي » نسبة الى السطوح لأنه مكث على السطوح مدة اثنتي عشرة سنة، وفي الدرر ١ / ٣٨٤ « و كان على قاعدة السطوحية المنسوبين الشييخ أحمد الطنتراني المعروف بالبدوي و بهامشه ـ ۱ ـ الطننداي ، و في النجوم ٧٥٣/ ==

بزاويته، ثم صار يعمل عنده المولد كما يعمل بطنتدا ا و يحصل من المفاسد و القبائح ما لا يعبر عنه ، مات فى شعبان .

إشقُتَكُمرٌ ولى نيابة حلب [سبغ - "] مرات، و نيابـــة الشام ثلاث مرات، و هو صاحب المدرسة محلب داخل باب النيرب، و كان موصوفا بالمعرفة .

أبو بكر * بن محمد بن قاسم السنجاري المقانعي الحنبلي، شجاع الدين "

= « و دفن (اى الشيخ احمد) بطندتا » (١) أو بهامشه « هي المدينة الشهيرة التي تعرف اليوم باسم طنطا قاعدة المديرية الغربية وهي من المدن المصرية القديمة اسمها المصرى « تنتاسو» و الروم « تانيتاد ُ وقد وردت في الكتب العربية باسماء « طنتثنا و طننتا و طنطة وطنندا و طندتا » ثم اسقطت الدال للتخفيف فصارت طنتا ثم فحمت التاء فصارت طنطا و هو اسمها الحالى .

- (١) كذا في الثلاثة الأصول ، و في س « بطنتكا » و قد علمت ما في النجوم . (٢) ترجم له في النجوم ١١/ ٣٨٧ ترجمة ممتعة غير اله ترجمه في وفيات سنة ٧٩١ و وصفه «بالأمير سيف الدين إشقتمر بن عبدالله المارديني الناصرى نائب حلب والشام غير مرة » و كذا ترجم له في الدر ر ا / ٣٨٩ ترجمة لابأس بها ، و موضع
- (٣) من الثلاثة الأصول، ولعله تصحف عن اربع فما في الدرر يدل على أنه وليها اربع مرات ، و في النجوم ص ٨٨٣ ما نصه ء ثم اعيد الى نيابة حلب خامس مرة عوضا عن تمر باى الافضلي في سنة احدى و ثمانين» و قد سقط من ب . (٤) سبق فی ج ۱ / ۹۷ فی حوادث سنة ۲۷۷ ذکر نتحه سیس و علیه تعلیق و فیه « وهي هذه السنة » وصوابه: وهي سنة . ٢٧ كما هنا او ٢٩١ كما في النجوم .
 - (ه) ترجم له ايضا في الدرر ٤٣٠/١، و في كل منها ما ليس في الأخرى.
 - (٦) زاد في الدرر « المقرئ » .

ريل بغداد ، روى جامع المسانيد و مسند الشافعي و رموز الكنوز للرسعى في التفسير و التوابين لابن قدامة و حدث ، مات عن ثمانين سنة ؛ سمع منه نصر الله ابن أحمد التسترى و ولده محب الدين .

بهادر' بن عبدالله الرومى المنجكى الاستادار، أحد الامراء الكبار بالقياهرة، وكان ظالميا جائرا كثير الحرمة مسموع الكلمة مع كثرة ه صدقاته للفقراء خصوصا الغرباء.

ُجلِّبانَ الحاجب الأمير سيف الدين ، كان متدينا عارفا .

سبرج بن عبد الله الكمشبغاوى، أحد الأمراء الأربعين بالقاهرة، كان نائب القلعة، وكمشبغا الذى نسب إليه، كان خزندار صرغتمش و سبرج -بضم السين و الراء المهمليين بينهما موجدة ساكنة و آخره جيم .

- (1) عبارة الدرر «وحدث عنه بالسهاع الشيخ محب الدين احمد بن نصر الله قاضي الحنابلة بالقاهرة و أبوه » و بالاجازة أبو حامد بن ظهيرة و آخرون .
- (ع) ترجم له فى الدرد (۱۹۷۱ ترجمة وجيزة جدا، وكذا ترجم له فى النجوم ۱۹/۱ مرجمة عمتعة ، و وصفه «بالاميرسيف الدين بهادر بن عبد الله المنجكى فى وفيات سنة . و د كر وفاته فيها » .
- (٣) ترجم له فى النجوم ١١/و وصفه بالامير سيف الدين جلبات بن عبد الله الحاجب احد امراء الطبلخانات فى ثلاثة مواضع احدها فى ص ٣٠٨ فى وفيات سنة ٧٨٨ و ذكر وفاته فيها ، و هنا كما ترى _ فتأمل .
- (٤) ترجم له فى النجوم ٢ ٢ ٣ فى و فيات هذه السنة و ذكر و فاته فيها ، ووصفه بالأمير سيف الدين سيرج بن عبدالله الكشبغاوى نائب تلعة الجبل »
 - (ه) فى النجوم « وكان من جملة امراء الطبلخانات » .
 - (٦) علم من هذا الضبط أن ما في النجوم «سيرج» خطأ .

٩٠/ الف ٥

سلمان ' بن فيروز بن عبد الله القراف ' علم الدين ، كان أعجوبة دهره فى شجا الصوت عند الإنشاد ، وكان صديق أبى ، و لاينشد غالبا إلا من شعره ، وكان أبى ينظم له فى وقائع الاحوال و حصل عنده ديوان من نظمه ، أخبرنى ولده أبو الخير: انه عاش ثلاثا و ستين سنة .

اعبد الله بن فضل الله بن عبد الله أمين الدين ابن ريشة ناظر الدولة، مات في جمادي الأولى .

عبد الله بن محمد بن حسن بن مسافر الحراني ثم الدمشق ، محتسب دمشق و مباشر الاوقاف بها ، جمال الدين ، مات في ذي القعدة .

عبد الله بن محمد بن محمد بن سليمان النيسابوري الاصل، ثم المكل معمد بن سليمان النيسابوري الاصل، ثم المكل من المعروف بالنشاوري، ولد سنة خمس و سبعائة، و قبل قبل ذلك، و سمع من الرضى الطبرى، و أجاز له أخوه الصنى، و حدث بالكثير، سمعت

⁽¹⁾ كذا في الأصول الثلاثة ، و في م « سُلمان » و لم تجده .

⁽٢) كذا في الثلاثة الأصول ، و في س « العراق » .

⁽٣) كذا في الأصول الأربعة ، و الصواب «شجو» .

⁽٤) ترجم له فى النجوم ٢١/ ٣٠٠ فى وفيات سنة . ٧٩ بما نصه « توقى الرئيس أمين الدين عبد الله بن ريشة القبطى الأسلمي ناظر الدولة فى ليلة الأربعاء سادس حمادى الأولى و كان معدودا من اعيان الاقباط بالديار المصرية » .

^(.) كذا في الثلاثة الأصول، و في ب ﴿ كَالَ ﴾ .

⁽٦) ترجم له في الدرر ٦٠.٠ ترجمة ممتعة ، و في الشذرات نقلها من هنا .

⁽٧) كذا في الأصول الأربعة و الشدرات، و في الدرر « النشاوري الأصل المكي » ، و في با « الشاوري » .

عليه صحيح البخاری ممكنة ، و تفرد عرب الرضى بسماع الثقفيات و غيرها ، و قد حضر إلى القاهرة فى أواخر عمره و حدث ، ثم رجع إلى مكة و تغير قليلا ، مات بها فى ذى الحجة .

عبد المحسن بن عبد الدائم بن عبد المحسن بن يحيى الدواليب البغدادى الحنبلى، ولد سنة ثلاث و عشرين و سبعائة، و روى عن جده ه عفيف الدين عبد المحسن بن محمد و غيره ، و كان واعظا يكنى أبا المحاسن .

(۱) اجمل قصة الساع هنا و فصلها في الدر ۲ / ۲۰۰ في ترجمة صاحب الترجمة و نصه « و هذا الشيخ هو اول شيخ اعرف اني سمعت عليه الحديث و ذلك في شهر رمضان سنة ٥٨٥ و أنا مجاور مع بعض اهلي وصليت في تلك السنة بالناس البراويح و احضر هذا الشيخ الى المكان الذي يقرئني فيه المؤدب فقرأ عليه شهاب الدين السلاوي صحيح البخاري فيما بين الظهر و العصر كل يوم و نحن نسمع و لكنني لا اضبط ما فاتني عليه و ذكر لي الشيخ نجم الدين المرحلي هذه الواقعة و أفادني أنه حضر مجلس الحتم بالشيخ جمال الدين الأميوطي و انه استجيز لمن سمع المجلس المذكور، و لم احدث عن الأميوطي ايضا لا نني لا اتحقق هل سمعت لمن سمع الحلس الحتم او لا و قد سبق قريب من هذا في ترجمة ابراهيم الأميوطي في صه ٢٩ من الدرر ١/٠٠٠.

- (٢) عبارة الدرر « وسمع مرب الرضى الطبرى صحيح البخارى و الثقفيات والأربعين للثقى و الأربعين البلدانية للسلمي » .
- (٣) كذا في الأصول كلها و عليه علامة الشك ، و بهامش س ما نصه: إنما هو « مجد » كذا أملاني ولد، علاء الدين على ، و زاد بعد عجد بن ابي المحاسن عبد المحسن أبن ابي الحسن بن عبد الغفار ، و كذا هو في معجم أبن ظهيرة .
 - (٤) عليه علامة الشك في الأصول كلها ، و راجع ما سبق .

عبد الواحد' بن عبد الله المغربي المعروف بابن اللوز، كان فاضلا ماهرا فى الطب و الهيئة و غير ذلك، مات فى شوال .

عبد الوهاب أن عبدد الله القبطي المعروف بكاتب سيدي، ولى الوزارة بعد كاتب أرلان، ثم عزل بعد قليل و كان مستضعفا .

العلاءً بن أحمد بن محمد بن أحمد السيرامي - بمهملة مكسورة بعدها تحتانية ساكنة - علاء الدين، كان من كبار العلماء في المعقولات، قدم من

(١) له ترجمة في الشذر أت نقلها من هنا .

(٢) ترجم له في النجوم ٣١٦/١١ في و فيات هذه السنة و ذكر و فاته فيها بما نصه « توفى الوزير الصاحب علم الدين بن القسيس الأسلمي القبطي المعروف بكاتب سیدی _ فی آخر ذی الحجة بعد ان باشر عدة وظائف اعظمها الوزر » و قد سبق في حوادث سنة ٧٨٩ ص ٤٥٢ ذكره وسماً. ﴿ ابراهيم » .

(-1) كذا في جميع الأصول وكذا بهامش الدرو (-1) مانصه « (ع) هامش (-1)سماء في انباء الغمر العلاء بن احمد بن عجد بن احمد فالله أعلم » و أما ترجمته في الدرو فنصها « أحمد بن مجد علاء الدين السير امي الحنفي» و قد ترجم له في النجوم ٣١٦/١١ س ترحمة ممتعة في وفيات هذه السنة ، وأتهام المعترض على المؤلف بهامش الدرر بأنه بخس السيرامي حقه لا محل له فانه بعد ان اطنب في الإنباء في وصفه اكتفي به عن اعادته في الدرر،

والناس لم ينج من افواههم احد حتى لقـــد شتمواطه و حبريلا وقيل في الله جلت ذاته كلم منها يرتلها التالون ترتيـلا وقد سبق للؤلف مثل هذا الصنيع في ترجمة القونوي عجد بن يوسف وقد نبهنا . عليه ص٤٤٧ ، وقد ترجم له في الشذرات نُقلها من هنا - البلاد الشرقية بعد أن درس فى تلك البلاد، ثم قدم فأقام فى ماردين مدة، ثم فارقها لزيارة الفدس فلزمه أهل حلب للإفادة، و بلغ خبره الملك الظاهر فاستدعى به و قرره شيخا و مدرسا بمدرسته التى أنشأها بين القصرين، و أفاد الناس فى علوم عديدة، و كان إليه المنتهى فى معرفة علم المعانى و البيان، وكان متوددا إلى الناس محسنا إلى الطلبة قائما فى مصالحهم علم المعانى و البيان، وكان متوددا إلى الناس محسنا إلى الطلبة قائما فى مصالحهم لا يطوى شره عن أحد مع الدين المتين و العبادة الدائمة، مات فى ثالث جمادى الأولى، و كانت جنازته حافلة، و قد جاوز السبعين.

على بن عبد الله المؤذن رئيس المؤذنين علاء الدين يعرف بابن الشاطر، مات في ربيع الآول.

على من محمد بن عبد الرحمن المصرى ، نزيل حلب المعروف بابن ١٠ العبى – بضم المهملة و سكون الموحدة بعدها تحتانية ثم ياء النسب – نشأ بالقاهرة و حصل وظائف و تعانى الآدب و قال الشعر الحسن و لتى الصلاح الصفدى بدمشق و غيره ، و سمع بحلب من ابن المرحل و غيره ، و ولى بها وقيع الدست ، و كان جاور قبل ذلك بالمدينة الشريفة ، قال البرهان المحدث: كان عارفا بعيوب الشعر و نظم نظا حسنا ؛ قلت و أنشد له : ١٥

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول و الشذرات، وفي م « شيخنا » محر فا .

 ⁽٣) كذا ف الثلاثة الأصول، وفي با « يلوى » .

⁽٣) ترجم له في الدرر ٣/١٠٥ ترجمة إوضح عما هنا .

⁽٤) كذا في الثلاثة الأصول، و في م « بفنون » .

حــــلاويــــــة ألفاظها ســـــكريــة قــــــلتنى وقوت نارقلى بالعجب و مسير دمعى فى خدودى مشبك و من أجل ست الحسن قدزاد السكب مات فى غرة المحرم .

عمر من عبد الله الاستاوى سراج الدين القبه قنور ، و فيه يقول ه بدر الدن من الناصح بليقة ^ أولها :

قنور عمر فأر السنداس كله أنجاس

عمر بن منهال الدمشتى ، كاتب السر بدمشق ، وليها قليلا ، وكان حسن المحاضرة ، وكان موقع القبليه مدة و حصل أموالا ، وكان وهابا نهابا و تسحب لما عجز عن الوفاء بما وعد به على كتابة السر [فولى غيره - "] و استمر غائبا مدة ، ثم ظهر و استمر خاملا إلى أن مات فى رمضان .

- (١) كذا في الدرر ، و في الثلاثة الأصول « غير واضح » .
 - (ع) كذا في الدرر، وفي الأصول الأربعة « وفور » .
- (م) كذا في الأصول كلها ، و قد سقطت الواو من الدرر .
 - (٤) كذا في الدرر ، و في الأصول كلها « حلاوي » .
 - (ه) سياق المصراع الثاني يقتضي « منسكب » .
- (٦) وقع في الأصول كلها « في السكب، و في الدرر « بالسكب » .
 - (٧) اسمه عد بن احمد بن على كما سيأتى قرايباً .
- (٨)كذا في الأصول الأربعة ، والعله «ملعية» نقد ذكر ابن خلدون في آخر مقدمته في «فصل في اشعار العرب و الهل الأمصار لحذا العَهد» هذا اللفظ في غير موضع فعليه فهو بحر من بحور الشعر الحديثة عندهم ومثله المزدوج و الكارى و الغزل (٩)كذا في الثلاثة الأصول ، وفي س « موقعا لقبليه » و بهامشه « اى قبلاى الأمير المشهور » فتأمله .
 - (١٠) سقط من م و ب .

۳۰٤ (۷٦)

محمد بن إبراهسيم بن يعقوب شمس الدير. شيخ الوضوء الشافعي - آ] كان يقرئ بالسبع و يشارك في الفضائل، و قيل له شيخ الوضوء لأنه كان يطوف على المطاهر فيعلم العامة الوضوء، و كان يعاب بالنظر في كلام ابن عربي ، و مات في سابع عشرين شعبان، و بخط ابن حجى: مات في جمادي الآخرة و قد جاوز السبعين ؛ قال ابن حجى: قدم من صفد ه و سمع على السادجي أحد أصحاب الفخر و تفقه بوالدي و غيره و أذن له ابن خطيب يبرود بالإفتاء، و كان التاج السبكي يثني عليه، و سلك مع ذلك طريق التصوف، و كانت بيده إمامة الطواويس و له فيها وقت لذكر و له راتب على الجامع، ثم دخل القاهرة و اجتمع بالسلطان و رتب لذكر و له راتب على الجامع، ثم دخل القاهرة و اجتمع بالسلطان و رتب له راتبا على المارستان المنصوري، و ذكر أنه طالع النهاية مرة، و كان العربي و أقام بالقاهرة حسن الفهم جيد المناظرة ؟ قال: و كان يعتقد ابن العربي ، و أقام بالقاهرة

⁽١) ترجم له في الشذرات بنحومًا هنا .

⁽۲) من الشذرات .

⁽٣) بهامش م « سبحان الله يعد النظر في كالام ابن العربي عيبا مع ما له من الفضائل فظهر ان العلوم الكسبية لا تهذب الأخلاق » •

⁽٤) ذكرها في الدارس ٢ / ٢٠ بما نصه « الخانقاه الطواويسية » (٣) بهامشه « درست و شيد مكانها ابنية حديثة و يعرف مكانها بالقديم محكر الفهادين بظاهر دمشق من ناحية الغرب و في متن الدارس « قال ابن شداد منسوبة لدقاق او لابنه انتهى قال الذهبي في سنة سبع و تسعين و أربعائة توفي دقاق شمس الملوك أبونصر بن تاج الدين تتش ابن السلطان الب ارسلان السلجوقي صاحب دمشق انتهى » .

⁽ه) بهامش س « نعم ما اعتقد ثبتنا الله على ذلك الاعتقاد » .

تسع سنين .

محمدا بن أحمد بن عبد الرحمن المنبجي شمس الدين الاسمرى خطيب المزة ، سمع الكثير على التقى سليمان و وزيرة و ابن مكتوم و غيرهم، و تفرد بأشياء و أكثروا عنه ، مات في ذي القعدة عن ست و ثمانين سنة ، و كان آخر من حدث عن ابن مكتوم بالموطأ و عن وزيرة بمسند الشافعي ، و ولى بأخرة قضاء الزبداني .

محمد بن أحمد بن على [بن - ٧] القاصح * بدر الدين ، نشأ في طلب الكتابة فكتب الحفط المنسوب و شارك في الفضائل و الآداب، و نظم الشعر و خدم ابن فضل الله و كان لطيف الذات حسن الشكل رأيته من نظمه و نوادره ، مات في جمادي ٢٠٠٠ و له نحو الثلاثين سنة ٠

محد ١ س إسماعيل الأربلي بدر الدين ابن الكحال عني بالفقه

⁽١) ترجمته في الدرر ٣/٣٦٣ طويلة عما هنا، خصوصا في شيوخه الذين سمع منهم .

⁽ع) في الدرر « الأصل الدمشقي » .

⁽م) سماء في الدرد « اسمعيل بن يوسف » .

⁽٤) كذا في الأصول الأربعة ، و الحساب يقتضي « اربعا و تمانين » ·

⁽ه) كذاف الثلاثة الأصول، وفي با « و هو » .

⁽r) كذا في الأصول الثلاثة ، و في س « ابن ام مكتوم » خطأ .

⁽v) سقط من م .

⁽٨) سبق ص ٢٠٠ « الناصح » في تُرجمة « عمر بن عبد الله الأسناوي » فحوره ·

⁽٩) بياض في الأربعة الأصول سوى ب.

⁽١٠) له ترجمة في الشذرات أخذها من هنا .

و الأصول، و كان جيد الفهم، فقيرا ذا عيال و هو مع ذلك راض [قانع - ']، جاوز الأربعين ·

محمدًا ن عبد اللطيف بن محمود بن أحمد الربعي، أبو اليمن عز الدين؛ ابن الكويك م، أصله/ من تكريت ثم سكن سلفه الإسكندرية و كانوا تجارا ، ۹۱ / الف و سمع هذا بالإسكندرية من العتبي و وجيهة " بنت الصعيدي و بدر الدين ٥ ابن جماعة و على بن قريش و أبي حيان و غيرهم و كان رئيسا، مسموع الكلمة عند القضاة ، مات في جمادي الأولى عن خمس و سبعين سنة ، فانه ولد فى شعبان سنة خس عشرة و سبعائة .

⁽١) سقط من م و الشذرات .

⁽ع) كذا في الأصول الأربعة ، و في الشذرات « السبعين » .

⁽س) ترجم له في النجوم ١١ / ٨١٨ في وفيات هذه السنة بما نصه « توفي القاضي عز الدين أبو اليمن عد بن عبد اللطيف بن الكويك الربعي الشامي في الث عشر جمادى الأولى عن خمس و سنين سنة ، وكان له سماع و رواية و لديه فضيلة » وكذا ترجم له ايضا في الدرر ٤/٤ ، و قد اختصر في الإنباء عمود نسبه و اطاله في الدرر، و في كل منها ما ليس في الأخرى .

⁽ع) كِذَا فِي الأَصُولُ الأَرْبَعَةُ وَ النَّجُومُ ، وَ فِي الدَّرَرُ ﴿ فَحُرَالَدِينَ ﴾ .

⁽a) كذا في الأصول الأربعة والدرر و النجوم ، و في س « الكوكب » خطأ.

⁽٦) ترجم لها في الدرر ٤/٦. ٤ ترجمة ممتعة وسماها « وجبهة بنت على بن يحيي بن على بن سلطان الأنصارية الصعيدية عم الإسكندرية زين الدار، ما تت في شهر رجب سنة ٧٣٠ بالإسكنادرية ».

⁽٧) كذا في الأصول الأربعة و الشذرات ، وفي الدرر « في شهر رمضان سنة و٧٩ » - باارقم الهندى محرفا عن سنة . ٧٩ .

محمد بن على بن أبي زبا ' المصرى ، سمع من السديد بن الأربلي و غيره و حدث ، مات في ربيع الآخر ، سمع منه أصحابنا .

محمد بن فرج المعروف بالجمال بن تقلجلد كان من غلمان أحمد بن عجلان ، كثير التردد إلى الرسلية ، و كان ممن قام فى الفتن و الحروب التى بين عنان و بنى عجلان حتى قتل كبيش و لما تسلطن على بن عجلان استنابه فقام بتدبير أمر مكة مدة ، و مات فى حادى عشر المحرم .

محمدًا بن قطلوبغا الفخرى المعروف بليليك .

محمد أبن محمد بن عبد الله المالكي أفتح الدين بن شاش أنكان أبوه ينوب في الحكم ، وكان متشددا في الوثائق ، فنشأ ولده مشتغلا بصناعة الإنشاء و اتصل في الخدم إلى أن اتصل بيونس الدوادار ، فوقع عنده

^{(&}lt;sub>1</sub>) فی م هنا بیاض .

⁽٣) ترجم له في النجوم ١٠/١١ م في وفيات هذه السنة و وصفه « بالأمير ناصراله بن على على بن الأمير قطلوبغا المحمدي المعروف بقشقلندق احد امراء العشرات في تأنى جمادي الآخرة و كان له وجاهة و عنده فروسية » .

⁽٣) كذا في الأصول الأربعة ، وقد علمت ما في النجوم .

⁽ع) ترجم له فى النجوم ١١٠/١١ فى وفيات هذه السنة بما لفظه « توفى القاضى تقى الدين بجد بن بجد بن احمد بن شاس المالكي أحد أعيان موقعي الدست بالديار المصرية في سابع عشر شعبان وكان كاتبا فاضلاعين لكتابة السربديار مصرغير مرة».

⁽ه)كذا في الأصول كلها و قد علمت ما في النجوم.

⁽٦) ترجم له فى النجوم ١١ فى مواضع كثيرة و ذكر وفاته فى وفيات سنة ٢٩١ ص ٧٨٤ و سماه « يونس النوروزى الدوادار وقد سبق ذكره فى غير موضع . و تولى

و تولى توقيع [الإنشاء - `] الدست و نيابة كتابة السر و عين لكتابة السر بعد موت أوحد الدين و ركب ليلبس و أحضر تشريفه فاستأذن يونس الدويدار السلطان على ذلك ، فأمر بصرفه و استدعى فى الوقت القاضى ابن فضل الله ، و مات فى شعبان .

محمد بن محمد الرحبي نجم الدين، أحد أعيان التجار بدمشق . و

محمد بن على بن رستم الحراساني ثم الدمشق ، نجم الدين ، قرأ على ابن اللبان؛ و تصدر للاقراء بالجامع الأموى [مدة-] ، ومات في ربيع الآخر .

منشامغاً بن ماری حاطه التکروری ملک التکرور، ملکها سنة تسع و ثمانین و قیل سنة تسعین هذه السنة .

مطهر بن عبد الله الهروى الزيدى الصنعانى الشاعر، مدح ملوكها ١٠ وغيرهم .

⁽١) من يا .

⁽٢) لم يحم صاحب النجوم حول قصة الإنباء هذه و تعين ابن فضل الله لتلك الوظيفة بعد موت اوحد الدين قد سبق في حوادث سنة ٧٨٦ ص ١٦٣ .

⁽٣) كذا في الأصلين ، و في با و س « الموكب الثاني » خطأ -

⁽٤) كذا في س و با ، و في م و ب « عليه بن اللبان » .

⁽ه) من س و ب

⁽٦) صاحب هذه الترجمة لعله أخو مغا موسى الذى سبقت ترجمته فى وفيات سنة ٧٨٥ ص ٢٧٦ الذى ملك بعد أبيه المتوفى فى سنة ٧٧٥ المترجم له فى ١/١٩ فان فى آخر ترجمة مارى حاطة «وملك ابنه منشا موسى ».

نافع ابن عبد العزيز بن محمد بن عبد العزيز الفيشي ، معين الدين الشاهد المالكي، كان مشهورا بالاحتراز في الشهادات، فكان يقصد لذلك، مات في ثالث عشر شعبان .

يلبغاً المحمدي أمير جندار، عمر طويلا، و أقام في هذه الوظيفة ه عشرین سنة ٠

يوسف بن أحمد بن إبراهيم ، جمال الدين ، سمع الجزري و ابن أبي اليسر و الذهبي و غيرهم، مات في ذي الحجة عن ثلاث و سعين سنة . تتى الدين [ابن - ١] الفحام نقيب الحكم، مات في المحرم فجأة . شرف الدين النويرى، شاهد ديوان يونس و نائب الحسبة بالقاهرة .

أم الحير بنت القاضي موفق الدين عبد الله الحنبلي، آخر من مات من أولاده •

/أم عمر ألتي بنت ازدمر، حضرت على الحجار، و سمعت مر البندنيجي بعناية عم أيها صلاح الدين العلائي ، ماتت في ذي الحجة عن سبع

(١) كما ترجم له هنا ترجم له ايضا في الدررع / ٣٨٨، وفي كل منها ما ليس في الأخرى ، و وقع في س « مسافع » حطأ .

(٧) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « القيسي » و لعله مصحف .

(m) ذكره في النجوم ٧١/١١ انه من امراء الطبلخانات.

(ع) من س -

41 / ب

(ه) هكذا ضبط في الأصول كلها، و بهامش با « التي اسم تركى النساء » .

سنة إحدى و تسعين و سبعائة

فى المحرم حضرت رسل على باى بن قرمان صاحب قونية و غيرها من بلاد الروم و معهم هدية فقبلت و أكرموا .

و فى عاشوراء مطرت الساء على الحجاج مطرا عظيما و اشتد بهم البرد جدا فى حال رجوعهم .

و فى تاسع عشر من المحرم حضر رسل صاحب جنوة و معهم خواجا على أخو عثمان الذى كان الفرنج نهبوا مركبه و أسروا منه أخت قجماس٬ بنت عم السلطان، فأعادوا المركب بما فيه و قدموا هدية فقبلت منهم.

و فيها انكسر منطاش من التركمان و بقى فى نفر يسير، و ذلك أن ناصر الدين بن خليل بن دلغادر و نائب سيس جمعا التركمان الذين فى ١٠ طاعة السلطان و أوقعا بمنطاش فانهزم فاتفق مع الناصرى بحلب، و كان الناصرى قد وقع الخلف بينه و بين سودون المظفرى أحد الأمراء الكبار بحلب، و كان قبله نائبا بحلب فتكاتبا إلى السلطان و حط كل منهما على الآخر، فأرسل السلطان إلى الناصرى هدية ' جليلة و كتابا فأمره فيه

- (١) بهامش م الصواب « على بيك بمعنى الأمير على » .
- (۲) ترجم له فى النجوم ۱۱ فى بضعة مواضع اولها ص ۲۲۵ و آخرها ص ۳۹۸ و سام ۳۹۸ و ماه تحور الكبير، وسماه تجماس السالحي ابن عم الظاهر برقوق والداينال الأمير آخور الكبير، ولم يحم حول قصة اسر بنت تجماس » •
- (٣)كذا في أصول الإنباء الأربعة ، و في البدائع « فأرسل سودون يشتكي من يلبغا الناصري إلى السلطان بما وقع منه في حقه » .
- (٤) ذكر فى النجوم ٢٥٠/١٠ ٢٥٠ ٢٥٨ فى حوادث سنة احدى و تسعين قصة الهدية و ما بعدها ببسط و اطناب .

بالحضور فقبل الهدية و ماطل في الحضور و تعلل بالخوف من منطاش و التركمان، فأرسَل السلطان إلى تَلَكُّتُمُورٌ المحمدي أن يصلح بين يلبغا الناصري و سودون المظفري بحضرة الأمراء و القضاة ، و كتب السلطان إلى سودون في الباطن أن يقبض على يلبغا ويفتك به و كان مملوك ه الناصري بالقاهرة قد أخر الظاهر أجوبته ليسبقه تلكتمر ففرحتي دخل حلب قبل تلكتمر' و أعلم الناصري بصورة الحال فاحترز، و يقال إن تلكتمر' كان صهر حسن رأس نوبة يلبغا الناصري، فاطلسع يلبغا على القصة من هذه الجهة ، فلما وصل تلكتمر ` إلى حلب تلقاه الناصري و قبل الكتب التي معه و امتثل ما فيها و جمع القضاة و الأمراء بدار العدل ١٠ ليقرأ عليهم مرسوم السلطان، فلما حضر سودون المظفرى لذلك لمس قازان أمير آخور الناصرى قماش سودون فأحس أنه لابس الحرب فأنكر عليه وقال: من يطلب الصلح يدخل في آلة الحرب، فشتمه سودون فسلُّ قازان سیفه و ضرب به سودون فی المجلس فقتله ٔ و لم یکن الناصری حاضرًا بل وقع ذلك قبل أن يخرج من مكانه إلى القاعة التي اجتمعوا ١٥ فيها وهي القاعة الحراء فتناوش بماليك و بماليك الناصري و قامت الفتنة فقتل من مماليك سودون أربعة و أمسك الناصرى الحاجب الكبير بحلب (1) كذا في النجوم نقلا عن المنهل الصافي و بهامشه في الأصلين « ملكتمر » و مثله في الأصول الأربعة ٠

(٢) هو قازان البرتشي امير آخور النــأصري ترجم له في النجوم ١١ في اربعة مو اضع منها ص ٥٥٧ في سياق هذه الحادثة .

(٣) قصة قتل يلبغا الناصري سودون المظفري ذكرها في البدائع في اوائل حوادث وركب (λV) هذه السنة بغير سياق المؤلف . ٣١٢

و ركب بمن معه إلى القلعة فحصنوا عليه قليلا ، ثم سلمها له نائبها و انهال الناس عليه بالدخول معه والمخامرة على السلطان و رجع تسلكتمر من حلب فأخبر السلطان بما اتفق ، فأرسل إلى إينال اليوسنى و هو يومئذ أتابك دمشق أن يتوجه إلى نيابة حلب و أن يمسك الناصرى ، و تجهز السلطان / بالعساكر لقصد حلب و اهتم لذلك و لما بلغ من بطرابلس من ٢٥/ الف الأمراء الذين نفاهم السلطان تحالفوا و وثبوا على باب اسندم نائب طرابلس فأمسكوه و قتلوا جماعة من الآمراء و أرسلوا إلى الناصرى يعلمونه باتفاقهم فأمسكوه و قتلوا جماعة من الآمراء و أرسلوا إلى الناصرى يعلمونه باتفاقهم على طاعته ، فكان بمن قام فى ذلك من المشهورين كمشبغا الخاصكي الآشر في و بزلار العمرى و دمرداش اليوسني [و آقبغاقبجق - "] و بمن قتل خليل بن سنجر و ولده ثم دخل كمشبغا المنجكي نائب بعلمك في طاعة الناصري ثم خرج ١٠ منجر و ولده ثم دخل كمشبغا المنجكي نائب بعلمك في طاعة الناصري ثم خرج ١٠ ثلاثة عشر أميرا من دمشق على حمية طالبين حلب فأوقع بهم النائب فانهزموا

⁽١) كذا في الأصول الأربعة، و بهامش س « لعله فعصوا » و لعله الصواب .

 ⁽٢) كذا في الأصول الثلاثة ، و في با « بالدخول في المخامرة » .

⁽٣) ذكر هذه الحادثة في النجوم ١١/ ٢٥٩ فراجعها .

⁽٤) كذا في الأصول كلها، و في النجوم « و وثبوا على نائب طر ابلس الأمير السدم المحمدي » .

⁽ه) من النجوم .

⁽٦) فى النجوم « و قتلوا من امراء طرابلس صلاح الدين خليل بن سنجر و ابنه و قبضوا على جماعة كبيرة من امراء طرابلس ثم دخل الجميع فى طاعة الناصرى و كاتبوه بذلك و ملكوا مدينة طرابلس » .

 ⁽٧) فى النجوم ١١ / ٢٦٣ * ثم فى يوم الثلاثاء اول ربيع الآخر قدم البريد بأن
 الأمير كشبغا المنجكي نائب حلب دخل تحت طاعة يلبغا الناصرى».

⁽٨) في النجوم ٢٦٣/١١ «وكذلك في خامسه (اي ربيع الآخر) قدم البريد ==

بعد أن جرح منهم عدة و استمروا ذاهبين إلى حلب، ثم اتفق من محماة من المماليك على قتل النائب بها فبلغه ذلك فهرب، فقام بيرم العزى الحاجب فاستولى هو و من معه على القلعة فتوجه منطاش و كان قد حضر عند الناصرى إلى حلب فسار إلى حماة فتسلمها و أرسلوا إلى الناصرى بالطاعة، عند الناصرى إلى حلب فسار إلى طاعة الناصرى فعارضه خليل من دلغادر التركانى و قبض عليه و أرسل سيفه إلى السلطان، ثم دخيل سوط من دلغادر حبان ثلاثة عشر أميرا من امراء دمشق حرجوا بمماليكهم من دمشق و ساروا إلى حلب و دخلوا في طاعة الناصرى » ولم يذكر ما بعد ذلك مما ذكره المؤلف هنا .

(۱) ترجم في النجوم ۱۱ لبيرم العزى في ثلاثة مواضع ، آخرها ص ٢٠٠٠ ، و وصفه عاجب حجاب حماة و انه سلمها إلى الأمير يلبغا الناصرى و انه دخل تحت طاعته و لم يذكر تفصيل هذه الحادثة .

(٢) صوابه « سولى » كما سيأتى .

(م) كذا في الأصول الأربعة، وبهامش س «لعله بطا» و هو خطأ ايضا ، والصواب انه مصحف عن « سولى » فنى النجوم ، ١ / ٢٠٢ « ثم تو اترت الأخبار على السلطان بدخول و كذلك الأمير سولى بن دلغادر أمير التركان و نعير أمير العربان وغير هما من التركان و الأعراب دخل الجميع في طاعة الناصرى» وهذه الحادثة ليست خليل بن دلغادر فان المؤلف قند ذكر وفاته في حوادث سنة ٨٨٧ص٢١٦ و إنما هي لأخيه سولى المتوفى في سنة . . ٨ كما في النجوم ١١ / ١٦٦ و الدرر ٢ / ١٧٩، على من لا ينسى او لعله سقط لفظ « اخو » قبل خليل و قد ذكر في النجوم ١١ هذه الحادثة في موضعين ص ٢٠٢ و على البدائع في حوادث هذه السنة بما نصه و نسبها إلى سولى و قد ساق هذه الحادثة في البدائع في حوادث هذه السنة بما نصه « ثم حضر قاصد من عند الأمير خليل بن دلغادر فأخبر أن الأمير سنقر نائب سيس قد خام و خرج عن الطاعة و وافق يلبغا الناصرى على العصيان و رحل من سيس وأتى إلى حلب » و قد علمت سنة وفاة خليل ما سلف ،

أمير التركان و نعير أمير العرب في طاعة الناصري فأقام سناجق خليفته و دعا إلى نصر الخليفة ، و لما تواردت هذه الإخبار إلى السلطان حبس الخليفة في البرج فضيق عليه ، ثم أفرج عنه في اليوم الشاني في ربيع الاول و اعتذر إليه و وعده بمواعيد جميلة لما بلغه أن الناصري

- (1) فى فهرست الألفاظ الأصطلاحية فى النجوم ١٧ / ٤٧٩ «سنجق هو اللواء بالمد و هو الذي يعقد لللوك و الأمراء».
- (٢) ذكر فى النجوم ٢٩٠/١، هذه الحادثة بما نصه «وفى يوم الجمعة سابع عشرين صفر رسم السلطان للأمير بجاس أن يتوجه إلى الحليفة . . . و ينقله من داره إلى البرج من القلعة » .
- (٣) كذا في الأصول الأربعة ، و في النجوم ٢٦١/١١ و ثم في رابع عشر شهر ربيع الأول المذكور جلس السلطان بمسجد الرديني . . . واستدعى الحليفة المتوكل على الله من مكانه بالقلعة فلها دخل عليه قام الملك الظاهر له و تلقاه و أخذ في ملاطفته و الاعتذار إليه و اصطلحا و تحالفا و مضى الحليفة إلى موضعه في القلعة »، و في البدائع في حوادث هذه السنة «ثم في يوم الأحد خامس جمادى الأولى قعد السلطان في مقام سيدى عهد الرديني الذي هو داخل الحرم و طلب الخليفة المتوكل من البرج غرج و حضر وهو مقيد و كان له نحو ست سنين في البرج بالقلعة و هو مقيد و قد ألحق في حقه الملك الظاهر بر قوق و تمادى على طفيانه في بالقلعة و هو مقيد و قد ألحق في حقه الملك الظاهر بر قوق و تمادى على طفيانه في خلق المتوكل و هو في القيد هذه المدة الطويلة . . . فلما حضر بين يدى السلطان قام إليه و أمر بنزع قيده و صار يعتذر إليه عا وقع منه في حقه كما قيل في ذلك : اذا كان وجه العذر ليس بواضح فان اطراح العذر خير من العذر ثم طلب انقضاة الأربعة و أعاد المتوكل إلى الحلاقة كما كان و خعا عليه و اركبه فرسا و سرج ذهب كنبوش و نزل من القلعة في موكب عظيم و القضاة قدامه و زينت له الصليبة و جامع ابن طولون و كان يوما مشهودا فلما نزل إلى بيته و و زينت له الصليبة و جامع ابن طولون و كان يوما مشهودا فلما نزل إلى بيته و و زينت له الصليبة و جامع ابن طولون و كان يوما مشهودا فلما نزل إلى بيته

ينقم عليه حبس الخليفة ثم أرسل إليه دراهم و ثيابا و ضيق على ذرية الناصرى بالحوش و أنفق النفقات الكثيرة حتى حمل إلى كل واحد من الأمراء الكبار مائة ألف درهم فضة قيمتها يومئذ أكثر من أربعة آلاف دينار و أحواله مع ذلك مضطربة و تغيرت النيات عليه و شرع في إبطال الرمايات و المظالم، و نادى في هذا الشهر بابطال السلف على البرسيم و الشعير و كان الناس يقاسون من ذلك شدة عظيمة ، و أمر بابطال مكس القصب و القلقاس و قياس ذلك ، ثم أعيد بعد قليل و عزل موفق الدين ناظر الخاص عن نظر الجيش ، و ولاه لجمال الدين المحتسب في ربيع الآخر أو استقر شرف الدين الأشقر في قضاء العسكر عوضا عن جمال الدين الحتسب في ربيع الآخر أو استقر شرف الدين الأشقر في قضاء العسكر عوضا عن جمال الدين عليون

 ارسل اليه السلطان قماشا بنحو ألف دينار ما بين صوف و سمور و وشق و سنجاب و بعلبكي و غير ذلك و أرسل إليه ألف دينار ذهب عين » نقابل بينه و بين ما في النجوم .

(1) كذا في م و س و مثله في النجوم ، وفي با و ب بغير نقط الباء .

(٣) ترجم لموفق الدين في النجوم ١٦ في اربعة مواضع و وصفه بالوزير موفق الدين الفرج ناظر الجيش و الحاص، آخرها في ص ١٥٦ و لم يذكر هذه الحادثة . (٣) ترجم لشرف الدين الأشقر في النجوم ١١ / ٣٨٧ ترجمة ممتعة و وصفه بما لفظه «توفي شرف الدين عبان بن سليان بن رسول بن يوسف بن خليل ابن نوح الكرادي الحنفي المعروف بالأشقر في وفيات هذه السنة و ذكر ولايته قضاء العسكر و لم يذكر عمن وليه .

(٤) سقط من س .

عوضه فى مشيخة البيع سية ، و استقر سراج الدين محتسب مصر فى قضاء العسكر عوضاعنه أيضا و استقر فى الحسبة همام الدين، و استقر شمس الدين البلالى فى مشيخة سعيد السعداء [عوضاعن ابن أخى الجار ، ثم توجه الجاليش السلطانى صحبة ايتمش و جركس الخليلى - أ] و يونس الدوادار و غيرهم فوصلوا إلى غزة فأمسكوا نائبها آقبغا الصفوى و حبسوه بالكرك، و استقر حسن بن باكيش فى نيابة غزة ، ثم توجهوا إلى دمشق فتلقاهم نائبها ، و استقر حسن من العلماء إلى الناصرى فى الصلح فتوجهوا إليه ، فأكرمهم فأرسلوا جماعة من العلماء إلى الناصرى فى الصلح فتوجهوا إليه ، فأكرمهم

(1) ذكر في النجوم 17 / ٣٨٧ ان شرف الدين الأشقر ولى مشيخة الخانقا. البيرسية ايضا و لذلك استقر عوضه ابن خلدون فيها .

(۲) هو العلامة شمس الدين محمود بن عبدالله النيسابورى الحنفى المعروف بابن أخى الحار و قد سبق ذكره فى ۳٫۲/۱ فى حوادث سنة ۷۸۱ و أما وفاته ففى هذه السنة كما فى النجوم ۳۸۹/۱۱ و ستأتى فى وفيات هذه السنة .

(٣) فى النجوم ٢١/ ٤٢٣ فى فهرست الألفاظ الاصطلاحية «جاليش السلطان ترتيبه فى المواضع الـ يحضر ها يكون عادة فى قلب الحيش » .

(٤) سقط من م كما اشار اليه في الهامش ٠

(ه) ذكر هذه الحادثة في النجوم ٢٩٣/١١ بما نصه « و اما العسكر الذي خرج من مصر فانه لما وصل إلى غزة احس الأمير جاركس الحليلي بمخاصة نائبها الأمير آقبغا الصفوى نقبض عليه وبعثه إلى الكرك و اقرفي نيابة غزة الأمير حسام الدين ابن باكيش ».

(٦)كذا فى با و النجوم فى غير موضع ، و وقع فى الثلاثة الأخرى « حسين » و فى النجوم ا ، ١ و النجوم ا ، و حاجب و فى النجوم ا ، ا / ٣٧٢ فى حوادث ، ١٩ ان الملك الظاهر أمر منصور حاجب غزة بالقبض على ابن باكيش و قد ترجم لابن باكيش فيه فى بضعة مواضع .

/۹۲ ب

ربيع الآخر على خان لاجين ، فانكسر الناصرى مرتين ، فحامر أحمد بن يلبغا و ايدكار الحاجب و جماعة معها و قاتلوا رفقتهم إلى أن كسروهم ، و قتل جاركس الخليلي في المعركة ، و فر يونس فقتل بعد ذلك بالخربة ، قتله عنقاء و ابن شطى من آل فضل ، و وقع في العسكر المصرى النهب الشديد و القتل الذريع ، و ملك الناصرى دمشق و حبس أيتمش بالقلعة و احتاط على موجوده و راسل حسن و بن باكيش الناصرى بالطاعة ، و غمى الناصرى الأخبار على السلطان و واطأه مامور نائب الكرك و حسن و بن باكيش على ذلك ، و مر أينال اليوسني وأينال أمير آخور و غيرهما بحسن بن باكيش هاربين إلى

و سار من حلب إلى دمشق بمن معه من العساكر، فالتقاهم في تاسع عشر

10 مصر فأمسكهم و حبسهم بالكرك ، و كان أينال اليوسني قد هرب هو و أينال أمير آخور و صحبتهم نحو ثمانين من المماليك فوصلوا إلى غزة ، فأكرمهم نائبها ثم كبس عليهم لما رقدوا فأمسكهم جميعا ، ثم راسل الناصرى

^(؛) عبـارة النجوم ١١/ ٣٨٤ « و توفى قتيلا الأمير سيف الدين جاركس بن عبد الله الحليــلى . . . قتل فى محاربة الناصرى خارج دمشق فى بوم الاثنين حادى عشر شهر ربيع الاول » .

⁽٢) ذكر هذه الحادثة في النجوم ٣٨٤/١١ في حوادث هذه السنة .

⁽م) بهامش النجوم 11 / 400 هو عنقاء بن شطى الأمير سيف الدين أمير آل مرا (بـكسر الميم و بالراء المفتوحة المهملة و ألف بعدها) وكان معدودا من الملوك وكان وقع بينه و بين يونس النوروزى الدوادار وحشة في اول دولة الملك الظاهر برقوق (راجع ترجمته في المنهل الصافى ج م ص 704 / ب) .

⁽٤) قد علمت ما بهامش النجوم (٥) راجع ما سبق ، و وقع هنا في با « حسين».

⁽٦) ذكر هذه الحادثة صاحب البدائع ص ٢٧١ فى حوادث هذه السنة بغير = بذلك بذلك

بذلك، و لما بلغ السلطان ذلك أمر الخليفة و القضاة و سودون النائب و الحجاجب الكبير بالركوب و معهم موقع حكم يقرأ ورقة فيها أن السلطان رفع المظالم و عرض الصلح على الباغى فامتنع فاحترسوا على أنفسكم و اعملوا فى كل حارة دربا، و نادى فى كل يوم بابطال مكس من المكوس المشهورة ثم لا يصح شىء من ذلك، و أمر بتحصين القلعة و استعد للحصار و حصل مؤنة شهرين و أجرى الماء إلى الصهريج الذى بناه بالقلعة، و خرج الناصرى من دمشق بعد أن قرر فى نيابتها جنتمر و هو أخو طاز فى سادس جمادى الأولى، فلما شاع ذلك راسل السلطان أمراء العرب من الوجه القبلى فتباطؤا عنه، ثم حضر بعضهم و شرع فى حفر خندق تحت باب القلعة عند باب القراقة ، و سدت خوخة أ د أيدغش و عملت الدروب بالقاهرة فاستكثروا منها و أرسل إلى الامير

⁼ سياق المؤلف و دونكه « لما كان يوم الأربعاء مستهل جمادى الأولى حضر تمريغا القيارى السواق وكان قد توجه نحو الشيام بسبب كشف احبار يلبغا الناصرى فلما وصل الى غزة رأى طوالع جاليش يلبغا الناصرى قد وصل غزة فلما دخلوا مدينة غزة الرلهم الأمير حسام الدين بن باكيش نائب غزة في الميدان الكبير فلما باتوا تلك الليلة كبس عليهم و امسكهم عن آخرهم وقيدهم وسحنهم في دار السعادة وكانوا نحو المائة انسان و فيهم ثلاثة من امراه حلب فلما سميع السلطان هذا الحبر فرح و خلع على السواق كاملية بسمور».

⁽¹⁾ ذكر هذه الواقعة فى النجوم 11 فى إحوادث سنة 491 ص٢٧١ بما نصه « ثم امر السلطان بحفر خندق القلعة و توعير طريق باب القلعة المعروف بباب القرافة و باب الحرس و باب الدرفيل » هكذا ذكر هذه الحادثة مفصلة .

[﴿] ٢) ذكر في النجوم ٢٧١/١١ في حوادث هذه السنة هذه الحادثة بما نصه « ثم =

محد 'بن على أمير عرب العائد يأمره بتحويل الإقامات' التي كان جهزها لأجل العسكر و يخبره أنه وهبها له، و كان مراده أن يلبغا الناصرى تضيق عليه الاقوات و العليق فانعكس الأمر و لم يتمكن المذكور من تحويل ذلك، و وصلت العساكر فلم يسعه إلا تمكينهم من ذلك، و كان في الحواصل أربعة عشر ألف إردب شعيراً و ثمانية آلاف حمل تيناً

۹۳ / الف

= ام السلطان سد باب خوخة الأمير أيد عُمْشُ خارج بابى زويلة فسدت حتى صار لا يدخل منها راكب » و بهامشه : هذه الحوخة هى من الأبواب الصغيرة فى سور القاهرة القبلى الذى أنشأه أمير الجيوش بدر الجمالى فى سنة ٤٨٤ مع باب زويلة ، و تكلم المقريزى فى خططه على خوخة أيد عُمْشُ (ص ٥٥ ج ٢)

و نحو مائتي حمل حطب" و خطب في يوم الجمعة عاشر جمادي الأولى: باسم

(۱) في النجوم ۲۰/ ۲۷۷ ما نصه « و أخبر السلطان أيضا بأن الناصرى لما نول الى الصالحية تلقاه عرب العائد مع كبيرهم الأمير شمس الدير. مجد بن عيسى و خدمو و بالإقامات و الشعير و غيرها فرد بدلك رمقهم » و قد علمت مما في الإنباء أن اسم أبي الأمير عهد « على » لا « عيسى » كما في النجوم ، و قد سبق في ص ٢٩١ « عيسى » .

(٧) هو ما يلزم العساكر من مؤونة و علف كما في النجوم ١٢/ ٤٧٩ فهرست الألفاظ الاصطلاحية .

(م) كذا في الأصول كلها، والقياس يقتضى نصب هذه الألفاظ الثلاثة على التمييز.
(٤) ذكر هذه الحادثة في النجوم ٢٠٢/١١ في حوادث هذه السنة بتفصيل و اطناب فقال « و في يوم الجمعة عاشر جمادي الأولى من سنة احدى و تسعين خطب للخليفة المتوكل على الله أبي عبد الله عجد فانه أعيد إلى الحلافة من يوم خلع عليه السلطان خلعة الرضائم قرئ تقليده في ثاني عشره بالمشهد النفيسي حليه السلطان خلعة الرضائم قرئ تقليده في ثاني عشره بالمشهد النفيسي الخليفة

الخليفة المتوكل قبل السلطان، و تحالف الخليفة و السلطان على الموالاة و المناصحة، ثم قدم على البشلاق والى قطية منهزما من عسكر الناصرى فى أواخر جمادى الأولى فسد ابن الكوراني باب المحروق و باب الجديد فلما قرب [الناصرى -] من الديار المصرية تسلل إليه الامراء أولا فأولا

= و حضره القضاة و نائب ساطنة و لما انقضى مجلس قراءة التقليد توجهوا الى الآثار النبوية و قرؤا صحيح البخارى و دعوا الله تعالى للسلطان الملك الظاهر برقوق بالنصر و اخماد الفتنة بين الفريقين _ وقد علق المصحح على قوله « الآثار النبوية » بما نصه « كانت هذه الآثار النبوية في ذلك الوقت بمسجد ناحية اثر النبى احدى قرى مركز الجيرة على شاطى النبيل الشرقى جنوبى مدينة مصر القديمة وعرفت بهذا الاسم نسبة إلى الآثار المذكورة و كان مسجد هذه القرية يعرف قديما باسم رباط الآثار ذكره المقريزى في خططه (ص ٢٦٤ ج ٢) فقال ان هذه الرباط خارج مصر بالقرب من بركة الحبش مطل على النبل و مجاور البستان الرباط خارج مصر بالقرب من بركة الحبش مطل على النبل و مجاور البستان المعروف بالمعشوق عمره الوزير الصاحب تاج الدين عجد بن الصاحب فحل الدين علم بن حنا و مات رحمه الله قبل ان يكله فاكله الصاحب غد بن الصاحب بهاء الدين على بن حنا و مات رحمه الله قبل ان يكله فاكله الصاحب ناصر الدين عجد بن تاج الدين المذكور و قبل له رباط الآثار لأن فيه قطعة خشب ناصر الدين عجد بن تاج الدين المذكور و قبل له رباط الآثار لأن فيه قطعة خشب و حديد يقال انها من آثار رسول الله صلى الله عليه و سلم اشتراها تاج الدين المذكور و حفظها بهذا الرباط يتعرك الناس بها و يعتقدون النفع بها والرباط لا يزال قائما إلى اليوم باسم جامع أمر النبى و أما الآثار فقد نقلت هى و غيرها الى خزانة خاصة بها مجامع سيدنا الحسين بالقاهرة »

(١)كذا في الأصول الأربعة ، و في النجوم ٢٦٨/١١ « قطيا » .

(ع) ذكر هذه الحادثة في النجوم ١١/ ٢٧٤ في حوادث احدى و تسعين مننا بما لفظه «ثم رسم السلطان للأمير احسام الدين حسين بن على بن الكوراني والى القاهرة بسد باب المحروق.... وسد الباب الجديد ايضا احد ابو اب القاهرة... ففعل ».

(٣) من م .

فسار إليه ان سلار اللفاف رأس نوبة بركة و محمد بن سندم و قريبه جبريل و إراهيم بن قطلقتمر ، ثم تسلل إليه محمد بن أيتمش و نزل الناصري بعساكره ظاهر القاهرة في الثالث من جمادي الآخرة فخرج إليه سودون باق و قرقماش الحزندار و جمهور الأمراء حتى لم يبق عند السلطان/ إلا ابن عمه قجماش و سودون النائب و تمريغا المنجكي و سودون الطرنطاي

(1) ذكر هذه الحادثة في النجوم ٢٧٠/١ في حوادث سنة احدى و سبعين متنا بما نصه «وفي ليلة وصول الحبر فر من أمراء مصر جماعة كبيرة إلى الناصري وهي ليلة الثلاثاء المن عشرين جمادي الأولى المذكورة وهم الأمير طُغيتُمر الحركتمري وارسلان (وفي الإنباء: ابن سلار) اللفاف وار نبغا العثماني في عدة كبيرة من المماليك و لحقوا بالناصري و دخلوا تحت طاعته » و في ص ٢٨١ في حوادث عده السنة «ثم عاد السلطان الى الاسطبل السلطاني و صحبته الأمراء الذين توجهوا لقبة النصر.... فلم يزالوا على ذلك حتى اصبحوا يوم الاثنين واذا بالأمير آقبغا المارديني و الأمير عمق بن ايتمش البجاسي و الأمير ابراهيم بن طشتمر العلائي قد خرجوا في الليل و معهم خمسائة عملوك من المماليك السلطانية و لحقوا بالناصري » ·

(س) ذكر فى النجوم ۱۱ / ۱۸ هذه الحادثة بهذه الكيفية و نصها « ثم اصبح السلطان من الغد و هو يوم خامس جمادى الآخرة ففرالأمير قرقماش الطشتمرى الدوادار الكبير و قرا دمرداش الأحمدى اتابك العساكر بالديار المصرية و الأمير سودون باق امير مجلس ولحقوا بالناصرى . . . و لم يتاخر عند السلطان . . . الا ابن عمه الأمير قجاس و سودون الشيخوبي النائب و سودون طرنطاى و تمر بغا المنجكي و ابو بكر بن سنقر و بيرس البان تمرى وشيخ الصفوى و مقدم المماليك شنكل و طائفة من امرائه مشترواته و خاصكيته » .

و أبو

277

و أبو بكر بن سنقر و صواب السعدى مقدم المماليك فى نفر يسير و اختنى حسين بن الكورانى والى القاهرة فعاث أهل الفساد بسبب ذلك و كسروا السجوب و خزانة شمائل، و أرسل السلطان إلى الناصرى يطلب منه الأمان لنفسه، و ذلك فى يوم السبت ثالث جمادى الآخرة فجاءه أبو بكر ابن أخت بهادر، فأمره أن يختنى قدر جمعة لينكسر عنه حدة الاعداء ففعل ه ذلك و اختنى ليلة الاثنين خامس جمادى الآخرة، و وقع النهب فى الحواصل ذلك و اختنى ليلة الاثنين خامس جمادى الآخرة، و وقع النهب فى الحواصل التى بالقلعة و بالقاهرة و ضواحيها قليلا، و كان أهل مصر أقل نهبا من أهل القاهرة و دخل منطاش يوم الاثنين إلى القلعة فأخذ الخليفة و توجه أهل القاهرة و دخل منطاش يوم الاثنين إلى القلعة فأخذ الخليفة و توجه

(۱) ذكر فى النجوم ۲۸۲/۱۱ هذه الحادثة بهذه الكيفية و نصها « و خاف والى القاهرة حسام الدين بن الكورانى على نفسه فقام من خلف باب زويلة و توجه إلى بيته و اختفى و قطع المسجونون قيودهم بخزانة شمائل و كسروا باب الحبس و خرجوا على حمية جملة واحدة فلم يردهم احد » .

⁽۲) ذكر فى النجوم ۱۱/ ۲۸۰ هذه الحادثة بهذه الكيفية بما نصه «و أرسل الملك الظاهر الأمير أبا بكر بن سنقر الحاجب و الأمير بيدمر إلى الأمير يلبغا الناصرى أن يأخذا له أمانا على نفسه . . . و دخلا على الناصرى . . . قامنه على نفسه . . . و قال الملك الظاهر الحونا و خشداشنا (و هو الحصيص و الصاحب نفسه . . . و قال الملك الظاهر الحونا و خشداشنا (و هو الحصيص و الصاحب والزميل) و لكنه يختفي بمكان إلى أن تخمد الفتنة » ، و مثله في البدائع في حوادث هذه السنة .

⁽٣) فى النجوم ١١ / ٢٨٦ ما نصه « و اصبح الأمير يلبغا الناصرى بمـكانه وهو يوم الاثنين خامس جمادى الآخرة من سنة احدى و تسعين و سبعائة و ندب الأمير منطاش فى جماعة و طلع إلى منطاش فى جماعة و طلع إلى الاسطبل السلطانى فنزل إليه الحليفة المتوكل على الله أبو عبد الله عهد و سار مع =

إلى يلبغا الناصرى بقبة النصر فطلعوا جميعا إلى القلعة وعرضوا المملكة على الناصرى فامتنع ، فاتفق الرأى على إعادة حاجى ابن الملك الأشرف إلى السلطنة ، وقبل إنهم رموا قرعة فخرج اسمه فغيروا لقبه الأولى و لقب المنصور ، و استقر يلبغا الناصرى مدير المملكة و سكر الاصطبل و الطنبغا الجوباني رأس نوبة كبير و دمرداش الاحمدى أمير سلاح و أحمد ابن يلبغا أمير مجلس و تمر باى الحسنى حاجب كبير و آقبغا الجوهرى استادار وقرقاش خزندار وظهر حسين بن الكوراني و أعيد إلى ولاية القاهرة و أمسك جماعة من الامراء فسجنوا بالإسكندرية ، و وقع النهب القاهرة و أمسك جماعة من الامراء فسجنوا بالإسكندرية ، و وقع النهب القاهرة و أمسك جماعة من الامراء فسجنوا بالإسكندرية ، و وقع النهب القاهرة و أمسك جماعة من الامراء فسجنوا بالإسكندرية ، و وقع النهب القاهرة و أمسك جماعة من الامراء فسجنوا بالإسكندرية ، و وقع النهب القاهرة و أمسك جماعة من الامراء فسجنوا بالإسكندرية ، و وقع النهب القاهرة و أمسك جماعة من الامراء فسجنوا بالإسكندرية ، و وقع النهب القاهرة و أمسك بهاعة من الامراء فسجنوا بالإسكندرية ، و وقع النهب القاهرة و أمسك بهاعة من الامراء فسجنوا بالإسكندرية ، و وقع النهب المهربة و أمسك بهاعة من الامراء فسجنوا بالإسكندرية ، و وقع النهب القاهرة و أمسك بهاعة من الامراء فسجنوا بالإسكندرية ، و وقع النهب القراء في اللهرب المهربة و أمسك بهاعة من الامراء فسجنوا بالإسكندرية ، و وقع النهب المهربة و أمسك بهاعة و أمسك بهاء المهربة و أمسك بهاء المهربة و أمسك بهاء و أ

= منطاش إلى الناصرى بقبة النصر حتى نزل بخيمه فقام الناصرى اليه و تلقاه و اجلسه مجانيه و وانسه بالحديث » .

(1) ذكر فى النجوم 11 / 700 هذه الحادثة بهذه الكيفية و نصها « ثم استدعى الأمير يلبغا الناصرى الأمراء واستشارهم فيمن ينصب فى سلطنة مصر فكثر الكلام بينهم وكان غرض غالب الأمراء سلطنة الناصرى ما خلا منطاش و جماعة من الأشرفية حتى استقر الرأى على إقامة الملك الصالح أمير حاج ابن الملك الأشرف شعبان فى السلطنة ثانيا . . . فان الملك الظاهر برقوقا خلعه من غير موجب فطلعوا فى الحال من الاسطبل إلى القلعة و استدعوا الملك الصالح و سلطنوه و غيروا لقبه بالملك المنصور » .

(٣) ذكر في النجوم ٢١ / ٢٨٧ هذه الحادثة بهذه الكيفية و نصها «ثم نودي بها من قبل الناصري بالأمان و منع النهب فنزل تنكز بغا المذكور عند الجملون و نزل سيدي ابو بكر بن سنقر عند باب زويلة و سكن الحال و هدأ ما بالناس و أمنوا على أموالهم » و قد على المصحصح على الجملون وقد سبق شرحه في ص ٢٧٠٠ .

۳۲۶ (۸۱) بالقاهرة

بالقاهرة يومين فندب الناصرى له تنكزبغا فنزل عند الجملون وسط القاهرة ، و نزل أبو بكر الحاجب عند باب زويلة فسكن الحال قليلا ، ثم نودى : من فهب من التركان شيئا شنق ، و ظهر بعد ذلك المباشرون و القضاة و هنؤا الناصرى و الخليفة ، ثم ظهر محمود الاستادار و قدم تقاديم عظيمة فأعيد إلى وظيفته ، ثم غضب عليه منطاش بعد ذلك فضربه و أهانه و صادره ، ثم ها اشتد الطلب على الملك الظاهر و نودى : من أحضره أعطى ألف دينار، فشاع ذلك فخشى على نفسه فراسل الناصرى فأرسل إليه الجوباني فأحضره من بيت شخص خياط مجاور لبيت أبي يزيد صهر أكمل الدين ، و كان من بيت شخص خياط مجاور لبيت أبي يزيد صهر أكمل الدين ، و كان أبو يزيد حينئذ أمير عشرة فكان الظاهر قد أمن إليه فأخفاه فطلع به الجوباني نهارا إلى القلعة فحبس بقاعة الفضة ، و أراد منطاش قتله فدافع ، الجوباني نهارا إلى القلعة فحبس بقاعة الفضة ، و أراد منطاش قتله فدافع ، الخوباني نهارا إلى القلعة فحبس بقاعة الفضة ، و أراد منطاش قتله فدافع ، الناصرى ، و أرسله إلى الكرك ، فتوجه في ثاني عشرين جمادى الآخرة

⁽¹⁾ ذكر هذه الحادثة بالكيفية الآنية في النجوم 11 / ٣٠٤ و نصها « و في يوم الثلاثاء ثالث عشر جمادي الآخرة عمز على الملك الظاهر من بيت أبي يزيد و أمره انه لما نزل من الاسطبل بالليل سار على قدميه حتى وصل إلى بيت أبي يزيد أحد أمراء العشرات فأف الملك الظاهر من أن يدل عليه فيؤخذ غصبا . . . فأرسل أعلم الأمير الطنبغا الجوباني بمسكانه فتوجه إليه و اجتمع به وأخذه و طلع به إلى الناصري على ما سنذكره » .

⁽٢) فى النجوم ١١/ ٣٢٥ «ثم البس الجوبانى الملك الظـاهر عمامة و طيلسانا و انزله من الدار المذكورة . . . و سار إلى أن طلع به الاسطبل خيث هوسكن الأمير يلبغا الناصرى فأجلس بقاعة الفضة من القلعة و الزم أبو يزيد بمال الظاهر . . . فأحضر كيسا وفيه الف دينار فأنعم به الناصرى عليه » .

4٤/ ب

صحبة ابن عيسي فسار به على طريق عجرود الى الكرك ، و صحبته ثلاثة معنار من مماليكه و هم قطلوبغا و اقباى و سودون فتسلمه حسن الكجكنى نائب الكرك ، و أنزله فى قاعة تعرف بقاعة النحاس ، و كان بالقلعة امرأة مامور نائب الكرك و هى بنت يلبغا الكبير فعرفته فحدمته أتم خدمة و أعدت له جميع ما يحتاج إليه ، وتلطف به الكجكنى نائب الكرك ، و وعده بأن يخلصه ، ثم خلع على الخليفة فى خامس عشر [جمادى الآخرة - أ] / و نزع الأمراء السلاح و أقروا القضاة و أصحاب الوظائف على ما كانوا عليه ، واستقر بزلار " نائب الشام ، و كمشبغا الحموى نائب حلب ، و شنجق نائب طرابلس ،

⁽۱) ذكر هذه الحادثة في النجوم ۲۰/۱۱ بهذه الكيفية وهي «ثم في ليلة الخميس ثانى عشرين جمادي الآخرة رسم السلطان بسفر الملك الظاهر إلى الكرك . . . و معه من عاليكه اد بعة و هم تطاويغا الكركي و معه الأمير الطنبغا الحوياني . . و معه من عاليكه اد بعة و هم تطاويغا الكركي و بيغان الكركي و آقبغا الكركي و سودون الكركي . . . و سار به الحوياني الى قبة النصر و أسلمه إلى الأمير سيف الدين عدبن عيسي العائدي (و في البدائع: الأمير عيسي بن مهنا شيخ العرب) فتوجه به إلى الكرك من على محدود و سلمه إلى نائبها الأمير حسام الدين الكجكني و عاد بالحواب ، ثم ذكر خبر المرأة » . (ب) ذكره في هامش النجوم ۲۱/۷۷ بما نصه « يقصد من قوله: « بركة محرود » المنطقة الصحراوية الواقعة عند محطة عجر ود احدى محطات الحاج القديمة على الطريق ما بين القاهرة و السويس » .

 ⁽٣) في النجوم أربعة و الرابع « بيغان الكركى » كما سبق في النجوم .

[﴿] وَ ﴾ سقط من س ، ٠

^(.) ذكر في النجوم ٢٠/١١ هذه الحادثة بهذه الكيفية و دونكها «ثم أخذ = وأحمد وأحمد

و أحمد بن المهمندار نائب حماة ، و قطلوبغا الصفوى ' نائب صفد ، و استقر كريم الدين بن مكانس ' مشير الدولة ، و أخوه فخر الدين ناظرها ، و أخوهما زين الدين صاحب ديوان الناصرى ، و أعيدت المسكوس كلها كما كانت ، و بودى " بأمان الجراكسة ، و من ظهر منهم فهو باق على أقطاعه و من اختنى شنق ، ثم قبض على جمع كثير من الأمراء السكمار و الصغار و جميع من ه عرف بالانتماء لللك الظاهر و سجن بالإسكندرية نحو ثلاثين من الأمراء ، و عزانة شمائل خلق كثير من المماليك أيضا .

= الناصرى في اليوم المذكور يخلع على الأمراء باستقر ارهم في الإمريات و الإقطاعات فاستقر بالأمير بزلار العمرى الناصرى حسن في نيابة دمشق و الأمير كمشبغا الحموى اليلبغاوى في نيابة حلب و بالأمير صنجق الحسنى في نيابة طرابلس و بالأمير شهاب الدين أحمد بن عهد الهيدباني في حجوبية طرابلس الكبرى؛ وفي الأصول الأربعة : « احمد بن المهمندار » و لعله الصواب ، فني النجوم ١٠/ ٧٠ « و على الأمير شهاب الدين احمد بن المهمندار نائب حماة » .

(,) ذكر هذه الحادثة في النجوم ٣٢٨/١١ بهذه الكيفية و نصها « و أما الناصرى فانه بعد ذلك خلع على جماعة من الأمراء فاستقر بالأمير قطلوبغا الصفوى في نيابة صفد و بالأمير بغاجق في نيابة ملطية » .

(٧) ذكر هذه الحادثة في النجوم ١١/ ٣٠٠ في ذكر سلطنة الملك المنصور حابى
 الثانية على مصر ، و قد سبق ذكرها في غير موضع .

(م) فى النجوم ، ٣٢٨/١ ه شم رسم منو دى بالقاهرة بأن المماليك الظاهرية يخدمون مع نواب البلاد الشامية و لا يقيم أحد منهم بالقاهرة و من تأخر بعد النداء حل ماله و دمه السلطان ، و فى ص ٢٠٩ ه و فى هذا اليوم (سادس عشرى جمادى الآخرة) نو دى ايضا بألا يتأخر احد من مماليك الملك الظاهر إلا من يكون بخدمة السلطان و من تأخر شنق » .

و فى حادى عشرين جمادى الآخرة عرض الجوبانى المماليك الظاهرية فأفرد لحدمة السلطان مائة ، نزلهم بالطباق و فرق البقية على الأمراء . و فى وسط جمادى الآخرة ثار آقبغاً الصغير بدمشق فى أربعمائة

فأوقع بهم جنتمر فهزمهم و قبض على آقبغا فسجنه .

و في سادس عشرين جمادي الآخرة أعيد شرف الدين على بن قاضي العسكر إلى نقابة الأشراف عوضا عن الطباطبي .

(1) كذا ساق المؤلف هذه الحادثة و دونك ما في النجوم ١١ / ٣٢٧ «ثم في حادي عشريه عرض الأمير الكبير الناصري المساليسك الظاهرية و افرد من المستجدين مائتين و ثلاثين مملوكا لحدمة السلطان المنصور حاجي . . . و سبعين من المشتروات أفرهم بالطباق و فرق من بقي على الأمراء » فقابل بين ما في النحوم و بين ما هنا تجد اختلافا كثيرا فحرده .

(م) ترجم له في النجوم ١١ في ثلاثة مواضع وسماه آقبغا الصغير السلطاني منها ص٢٦٣ وساق هذه الحادثة بغير سياق المؤلف بعد ان ساق الاختلاف بين الأمراء في أمر الظاهر هل يقتل أو يحبس فمال الناصري إلى حبسه لأمر يريده الله تعالى واوصى حسام الدين الكجكني به وصايا كثيرة فأقام الكجكني بالقاهرة في عمل مصالحه إلى يوم تاسع عشر جادي الآخرة و سافر إلى محل كفالته بمدينة الكرك بما نصه «وعند خروجه قدم الخبر إلى الناصري بأن الأمير آقبغا الصغير و آقبغا استدار آقتمر اجتمع عليها نحو أربعائة مملوك من المماليك الظاهرية ليركبوا على جنتمر نائب الشام فاما بلغ جنتمر ذلك الخبر ركب بمماليكه وكبسهم على حين غفلة فلم يفلت منهم أحد إلا البسير و فيهم آقبغا الصغير فسر الناصري بذلك وخلع على القاصد » .

(م) كذا في م وب ، و في با وس « حادي » .

۸۲۸ (۸۲) و قی

و فى سلخ جمادى الآخرة كسرت جرار الخر بالرميلة حملت من بيوت أسارى الارمن التي بالكوم قرب الجامع الطولوني .

و فى أول يوم منه ادعى على ان سبع شيخ العرب برفته بأشياء ه تنافى الشريعة ، و شهدت عليه جماعة عند قاضى القضاة ان خير المالكى، فسعى له جماعة إلى أن خلص و نقل إلى الشافعية فحكم بحقن دمه ، ثم سعى به إلى أن عقد له مجلس عند الناصرى ، فقى الله ابن خلدون الذى كان قاضى المالكية : يا أمير أنت صاحب الشوكة و حكمك نافذ ، فحكم بحقن دمه و إطلاقه فأطلق ، و ذلك فى سادس هذا الشهر ، و كان فى الآيام ، الظاهرية قد وقع له نظير ذلك في قال إنه برطل بأربعهائة ألف درهم حتى خلص ، و كان القائم فى أمره كريم الدين بن مكانس و هو يومئذ متولى أمر ديوان الناصرى ، و بحب الدين ابن الإمام و هو شاهده ، و غيرهم متولى أمر ديوان الناصرى ، و بحب الدين ابن الإمام و هو شاهده ، و غيرهم من خاص كيته فأخرجوا ابن سبع من حبس ابن خير ، و كان بمن حضر من خاصكيته فأخرجوا ابن سبع من حبس ابن خير ، و كان بمن حضر من خاصكيته فأخرجوا ابن سبع من حبس ابن خير ، و كان بمن حضر من خاصكيته فأخرجوا ابن سبع من حبس ابن خير ، و كان بمن حضر من خاصكيته فأخرجوا ابن سبع من حبس ابن خير ، و كان بمن حضر من خاصكيته فأخرجوا ابن سبع من حبس ابن خير ، و كان بمن خاصكيته فأخرجوا ابن سبع من حبس ابن خير ، و كان بمن حضر من خاصكيته فأخرجوا ابن سبع من حبس ابن خير ، و كان بمن حضر من خاصكيته فأخرجوا ابن سبع من حبس ابن خير ، و كان بمن حضر من خاصكيته فأخرجوا ابن سبع من حبس ابن خير ، و كان بمن حضر من خاصكيته فأخرجوا ابن سبع من حبس ابن خير ، و كان بمن حضر من خاصكيته فأخرجوا ابن سبع من حبس ابن خير ، و كان بمن حبل من حبل المن به يوان به به يوان به يوان القائم به يوان به يوان به يوان بمن حبل اله يوان به يوان به

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با ﴿ الرَّمَلَةُ ﴾ .

 ⁽٣) بهامش س « يعنى الزهور القبيلة المشهورة » .

⁽٣) سقط من م .

⁽٤)كذا فى الأصول الأربعة ، و فى معجم ياقوت « زفتا بكسر اوله و سكون ثانيه و تاء مثناة مرب فوقها مقصور بلد بقرب الفسطاس من مصر و يقال له منية زفتا ايضا » و بهامش النجوم ٢٠/١١ « زفتة » هى من المدن المصرية القديمة اسمها القبطى « زبتة » و العربى « منية زفتة » .

المجلس المعقود له فى الإصطبل الشيخ سراج الدين البلقيني و القضاة يومئذ ابن الميلق و الطرابلسي و ابن خير و نصر الله، فجهد بهم الناصرى أن يحكم أحد منهم بقبول إسلامه و حقن دمه، فامتنع لكون ابن خير سبق بالحكم باراقة دمه، فلما أطلق ابن سبع بعد أن حكم الناصري بحقن دمه بحكم اسلامه و نفذه القضاة توجه إلى بلاده، فاتفق أنه دخل الحمام فدخل عليه جماعة فقتلوه و ذهب دمه هدرا.

و فى هذا الشهر استقر شهاب الدين أحمدًا بن عمر القرشى فى قضاء الشافعية بدمشق عوضا عن سرى الدين ً •

و فى ربيع الآخر مات الشيخ شرف الدين ابن الأشقر فاستقر فى ربيع الآخر مات الشيخ شرف الدين ابن الأشقر فاستقر فى ابنجوم ، ، فى النجوم ، ، فى حوادث سنة ، و وصفه بقاضى قبض عليه مع من قبض و منها فى من . و في حوادث سنة ، و وصفه بقاضى قضاة دمشق ، و انه كان يقف على سور دمشق و ينادى إن قتال برقوق اوجب من صلاة الجمعة و فى ص ، ، ان رجلا شكا القاضى شهاب الدين القرشى فأحضره السلطان من السجن و ادعى عليه غر يمه بمال له فى قبله و بدعاوى شنيعة فأم به السطان فضر ب بالمقارع و سلم الى والى القاهرة ليخاص منه مال المدعى عليه فضر به الوالى و أهانه و عصره مرادا ثم سحنة نحزانة شمائل .

(۲) ذكره فى النجوم ۲۰/ ، ۲۰ فى موضع واحد فى وفيات إسنة ۲۹۰ و ذكر وقاته فيها و لم يذكر هذه الحادثة .

(٣) ترجم له فى النجوم ٣٨٧/١١ فى وفيات هذه السنة و ذكر وفاته فيها وسماه عثمان بن سليمان بن رسول بن يوسف بن خليل بن نوح الكرادى (بتخفيف الراء المهملة نسبة الى قبيلة من التركمان) الحنفى المعروف بالأشقر امام السلطان الملك الظاهر ، وقد ترجم له فى الدرر ج ٢/٠٤٤ ترجمة مفصلة وذكر وفاته فى هذه السنة وله ترجمة فى الشذرات .

هه/الف

قضاء العسكر عوضا عنه سراج الدین القیصری، ثم انفصل منه فی شهر رجب و استقر بدر الدین محمود الكلستانی ا، و عزل همام الدین عن حسبة مصر، و استقر شمس الدین این العلاف فیها، و كان این العلاف یؤدب الاطفال بمصر و هو أحد من أقرأنی القرآن، ثم سافر إلی حلب و اتصل بیلبغا الناصری، و استقر فی إمامته و وصل معه إلی القاهرة فولاه الحسبة، ه و استقر علاء الدین البیری موقع یلبغا الناصری فی توقیع الدست .

و فى ثامن رجب خلع على نعير أمير العرب خلعة السفر، و كان قد قد عجز فيه قد قد عدم بعد العسكر على السلطان، و كان الظاهر برقوق قد عجز فيه أن يحضر إلى مصر و هو يمتنع فحضر فى هذه الدولة طوعا، و شفع قبل أن يسافر فى جماعة من الإمراء فقبلت شفاعته و أطلقوا من الإسكندرية . . . و فى ثامن رجب خلع السلطان على شخص خياط و قرره خياط السلطان، فبلغ ذلك الناصرى فأمر باحضاره فنزع منه الخلعة و ضربه ضربا مبرحا، فغضب السلطان من ذلك و لم ينفعه غضبه، ثم أمر الناصرى مبرحا، فغضب السلطان من ذلك و لم ينفعه غضبه، ثم أمر الناصرى

⁽۱) ترجم له فى النجوم ۱۲ فى بضعة مواضع و وصفه بالقاضى بدر الدين مجمود السيراى الكلستانى و وصفه بكاتب سر مصر فى غير موضع ، منها فى ص ۹۸. و أن السلطان خلع على فتح الدين ابن معتصم باستقراره فى كتابة السر بعد موت القاضى بدرالدين مجمود الكلستانى ، و لم يذكر ما هنا و ذكر وفاته فى الهامش فى سنة ۲۹۷. (۲) كذا فى الأصول الثلائة و لم يذكره فى النجوم ۱۲ و لكنه ذكر فى ص ۹. سفى ترجمة جمال الدين يوسف البيرى ، وكذا فى ص ۲۰ ، و وقع فى م « البيرى » . (۷) ساق هذه الحادثة فى النجوم ۱ / ۱ ساق على الأمير نعير خلعة السفر » .

⁽عَ) ساق هذه الحادثة في النجوم ٢٠١/ ٣٣٠ بسياق أبسط مما هنا و أوضح .

⁽ه) ساق هذه الحادثة في النجوم ٢٣٢/١١ بنحوسياق المؤلف مع زيادة ايضاح .

بتفرقة المماليك الذين رتبوا في أطباق القلعة لخدمة المنصور على الأمراء، و أبطل المقدمين و السواقين و الطواشية و يحو ذلك و أراد انحلال أمر المنصور، فلما أن كان في سادس عشر شعبان أظهر منطاش أنه ضعيف و كان خاطره قد تغير بسبب أشياء سأل فيها فلم يجبه الناصري إليها و فهم من الناصري أنه يطلب السلطنة لنفسه، فلما شاع ضعفه عاده الجوباني فقبض عليه، و ركب إلى مدرسة حسن في سبعة و ثلاثين نفسا فنهب الحيول التي على باب السلسلة و أركبها المماليك الذين معه فمر من عليهم آقبغا الجوهري، فأمر الزعر أن ينهبوا بيته فهجموا إصطبله و نهبوا جميع ما فيه من خيل و قاش، و فر هو و لم يلبث منطاش إلا و قد اجتمع إليه نحو خمسهاته و نفس و النفت عليه من المماليك الأشرفية و الظاهرية و ساعده العوام و الزعر

⁽١)كذا في الأصول الأربعة ، و في النجوم « من الطواشية و تحوهم » .

⁽م) هذه الحادثة اوردها في النجوم ١٠/ به بهذه الكيفية وهي « ابتداء الفتنة بين الأمير تمريغا الأفضلي المدعو منطاش على الناصرى عا نصه: و لما كان سادس عشر شعبان أشيع في القاهرة بتنكر منطاش على الناصرى و انقطع منطاش عنى الحدمة و اظهر انه مريض ففطن الناصرى بأنه يريد يعمل مسكيدة فلم ينزل لعيادته و بعث إليه الأمير الطنبغا الحوباني في يوم الاثنين سادس عشر شعبان المذكور ليعوده فدخل عليه وسلم عليه . . . وهم بالقيام فقبض عليه منطاش و على عشرين من مماليكه و ضرب قرقاش دوادار الجوباني ضربه مبرحا مات منه بعد أيام » .

⁽م) ساق هذه الحادثة في النجوم ١٠/١١م بسياق أبسط من سياق المؤلف .

⁽٤) وصفه في النجوم ٢٠/١٦ بالأمير آقبنا الجوهري الاستدار .

⁽ه) كذا في الثلاثة الأصول و النجوم ١١/ ٣٣٣، و في س « ستمائة » .

۲۳۲ (۸۲) فنهب

فنهب يوت من خالفه، و اشتد الحصار على من بالإصطبل و القلعة و رموا عليهم من مأذنى مدرسة حسن ' ثم راسله الناصرى مع الخليفة فى الصلح فامتنع و قال: هو الذى بدأ بالغدر و نكث ما اتفقنا عليه فقويت شوكة منطاش و تابعه أكثر الامراء فهرب الناصرى و "ملك منطاش الإصطبل و طلع إلى القلعة يوم الخيس تاسع عشر شعبان فاجتمع بالسلطان فقال له: ٥ أنا مملو كك و مطبع أمرك ' و جلس حيث كان يجلس الناصرى ' ثم أمسك الناصرى من سرياقوس" أو من ربهون فى ذلك اليوم فأرسل إلى أمسك الناصرى من سرياقوس" أو من ربهون فى ذلك اليوم فأرسل إلى الإسكندرية فى ، و أرسل معه جماعة من الامراء مثل الطنبغا المعلم و مأمور الحاجب و آقبغا الجوهرى و غيرهم، و أنفق منطاش على الذين قاتلوا معه و ساعدوه نحو عشرة آلاف ألف درهم فضة جمعها من الحواصل الظاهرية ، ، و ساعدوه نحو عشرة آلاف ألف درهم فضة جمعها من الحواصل الظاهرية ، ،

⁽١) ساق هذه الحادثة في النجوم ١١/ ٣٣٠ بسياق ابسط من سياق المؤلف .

⁽٢) أورد هذه الحادثة في النجوم ١١ / ٣٣٥ بايراد اوسنع مما هنا بكثير .

⁽٣) ساق هذه الحادثة في النجوم ١١ / ص ١٣٩ و ٤٠ س

⁽٤) اورد هذه الحادثة فى النجوم ١١/ ٤٠ و فيها « فسر المنصور بذلك هو و جماعته الأشرفية فانهم كانوا فى غاية ما يكون من الضيق مع اليلبغاوية من مدة سنين » . (٥) ذكر هذه الحادثة فى النجوم ١١/ ٤٠ و فصه « ثم قدم عليه الحبربان الأمراء الذين توجهوا فى أثر الناصرى أدركوه بسرياقوس و قبضوا عليه » و فى البدائع « يبليس » و هى مدينة بينها و بين فسطاط مصر عشرة فراسخ ، و أما سرياقوس فهى بليدة فى نواحى القاهرة بمصر ، كما فى معجم ياقوت ، و لعل ما فى البدائع هو الصواب .

⁽٦) كذا في الثلاثة الأصول وعليه علامة الشك، في با و م «رهون » ولم بحده. (٧) في البدائع « فلما حضر يلبغا حبسه منطاش في المكان الذي حبس فيه الظاهر و المجازاة من جنس العمل . . . ثم قيده و أرسله إلى السجن بثغر الإسكندرية » .

و من المصادرات، منها من جهة محمود وحده ألف ألف و خسمائة ألف و من جهة جاركس الخليلي ألف ألف و سبعهائة ألف، وجدت مودوعة له بخان مسرور في حاصل مفرد، وكان أصل منطاش و اسمه تمربغا و أخوه تمرباي عند تمراز الناصري و كانا من أولاد الجند فخدما عند تمراز في دولة حسن ١٥٥ / و تربيا عنده مع أبيهها وكان اسم تمرباي محمدا و اسم منطاش أحمد، ثم خدم تمرباي عند الأشرف وكبر في دولته، ثم من بعده إلى أن ولى نيابة حلب، و مات و تولى منطاش نيابة ملطية ، و كان الظاهر كلما هم بالقبض عليه فيخلصه منه قجماس ابن عم السلطان لكونه لما مر عليه و هو مع التاجر الذي جلبه بالغ في الإحسان إليه فكافأه ، و كان عن تعصب له أيضا

كنت من كربتى افر إليهم فهمو كربتى فأين المفـر» ٣٣٤

⁽١) كذا في الأصول كلها ، و في النجوم ١ /٤٤٢ « و فيه (اى في شهر رمضان) — افرج منطاش عن الأمير مجمود بن على الاستسادار (المعروف بابن اصفر عينه مشير الدولة) بعدما أخذ منه جملة كبيرة من المال » .

⁽٢) كذا في الأصول كلها، وفي الدرر ٤/٤٣ في ترجمة منطاش « تمريبه » .

⁽م) كذا في الأصلين ، وفي با وب « اسها » . . .

⁽ع) سبق فى حوادث سنة ٧٨٧ ص ١٨٧ « ان الملك الظاهر اشترى منطاش هذا و اعتقه فما كان بين ذلك و بين ان خام و آثار تلك الفتن الا نحو سنتين » و قال فى البدائع « فلما عصى يلبغا الناصرى التف عليه منطاش و حضر معه إلى القاهرة و حارب أستاذه اشد المحاربة و قيده و نفاه إلى الكرك و ماكفاه ذلك حتى أرسل مراسم بقتله فكان حال السلطان برقوق مع مملوكه منطاش كما قيل فى المعنى :

سودون باق لأنه كان فى خدمة تمرباى، ثم كاتب منطاش بالعصيان إلى أن كان منه ما كان ، وقد تقدم أن برقوق اشتراه من أولاد أستاذه و أعتقه فكان ذلك عند منطاش لم يصادف مجلا لانه يعرف أصل نفسه .

وفى العشرين من شعبان قبض على ابن مكانسا و عصر و صودر و اختنى أخوه فخر الدين، ثم ظهر و وعد تمال فأطلق على وظيفته، ه و أمر منطاش بصندل ، فعذب على ذخائر الظاهر، و عصر مرارا حتى دل عليها و أخذ منطاش فى تتبع المماليك الظاهرية فأبادهم قتلا و حبسا، و قرر فى ولاية القاهرة حسين بن الكورانى بسؤال العامة فى ذلك بعد أن كان اختنى ، و تولى نائبه محمد بن ليلى فعظم الضرر بالزعر، فظهر حسين و التزم بتحصيل المماليك الظاهرية ، فأعيد خامس شهر رمضان بعد أن ١٠ سأل العوام منطاش فى إعادته بسبب الزعر ثم تتبع الزعر فأبادهم ، و كانت شوكتهم قد اشتدت لنصرتهم لمنطاش فى قتال الناصرى ، وكان قربهم

⁽١) ذكره هو و أخوه فحر الدين و اخوهما زين الدين في النجوم ١١ في مواضع منها في ص ٢٠٠ و لم يذكر هذه الحادثة .

⁽م) ساق هذه الحادثة فى النجوم ١١ / ٣٤٤ بما نصه «ثم اخذ منطاش فيما يفعله فى أمر دمشق وغيرها. . . . فبدأ منطاش فى اليوم المذكور (اى ثالث شهر رمضان) بالقبض على الطواشى صواب السعدى المعروف بشنكل مقدم المماليك السلطانية » وذكره فى عدة مواضع و لم يذكر هذه الحادثة ، و قد و قع فى الأصول « صندل » و قد سبق التنبيه عليه قريبا .

⁽٣) ساق هذه الحادثة في النجوم ٢١/٣٤٣ في حوادث ٧٩١ بما نصه «ثم خلع على حسين ابن الكور انى بعوده إلى ولاية القاهرة وحرضه منطاش على المماليك الظاهرية » .

وعرف فيهم عرفاه، وأنفق فيهم مالا، ثم جهز منطاش أحمد البريدي إلى الكرك لقتل برقوق، فلم يوافق النائب حسن الكجكني على ذلك، فاجتمع أهل الكرك على نصر برقوق و بايعوه فى تاسع شهر رمضان، فحصن الكرك و حكم بها، فتسامع به أصحابه و من كان يحبه فتسللوا إليه، فاجتمع له جمع كثير بحو ألف فارس، وكاتبه نعير أمير آل فضل بالطاعة، و حضر إليه العشير من عرب الكرك.

و فى تاسع رمضان خلع على محمودًا الاستادار، و استقر فى وظيفته

(۱) وصفه فى البدائع فى حوادث هذه السنة بالشهاب البريدى وأرسله منطاش إلى نائب الكرك لقتل الملك الظاهر بر قوق وساق باقى القصة بما نصه « فلما كانت تلك الليلة التى قدم فيها الشهاب البريدى كانت نوبة أبى علوان السيان وكان من أقارب الحاج عبد الرحمن البابا فأغرلوا ذلك البريدى فى مكان يسمى الطارمة بجانب المحكان الذى فيه السلطان برقوق وكان نائب الكرك فى كل ليلة من شهر رمضات لا يفطر إلا عند السلطان برقوق فلما كانت تلك الليلة لم يحضر نائب الكرك فاضطرب الظاهر لذلك وقال لا آكل شيئا حتى يحضر النائب ثم بعد ساعة حضر و أكل مع السلطان فلما فرغوا دخل أقارب الحاج عبد الرحمن البابا على الشهاب البريدى و هو فى الطارمة فقتلوه ثم ارادوا قتل نائب الكرك فاستجار بالسلطان فمنعهم من قتله فقبضوا عليه و سحنوه » وقد ساق هذه الحادثة فاستجار بالسلطان فمنعهم من قتله فقبضوا عليه و سحنوه » وقد ساق هذه الحادثة في النجوم ١١/ص ٧٤٧ و ٨٤٧ فى حوادث هذه السنة بسياق فيه اطناب اسهاب و لعلك اذا قابلت بين ما فى البدائع و النجوم تجد اختلافا .

(٢) سبق فى حو ادث هذا السنة ص ٣٣٥ مصادرة محمود هذا و الإفراج عنه فى شهر رمضان كما هنا نقلا عن النجوم و ليس فيه الإعادة إلى وظيفته واستقرار. كما هنا و ص ٣٣٥، فقابل بينه و بين ما هنا و تدبر.

(1) "

بعد أن أخذ له من الأموال من عدة ذخائر ما يفوق الوصف ما بين كنابيش ذهب و طرز ذهب و فرى سمور و سنجاب و فضة طوب، و من الذهب البهرجة و الفلوس شيء كثير، فلما رأى ذلك و هو محتنى و فى كل يوم يظهر له ذخيرة و يحول إلى منطاش، ظهر فأمسك و ضرب و صودر على ألنى ألف درهم فضة، ثم أفرج عنه و أعيد إلى وظيفته.

و فى سلخ رمضان جاء كتاب ابن باكيش نائب غزة إلى منطاش صحبة بدوى و جندى أرسلهما إليه برقوق يدعوه إلى طاعته فسلمهما منطاش للوالى فقبلهما وعين منطاش خمسة أمراء مقدمين و ثلاثمائة مملوك للتوجه إلى الكرك لمحاربة برقوق .

و فی شوال عصی کمشبغاً ناثب حلب علی منطاش، فرکب علیـه ١٠

(١) ترجم فى النجوم ١١ لابن باكيش فى بضعــة و عشرين موضعاً و لم يذكر هذه الحادثة .

(۲) ساق هذه الحادثة في النجوم ۲۱/ ۲۸ في حوادث هذه السنة بالكيفية الآنية وهي ه و توفي قتيلا الأمير صارم الدين إبراهيم بن الأمير قطلقتمر الحائز ندار بحلب قتله الأمير كمشبغا الحموى بحلب وقد قام بنصرة منطاش و قاتل كمشبغا فلما ظفر به كشبغا وسطه في شوال ، و إبراهيم هذا هو الذي وقع منه ما وقع مع الملك الظاهر برقوق لما اتفق مع الحليفة المتوكل على الله و وافقها الأمير قرط الكاشف على قتل الملك الظاهر و مع عليهم و ظفر بهم برقوق و خلع الحليفة قرط الكاشف على قتل الملك الظاهر و حبس إبراهيم هذا مدة ثم اطلقه لأجل أبيه قطلقتمر ثم أنعم عليه بامرة ، فلما خلع الملك الظاهر و حبس فام عليه إبراهيم هذا وانضم مع الناصري ومنطاش وصار من حملة امراه الطبلخاناة ثم كان مع منطاش وانضم مع الناصري ومنطاش وصار من حملة امراه الطبلخاناة ثم كان مع منطاش على الناصري فلما ملك منطاش الديار المصرية أنعم عليه بامرة مائة و تقدمة ألف يديار مصر و استقر أمير مجلس عوضا عن الأمير أحمد بن يلبغا فلم يقنع بذلك يه بديار مصر و استقر أمير مجلس عوضا عن الأمير أحمد بن يلبغا فلم يقنع بذلك يه بديار مصر و استقر أمير مجلس عوضا عن الأمير أحمد بن يلبغا فلم يقنع بذلك يهديار مصر و استقر أمير مجلس عوضا عن الأمير أحمد بن يلبغا فلم يقنع بذلك يه بديار مصر و استقر أمير مجلس عوضا عن الأمير أحمد بن يلبغا فلم يقنع بذلك يه بديار مصر و استقر أمير مجلس عوضا عن الأمير أحمد بن يلبغا فلم يقنع بذلك يه بديار مصر و استقر أمير مجلس عوضا عن الأمير أحمد بن يلبغا فلم يقنع بذلك يه بالمرة ما كان مع منطاش بديار مصر و استقر أمير مجلس عوضا عن الأمير أحمد بن يلبغا فلم يقنع بذلك يه منطاش المناه ال

إبراهيم بن قطلقتمر و شهاب الدين أحمد بن أبى الرضى قاضى حلب مع جماعة من أهل بانقوسا ، فانتصر عليهم و قتل الأمير و القاضى صبرا بعد أن أحضره إلى جهة الشام و قتل جماعة عن ساعدهم .

و فى ذى القعدة توجه برقوق من الكرك و من أطاعه، و قام ١٩٦ الف ٥ علاء الدين المقيري الذى ولى بعد ذلك كتابة السر، / و هو أخو قاضى الكرك، فحدمه و وقع عنه فى تلك الآيام، و أعانه أخوه عماد الدين اقاضى الكرك بالمال، ثم ندم الخوهما ناصر الدين و اجتمع بأخيه

و بدا منه أمور فأخرجه منطاش بعد أخذه الإمرة بدون السبعة أيام إلى حلب أمير مائة ومقدم ألف فدام بها حتى ثار أهل بانقوسا على كمشبغا نائب حلب وافقهم إبراهيم هذا فظفر به كمشبغا و وسطه » وقد سبقت قصة ابراهيم و قرط و الحليفة في حوادث سنة ٥٨٥ ص ١٢٩.

(١) ترجم له فى النجوم ١١٩/١٢ فى موضع واحد وهو هَذَا، و ذكره فى كتاب سر الملك الظاهر بما نصه « وكتاب سر . . . وعلاء الدين على المقيرى الكركى » و ذكر . فى النجوم ١١/٥٥٥ فى غير موضع .

(۲) ترجم له فى النجوم 11 فى ثلاثة مواضع احدها فى ص ۶۸٪ فى حوادث سنة ٥٠٪ و د كره ايضا فى ١٠٠ و د كره ايضا فى ١٠٠ الدين أحمد بن عيسى المقيرى الكركى، و د كره ايضا فى ١١٠ / ١١٠ فى قضاة الملك برقوق الشافعية بمصر فى حوادث سنة ٧٩٪.

(-1) كذا في با و س ، و بهامشه « لعله : حشد » و في ب « قدم » و لعله الصواب .

(ع) ترجم له في النجوم ١, / ٤٥٩ ـ ٥٥٠ في حوادث هذه السنة وسماه « عدا » و ساق هذه الحادثة باسهاب و اطناب لا مزيد عليه ، و سياق المؤلف كما تراه فيه عموض و إليك ما في النجوم ١١ / ٥٥٠ « و كان القاضي علاء الدين على كاتب سر الكرك و هو أخو القاضي عماد الدين يكتب للك الظاهر في مدة خروجه من حبس الكرك و بالغ في خدمته و انضم عليه فلما رأى ما نزل بالملك الظاهر عماد

= و بلغه اتفاق أهل المدينة مسع أخيه القاضى عماد الدين على القبض على الملك الظاهر أعلم الملك الظاهر بدلك و قوى قلبه و حرضه على السير إلى باب المدينة فركب معه برقوق و سارحتى وصل إلى الباب فوجده مغلقا و أخوه ناصر الدين قائم عند الباب كما أمره أخوه عماد الدين قاضى الكرك فما ذال علاء الدين بأخيه ناصر الدين المذكور حتى فتح له الباب و خرج بالملك الظاهر منه » .

- (١) ما بين الحاجزين سقط من م .
- (٢) كذا في الثبلاثة الأصول، و في م « انياته » و لعله « اثاثه » و عبارة النجوم « و برز أثقاله إلى ظاهر الكرك » .
 - (٣) كذا في الأربعة الأصول، و لعله « أخويه » نظر ا للسيلق .
- (٤) ذكر هذه الحادثة في النجوم ٢١/٥٥٥ و نصها «وسار من الغد في يوم الى عشرين شوال إلى نحو دمشق و نائبها يوم ذاك جنتمر اخو طاز وقد وصل إليه الأمير الطنبغا الحلبي من مصر نائبا محلب عوضا عن الأمير كشبغا الحموى فاستعدوا لقتال الملك الظاهر و معها ايضا حسام الدين بن باكيش نائب غزة بعساكرها ، ثم اقبل الملك الظاهر برقوق بمن معه فالتقوا على شقحب قريبا من دمشق واقتناوا تتالا شديدا كسروا فيه الظاهر غير مرة وهو يعود إليهم و يقاتلهم و يقاتلهم الى أن كسرهم و انهزموا إلى دمشق و قتل منهم ما يزيد على الألف ، قاله =

برقوق إلى دمشق ليحاصرها، فبلغ ذلك جنتمر نائب الشام فجمع العساكر فالتق بالظاهر بشقحب فكسره، ثم رجع الظاهر عليهم بكمين فكسرهم و قتلت بينهم مقتله عظيمة، و ساق خلفهم إلى دمشق، فهرب جنتمر إلى القلعة و تحصن بها و توجه خلق كثير من المهزومين إلى جهة القاهرة، و استمر الحصار على دمشق، و نزل الظاهر بقبة يلبغا و هو فى غاية الوهن من قلة الشيء، فبلغ كمشبغا نائب حلب خروجه من الكرك، فأرسل إليه مائتي مملوك فقوى بهم ثم حضر ابن باكيش و قد حمع من العشير و الترك شيئا كثيرا، فواقعه الظاهر فكسره و احتوى على جميع أثقاله و فقوى بذلك قوة ظاهرة و تسامع به مماليكه، و من كان له فيه هوى فقوى بذلك قوة ظاهرة و تسامع به مماليكه، و من كان له فيه هوى

= المقريزى فيهم خمسة عشر اميرا و قتل من اصحاب الملك الظاهر ستون نفسا و من امرائه سبعة نفر فهي اعظم وقعة كانت للملك الظاهر برقوق في عمره . (١) ساق هذه الحادثة في النجوم ١١/ ٥٠٣ بالكيفية الآتية و هي « و ركب الملك الظاهر اقفية الشاميين إلى دمشق فامتنع جنتمر بقلعة دمشق و توجه من امراء دمشق ستة و ثلاثون اميرا و نحو ثلاثمائة و حمسين فارسا و قد انخنوا بالجراحات و معهم نائب صفد و قصدوا الديار المصرية ».

(۲) ساق هذه الواقعة في النجوم ۱/۱، ۳۵ بالكيفية الآتية و هي « فلم يمض غير يوم واحد حتى عاد ابن باكيش نائب غزة بجماعة كبيرة من العربان و العشير لقتال الملك الظاهر و بلغ الملك الظاهر دَلك فأرسل الوالد و قامطاى لكشف الخبر فعادا إليه بسرعة بحضور ابن باكيش فركب الملك الظاهر في الحال و خرج اليه و التقى معه حتى كسره و أخذ جميع ما كان معه من الأثقال و انحيول = اليه و التقى معه حتى كسره و أخذ جميع ما كان معه من الأثقال و انحيول = واردوا

فتواتروا عليه حتى كثر جمعه ثم هجم برقوق و من معه على دمشق فدخلوها، فرمى عليهم العوام الحجارة و المماليك السهام فكسروهم، ونهب العامة وطاقه في الميدان حتى لم يبق لهم خيمة واحدة، و باتوا في تلك الليلة تحت السماء، وكل واحد قد أمسك عنان فرسه يبده، فأصبحوا في شدة عظيمة و يتسوا من أنفسهم، فوصل إليهـــم في تلك الحالة إينال ه اليوسني و قجماس ابن عم السلطان و معهم نحو ماثتي نفس من مماليك

= و السلاح تقوى الملك الظاهر بذلك و أتاه كثير من عاليكه الذين كانوا بالبلاد الشامية في خدمة أمراه الشام فعند ذلك ركب الملك الظاهر إلى دمشق و حصرها و أحرق القبيبات و أخربها فهلك في الحرق خلق كثير . . . و بينها هو في ذلك أتاه المدد من الأميركم شبغا الحموى نائب حلب و من جملة المدد ثمانون عملوكا من المماليك الظاهرية فلما بلغ جنتمر مجيئهم اخرج اليهم من دمشق خسائة فارس ليحيلوا بينهم و بين الملك الظاهر فقاتلتهم المماليك الظاهرية وكسرتهم و أخذوا جميع ما كان معهم و أتوا بهم إلى استاذهم الملك الظاهر فغرح بهم غاية الفرح » .

(۱) « الوطاق الحيمة الكبيرة المعدة للعظاء » كذا في النجوم ٢ / ٢٤ فهرس .
(٧) ساق هذه الحادثة في النجوم ١١ / ٣٥٨ في حوادث هذه السنة بنسياق فيه إطناب و إسهاب و هو « و في اليوم (اى خامس عشر ذى القعدة) ورد على منطاش و اتعة صفد و كان من خبرها أن مملوكا من مماليك الملك الظاهر يقال له يلبغا السالمي كان اسلمه الظاهر إلى الطواشي بهادر الشهابي مقدم المماليك فرباه بهادر و رتبه خازنداره و استمر على ذلك إلى أن نفى الملك الظاهر بهادر إلى البلاد الشامية فصار يلبغا السالمي المذكور عند صواب السعدي شنكل لما استقر =

الظاهر مستعدین بالسدلاح وصلوا إلیه من صفد؛ و کان السبب فیه أن يلبغا السالمی و هو من مماليك الظاهر خدم دوادارا عند قطلوبك النظامی النائب بصفد، فلما بلغه ترجه الظاهر من الكرك و وقعته بشقحب و توجهه إلى دمشق اتفق مع من كان هناك من عاليك الظاهر أنهم يتوجهون الى الظاهر، فتجهزوا و أعانهم ، فبلغ ذلك النائب فخرج من ورائهم ليردهم، فعمد يلبغا إلى الحبس فأخرج منه أينال اليوسني و جمعا من المسجونين فعمد يلبغا إلى الحبس فأخرج منه أينال اليوسني و جمعا من المسجونين فلكوا القلعة فلما رجع النائب سقط في يده و هرب ، فنهبوا حواصله و توجهوا إلى برقوق فوجدوه نازلا على قبة يلبغا في الحالة المذكورة فكانوا له فرجا عظيما ، فقوى بهم و رجعوا إلى حصار دمشق .

= مقدم الماليك بعد بهادر المذكور و صار دواداره الصغير فلما قبض الناصرى على شنكل المذكور خدم يلبغا السالمي هذا عند الأمير قطلوبك النظامي نائب صفد صفد و صار دواداره و سار سع أهل صفد مديرة حميدة إلى ان قدم الى صفد خبر الملك الظاهر و خروجه من حبس المكرك و أبقى يلبغا السالمي بالمدينة فقام يلبغا السالمي في طائفة من المماليك الذين استهالهم و افرج عن الأمير اينال اليوسفي نائب حلب كان و عن الأمير قجماس ابن عم السلطان الملك الظاهر و غو المائيين من المماليك الظاهر النظامي صفد و نادى بشعار الملك الظاهر و أراد القبض على الأمير قطلوبك النظامي فلم يثبت النظامي و فر في مملوكين فاستولى السالمي و من معه على مدينة صفد و قلعتها و صار الأمير اينال اليوسفي هو القائم بمدينة صفد و السالمي في خدمته و أرسلوا إلى الملك الظاهر بذلك و كان هذا الحر من اعظم الأمور على منطاش و ازداد قاقه و كثرت مقالة الناس في هذا الحر من اعظم الأمور على منطاش و ازداد قاقه و كثرت مقالة الناس في هذا الحر من اعظم الأمور على منطاش و ازداد قاقه و كثرت مقالة الناس في هذا الحدة في حوادث هذه السنة .

و فى الثانى عشر من ذى الحجة وصل كمشبغا الحموى' من حلب فنزل مرج دمشق، فتلقاه مماليك الظاهر فحضر عند الظاهر وقدم له أشياء كثيرة، فقويت أحوال الظاهر بعد أن كادت تتلاشي، و من جملة من قدم معه بكلمش العلاى و بهادر مقدم المماليك .

/ و فی شعبان قبض منطاش علی عنان این مغامس أمیر مکه و حبسه ۵ ب/٦. مقيدًا ، و لما بلغ نعيرًا بن حيار أمير العرب مسك الناصري اتفق هو و سولى ان دلغادر و حرجا عن الطاعة .

> ﴿ إِ ﴾ هذه الحادثة لم نظفر بها في النجوم ﴿ إِ فِي حَوَادَتْ هَذَهِ السَّنَّةِ وَلَا فِي غَيْرِهَا على كثرة ما ترجم فيه لكمشبغا الحموى اليلبغاوي وقد ألم بهذه الحادثة في البدائع بما نصه «ثم جاءت الأخبار من دمشق بأن الملك الظاهر بعد أن دخل إلى دمشق و ملك المدينة و نرل في الميدان كبس عليه اهل دمشق وأخر جوء من المدينة الى ظاهر دمشق . . . : فحاء إليه كمشبغا الحموى نائب حلب فوجد الظاهر في خيمة خلقة فأحضر له خيمة مدورة عظيمة » .

> ﴿ ﴾ لم يذكر في النجوم ١ ، هذه الحادثة في حوادث هذه السنة غير أنه في ١ ٤٤/١٠ ذكر عنان هذا في ترجمة على من عجلان في وفيات سنة ٧٩٧ الآتية استطرادا و قيها ان صاحب الترجمة ولى إمرة مكة ثمان سنين و نحو ثلاثة أشهر مستقلا بالإمارة غير سنتين او تحوها فانه كان فيها شريكا لعنان بن معامس بن رميثة و لم يتعرض لهذه الحادثة .

> (س) ساق هذه الحادثة في النجوم ١١/٤٤٣ في حوادث هذه السنة بما نصه « و بينها منطاش في ذلك ورد عليه البريد بخروج الأمير نعير عن الطاعة غضبا للناصري و أنه اتفق هو و سولى بن دلغادر و نهبا بلادا كثيرة من الأعمال الحلبية فلم يلتفت منطاش إلى ذلك وكتب لهما يستعطفها على دخولها تحت الطاعة » •

وفى عاشر رمضان قتل أهل الكرك الشهاب أحمد المديدى، وكان من أولاد أهل الكرك، فنوج بنت العماد أحمد بن عيسى قاضى الكرك، ثم طلقها أبوها منه، فوصل حتى خدم عند منطاش، فجهزه بعد أن حكم بقتل برقوق، فقدم الكرك فتوعد قاضيها و أهلها بكل سوء، فاتفق أن النائب بها لم يوافق على قتل الظاهر، و ماطله بذلك أياما، فبلغ ذلك أهل الكرك، فتعصبوا للظاهر و هجموا على أحمد البريدى، فقتلوه و اشتد الأمر على منطاش لما سمع هذه الأخار و تها للتجهيز و خرج بجمع عظيم من القاهرة، و أخرج معه القضاة و الخليفة و السلطان و فرق الحواصل من القاهرة، و أخرج معه القضاة و الخليفة و السلطان و فرق الحواصل من القاهرة، ما الأيتام خمسائة ألف درهم، و رتبت فتيا صورتها:

⁽۱) ساق صاحب النجوم ۱ ب ص ۳۶۸ – ۳۶۸ – ۵۰۰ هذه الحادثة في حوادث هذه السنة بما لا مزيد عليه مر. التفصيل ، و لم يسمه في النجوم غير انه لقبه بالشهاب الريدي فقط .

⁽ع) ساق هذه الحادثة في النجوم 11/ 14 م في حوادث هذه السنة بما نصه « ثم فرل الوزير موفق الدين أبو الفرج و ناصر الدين أبو الحسام إلى خان مسرور بالقاهرة حيث مودع مال الأيتام وأخذ منه بأمر منطاش ثلاثمائة ألف درهم و ألزم أمين الحكم بالقاهرة ان يحصل له تتمة خمسائة ألف درهم » .

⁽م) ساق هذه الحادثة في النجوم ١١/٥٥، في حوادث هذه السنة بما نصه « و في هذا اليوم (خامس عشر ذي القعدة) استدعى منطاش الحليفة المتوكل على الله و القضاة و العلماء بسبب الفتيا في الملك الظاهر و في قتاله فسكتب ناصر الدين الصالحي مو قع الحكم فتيا في الملك الظاهر تتضمن : عن رجل خلع الحليفة والسلطان وقتل شريفا في الشهر الحرام والبلد الحرام وهو محرم يعنى ـ عن أحمد من عجلان = وقتل شريفا في الشهر الحرام والبلد الحرام وهو محرم يعنى ـ عن أحمد من عجلان حدل هر هو محرم يعنى ـ عن أحمد من عجلان حدل

رجل خرج على الخليفة والسلطان وشق العصا وقتل شريفا فى الحرم الشريف واستحل الأموال والأنفس إلى غير ذلك، فكتب عليها العلماء والقضاة بجواز قتاله و دفعه عن ذلك، وامتنع الركراكي من الكتابة، وناظر على ذلك فعضب منه منطاش وأهانه وسجنه فى البرج مع مماليك الظاهر بالقلعة.

و في ذي الحجة استقر عبد الله العجمي في قضاء العسكر عوضا عن

= صاحب مكة و استحل أخذ أموال الناس و قتل الأنفس و أشياء غير ذلك ثم جعل الفتيا عشر نسخ فكتب جماعة من الأعيان و القضاة هذا ، و قد سبقت وفاة أحمد بن عجلان في وفيات سنة ٧٨٨ ص ٢٢٧ و لم يذكر أن برقوقا قتله بن فيها أنه مات في شعبان و مثله في النجوم ٢١ /٣٠٨ في وفيات سنة ٧٨٨ .

(۱) ذكر هذه الحادثة في النجوم ۱۱ / ۲۹۳ بما لفظه « ثم طلب منطاش الشيخ شمس الدين عد الركراكي المالكي و الزمه بالكتابة على الفتوى نامتنع . . . فضر به منطاش مائة عصاة و سجنه بالإصطبل » و في ص منه « ثم احضر منطاش نسخ الفتوى في الملك الظاهر » وقد زيد فيها « واستعان على قتال المسلمين بالكفار و حضر الحليفة المتوكل على الله و القضاة الأربعة والشيخ سراج الدين عمر البلقيني و ولده جلال الدين عبد الرحمن قاضي العسكر و ابن خلدون المالكي و ابن الملقن و قاضي القضاة بدر الدين عبد بن أبي البقاء و جماعة أخر فحضر الجميع بحضرة السلطان الملك المنصور بالقصر الأبلق و قدمت إليهم الفتوى ف كتبوا عليها بأجمهم كتابة شنيعة على قدر النهي و انصر فوا إلى منازطم » و قد ذكر في البدائع قصة الفتيا بغير نهج النجوم في حوادث هذه السنة .

(٢) كذا فى الأصول الثلاثة ، و فى م « عبيد الله » و لم نجد عبد الله العجمى وقد ابهم المؤلف سراج الدين عمر الآتى ، ولعله السراج البلقيني شيخ الإسلام ، وقد ترجم له فى النجوم ١١ فى بضعة مواضع و لم يذكر هذه الحادثة و فى ص ٣٨٩ =

سراج الدين عمر .

و فيها اعتقل زكريا الذي كان الظاهر عمله خليفة ، و كتبوا عليه الشهادا بأنه لا يسعى في الخلافة بعد ، و انسلخت هذه السنة و الظاهر على حصار دمشق و منطاش سائر بالعساكر إلى جهته ، و بالغ القاضى شهاب الدين من القرشي في التحريض على برقوق ، و كان يرتب من يسبه على الأسوار ، و

في حوادث هذه السنة ، ذكر وفاة ابنه بدر الدين عجد قاضي العسكر ، و قد سبق / ٢٣٩ في حوادث سنة ٢٧٩ نرول والده السراج له عن قضاء العسكر فلعله المراد هنا ، و وفاة والده السراج سنة ٥٠٥ على ما في الضوء اللامع .

(1) ذكر هذه الحادثة في النجوم ٦٢/١١ في حوادث هذه السنة بما نصه «وفيه (اي خامس عشر ذي الحجة) قبض منطاش على الحليفة . . . زكريا و أخذ منه العهد الذي عهد إليه أبوة الحلافة و اشهد عليه انه لاحق له في الحلافة و في ص ٣٦٤ «ثم رسم منطاش بحبس الحليفة زكريا والأمير سودون الشيخوني النائب بقاعة الفضة من القامة » .

(٣) كذا في النجوم في غير موضع و بهامش س ، و وقع في الأصول الأربعة « الزهري » خطأ .

(م) ذكر هذه الحادثة في النجوم ١٠/٠٠ باطناب و اسهاب في ذكر سلطنة الملك الظاهر برقوق الثانية على مصر بما نصه «ثم احضر السلطان الأمراء القادمين صحبة الأمير ايتمش . . . و معهم قاضى القضاة شهاب الدين أحمد بن عمر القرشى الشافعي قضاة دمشق . . . و الجميع في القيود فو يخ السلطان الطنبغا الحلبي و ابن القرشي و اطال الحديث معهم وكانوا قابلوه في محاربته للدمشق بأشياء قبيحة . . . محيث ان القاضي شهاب الدين القرشي كان يقف على سور المدينة و ينادى أن قتال برقوق أوجب من صلاة الجمعة . . . و يختلق عليه ما ليس هو فيه »، و في ص ٢٠ منه «ثم ضرب والى القاهرة القاضي شهاب الدين أحمد القرشي نحو ما تني شيب (بكسر الشين اى سوط) » .

وكان لا ينزل من مخيمه، بل كان اينال اليوسني و مر. معه يباشرون القتال و خرب ما حول دمشق .

و فى خصون ذلك وصل إليهم كمشبغا من حلب و معه عسكر ضخم، فنزل بالمرج شرقى دمشق، ثم وصل إلى برقوق فى ثانى عشر ذى الحجة كما تقدم، ففرح به و قدم له خيمة سلطانية و خيولا و أمتعة و جمالا ه فاستقام أمره.

و فيها كانت الوقعة بين النركمان فتحارب كبيرهم قرا محمد صاحب تبريز و قرا حسن بن حسين بك، فقتل قرا محمد فى المعركة، و انهزم أصحابه و غنم يار حسين و من معه ما كان معهم و ذلك فى ربيع الآخر، و تأمر يار حسين على التركمان، ثم اجتمع المكل و أمروا عليهم نصر خجا ابن قرا محمد و استنجدوا بصاحب ماردين و غيره .

و فى ثالث عشرين المحرم استقر جلال الدين بن نصر الله البغدادى فى تدريس الحديث بالظاهرية الجديدة عوضا عرب الشيخ زاده، و استقر ولى الدين ابن خلدون أفى تدريس الحديث بالصرغتمشية عوضا عن

⁽۱)کذا فی با و ب، و فی س « قرا مجد و یار حسین بن حسن بك » و فی م « قرا مجد و صاحب تبریز و هو حسن بن حسین بك » نریادة و او قبل صاحب خطأ .

⁽٢) كذا فى س ، وفى با وب « قراحسن » و لعله الصواب كأسبق آنفا ، وقد سقط من م قوله « فى المعركة » إلى قوله « قرا بجد » .

⁽۳) کذانی س، و نی با و ب « قراحسین » .

[﴿]٤) ترجم في النجوم ١١ و١٢ لقرا عجد في بضعة مواضع، و لم يذكر نصر خجا ابنه .

⁽ه) لعله مجد الدين عيسى صاحب ماردين كما في النجوم ١١ / ٢٦٤ ولقبه اللك الظاهر .

⁽٦) ذكر ابن خلدون في النجوم ١١ و١٢ في بضعة مواضع و لم يذكرهذم الحادثة .

ان نصر الله المذكور .

و فى أول شعبان أمر نجم الدين الطنبذى ` المحتسب أن يزاد بعد

(١) سبق في حوادث سنة . ٧٩ ص ٢٧٨ فكر حادثة لنجم الدين هذا شبيهة بهذم الحادثة من بعض الوجوء وقد علقنا عليها و ذكر نا هذ. الحادثة نقلا عن النجوم ١٠/,٣٠٩ لأنه ذكرها في حوادث سنة . ٥ م متنا وهامشا فاغتر رنا بذلك و ترددنا فيها و قد بان لنا من حوادث هذه السنة ٧٠١ ان هذه الحادثة غير تلك الحادثة . و يعارض ابتداء تاريخ هذه الحادثة سنة وشهرا بلوقرنا ما قاله الحافظ السخاوى شمس الدين محد بن عبد الرحمن تلميذ المؤلف في كتابه م القول البديم في الصلاة على الحبيب الشفيع » المطبوع بالهند ص ع على العبيب الشفيع » المطبوع بالهند ص ع على المعبيب المتعبيب المتعبد المتعبيب المتعبيب المتعبيب المتعبد الصلاة و السلام على رسول الله صلى الله عليه و سلم عقب الأذان للفرائض الحمس إلا الصبح والجمعة فانهم يقدمون ذلك فيها على الأذان و إلا المغرب فانهم لا يفعلونه أصلا لضيق وقتها » وكان ابتداء حدوث ذلك من أيام السلطان النياصر صلاح الدين أبي المظفر يوسف بن أيوب و أمره، و أما قبل ذلك فانه لما قتل الحاكم بن العزيز امرتِ اخته ست الملك ان يسلم على ولده الظاهر فسلم عليه ما صورته «السلام على الإمام الظاهر » ثم استمر السلام على الحلفاء بعده خلفا بعد سلف إلى إن ابطله الصلاح المذكور جوزى خبرا، و قد اختلف في ذلك هل هو مستحب أو مكرو. اوبدعة أو مشروع و استدل الأول بقوله تعالى « والعلوا الحبر. » و معارم أن الصلاة و السلام من أجل القرب لا سيما وقله تو اترت الأخبار على الحث على ذلك مع ما جاء في فضل الدعاء عقب الأذان. و الثلث الأخير من الليل و قرب الفجل، و الصواب أنه بدعة حسنة يؤجر فاعله بحسن نبته، و قد نقل عن ابن سهل من المالكية في كتابه الأحكام حكاية الحلاف في تسبيح المؤذنين في الثلث الأخبر من الليل ووجه من منع ذلك انه يزعج النوام وقد جعل الله تعالى الليل سكنا، و في هذا نظر و الله الموفق .

(۸۷) کل

-/97

كل أذان الصلاة على النبي صلى الله عليه و سلم ، كما يصنع ذلك ليلة الجمعة / بعد العشاء فصنعوا ذلك إلا في المغرب لضيق وقتها بزعمهم .

و فی سادس شعبان و هو سادس مسری أوفی نیل مصر .

و فيها اجتمع الأمراه و المماليك الذين نفوا إلى قوص ، فأمسكوا والى قوص و ساعدهم حسين بن قرط والى أسوان و مبارك شاه الكاشف ، ه فأرادوا التوجه من البر الشرقى إلى جهة السويس ليتوصلوا إلى الكرك ، لما بلغهم خروج الظاهر و خلاصه من السجن ، و كان ذلك فى شوال ، ففر منهم حسين بن قرط و وصل فى سادس ذى القعدة و أخبر أن مبارك شاه إنما وافقهم خوفا على نفسه ، و أنه فر منهم ، و أرسل منطاش جماعة من الأمراء إليهم فأمسكوا نحو الشلائين منهم ، و تفرق من بنى شذر مدر ، و أحضروا المأسورين ، فأمر بحبسهم و تجهز منطاش بالعساكر فى أواخر ذى القعدة ، و كان سفرهم فى سادس عشر ذى الحجة .

⁽۱) ساق هذه الحادثة في النجوم ۱۱ / ۲۰۰ بغير سياق المؤلف و نصه « و فيه (اى شوال) اخرج عدة من المماليك الظاهرية إلى قوص و بيما منطاش في ذلك قدم عليه الحبر بأن الأمراء المقيمين بمدينة قوص . . . خرجوا عن الطاعة و قبضوا على والى قوص و حبسوه و استولوا على مدينة قوص و انضم عليهم حماعة من على والى قوص و حبسوه و استولوا على مدينة قوص و انضم عليهم حماعة من عصاة العربان فندب منطاش لقتالهم تمر بغا الناصرى و بيرم خجا و آروس بغا من أمراء الطلخانات في عدة مماليك » ، و قد ساقى في ص ١٥٠٠ هذه الحادثة بسياق قريب من سياق المؤلف

⁽٢) وصفه في النجوم ، , فهرس ص ٣٣٠ « بالمشطوب » .

و في الحادي عشر من شوال اجتُّمع العوام فشكوا من المحتسب، فأحضره منطاش و ضربه مائتي عصا وعزله، و قرر عوضه سراج الدن عمر القيصري .

و في شوال تزوج منطاش ستيتة المنت الملك الاشرف أحت السلطان ٥ المنصور فزفت عليه' ، و كان جهازها على خمسهائة جمال' ، و علق برأسها للة الرفاف دينارا زنته مائتا مثقال، شم دينارا زنته مائة مثقال .

و في ثالث عشر شوال المتقر شمس الدين السلاوي الدمشقي في قضاء الشافعية [بالمدينة -] عوضا عن الشيخ زين الدين العراق .

و انتهت زيادة النيل في هذه السنَّة إلى ثمانية عشر أصبعا من عشر بن أ ١٠ ذراعاً و ثبت إلى تاسع بابه ٠ و ذلك في شوال منها ٠ _

و فى ثالث عشرين شوال قبض على نور الدين الحاضرى ، و ضرب وعصر و سجن لكونه كان مباشرا عند أخت الملك الظاهر و أفحش

حسين الوالى ان الكوراني في أحت الملك الظاهر و أولادها، و من

(١) كذا في الأصول الثلاثة ، و في ب محو ، و في اللغة « زف العروس إلى زوحها اهداها ».

(٣) كذا في الأصلين س و م، و في بـا بلا نقط، و هو ممحو في ب و لعل الصواب « حمل » .

(س) سقط من س.

(ع) كذا في الأصول كلها ، و في النجوم ١١/. ٣٩ « مبلغ الزيادة تسعة عشر -ذراعا و أربعة أصابع».

(a) ساق هذه الحادثة في النجوم ١١ / ١٥ مام باطناب و اسهاب و هو ه أما أمر الديار المصرية فان منطاش أمر قبل خروجه حسين بن الكوراني بالاحتفاظ على حواشي الملك الظاهر فأحذ ان الكوراني يتقرب إلى منطاش مكل ما تصل إليه = يقوم

يقوم' من جهتهم .

و فى حادى عشرين شوال استقر أبو الفرج' فى الوزارة وكريم الدين ا ابن الغنام فى نظر الخاص بعد استدعاء شمس الدين ابن المقسى، و عرضت عليه الوظيفتان معا فامتنع، شم استعنى ابن الغنام و قبض عليه و صودر

= قدرته إليه من ذلك انه توجه إلى قاعة البيسرية بين القصرين حيث هو سكن الحوندات اخوة (كذا) الملك الظاهر برقوق الكبرى و الصغرى أم الأتابك بيبرس و هجم عليهن بالقاعة المذكورة وأخذ بيبرس من أمه أخذا عنيفا بعد أن أفحش في سبهن و بالغ في ذم الملك الظاهر . . . واخذ الحوندات حاسرات هن وجواريهن مسبيات يسحبهن بشوارع القاهرة و هن في بكاه و عويل حتى البكين كل احد وحصل بذلك عبرة لمن اعتبر ولازال يسحبهن على هذه الصورة إلى باب زويلة فصادف مرورهن بباب زويلة دخول مقبل نائب الغيبة من باب زويلة فلما رأى مقبل ذلك انكره غاية الإنكار و نهر حسين ابن الكوراني باب زويلة فلما رأى مقبل ذلك انكره غاية الإنكار و نهر حسين ابن الكوراني وردهن من باب زويلة بعد أن أركب الخوندات و سترهن إلى ان عدن إلى قاعة البيسرية و كان هذا من أعظم الأسباب في هلاك حسين بن الكوراني » .

- (١) كذا في م ، و في با و س « هو » و هو محو في ب .
- (٢) هو موفق الدين عبد الله الأسلمى ترجم له فى النجوم ١١ فى بضعة مواضع آخرها ص ٣٦٤ و ذكر وزارته وكذلك فى ج ١٢ وصفه بها فى غير موضع و بنظر الحيش و الحاص ايضا .
- (٣) ترجم له فى النجوم ٢٨٨/١١ فى حوادث هذه السنة، متنا ص ٢٥٨ لا هامشا و وصفه بالوزارة و لم يذكره فى غير ذلك الموضع فى هذا الحزء وسماه عبد الكريم، و ترجم له ايضاً فى ٢ إنى ثلاثة مواضع و وصفه بناظر البيوت ايضا منها فى ص٢٠٥٠.

على ثلاثمائة ألف و أضيف نظر الخاص إلى موفق الدس -

و فى إمارة منطاش ثارت الفتنة بالصعيد' بين أمراء العرب و أمراء التركان و المماليك المنفيين، ثم اتفقوا كلهم على العصيار فقاتلهم مبارك شاء نائب الوجه القبلي فهزمهم .

(١) ساق هذه القصة في النجوم ٢٠/١١ بتفصيل في حوادث هذه السنة و نصه « و في اليوم (تاسع شوال) ورد الحير ايضا على منطاش بقوة شوكة الأمراء الحارجين عن طاعته ببلاد الصعيد فأخرج منطاش في الحال الأمير استدمر بن يعقوب شاه أمير مجلس في نحو خمسائة فارس بجدة لمن نقدمه من الأمراء إلى بلاد الصعيد فسار استدمم بمن معه في اللَّث عشريه و في يوم مسيره ورد البريد من بلاد الصعيد بأنفاق ولاة الصعيد منع الأمراء المدكورين وكان من امرهم انه لما استقر ابو درنة في ولاية اسوان سار إلى ابن قوط و اتفق معه على المحامرة و سار معه إلى قوص و افرج عمن بها من الأمراء المقدم ذكرهم فلما بلغ خبرهم الأمير مبارك شا. نائب الوجه القبلي اجتمع معه ايضا نحو تلاثمائة مملوك من الظاهرية و انفقوا على المحامرة ايضا و استمال مبارك شاء عرب هؤارة وعرب ابن الأحدب فوافقو. واستولوا على البلاد فلما خرجت تجريدة منطاش الأولى لهم انتهت إلى اسيوط نقبض عليهم مبارك شاه المذكور و أفرج عمن كان معهم من المماليك الظاهر ية فاما باخ منطاش ذلك اخرج استدمر بن يعقوب شاء كما تقدم ذكره و سار إليهم مرب الشرق و توجه إلى جهة الصعيد فلقيه الخارجون عن الطاعة فواقعهم استدمر بمن معه فكسروه فرسم منطاش بخروج نجدة لهم من الأمراء و المماليك و اجناد الحلقة و بينا هو في تجهيز امرهم جاء الحر ان اسندم واقع مبارك شاه ثانيا وكسره و قبص عليه و أرسله إلى منطاش فقدم مقيدا فرسم منطاش محبسه في خزانة شمائل » و

۱۹۸ الف

و فى سلخ شوال استقر القاضى صدر الدين المناءى أحد نواب الشافعية فى القضاء عوضا عن ناصر الدين ابن بنت الميلق ، و قرأت بخط القاضى تقى الدين الزبيرى ، و أجازنيه أن [السبب فى ذلك أن - '] دبنارا الدلالا الأشرفى كان وقف رزقه على جامع الماردانى ، و كان القاضى ناصر الدين يومئذ يعمل فيه الميعاد للعامة فقوض إليه نظرها ، فلما غلب ه منطاش على الملك استعظمها لانها كانت قديما أقطاعه فعارضه فيها القاضى منطاش على الملك استعظمها لانها كانت قديما أقطاعه فعارضه فيها القاضى مغايرة لحدود السؤال فى أمرها ، فقيل لمنطاش إن الحدود التى فى كتاب الوقف مغايرة لحدود الطين المذكور ، فعرض ذلك على القاضى فصمم على أنها وقف ، فغضب و عز له / و ولى المناوى و كان أحد من ينوب فى الحكم عن ابن بنت الميلق فأقام أربعين يوما ، ثم حصلت حركة منطاش إلى الشام فرام ، المن بنت الميلق فأقام أربعين يوما ، ثم حصلت حركة منطاش إلى الشام فرام ، ا

(۱) ساق هذه الحادثة فى النجوم ۱۱/۷۰۳ فى حوادث هذه السنة و لم يتعرض لكلام الزبيرى الآتى -

(٢) سقط من س .

(٣) ترجم له فى النجوم ١١ فى موضعين ١٥١ و ص ١٦١ و وصفه بالطواشى
 الناصرى لالا السلطان الملك المنصور و لم يذكر هذه الحادثة .

(٤) ساق هذه الحادثة في النجوم ١١ / ٢٥٧ في حوادث هذه السنة بما نصه « وسأل منطاش قاضي القضاة صدر الدين المناوى الشافعي و كان ولاه قضاء القضاة قبل تاريخه بمدة يسيرة بعد عزل ناصر الدين أبن بنت المياتي وقال له اقرضني مال الأيتام و كانت اذ ذاك اموالا كثيرة فامتنع المناوى من ذلك و وعظه فلم يؤثر فيه الوعظ و ختم على جميع مال الأيتام » وفي ص ٢٠٣ منه ما نصه « فلما نزلا (أي منطاش و الملك المنصور) بالخيم استدعى منطاش قاضي القضاة =

404

بدر الدین ابن أبی البقاء بعد أن كان بدر الدین سعی فی قضاء دمشق و كتب توقیعه عوضا عن سری الدین و أفردت لسری الدین المشیخة و خطابة الجامع، ثم بطل أمر بدر الدین عن دمشق و استقر فی قضاء الشام شهاب الدین القرشی ، قرأت بخط القاضی تقی الدین الزبیری ، عزل المناوی بعد أن نزل منطاش بالریدانیة ، و خلع علی بدر الدین هناك ، فدخل القاهرة و هو بالخلعة ، و استناب صدر الدین ابن رزین فی غیبته ، و كان صاهر عنده و قرر ولده جلال الدین فی افتاء دار العدل و فكانت مدة و لایة المناوی و هی الأولی نحو أربعین یوما .

⁼ صدر الدين المناوى الشافعي إلى الريدانية و ألزمه بالسفر معه إلى الشام فامتنع من ذلك و سأل الإعفاء فأعفى و خلع على قاضى القضاة بدر الدين عد بن أبي البقاء باستقراره عوضه في قضاء ديار مصر على أن يعطى مال الأيتام و يعطى من ماله مائة ألف درهم أخرى فضة و خلع عليه و دخل القاهرة من باب النصر بالتشريف، قلت هذا هو الكريم الذي تكرم عماله و دينه ».

⁽۱) هو أبو الخطاب عد بن عد المعروف با بن المسلاتى قاضى القضاة المتوفى فى سنة ۷۹۹ كما فى النجوم ۱۲/۱۲، و قد سبق ذكر، ص . ۲۰ استطرادا.

⁽٣) سبق ذكره في حوادث هذه السنة ص ٣٤٦ .

⁽٣) بهامش النجوم ١ /٧ ما نصه « يستفاد مما ذكره المقريزى في خططه عند الكلام على الريدانية (ص ١٣٩ ج ١) أن الريدانية اسم يطلق على بستان كبعر أنشأه ريدان الصقلى أحد خدام العزيز بالله نزار بن المعز لدين الله » .

⁽٤) فى النجوم ٧ / ١٦٣ ما نصه « دار العدل ذكر المقريزى فى ص ٢٠٥ ج ٢ من خططه أن دار العدل القديمة أنشأها الملك الظاهر فى سنة ٢٠١ ه و أن موضعها كان تحت القلعة فى المكان الذى يعرف بالطبلخانات » .

و فيها مات المنتصر' ابن أبى حمو موسى بن يوسف بن عبد الرحمن بن عبد الواد'، و كان تأمر و أبوه حى، و وقع بينه و بين أخيه أبى تاشفين لما أن خرج على أبيهما ً حروب .

و فی ذی الحجة سنة إحدی و تسعین بعث أبو العباس المربی ملك فاس ولده أبا فارس عبد العزیز و الوزیر محمد " بن یوسف بن عملان ه نصرة لابی تاشفین لاستنقاذ تلمسان من ید أبی حمو والد أبی تاشفین و كان أبو تاشفین انتصر به علی أبیه ، فسلم موسی بن يحلف عسان من قبل أبی تاشفین ، شم أرسل والده أبو حمو عمیرا الی تلمسان فسلمها له أهل البلد ، فقبض علی موسی بن يحلف فقتل ، فواقعه الوزیر بن علان فی عساكر بنی فقتل ، فواقعه الوزیر بن علان فی عساكر بنی

⁽¹⁾ سبق فى حوادث سنة ٧٨٨ ص ٢١٦ قصة خروجه هو و أخوه أبو زيان على أخيها أبى تاشفين ، و راجع القصة هناك .

⁽ع) هذا هو الصواب، و قد سبق فى ص ٢١٧ بالهامش نقلاً عن الأعلام، و وقع فى با و ب « الزاد » و فى م « الراد » و فى س « الماد ، خطأ .

⁽۳) السیاق یقتمی «ابیه» غیر أن الحقیقة ان الحروب وقعت بین المنتصر و اخیه ابی زیان و بین اخیها ابی تاشفین لما ان خرج علی أبیها كما فی حوادث سنة ۷۸۸ ص ۲۱۶ .

⁽٤) سبقت ترجمته في // ٥٠ في وفيات سنة ٧٧٤ .

⁽ه) ذكره في الأعلام ٨ / ٢٨٧ في ترجمة أبي حمو موسى الثاني و فيه « ابن علال » باللام .

⁽٦) كذا في الأصول ؛ وتأمل هذه العبارة فانا لم نجد هذين العلمين .

⁽٧) فصل فى الأعلام صفة قتله هو و ولد. عمير فى ترجمته ص ٢٨٨ بمـا نصه « و اشتبك أبو حمو فى معركة معهم (اى مع جيش بنى مرين الذى جاء به ابنه ==

مرين فانهزم منهم، فكبا به فرسه فسقط فقتل فى أول السنة الآتية ' . ذكر من مات فى سنة إحدى و تسعين و سبعهائة من الأعيان

إبراهيم بن على بن إبراهيم الشامى المعروف بابن الحلوى الواعظ، كان أبوه بالقاهرة يبيع الحلوى ، و أصله من الشام، فنشأ ولده هذا فولع بعمل المواعيد مر صباه فهر، و كان حسن الصوت، طيب النغمة، حيد الآداء، مليح الوجه، قوى الذهن، فراج سوقه و حج مرارا و جاور و امتحن بيد الجار المهندى ثم خلص و لم يزل على حاله فى الكلام على الكرسى إلى أن مات فى تاسع صفر منها .

١٠ إبراهيم من قطلقتمر كان بمن يتعصب على الظاهر فقتله كمشيف

= عبد الرحمن) . . . فقتل فى تلك المعركة يوم الثلاثاء ؛ ذى الحجة و أرسل رأسه و رأس ابن آخر له اسمه عمير إلى فاس فطيف بهـا على رمحين » .

(١) ذكره في آخر حوادثها و في آخر وفيأتها .

(٢) ترجم له ايضا في الدر ر ٤٣/١ و في كل منها ما ليس في الأخرى .

(٣) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « الحلواني بفتح الحاء و اللام » و في اللغة « الحلواني بسكون اللام بائع الحلوى و صانعها » .

(٤) كذا فى الأصول الأربعة و لعله الصواب بدليل قوله « و جاور » ، و وقع فى الدرر فى ترجمة ابراهيم المذكور « السراج » و لعله يريد بالسراج السراج الهندى الذى سبقت وفاته فى حوادث ٣٧٧ ج ١/ ٢٩ و كان السراج صهر الجار فلعله سقط لفظ « صهر » و الله اعلم .

(ه) ترجم له فی النجوم ۲۸۲/۱۱ فی حوادث هذه السنة فی و فیات هذه السنة == السنة == السنة علم المنتجوم ۲۵۲ (۸۹) بحلب

بحلب صبرا .

أحد' بن إسماعيل بن محمد بن أبي العز بن صالح بن أبي العز القاضى نجم الدين بن الكشك ولى الحكم بالقاهرة عوضا عن ابن التركبان [ثم عزل بابن عمه صدر الدين- '] ، ثم ولى الحكم بدمشق سنة سبع و سبعين مم عزل ثم أعيد ثم قتل بالصالحية ' بيد شخص مجنون و ذلك في مستهل ه ذي الحجة .

- بهذه الصفة وهي « تو في نتيلا الأمير صارم الدين ابراهيم بن الأمير قطلقتمر الحازندار محلب قتله الأمير كشبغا الحموى محلب وقد قام بنصرة منطاش و قاتل كشبغا فلما ظفر به وسطه في شوال ، وقد سبق في غير موضع .

- (1) ترجم لـ المؤلف هنا فى وفيات هذه السنة ثم ترجم له ايضاً فى وفيات سنة ٩٩٧ وفاقا لما فى الدرر ١ / ١٠٠ و النجوم ١٢ / ١٦٠ فى وفيات سنة ٩٩٧ وذكر وفاته فيها كما ذكره فى الدرروكذلك ترجم له فى الشذرات كما فيها و لعل الصواب ما فى المصادر المذكورة فسبحان من لا يسهو ، و بهامش النجوم معلقا على قوله « ابن ابى العز » ما نصه : «عقد له المقريزى فى السلوك ج ٤ ص ٣٣ ترجمة تختلف فى الألقاب عما ورد فى الأصابن » .
- (۲) هذه الحملة لا وجود لها في النجوم و فيه « و ولى بهـــا ـــ اى مصر ـــ قضاء
 الحنفية بعد قاضي القضاة صدر الدين مجد بن عبد الله التركماني بعد موته » .
 - (٣) كذا في الأصول الثلاثة و الدرر ، و وقع في س « ستين » خطأ .
- (ع) نسبة إلى الملك الصالح ابى الجيش اسماعيل ابن الملك العادل ، كما في الدارس . ٣١٦/١
- (ه) ابهم هنا الشخص المحنون وقد عينه في وفيات سنة ٩٩٧ يقوله « ضربه ابن أخيه وكان مختلا بسكين » .

۹۸ ب

أحدا بن عمر بن محمد أبي الرضا [شهاب الدين - ا] أبو العباس ابن أبي الرضا الشافعي الحلبي أصله من من الله على المخافظ برهان الدين الذكاء و من و ولى قضاء حلب في سنة من اللغ الحافظ برهان الدين محدث حلب في الثناء على فضائله فقال: كان أوحد العلماء ، مشاركا في علوم كثيرة م شرح العضد و نظم غربب القرآن ، و كان يحافيظ على الجلوس (۱) ترجم له في الدرر ۱/۲۷۱ ترجمة ممتعة و فيها موشح في رثائه من ألطف ما نظم في نوعه لحميد الضرير ، و كذا ترجم له في النجوم ، ١ في موضعين في ص ٢٥٦ وفي ص ٢٨٦ في وفيات هذه السنة ، و سناتي في المتن كيفية قتله و سببه مبسوطا ، وقد ترجم له في الشذرات ترجمة واسعة .

- (ع) من الدرر و الأعلام و النجوم .
- (٣) كذا في الأصول الأربعة و النجوم ، و في الدر ر في المتن « أبو الحسين » و بهامشه « ابو الحبر » و مثله في الأعلام .
- (٤) بياض في الأصول الأربعة ، و لعل موضعة « حماة » ففي الدرر « الحموى الأصل » و في الشذرات « الحموى » .
- (ه) في الشذرات نقلا عن سبط ابن العجمي « فريد الشـــام ذكاء و معرفة و دهاء وحفظا » .
- (٣) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الشذرات « و قدم حاب سنة بضع و سبعين قاضي العسكر و مفتى دار العدل فأقام بها يفتى و يفيد ثم تولى قضاء حلب » ، و في الدرر « ثم قدم حلب على قضاء العسكر ثم ولى قضاءها استقلالا ثلاث مرات » و مثله في الأعلام .
 - (٧) برهان الدين الحلبي هو سبط ابن العجمي كما في الشذرات .

فى الجامع لا يخرج منه إلا لحاجة ، و يستحضر شرح مسلم للنووى ، و معالم السنن للخطابى ، و يستحضر مذاهب غريبة مع حسن محاضرة و لطافة شكل و تنزه نفس ، و كان يعظم أهله و لا يستكثر عليهم شيئا و لا يقدم عليهم أحدا ، و من إنشائه غريب القرآن منظوم سماه "عقد البكر فى نظم غريب الذكر " أجاد فيه و رئاه الشيخ حميد العابر " بمخمس يعاد فيه ، و كان قد ولى القضاء بحلب فاشتهرت فضائله ، و فاق الأقران ، فلما كانت كائنة برقوق و خروج يلبغا الناصرى عليه ثم عاد من سجن الكرك [إلى أن تسلطن - "] ئانيا ذكر له كمشبغا الكبير ما كان يبدو من هذا القاضى و غيره فى حقهم "، فنقم عليه و أمر بحمله إلى القاهرة فاغتيل فى الطريق و قتل ظلما ا

= و ما يصنعه يخرجونه فى قوالب رديئة و يتكلمون فيه بأشياء ليست فيه ولكن الحسد حملهم على ذلك » .

⁽¹⁾ كذا في الأصول الأربعة ، وفي الشذرات « يعظم العلم و الهله » .

⁽٢) في الشذرات «ونظم غريب القرآن للعزيزي على قافية الشاطبية و وزنها ».

^{· (}٣) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « حميد الضرير المعبر » ...

⁽ع) سقط من با ،

⁽ه) كذا في الأصول الأربعة ، و الصواب «حقه» .

⁽٦) القصة الآنية مر. هامش س فقط و بعض الفاظها غير ظاهر فكتبناه على الظن و التحمين : حد ثي الإمام العلامة محب الدين عهد بن الشحنة صاحب ديو ان الإنشاء بالقاهرة ان سبب قيامه على الظاهر أن شخصا كان يقال له شرف الدين مسعود كان معه قضاء اريحا فلما ولى ابن أبي الرضا قضاء حلب لم يره اهلا فلم يوله قضاءها فقدم القاهرة يسمى في ذلك فحسن له الكال عمر بن العديم و كان بالقاهرة ،ان يسمى في حاب ففعل فو ليها و أرسله برقوق إلى الشيخ سراح الدين عمر ح

بخان شيخون' بين المعرة وكفرطاب' فقرأت بخط العيني في تاريخه: = البلقيني لينظر هل هو أهل لذلك فأشارعليه بعض العارفين بالخزى ان يهدى للباقيني ففعل فلما حضر عنده ساء. و أرسل إلى الظاهر يثني عليه ولم يكن اهلا لشيء فلما سمع ابن ابي الرضا انه عزل بهذا الجاهل عظم ذلك عليه ثم افتي على برقوق و دبر في الخروج عليه فلما ظفر به قتله كما ذكرهنا رحمه الله، وحد ثني عما كان يحدث عنه شيخنا البرهان الحلبي وغيره انه كان من بحور العلم و أنه كان يتمنى لقاء السراج البلقيني ليناظره حدثني المشار إليه حفظه الله أن البلقيني قال ما محفظ إلا كتابك قال فبهت لأنه ليس لى كتاب تم قلت المنهاج قال فأخذ نسخة من المنهاج ثم قال لى كتاب البيع قال فسكت لأنى لا احفظ منه شيئًا قال ففهم ذلك و انه عزم على حفظ جامع المختصرات للنشائي (المترجم له في الدرر ج١/٢٤) فاستعظمه بعض من حضر ، فاستصغر هو ذلك و قال اقدر على ان ادخل إلى هذا البيت و لا اخرج منه حتى احفظه و فعل ذلك فدخل إلى ذلك البيت فمكث فيه إياماً و ما خرج منه حتى حفظه رحمه الله الذي (كذا) أشار على بالهدية فقال للبلقيني يا مولانا شيخ الإسلام انه لا يمتحن الصغار وهذا قاضي قضاة حلب سله عن دقائق المسائل قال فقال صدقت من يزوج المعضة قبال فبهت لأبي لا اعرف مدلول المبعضة ثم قات القاضي فقال لي هذا أحد الأجوبة في المسألة ثم سألني عن مسألتين او ثلاث فكمنت كلما اجبته في واحدة بشيء يقول احسنت هذا أحد الأجوبة فعلمت اني ما اصبت في واحدة منها نم قال للبريدي الذي أتى من السلطان في امر اختبار هذا الرجل يا ولدى قل السلطان هذا يصلح لقضاء مصر فمشاه بذلك لأجل الثوبين المذكورين فكان ذلك سبب الخروج على السلطان و قتل ابن أبي الرضا وغيره من المسلمين ـ و الله الموفق ، قال القاضي عجب الدين المشار إليه : حدثني بذلك كله الفاضل شرف الدين حمزة الحيشي الحلي احد أعيان الشافعية بها قال حدثني بذلك شرف الدين مسعو د صاحب القضية عفا الله عنهم أحمعين .

بدلك شرك المان المعلوم و هامش الدرر نقلا عرب هامش ر ، و في الأصول (؛) كذا في الأعلام و هامش الدرر

الأربعة «شيخو » .

(٣) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الأعلام «بين المعرة وحماة » ومثله في هامش =

۳۶۰ قتل

قتل شر قتلة '. وكان ذلك أقل جزائه 'لأن الظاهر هوالذى جعله من أعيان الناس و ولاه القضاء من غير بذل و لا سعى ، فجازاه بأن أفتى فى حقه بما أفتى و قام فى نصر أعدائه بما قام ، و شهر السيف و ركب بنفسه و المنادى بين يديه ينادى : قوموا انصروا الدولة المنصورية بأنفسكم و أموالكم ، فان الظاهر من المفسدين العصاة الخارجين ، فان سلطنته ما صادفت محلا – إلى ه غير ذلك ؛ قال : فجازاه الله بالإهانة و الذل و الإخراج من وطنه بهيئة قطاع الطريق و الرمى فى البرية بغير غسل و لا كفن و لا صلاة ؛ و قال فى حقه أيضا : إنه كان عنده بعض شى عن العلم و لكنه كان يرى نفسه فى مقام عظيم ، و كان مولعا بثلب أعراض الكبار ، و كان باطنه رديئا و قلبه خبيثا ، قال : و سمعت أنه كان يقع من ق حق الإمام أبى حنيفة . . .

⁼ الدرر نقلا عن هامش ر ، و كفر طاب كما في معجم ياقوت « بلدة بين المعرة و مدينة حلب » .

⁽١) فى الدرر « وأخذ كشبغا و سار إلى نصرة الظاهر فأعدمه بطريق حماة و ذلك فى مستهل ذى القعدة سنة ٢٠٧ » .

⁽۲) قابل بین هذا و بین قول المؤلف آنفا « قتل ظلما» و تأمل وانصف و راجع فتاوی کبار العلماء و القضاة الأربعة بجواز قتال برقوق فی النجوم ، ، فی حوادث هذه السنة ص ، ۲۰ متنا و هامشا و ما قاله المقریزی فی برقوق من المساوی فی النجوم ، ۱/۱ و ما بعدها .

⁽٣) ينبنى التريث فى قبول كلام العينى فى عرض هذا الرجل العظيم لاسيما بعد قوله « وسمعت » فقد ورد الحديث « كفى بالمرء إثما ان يحدث بكل ما سمع » خصوصا بعد ما قال فيه القاضى علاء الدين فى قاريخ حلب ما نصه « كان ابن ابى الرضا من رجال العلم نجدة وهمة و كان يقوم بأمر الشرع و يشتد فى انكار المنكرات » كما فى آخر ترجمته فى الدرر .

أحمد ابن عمر بن محمود بن سلمان ابن فهد ، شهاب الدين ابن زين الدين ابن زين الدين ابن الشهاب ، الحلبي الآصل الدمشق المعروف بالقنبيط ، ولد سنة عشر أو نحوها ، و سمع من أمين الدين محمد بن أبي بكر بن النحاس و غيره ، و وقع في الدست و كان أكبرهم سنا و أقدمهم ، مات في ربيع الأول عن ثمانين في الدست و كان أكبرهم سنا و أقدمهم ، مات في ربيع الأول عن ثمانين سنة و زيادة ، و لم يحدث شيئا ، و هو الذي أراد صاحبنا شمس الدين ابن الجزري بقوله :

باكر إلى دار عدل تحدق يا طالب خدير فالخير فى البكر فالدست قد طاب و استوى و غلا بالقرع و القنيسط و الجزر و أشار بالقنيط إلى هذا و بالجزر إلى نفسه و بالقرع إلى أبى بكر ابن محمد الآتى ذكره سنة أربع و تسمين ؟ و قال ابن حجى: كان سمح النفس، كثير التبسط فى المآكل و الملابس.

أحمد بن محمد بن عمر، شهاب الدين، إمام الشامية البرانية، كان من نبلاء الطلبة الشافعية، مات في ذي الحجة .

⁽١) ترجم له في الشذرات كما هنا .

⁽٢) كذا في الأصول الثلاثة ، و في م و الشذرات « سلمان » .

⁽٣) ترجم له المؤلف هناك في اوائل وفيات أربع و تسعين بما نصه « أبو بكر ابن عبد الدمشقى النحوى الملقب بالفرنج » كذا في الأصول الأربعة تصحف عن القرع و ذلك من جهل النساخ فينبغي للصحح أن يصحح ما هناك مما هنا، وقد ترجم له في بغية الوعاة ص ٢٠٠ وقال فيه « الملقب بالفرنج » ـ خطأ وقد ترجم له في بغية الوعاة ص ٢٠٠ وقال فيه « الملقب بالفرنج » ـ خطأ وقد نقل ترجمته عن المؤلف.

الف الف

/ أحمد ابن محمد، محب الدين المعروف بالسبق، انقطع بمصلى خولان اظاهر مصر بالقرافة، وكان معتقدا و يشار إليه بعلم الحرف [و الزيجات _"]، مات فى العشرين من صفرعن سن عالية، أظنه جاوز الثمانين، رأيته بالمصلى فى يوم عيد، و كان حسن السمت .

أحمد أبن موسى بن على ، شهاب الدين ابن الوكيل ، عنى بالفقه ه و العربية و قال النظم فأجاد ، و كان سمع بمكة من الجمال ابن عبد المعطى المكى ، و بدمشق من الصلاح ابن أبي عمر ، و مر شيوخه فى العلم : صلاح الدين العفيني ، و نجم الدين ابن الجابى ، و جمال الدين الأسيوطى ، و شمس الدين الكرماني ، أخذ عنهم بمكة ، و كان يتوقد ذكاء ، مات بالقاهرة في صفى .

أحمد من أبي يزيد بن محمد السراي الشهير بمولانا زاده الحنفي

⁽١) ترجم له فى الدرر ١/٥/١ بمثل ما هنا و فيها « احمد بن عهد بن السبتى الشيخ محب الدين » وكذا ترجم له فى الشذرات .

⁽٢) كذا في الأصلين س و با و الدرر ، و في م «حولان » .

⁽٣) من الشدرات ، وفيه «الزايرجا» وعلم الزيج عند المنجمين كتاب يعرف به احوال حركات الكواكب ويؤخذ منه التقويم ، وقد عنون له في كشف الظنون وذكر فيه عدة مؤلفات .

⁽٤) ترجم له في الشذرات ترجمة أخذها من هنا .

⁽ه) ترجم له فى الدرر ايضا ٢٠٦/١ و فى كل منها ما ليس فى الأخرى ، وكذا فى النجوم ٣٨٣/١١ و ترجم له فى الشذرات كما هنا .

⁽٦) كذا في الأصول الأربعة و الدرر والشدرات ولعله الصواب ، و وقع في النجوم « السير الي » .

شهاب الدين من ركن الدين، قال الشيخ بدر الدين الكلستاني في حقه و من خطه لخصت : ولد في عاشوراء سنة ٧٥٤ و كان والده كثير المراعاة للعلماء و التعهد للصالحين، و كان السلاطين من بلاد سراى قد فوضوا إليه النظر على أوقافهم، فكان تحمل إليه الأموال من أقطار البلاد و لا يتناول لنفسه ه و لا لعياله شيئا و كان يقول: [إنما أتحدث لهم' -] و أتجنبه ليرزقني الله ولدا صالحا؛ ثم مات الشيخ سنة ثلاث و ستين، و خلف ولده هذا ان تسع سنين، و قد لاحت آثار النجابة عليه، فلازم الاشتغال حتى أتقن كثيرًا من العلوم، و تقدم في التدريس و الإفادة و هو دون العشرين، ثم رحل من بلاده فما دخل بلدا إلا عظمه أهلها لتقدمه في الفنون و لا سما ١٠ فقه الحنفية و دقائق العربية و المعانى، و كانت له مع ذلك يدطولى فى النظم والنثر، ثم حبب إليه السلوك فبرع في طريق الصوفية، وحبح و جاور و رزق فی الحلوات فتوحات عظیمة، و أخبر عن نفسه أنه رأی النبي صلى الله عليه و سلم تسليها في المنام فاستقرأه ' أوائل سورة البقرة ، ثم قدم القاهرة، ثم رجع إلى المدينة فجاور بها ثم رجع فأقام بخانقاه سعيد ١٥ السعداء، و استقر مدرسا للحدثين بالظاهرية الجديدة أول ما فتحت بين القصرين، وقرر مدرسا بالصرغتمشية في الحديث أيضا، قال الكلستاني: ثم إن بعض الحسدة دس إليه سما فتناوله فطالت علته بسببه إلى أن مات

⁽١) سقط من الشدرات ، ونيه « يقول أنا اتجنبه » .

⁽ع) كذا في الأصلين ب و م ، أي طلب إليه أن يقرأ كما في اللغة ، وهنا ينبغي أن يفسر بالأمر ادبا ، و في س و با « فاستفسره » .

فى المحرم، و من كلامه الدال على ذكاته قوله: أعجب الأشياء عندى البرهان القاطع الذى لا مجال فيه للمنع [و الشكل الذى يكون لى فيه فكرساعة -] . و مات فيها من الترك و نحوهم أرنبغا التركى مقدم البريدية ، مات في صفر .

و اشقتمرا المارداني نائب حلب وليها مرارا، و ولى تقدمة الشام ه مرتين، ثم أصيب بوجع رجليه فعزل و أقام بحلب بطالا إلى أن مات فى شوال، و كان أصله لصاحب ماردين فقدمه للبناصر حسن، وكان عارفا بتحصيل الاموال، محبا فى العائر/وله مدرسة بحلب، ولى نيابة طرابلس ٩٩/د و حلب و دمشق مرارا، و قيل إنه كان يحسن ضرب العود .

و بزلار العمري، كان من ماليك الساصر حسن، فرباه مع ١٠

⁽١) سقطت هذه الجملة من الدرر .

⁽٢) ذكر في النجوم 11 عدة بمن تسموا بهذا الاسم و ليس فيهم من وصف بالتركى مقدم البريدية غير النب في ص ٢٦٨ منه « ار نبغا العثماني » وقد علق عليه المصحيح بما نصه: رواية السلوك المصدر المتقدم « و از دبغا » وفي ص ٣٧٣ منه في حوادث سنة ٢٩٧ هذه السنة ذكر ان ار دبغا العثماني من جملة الجماعة الذين افتعل فيهم محضر بأنه سقط عليهم حائط فما توا تحته _ و الله اعلم .

⁽٣) سبق ذكر وفاته فى وفيات سنة. ٧٥ وقد علقنا عليه ص ٩٩٨ وذكرنا ماسياً تى عن النجوم ثم اعاده هنا فى وفيات هذه السنة كما أن النجوم ١١ / ٣٨٧ ذكره فى وفيات هذه السنة .

⁽ع) في با « قطنها » .

⁽ه) كذا في الأربعة الأصول، و بهامش س د اي نيابتها » . .

⁽٦) ترجمله فىالدرر ١/٤٧٦ كما نقريباً ، وترجمله فىالنجوم، وترجمة ممتعة ==

أولاده ثم تقدم، و ولى النيابة بدمشق، و كان شجاعا فطنا مشاركا، مات م بقلعة دمشق مسجونا .

و تلكتمر' كاشف الجسور في أول السنة .

جركس بن عبد الله الخليلي كان تركاني الأصل، أصله من مماليك

الأمسير سيف الدين بزلاربن عبد الله العجرى ثم الناصرى و في آخر ترجمته الأمسير سيف الدين بزلاربن عبد الله العجرى ثم الناصرى و في آخر ترجمته « و كان مر ... محاسن الدنيا حدثني الشيخ موسى الطرابلسي قال لما نفاه الملك الظاهر إلى طرابلس صحبته فكنت اقعد لتكيبسه فأجد اضلاعه صفيحة واحدة » ، و قد سبق ذكر ، في حوادث هذه السنة ص ١٣٣ استطرادا .

(۱) فى النجوم ۱۱ / ۳۸۵ « فلما ملك الناصر مصر خلع عليه (اى على بزلار) بنيابة دمشق فولى دمشق إلى أن قبض منظاش على الناصرى فغضب بزلار للناصرى و خرج عن الطاعة فحادعه منطاش فاتفق امراء دمشق مع جنتمر و و ثبو اعليه فركب و قاتلهم و كاد يهزمهم لو لا نكاثر وا عليه وحبسوه بقلعة دمشق حتى ارسل منطاش بقتله فقتل و سنه نيف على خمسين سئة ».

(م) كذا في ب وساق الباقى ، و في النجوم ٣٨٣/١١ في وفيات هذه السنة «تملكتمر بن عبد الله أحد أمراء الطبلخانات توفى بالطاعون في جمادى الأولى » ولم يصفه بما وصفه به المؤلف ، و في س « ملكتمر » ومحله في با « جركس كاشف الحسور مات في اول هذه السنة » و في م « بكتمر » والله أعلم .

(م) ترجم له فى الدرر ا/عهم بما نصه «حركس الحليلي » (1) و بها مشه بياض فى ب و ر قدر ثلاثة اسطر ـ و ترجم له فى النجوم 11 فى بضعة مواضع منها فى ص ٣٨٣ فى وفيات هذه السنة و أنه مات قتيلا فى يوم الاثنين حادى عشر شهر ربيع الأول، و بهامشه « فى خطط المقريزى (ج ٢ ص ٩٤) انه توفى يوم الاثنين حادى عشر شهر ربيع الآخر » و قد سبق فى حوادث هذه السنة ص ٣٣٤ ان =

يلبغا، و تقدم عند الظاهر، و كان حسن الشكل مهيبا مع الرأى الرصين و العظمة، و كان له فى كل يوم خبز يتصدق به على بغلين يدور بهها أحد عاليكه بالقاهرة على الفقراء و بمسكة و المدينة، و ولاه الظاهر أمير آخور بتقدمة ألف، و قرره مشير الدولة و خلف أموالا كثيرة جدا، و كان بأحدى رجليه داء الفيل، قتل فى المعركة بالربوة ظاهر دمشق .

حسن بن على بن قشتمر أحد أمراء العشرات بالقاهرة ، لم يتأمر من إخوته غيره ، و كان شابا حسن الشكل .

الحسين بن عبد الله الحبّار اللهملة ثم الموحدة - الشيخ المشهور بالشاذلي ، كان يتكلم على الناس، وحفظت عنه كلمات فيها إشـكال، ١٠ وكان للناس فيه اعتقاد زائد ، مات في ربيع الأول .

- = منطاش صادره على ألف ألف و سبعيائة ألف، وقد سبق ذكره في غير موضع من هذا الكتاب.
- (١) لم نجده لا في الدررولا في المنجوم ، وقد سبق في وفيات سنة ٧٨٧ ص ٥٥ ذكر وفاة على بن تشتمر التركى و عليه تعليق فلعله ابوصاحب الترجمة .
- (٢) ترجم له فى النجوم ٢١/٥/١ فى وفيات هذه السنة و ذكر وفاته فيها وسمار «حسنا» و هنا «حسينا» فى جميع الأصول ــ فتدبر .
- (٣) ضبط المؤلف رحمه الله لهذه النسبة هو الصواب نسبة الى بيع الحبر أى المداد، و و قع فى النجوم «الحباز» و فيه « و ترك بيع الحبر » و الصواب: الحبر ، و ترحمته فى النجوم أو سع مما هنا .
- (٤) فى النجوم «كان صاحب الشيخ ياقوت الشادلى و تلقن منه و تزوج بابنته و ترك بيع الخبز و انقطع بزاويته خارج القاهرة ــ النح» .
 - (a) كذا في الأصول الأربعة ، وفي النجوم « الآخر » .

صرای الطویل، أخو برکة، تقدم ذکره [فی الحوادث -] وأنه نمّ علی أخیه عند برقوق و حظی عنده فأقره علی إمرته إلی أن مات فی ربیع الاول • •

سودون المظفری نائب حماة ثم حلب، تقدم ذکره فی الحوادث، و کان أصله عند قطلوبغا المظفری نائب حلب، و باشر عند جرجی الإدریسی خزندارا ثم انتقل إلی أن ولی نیابة حماة ثم نیابة حلب فی سنة سبع و ثمانین، ثم اتصل بیلبغا الناصری و استقر أتابكا بها إلی أن وقع بینه

(1) ترجم له في النجوم 11/ ٣٨٦ في وفيات هذه السنة، و وصفه بالأمير سيف الدين صراى الطويل، و ذكر وفاته فيها وأما أخوه بركة فان وفاته سبقت في وفيات سنة ٧٨٧ ص ٢٠ و عليه تعليق .

(ع) المتبادر إلى الذهن انه سبق ذكره في حوادث هذه السنة وكذلك نميمته على أخيه بركة غير أن الأمر ليس كذلك فان ذلك سبق في حوادث سنة ٧٨٧ ص ع و فيها و فيها بعدها حوادث عظيمة لبركة .

- (ب) إسقط (من م ·
- (٤) مثله في النجوم .
- (ه) ترجم له في النجوم 11 ترجمة ممتعة في عدة مواضع ، و ذكر وفاته قتيلا في وفيات هذه السنة أص ممه و وصفه بالأمير سيف الدين و قد سبق ذكر ، في اوائل حوادث هذه السنة ص 11 س استطرادا .
- (٦) أسبق أى حوادث سنة ٧٨٧ ذكر استقر اراسودون المظفرى في نيابة حماة وحلب ص ١٨٩ ١٩١٠

۲۲۸ (۹۲) و بین

و بين الناصرى فقتل سودون المذكور، و كان خيرا عارفا يحب العلماء و أهل الخير و يقربهم و يكثر البر و المعروف و يكره الشر جملة مع العبادة و كثرة السكون - رحمه الله تعالى .

عبد الله بن محمد بن ٠٠٠٠ تاج الدين ابن قطب الدين بن صورة، ولد قبل العشرين، و اشتغل و ناب فى الحسكم و خطب، و كان بهى الشكل ه وقورا، مات فى ٠٠٠٠٠٠

عبد الله ' بن العلامة علاء الدين مغلطاى التركى المسند جمال الدين ، سمع بافادة أبيه الكثير. من مشايخ عصره ٬ و حدث ، سمع منه أصحابنا .

عبد الحمالق بن محمد بن محمد الشعيبي – بالمعجمة و الموحدة مصغرا – الإسفراييني أبو المعالى صدر الدين ، ويقال له أيضا: محمد ، ولد سنة ١٠ أربع و ثلاثين ، وكان عارفا بالفقه على مذهب الشافعي، وحدث بكتاب المناسك تصنيف أبيه عنه ، و شرح منه قطعة ، و جمع هو كتابا في المناسك

⁽١) بياض في الأصول الأربعة .

⁽۲) ترجم له في الدرر ۲۰۰۱ بما نصه « عبد الله بن مغلطاى بن قليج بن عبد الله التركى البكجرى جمال الدين أبو بكر بن العلامة علاء الدين ولد سنة ۱۹ و بكر به أبوه فأسمعه صحيح البخارى على الحجار و هو في الخامسة و اسمعه على الدبوسي و الواني و الصنهاجي و غيرهم سمع منه جماعة من أقراننا و مات في ناني عشر ربيع الأول سنة ۷۹۱ » .

⁽٣) تَرجم له في الشذرات ترجمة نقلها من هنا و سيأتي ايضا في المحمدين .

⁽٤) كذا في الشذر ات وبا ، و وقع في الثلاثة الأصول زيادة « ابن » قبل صدر و لعله زائد .

⁽ه) عبارة الشذرات « ويقال له أيضاً : عجد بن عجد بن عجد » .

أيضا كثير الفائدة ، وكان مشهورا ببغداد ، مات بفيد منصرفا من الحبج في المحرم .

١٠٠/ الف

اعبد الرحمن بن محمد بن سلمان الإسكندراني المالسكي القاضي حمال الدين بن خير ، سمع من ابن المصني و الوادياشي و غيرهما ، و كان عارفا بالفقه ، دينا ، خيرا ، ولى الحكم فحمدت سيرته ، قرأت عليه شيئا ، مات في سابع عشر رمضان ، و استقر بعده تاج الدين بهرام الدميري في قضاء

(۱) ترجم له فى الدرر ۱/ ه ع و فى كل منها ما ليس فى الأخرى ، و قد ترجم له فى النجوم ۱۱ / ۴۸ ترجم ترجمة ممتعة فى وفيات هذه السنة و قد تعرض لتنقله فى الولايات بما نصه « ثم ولى به (اى بثغر الإسكندرية) نيابة الحكم ثم نقل إلى قضاء الديار المصرية عوضا عن قاضى القضاة علم الدين سلمان بن خالد البساطى بعد عزله فى سنة ثلاث و ثمانين و سبعائة » وقد ذكر المؤلف هذه الحادثة فى حوادث سنة ۹۸۷ ص ۶۸ - ثم قال فى النجوم « و دام مدة سنين إلى ان عزل بالقاضى ولى الدين عبد الرحمن بن خلدون » و فى حسن المحاضرة ۲ / ه ۱۶ « ثم عزل فى جمادى الآخرة سنة سبع و ثمانين و ولى عبد الرحمن بن خلدون ثم عزل فى جمادى الآخرة سنة سبع و ثمانين و اعيد ابن خير إلى أن مات سنة إحدى و تسعين » وقد ذكر المؤلف هذه الحاد ثة فى حوادث سنة ۹۸۷ ص ۱۸۸ و عليها تعليق و فى النجوم « ثم اعيد بعد ذلك الى ان مات قاضيا و تولى بعده تاج الدين بهرام و فى النجوم « ثم اعيد بعد ذلك الى ان مات قاضيا و تولى بعده تاج الدين بهرام ابن عبد الله بن عبد العزيز الدميرى » وقد ترجم له ايضا فى الشذرات .

(٣) كذا في س، وفي م و ب ابن المضفى » و في ب و الشذرات « ابن الصفى » و في الدرر « سمع المؤطأ من أبي القاسم التلبنتي و الصلاح ابن الملقى » فلمل هذه الكنية الأخيرة هي التي اضطربت في ضبطها الأصول كلها و لم نجد ما يحل الإشكال ـ والله أعلم .

رم) كذا في الثلاثة الأصول و الشدرات، وفي با « سابع عشرين » وفي الدرر « تاسع عشر » و في النجوم « رابع عشر » و الله أعلم .

المالكية

المالكية بعناية الخليفة المتوكل .

عبد الرحيم ' بن عبد الكريم بن عبد الرحيم بن رزين ، نجم الدين الحموى الأصل ، القاهرى ، سمع الصحيح من وزيرة و الحجار و سمع من غير هما و حدث ، سمعت عليه بمصر ، مات فى جمادى الأولى و له إحدى و تسعون سنة .

عبد السلام السلاوي، المعروف بالهندي.

عبد القادر أبن سبع، تقى الدين البعلبكى، عنى بالعلم و حصل و درس و ألف مختصرا فى الاحكام، و ولى قضاء بعلبك فلم يحمد فى القضاء، مات بدمشق.

عبد الوهاب بن إبراهيم بن حراز ، تاج الدين الوزير ، وزر بدمشق ١٠ سنة خمس و سبعين ، و مات في صفر .

عبد الوهاب من عبد الله الوزير علم الدين المعروف بابن كاتب سيدى القبطى كان كاتبا مطيقا، باشر الوزارة بلين زائد، و لكن مشت أحواله ، لانه ولى عقب شمس الدين ابن كاتب ارلان، و كان أراد القبض

⁽١) ترجم له في الدر ٣٥٧/٢ وقد زاد في عمود نسبه عدة اعلام، وكذا ترجم له في الدر ٣٥٧/٢ وهذا ترجم له في الشذرات ترجمة نقلها من هنا .

⁽٢) ترجم له في الشذرات نقلها من هنا وسماه «عبد الوهاب » و مثله في با .

⁽r) كذا في الأصلين س و ب وكذا في الشدرات ، و في م و با « فضل » .

 ⁽٤) كذا في س ، و في الثلاثة الأخرى « حرار » .

⁽ه) سبق فی حوادث سنة ۲۰۸ ص ۲۰۶ استقرار علم الدین هذا فی الوزارة بعد شمس الدین ابن کاتب ارلان فی وفیات تلك السنة ص ۲۰۲ .

على كريم الدين، ابن الغنام فسعى ابن الغنام و استقر فى الوزارة عوضه و قبض عليه و صادره، و ذلك فى شهر رمضان سنة تسعين ، فمات فى المحرم سنة إحدى .

على " بن أحمد بن محمد بن التقى سليمان بن حمزة المقدسي ثم الصالحى ، فحر الدين ، ولد سنة أربعين ، و سمع الكثير ، و لازم ابن مفلح فتفقه عنده و خطب بالجامع المظفرى ، و كان أديبا ناظما ناثرا منشئا ، له خطب حسان و نظم كثير و تعاليق فى فنون ، و كان حسن المباشرة ، لطيف الشمائل ، و هو القائل :

حماة حماها الله مر كل آفة وحيّا بها قوما هم بغية القـاصى القد لطفت ذاتا ووصفا ألا ترى دواليبها خشب تبكى على العاصى مات فى جمادى الآخرة .

۳۷۲ (۹۳) علی

⁽۱) سبق فى حوادث سنة . ٩٩ ص ٢٨٧ أن السلطان برقوقا هو الذى قبض على الوزير علم الدين فى شهر رمضان و قرر عليه عشرة آلاف دينار و انه مات بعد ذلك فى أواخر ذى الحجة و قرر فى الوزارة عوضه كريم الدين ابن الغنام، وسياقى المؤلف هنا كما تراه.

⁽ع) نص المؤلف هنا على ان وفاته في سنة ١٩٧ في المحرم ، وفي حوادث سنة ٩٩٠ ص ٢٨٧ انه توفي في سنة ٩٩٠ في أواخر ذي الحجة كما سبق آنفا ، وقد استشكل ذلك في هامش س وم و با ـ وقد ذكر وفاته في النجوم ٢١/١١ في وفيات سنة ٩٠٠ في آخر ذي الحجة كما في ص ٢٨٧ السابقة من الإنباء ٠

⁽٣) ترجم له في الشذرات ترجمة نقلها من هنا إلا أنه لم يذكر شعره.

⁽٤) كذا في س و با ، و وقع في م و ب أو دواليها » خطأ .

⁽ه) في معجم ياتوت في وصف حماة «و أبهرها العاصي » .

على ' بن الجال محمد بن عيسى اليافعي، كان عارفا بالنحو ببلاد اليمن مات [بعدن - '] في صفر .

عثمان من سليمان بن رسول بن يوسف بن خليل بن نوح الكرادى ، الشبيخ شرف الدين الاشقر الحنفى ، أصله من تركان البلاد الشمالية ، و اشتغل فى بلاده قليلا ، ثم قدم القاهرة فى دولة الاشرف فصحب الملك ه الظاهر قبل أن يتأمر ، و كانت له به عناية ، يعرفه من بلاده فلما كبر قرره إماما عنده ، و تقدم فى دولته ، و ولاه قضاء العسكر و مشيخة الخانقاه البيرسية ، و كان حسن الهيئة ، مشاركا فى الفضائل ، جيد المحاضرة ، مات فى رابع عشرى ربيع الآخر عن نحو من خمسين سنة .

اعلم دار الناصرى ، خدم الملك الناصر محمدا فن بعده ، ثم مات ١٠٠ / ب بطالا بدمشق ، وكان ملازما لحضور الجماعات و الحوانق ، كثير التلاوة و الذكر ، و له آثار حسنة بمصر و دمشق فى ترميم السبل و الحانات ، جائز الثمانين و هو آخر من مات من مماليك الناصر .

عيسى بن الجمال محمد بن عيسى اليافعي أخو على الماضي قريبًا ، كان

⁽¹⁾ ترجم له فى بغية الوعاة ترجمة نقلها من هنا، وكذا ترجم له فى الشدرات نقلا عن السيوطي .

⁽٢) لم يذكره في البغية .

⁽٣) ترجم له فى الدرر ٢٠/٠٤ و فى كل منها ما ليس فى الأخرى ، وكذا ترجم له فى النجوم ٢٠/١١ فى ونيات هذه السنة و ذكر وفاته فيها .

⁽ع) كذا في س و با ، و في م و ب و هامش س « الدار » .

عارفا بالفرائض ، مات في عدن .

مثقال الساقى سابق الدين الزمام ، كان أصله من خدم المجاهد صاحب اليمن ، ثم صار لحسين بن الناصر و خدم عند زوجته أم الأشرف إلى أن ماتت ، فاستقر لال أمير حاج بن الأشرف ، ثم صار مشيد الحوش ثم استقر زماما و عظم قدره فى دولة الأشرف ، و عمر المدرسة المشهورة بالقاهرة ، فلما قتل الأشرف صودر و أهين ثم استوطن المدينة بعد

(۱) اضطرب كلام المؤاف رحمه الله تعالى فى ترحمة هذا الرجل اضطرا با شديدا فقد نص فى وفيات سنة ٢٧٠ ج ١ على وفاته ، و مثله فى الدر ٣ / ٢٧٦ ثم عاد فذكر أنه أمسك عليه فى حوادث سنة ٢٩٠ ص ٢٩٨ من الحزء المذكور ثم عاد ايضا فذكر وفاته هنا فى وفيات هذه السنة ١٩٠ ، وقد ترجم له فى النجوم ١١ / ٢٩٠ فى وفيات هذه السنة ترجمة ثمتعة ثما نصه « توفى الأمير الطواشى سابق الدين مثقال بن عبد الله الحمالى الحبشى الزمام و أصله من خدم الملك الأمجد والله الأشرف شعبان تنقل فى عدة وظائف إلى أن صار زماما للدور السلطانية فلما و دام مثقال بطالا سنين و صادره برقوق و حصل له محن ثم افرج عنه فصار يتردد بين مكة والمدينة إلى ان مات بيدر من طريق الحجاز فى ذى القعدة و دفن عند الشهداء فى ليلة الجمعة تاسع عشريه » و فيه ص ١٠٥ « و خلع على مقبل الطواشى الرومى و استقر زماما بالآدر الشريفة عوضاً عن مثقال الجمالى » فقابل بين ما فى الانباء و بين ما فى النجوم و الدرر تجد اختلافاً – فحرره و

(٢) أي مربيه، كما في هامش النجوم ٢٩٢/١٢ و فيه « لالته مربيه » .

(٣) هو الملك الصالح ابن الملك الأشرف شعبان بن حسين .

التردد إلى مكة و إلى القدس مراراً ، و مات فى آخر ذى القعدة ببدر طالباً للحج .

محمد بن عبد الله بن محمد بن فرحون، محب الدين ابن بدر الدين اليعمرى المغربي ثم المدنى المالـكي، كانت له عناية بالعلم؛ و ولى قضاء بلده و لم يجاوز الخسين .

محمدا بن عبد القادر بن على بن سبع البعلى، تقى الدين، اشتغل و درس مكان عمه أحمد فى الامينية و غـــيرها، و أفتى و درس و ولى قضاء بعلبك و طرابلس و لم يكن مرضيا فى سيرته، و جمع كتابا فى الفقه مع قصور فى فهمه، و كان يكتب خطا حسنا و يقرأ فى المحراب قراءة حيدة و يخطب بجامع رأس العين، مات فى المحرم.

محمدًا بن على بن أحمد بن عبد الغفار عز الدين بن كسيرات الكاشف،

⁽¹⁾ ترجم له فى الدرر ٢٠/٤ فى شطر سطر نقط ، و بهامشه « ذكر ه فى شذرات الذهب فيمن مات سنة ١٩٠١ وقال : تقى الدين عهد بن عبد القادر بن على بن سبع البعلى قال أن حجر _ و ساق باقى الترجة كما هنا .

⁽ع) فى الدارس 1 / 100 « المدرسة الأمينية قبلى باب الزيادة من ابواب الحامع الأموى » و علق عليه المصحح بما نصه « مخطط المنجد رقم (٢٠) فى سوق الحرير اليوم و قد تحولت بعد ترميمها إلى مدرسة اهلية و قد اختلس بعضها » و فى ص ١٠٩/ « و اقف الأمينية هو أمين الدولة كشتكين » و فى عامش النجوم ١٠٩/١ « و هى اول مدرسة بنبت بدمشق للشافعية بناها أتابك العساكر أمين الدولة ربيع الإسلام أمين الدين كشتكين بن عبد الله السفتيكى » .

⁽٣) ترجم له فى الدرر ٤/٥٥ إلا أن فيه بدل عبد الغفار «عبد العزيز» مات فى =

سمع المطعم و الحجار وغيرهما .

محمدا بن عمر بن رسلات البلقيني بدر الدين أبو اليمن ابن الشيخ سراج الدين، كان أعجوبة في الذكاء و الفطنة، ولد سنة نيف و خمسين و نشأ محبا في الاشتغال، فهر و هو صغير و درس و ناظر، و كان لطيف الشكل حسن الصورة جدا جميل المعاشرة، و كان أبوه معجا به، مات في سابع عشرين شعبان و تألم أبوه عليه كثيرا و قد باشر قضاء العسكر و إفنا، دار العدل و عدة تداريس .

محمد بن محمد بن محمد بن محمد الهندى ثم المكى الحننى سمع من عز الدين بن جماعة و غيره، و كان فاضلا فى مذهبه كثير الحروج إلى الحل العمرة، و له حظ من خير و عبادة ، مات فيها أو فى التى قبلها .

محمد بن محمد بن محمد الشعيبي، تقدم في عبد الخالق .

(۹٤) محمد

⁼ صفر سنة ١٩٧ ـ و بهامشه «مخ ـ ٧٦١ » .

⁽۱) ترجم له فى الدرر ٤/٥٠١ و فى كل منها ما ليس فى الأخرى ، و كذا ترجم له فى النجوم ٢١/ ٢٨٩ فى وفيات هذه السنة وقد سبق ذكره استطرادا فى حوادث هذه السنة ص ٢٤٩ وقد وقد فى الدرر النب اباه نول له عن قضاء العسكر سنة ٢٨٩ بالرقم الهندى خطأ و الصواب ان ذلك كان فى سنة ٢٧٩ كما سبق فى ١/٩٣٩ فى حوادث تلك السنة ، و مثله فى الشذرات ضبطه بالحروف . (٢) فى الشذرات و قال ابن قاضى شهبة فى طبقاته والد فى صفر سنة ست و قيل سنة سبع و حميين » .

⁽٣) في الشذرات « نوفي عن نيف و ثلاثين سنة » .

⁽٤) كذا في الأصول الثلاثة و لعله الصواب، و في با د الحلبي » .

⁽ه) سبَق في ص ٢٦٩ .

محد من محمود بن عبد الله النيسابورى ، شمس الدين ، ابن أخى جار الله الحننى ، قدم القاهرة و لازم عمه و غيره فى الاشتغال ، و ولى إفتاء دار العدل و مشيخة سعيد السعداء ، و كان بشوشا حسن الاخلاق عالما بكثير من المعانى و البيان و التصوف ، مات فى ربيع الآخر و لم يكمل الخسين .

محمود ¹ بن عمر بن عبد الله العجمي الشيخ سعد الدين التفتازاني ، ولد

(1) ترجم له فى النجوم ٢٩/١١ فى وفيات هذه السنة سابع جمادى الأولى ، وكذا فى الشدرات اخذها من هنا ، و فى النجوم « محمود بن عبداقه » بحذف عد . (٧) كذا فى با و لعله الصواب ، و فى س و م « الحسينى » و فى ب مطموس . (٣) كذا فى با بلا نقط نسبة إلى ينبع التى هى عن يمين رضوى لمن كان منحدرا من المدينة إلى البحر كما فى المعجم ، و فى م و ب « المنقمى » و فى س « المنبى » وكله من تخليط النساخ .

(ع) ترجم له في الدررع / . ه م و سماه « مسعودا » ، و بهامشه « في شذرات الذهب : مسعود بن عمر بن عبد الله » هكذا اثبته السيوطى في طبقات النحاة بلفظ مسعود و هو المشهور و الذي اثبته ابن حجر في كتابيه الدرر الكامنة و إنباء الغمر بلفظ « محود بن عمر » كما مر في هذا الكتاب في هذا الحيلا تحت نمرة (س. و) ص ١٠٠٧ ، و لعل و ضعه هنا تصحيح من تلامذته ح و ترجمته في الشذرات أز يد من صفحتين و فيه ما لفظه « وحكى بعض الأفاضل أن الشيخ سعد الدين كان في ابتداء طلبه بعيد الفهم حدا و لم يكن في جماعة العضد أبلد منه و مع ذلك كان كثير الاحتهاد و لم يؤ يسه جمود فهنمه من الطلب و كان العضد يضرب به المثل بين جماعته في البلادة ، فا تفق أن أتاه إلى خلوته رجل لا يعرفه فقال له : قم يا سعد الدين! لنذهب إلى السير ، فقال : ما للسير خلقت ، أنا لا أفهم مع المطالعة فكيف إذا ذهبت لذهب إلى السير ، فأجابه بالحواب =

 الأول و لم يذهب معه قدهب الرجل و عاد و قال له مثل ما قال اولا فقال: ما رأيت أبلد منك ألم أقل لك ما للسعر خلقت ، فقال له : رسو ل الله صلى الله عليه و سلم يدعوك افقام منز عجا و لم ينتعل بل خرج حافيًا حتى وصل به إلى مكان خارجَ البلد به شجيرات فرأى النبي صلى الله عليه و سلم في نفر من أصحابه تحت تلك الشجيرات فتبسم له وقال له: ترسل إليك المرة بعد المرة ولم تأت؟ فقال: يا رسو ل الله ما علمت أنك المرسل وأنت تعلم بما اعتذرت به من سوء فهمي وقلة حفظي و اشكو إليك ذلك، فقال له رسول الله صلى الله عليه و سلم: افتح فمك! و تفل له فيه و دعا له ثم أمره بالعود الى منزله و بشره بالفتح فعاد و قد تضلع علما و نوراً فلما كان من الغد أتى إلى مجلس العضد و جلس مكانه فأورد في اثناء جلوسه اشياء ظن رفقته من الطلبة أنها لا معنى لها لما يعهدور. منه فلما سمعها العضد بكي و قال: امرك يا سعد الدين إلى فانك اليوم غيرك فيما مضى، ثم قام من مجلسه و أجلسه فيه و فحم أمره من يومئذ ــ انتهي. و أقول هذه الحكاية مبنية عــلى امكان رؤية الأنبياء يقظة و الحافظ السيوطي اثبت جوازها فقد قال في مقامته السندسية من مقاماته الطبوعة بمطبعة الحوائب قسطنطينية سنة ١٠٩٨ م ص ٩٠ رادا بذلك على الحافظ السخاوى المؤرخ تلميذ المؤلف ما نصه «أنسى ما بدا منه من برحة في مسألة رؤية الأنبياء يقظة وما انكر ، على من افتائي بامكانها كما نص عليه الأئمة والحفظة فبادر بقوله ان ذلك مستحيل ، وأخذ يغير في الوجه الحميل ، ويفرح بكثرة القال والقيل، ثم لما شددت عليه النكير و بلغه ان ذلك يلزم منه التكفير بدل قوله وحول، وقال: إنما انكرت دعوى الإجماع و تأول، فكان قوله الثاني أشد سوءًا من الأول ، لأن صلاحية القدرة للمكنات لا يحتلف فيها اثنان و لا تتجزى، و من لا يميز بين الحائز والمستخيل فسكوته عن الإنكار احرى وتصديه له اخزى، . وقد قلت في تلك الواقعة :

رؤية الأنبياء بعد الهات الدخاوها في حدير المكنات قل لمري قال انه مستحيل الرك الطوض عنك في الغمرات

سنة ۷۱۲ / و أخذ عن القطب و غيره و تقدم فى الفنون، و اشتهر ذكره المار الف و طار صيته و انتفع الناس بتصانيفه، و له شرح العضد' و شرح التلخيص و أخر أطول منه ، و شرح على المفتاح و شرح على التنقيح، و حاشية على الكشاف و غير ذلك، مات بسمرقند.

منهاج الدين الروى الحننى، كان أعجوبة فى قلة العلم و التلبيس على ه الترك فى ذلك، قدم الفاهرة فولى تدريس الحنفية بمدرسة أم الأشرف، قال لنا شيخنا ناصر الدين بن الفرات: حضرت درسه مرارا فكان لا ينطق بكلمة بل إذا قرأ القارئ شيئا استحسنه و ربما تكلم بكلام لا يفهم منه شيء، مات فى رابع عشرين ربيع الأول.

نوغاي العلاي كان من أمراء الطبلخاناة، ثم ولاه الظاهر أمير علم ١٠

انت لا تعرف المحال و لا الهــكن لا مــا بالغــير أو بــالذات فاحترز ان تزل زلــة كفر و تــوق مواقـــع الزلات » وقد ترجم له فى الأعلام ٨ / ١٠٣ و ذكر وفاته فى سنة ٩٠٧ (كذا) ، و بهامش س د اسمه مسعود » بالسين و العين المهملتين كما هوفى مختصره المطول و غيره من كتبه فى الخطبة » .

(۱) بهامش س « فی خطبة شرحه للتصریف انه کان قاضیا ، و فی حاشیته للعضد فی بحث الواجب و الفرض هل هما مترادفان قو له و النزاع الفظی عائد إلی القسمیة فنحن نجعل اللفظین اسما لمعنی واحد متفاوتة افراده و هم یخصون کلامنها بقسم من ذلك المعنی و بجعلونه اسما له _ انتهی ، فقوله فنحن أی أیها الشافعیة الی آخره یعنی انه شافعی رحمه افه _ و افته الموفق .

(ب) ترجم له في الشذرات نقلها من هنا.

(٣) كذا في الأصول الأربعة و لم نجد م لا في الدرر و لا في النجوم .

فاستقر في ذلك إلى أن مات.

يونس معد الله التركى الدوادار ، كان من عتقاء جرجى نائب حلب ، ثم خدم عند يلبغا ثم اسندم ثم تقدم عند برقوق ، و تنقل إلى أن أعطى تقدمة ألف و باشر الدويدارية فى إمرته ، ثم فى سلطنته بمهابة عظيمة و حرمة ، و كان دينا ، كثير الصلاة و الصيام ، مكرما للفقهاء و للفقراء ، و هو صاحب خان يونس بطريق الشام [بالسلفة -] بالقرب من غزة ، قتل بعد الوقعة المقدم ذكرها فى ثانى عشرين ربيع الآخر ، و له بضع و ستون سنة ، و ترك ملتى على قارعة الطريق ، فدفنه بعد ذلك شخص من أصاغر بماليكه على ما أخرى به فى الطريق ، و كان قد بنى تربة معظمة بمصر و أخرى على ما أخرى به فى الطريق ، و كان قد بنى تربة معظمة بمصر و أخرى سنة ثمان و ثمانين و سبعهائة لما حاصروا برهان الدين بسيواس ، ثم كان مقدم العساكر [المصرية فى مقدم العساكر] فى هذه الكائنة و ثقتل على يدعنقاه بن شطى أمير آل مرى " مقدم العساكر –] فى هذه الكائنة و ثقتل على يدعنقاه بن شطى أمير آل مرى " و مقدم العساكر –]

⁽۱) ترجم له ایضا فی الدرر ۶/۹/۶ و فی کل منها ما لیس فی الأخرى ، و كذا ترجم له فی النجوم ۱۱ /۳۸۶ فی وفیات هذه السنة وذكر وها ته فیها و وصفه بالأمیر بونس بن عبد الله النوروزی الیلبغاوی الدوادا ر الكبیر .

⁽٢) في النجوم «وهوصاحب الحان خارج مدينة غزة وغيره معروفة عمائره باسمه».

⁽م) سقط من م .

⁽ه) في النجوم « قتله عنقاء بن شطى أمير آل مرا بخربة اللصوص و هو عائد إلى الديار المصرية بعد انهزامه » .

خاتمة الطبع

تم بحمد الله و حسن توفيقه طبع الجزء الثانى من إنباء الغمر بأبناء العمر يوم الجمعة لتسع و عشرين ليلة خلت من شهر ربيع الثانى ١٣٨٨ ها الموافق لست و عشرين ليلة خلت من يوليو ١٩٦٨ م للامام الحافظ الحجة شيخ الإسلام شهاب الدين أبى الفضل أحمد بن على بن حجر العسقلانى رحمه الله المتوفى سنة ١٨٥٢ ه، و قد عنى بتصحيحه و تهذيب أصوله والتعليق عليه الفقير إلى رحمة ربه الغنى السيد عبد الله بن أحمد المديحج العلوى الحسينى المخضري الشافعي رئيس شعبة التصحيح سابقا الحضري الشافعي رئيس شعبة التصحيح سابقا لكتاب الله عزيزيك المصحح بدائرة المعارف لكتاب الله عزيزيك المصحح بدائرة المعارف تحت مراقبة الدكتور عبد المعيد خان مدير دائرة المعارف العثمانية ويتلوه الجزء الثالث



DA'IRATU'L-MA'ARIF'IL-OSMANIA PUBLICATIONS NEW SERIES, No. IX/XI/ii



INBAU'L GHUMR BI ABNAI'L 'UMR

(History)

 \mathbf{BY}

AL-IMAMU'L HĀFIZ SHAIKHU'L ISLAM SHIHABU'D-DÎN ABI'L FADL AHMED BIN 'ALI BIN HAJR AL-'ASQALĀNI

(d. 852 A.H./1449 A.D.)

Vol. II

Printed

Under the Auspices of the Ministry of Education Government of India

Under the Supervision of Dr. M. 'Abdu'l Mu'id Khan Director, Da'iratu'l-Ma'arif'il-Osmania

(First Edition)

Published

. Dy	
THE DA'IRATU'L MA'A	PIFI'L-OSMANIA
OSMANIA UNIVERSITY, INDIA	CATIONS: RIBBANIOsmania H OBBRABARARARA Total Fublications Buress Osmania University, Hyderabad-Dn-7
1388 A.H./1968	A.D. Ar Cat No.
	Ar.Cat. Frice Rs
	Order No